

中医基础理论

五运六气

任应秋 编著

上海科学技术出版社

內 容 提 要

五运六气是祖国医学中重要的基础理論之一。內經中关于五运六气的文字記載很多,但由于文句古奥艰深,讀者不易理解,在学习上向來认为是个困难問題。作者采用浅显文字将有关五运六气的各个方面初步作了有系統的和淺近的解說,明白曉暢,頗易接受。

将五运六气作为专题介紹,在目前还很少見。本书对学习內經中基础理論的讀者能起一定的帮助和启发作用。

本书提供医学院校在教学上及研究祖国医学者作参考。

中医基础理論 五 运 六 气

任应秋 編著

上海科学技术出版社出版

(上海南京西路2004号)

上海市书刊出版业营业許可証出 093 号

新华书店上海发行所发行 各地新华书店經售

上海市印刷六厂印刷

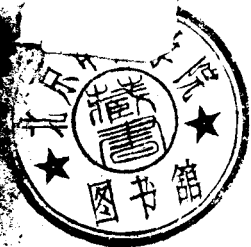
开本 787×1092 1/32 印张 2 20/82 字数 53,000

1959年12月第1版 1959年12月第1次印刷

印数 1—6 000

統一书号: 14119·875

定 价: (八) 0.22 元



叙 例

五运六气是素問七篇大論的主要內容，从唐王冰著“玄珠密語”，宋刘温舒著素問入式运气論奧，明熊宗立著素問运气圖括定局立成，清医宗金鑑之运气要訣等，皆欲对素問大論有所發揮，但都沒有把大論的运气理論使之成为較完整的理論体系，使人易于学习和掌握，反使人望而生畏。因此本书以不太大的篇幅，勉将素問的运气学說，使之自成系統，而綱举目張，一覽即可概其全。

坊刻运气书，能見到的如：运气要訣、运气穀、运气掌訣、运气指掌等，均以歌訣图表为主，其意欲使人易讀易懂，非不善也。但适得其反，这些书都不容易使人讀得懂。反不如汪省之的“运气易覽”，張介宾的“类經图翼”引人入胜，此无他，能多說清道理故也。故本书以多講明道理为主要，适当地輔以图表，一般的歌訣，鄙俚不堪，概不采用，实亦沒有这个必要。

五运六气既出于素問大論，本书的闡述，則一以大論为根据，凡非大論所出，如天气生运曰順化，天气克运曰天刑，运生天气曰小逆，运克天气曰不和等，其义固包涵于大論客主逆从之中，无須巧立名目，徒扰煩声，而无新义也。

运气南北政之說，王太仆以降，都錯誤地举以說五运，惟清季海安陆儋辰勘破了这个道理，是指客气之所司而言，本书則一破旧例，而独取陆說以闡明之。

277B / 28

目前研究內經最困难的，莫如五运六气，本书为了帮助大家对象运气学說的研究，以及提供各中医院校教授运气的参考，特別引用了較多的大論原文，略加解說。但亦力求避免不必要的繁冗，俾閱讀时轻松些。

如何运用五运六气的理論于临床，是讀者最关心的問題。而从来談运气的书，只是把大論中所述的許多病状罗列起来，若曰某运生某病，某气遭某疾，反弃运用之大法而不言，虽明如汪省之、陆九芝之流，仍不能脫此窠臼，这于临床是毫无用处的。本书則反此而行，各运各气所主之疾，置而不言，非不欲言也，大論全文具載，又胡可胜言？独以藏气法时論为典范，从运用的原則大法闡述，只要掌握了原則大法，变化万千的疾病，都在我心胸了。作者更反对如宋人三因方、圣惠方等按五运六气臚列方药，不合现实应用的死教条。

五运六气，本来是在阴阳五行、生克制化的基础上，进一步究詰自然变化的規律，但本书並沒有談到这方面的問題，亦非不言也，当另有討論阴阳五行的专册，故不及之。

本书所制諸图，多以“运气論奥”及“类經图翼”为藍本，然亦多有所修訂，使其更能表达大論的旨意。如“六气主时节气图”，各节气必对准直綫而书，若书于两綫之間，便說不通了。又如“南北政分宫星土图”，皆一般运气书所无，讀者校閱自知。

本书半是作者学习的筆記，半是講演稿的整理，然而学业荒蕪，其間之錯說，实为力所不逮，无他詞可以見恕于讀者也。

任应秋
識于北京 1959

目 次

一、释运气	1
二、干支甲子	2
(一) 十干	3
(二) 十二支	6
(三) 甲子	10
三、五运	14
(一) 十干化运	14
(二) 太过不及	19
(三) 平气	21
(四) 主运	22
1. 五音建运	23
2. 太少相生	24
3. 五步推运	26
4. 交司时刻	28
(五) 客运	30
1. 太角壬统五运	32
2. 少角丁统五运	32
四、六气	33
(一) 十二支化气	34
(二) 主气	38
(三) 客气	40
1. 司天在泉	41
2. 南北政	45

(四) 客主加临	49
五、运气同化	53
(一) 天符	54
(二) 岁会	55
(三) 同天符	57
(四) 同岁会	58
(五) 太乙天符	60
六、証治	61
(一) 运用原则	62
(二) 藏气法时示范	64
1. 肝	64
2. 心	65
3. 脾	66
4. 肺	68
5. 腎	69
(三) 五行生克通例	70
七、結語	74

一、釋 运 气

运气，即五运六气的简称。如素問六元正紀大論云：“五运六气之应見。”这就是运气的具体名称。而研究运气的，亦以素問里的几篇大論最为完整，如天元紀大論、五运行大論、六微旨大論、气交变大論、五常政大論、六元正紀大論、至真要大論七篇是。但在六节藏象論篇里亦提出了关于运气的一些基本問題。宋林亿說⁽¹⁾上述七篇大論，不是素問的本文，可能是張仲景在伤寒論集里所称的“阴阳大論”，經王冰編輯补入素問的。因此，对运气抱怀疑的人，便以为素問是本来不談运气的。可是六节藏象論，誰也沒有認為不是素問的本文，篇中一大半都是談的运气問題，則素問不談运气的說法，亦沒有十分理由了。

运气有怎样的含义呢？据素問六元正紀大論說：

“太阳司天之政，气化运行先天，……阳明司天之政，气化运行后天。……”

古人認為宇宙間一切事物的变化之所以动而不已，就是由于气化的不断运行。而气化的內容，总不外乎五运六气，則五运六气，为古人研究气化运行的規律而已。

「什么是五运呢？即木、火、土、金、水五行的运行。什么是六气呢？即太阳寒水、厥阴风木、少阴君火、少阳相火、太阴湿土、阳明燥金六气的变化。五行之所以能运，由于与十天干的

阴阳干配合而发生；六气之所以能化，亦由于与十二地支的阴阳支配合而变化。所以五运行大論說：

“土主甲己，金主乙庚，水主丙辛，木主丁壬，火主戊癸。子午之上，少阴主之；丑未之上，太阴主之；寅申之上，少阳主之；卯酉之上，阳明主之；辰戌之上，太阳主之；巳亥之上，厥阴主之。”

姑不論这段文字的意义究作如何解釋（实际在后面是要分析的），但从这里可以看出一个问题是：不談五运六气則罢，要談，勢非首先弄清楚甲乙丙丁……，子丑寅卯……的道理不行。正如汪省之所說：

“运气者，以十干合，而为木火土金水之五运；以十二支对，而为风寒暑湿燥火之六气。”——运气易覽序下

然則，研究五行配十天干而为五运，三阴三阳配十二地支而为六气之理，实为研究运气的关键所在了。

二、干支甲子

十干和十二支，省称叫做干支，又作幹枝。根据刘恕外紀所說，是天皇氏所創制的。但后汉书律历志“記称大撓作甲子”注引月令章句說：

“大撓始作甲乙以名日，謂之幹；作子丑以名月，謂之枝。”

則十干十二支又为大撓氏所作的了，而且他还把干支相配成为甲子。無論这个傳說是否可靠，但最迟在殷代确已經在使用干支甲子以紀日紀旬了。楊荣国著中国古代思想史

說：

“紀日便用干支，以甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十干，和子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二支相配。如甲与子相配成甲子，乙与丑相配成乙丑，这样依次輪流，配合至癸亥为止，恰恰配成为六十日。般人就以六十日为一周。不过，般人虽以干支紀日，但以干为主，如：‘己丑卜，庚雨。’意思就是說，己丑这天卜，說是庚寅天即明天会下雨。但这文中沒有把‘庚寅’的‘寅’字写下来，即沒有把‘支’写下来，于此可見他們紀日只着重在于而不在支。并且这样的例子，在卜辞中是数見不鮮的。”——历法思想的兴起

虽然如此，在甲骨文字的卜辞中，記載甲子的是数見不鮮的，据朱芳圃氏說：

“民国十八年秋季，容庚曾为燕京大学购得一枚，列六十甲子甚全，骨版刮治甚平滑，背面又經钻凿，此版既非卜用，可决为专作旬历之用了。”——甲骨学商史編

以此說明干支甲子在般代，实为紀日紀旬普遍应用的符号了。

(一) 十 干

〔甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，为什么称作十干呢？顏师古注汉书食貨志云：“干，犹个也。”也就是十个数目字的意思。前面已經談到般人主要是用这十个字来紀天日的次第，因而又叫十天干。皇极經世云：“十干，天也。”即是此义。这十干究具有什么样的含义能代表天日演进的番号呢？茲将史記和汉书的解釋并列如下：

十干	史記律書	漢書律曆志
甲	萬物剖符甲而出也	出甲于甲
乙	萬物生軋軋	奮軋于乙
丙	陽道著明	明炳于丙
丁	萬物丁壯	大盛于丁
戊		丰楙于戊
己		理紀于己
庚	陰氣庚萬物	斂更于庚
辛	萬物之辛生	悉新于辛
壬	陽氣任養于下也	怀任于壬
癸	萬物可揆度	陳揆于癸

于此看出十干的次第，不外乎是象征着万物由发生而少壮、而繁盛、而衰老、而死亡、而更始的顺序。如：甲为嫩芽突破笋甲的初生(剖符出甲)，乙为幼苗逐渐抽軋的生长(奋軋于乙)，丙为阳盛气充，生长得特别地显著(阳道明丙)，丁为不断地壮大成长(丁壮大盛)，戊为越发茂盛(丰楙于戊)，己为成熟之极(理紀于己)，庚为果实收敛，生命将从此而更换(斂更于庚)，辛为成熟辛杀以后，新的生机又潜伏起了(悉新于辛)，壬为阳气又妊养着新的生命(阳气怀任)，癸为生命又将开始，宿根待发(陈揆于癸)。可见用十干来计算天日演进的次序，是对万物生命发展过程的观察而得出的，是人类在生活中的体现，是很素朴的。后来由于阴阳五行学说的不断发展，分析这十干不仅具有阴阳两种性质，同时亦以之分别纳入五方、五行、五季、五藏了。素問藏气法时論說：

“肝主春，……其日甲乙(王冰注：甲乙为木，东方干也)。心主夏，……其日丙丁(王冰注：丙丁为火，南方干也)。脾主长

夏，……其戊己（王冰注：戊己为土，中央干也）。肺主秋，……其日庚辛（王冰注：庚辛为金，西方干也）。肾主冬，……其日壬癸（王冰注：壬癸为水，北方干也）。”

五行、五季、五方、五藏的含义，只是一个。如五行的木，在五季的春亦为木，在五方的东亦为木，在五藏的肝亦为木。五行的火，在五季的夏亦为火，在五方的南亦为火，在五藏的心亦为火。其余几行，莫不如此。但五行之数仅有五，而十干之数则为十，以十干分属五行，每一行势必两干并居，才能如数备属，即如上述素问所列，甲乙木，丙丁火，戊己土，庚辛金，壬癸水。每一行并居的两干，究有什么区别呢？刘温舒说：

“甲、丙、戊、庚、壬为阳，乙、丁、己、辛、癸为阴。五行各一阴一阳，故有十日。”——素问入式运气论奥：论十干

于是便知道了，甲乙同属木，但甲为阳木，乙为阴木。丙丁同属火，丙为阳火，丁为阴火。戊己同属土，戊为阳土，己为阴土。庚辛同属金，庚为阳金，辛为阴金。壬癸同属水，壬为阳水，癸为阴水。十干五行，如此阴阳配合，正如皇极内篇所云：“十干者，五行有阴阳也。”易曰：“一阴一阳之谓道”，无穷的变化，才能由此而生。

甲、丙、戊、庚、壬五干为什么属阳，乙、丁、己、辛、癸五干为什么属阴呢？刘完素云：“凡先言者为刚为阳，后言者为柔为阴也。”（伤寒直格论方卷上）其意若曰，甲与乙，甲在先而乙在后，则甲为阳乙为阴。丙与丁，丙在先而丁在后，则丙为阳丁为阴。戊与己，戊在先而己在后，则戊为阳己为阴。庚与辛，庚在先而辛在后，则庚为阳辛为阴。壬与癸，壬在先而癸在后，则壬为阳癸为阴。果如其义，则阴阳两字，却是阴在先而

阳在后，其又何說？其实此仍为奇耦之序，因十干的次第，甲、丙、戊、庚、壬为一、三、五、七、九奇数，乙、丁、己、辛、癸为二、四、六、八、十耦数，奇为阳，耦为阴，古义昭然，百世不惑。茲将十干阴阳分属五行、五方、五季、五藏之义，列表如下：

十干五行配合表

十	干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
阴	阳	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴
五	行	木		火		土		金		水	
五	方	东		南		中		西		北	
五	季	春		夏		长夏		秋		冬	

(二) 十二支

子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，这叫做十二支。据类篇云：“支，分也。”古人将十二支分别以纪月，一岁十二个月，每月各建一支，如：正月建寅，二月建卯，三月建辰，四月建巳，五月建午，六月建未，七月建申，八月建酉，九月建戌，十月建亥，十一月建子，十二月建丑。这就是一般所称的月建。建，犹健也，亦即易所谓“天行健”之意。十二支，又叫做十二辰，郝懿行疏尔雅释训不辰云：“辰者，诗傅笺并云时也。”春夏秋冬，称为四时，每一时为三个月，把十二支分别建立于十二月了，便可以据十二支以纪月、纪时、纪岁的健行不息。纪日成月，纪月成时，纪时成岁，因而这十二支又叫做岁阴，以月为阴也。尔雅释天云：“岁阴者，子、丑、寅、卯、辰、巳、

午、未、申、酉、戌、亥十二支是也。”日為陽，月為陰，陽為天，陰為地，十二支既足以紀月成歲，所以又叫做十二地支。

十二地支建于十二月的次序，为什么要始于寅而终于丑呢？史記和漢書亦曾作了解釋，茲仍并列如下：

十二支	史記律書	漢書律曆志
寅	萬物始生蟻然也	引達于寅
卯	言萬物茂也	冒莸于卯
辰	萬物之娠也	振美于辰
巳	陽氣之已盡	已盛于巳
午	陰陽交曰午	粵布于午
未	萬物皆成有滋味也	味登于未
申	陰用事申賊萬物	申堅于申
酉	萬物之老也	留執于酉
戌	萬物盡滅	畢入于戌
亥	該也陽氣藏于下也	該闕于亥
子	萬物滋于下	孳萌于子
丑	紐也，陽氣在上未降，萬物屯紐未敢出。	紐牙于丑

這十二支的次第，與十干可謂具有同一意義，主要仍在說明事物發展的由微而盛，由盛而衰，反復變化進展的過程。正月為孟春，陽氣初發，生物開始演變（始生蟻然），故建之以寅。二月仲春，陽氣方盛，生物的成长漸茂（卯茂也），故建之以卯。三月季春，春陽振動，生物越發長得美茂（振美），故建之以辰。四月孟夏，陽氣益為盛壯（已盛）；故建之以巳。五月仲夏，陽盛陰生，生物的成长，蓍繁葉布（陰陽交，粵布），故建之以午。六月季夏，生物盛長，果實成熟（物成有味），故建之以未。七月孟秋，秋涼初至，生物成熟漸收（申賊萬物），故建之以申。八

月仲秋，阴气渐盛，生物衰老(万物之老)，故建之以酉。九月季秋，生物尽收(尽灭)，故建之以戌。十月孟冬，阴气渐盛于外，阳气潜藏于内(阳气藏于下)，故建之以亥。十一月仲冬，地下的初阳渐旺，生物的幼芽，已开始从地下孳生(孳萌)，故建之以子。十二月季冬，阴已尽，阳已动，生物的幼芽，已将解脫阴紐(紐牙)而出土，故建之以丑。本来子丑寅卯之序，子在第一位，而分建于各月，却从寅开始，这是什么道理呢？張景岳說：

〔“建子之月，阳气虽始于黃鍾，然犹潜伏地下，未見发生之功，及其历丑轉寅，三阳始备，于是和风至而万物生，萌芽动而蟄藏振，遍滿寰区，无非生意。故阳虽始于子，而春必起于寅。是以寅卯辰为春，巳午未为夏，申酉戌为秋，亥子丑为冬，而各分其孟仲季焉。”——类經图翼：气数統論〕

十二支既有紀月、定岁、分立四时的作用，而月也、岁也、四时也，无不有阴阳五行生生化化的道理存乎其中，正如素問六节藏象論所說：

“天为阳，地为阴，日为阳，月为阴。行有分紀，周有道理。……五日謂之候，三候謂之气，六气謂之时，四时謂之岁，而各从其主治焉。五运相襲，而皆治之，終期之日，周而复始，时立气布，如环无端。”

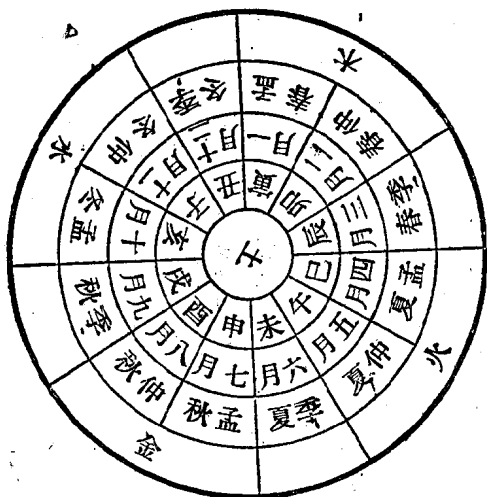
一候五日，一气三候，一时六气，一岁四时，統由天地日月的阴阳变化，五运承襲，才能时立气布，因而十二支亦必列入阴阳五行的范畴，才足以穷岁气的变化。如何列十二支于阴阳五行呢？張景岳說：

“十二支以应月，地之五行也，子阳亥阴曰水，午阳巳阴曰

火，寅阳卯阴曰木，申阳酉阴曰金，辰戌阳、丑未阴曰土。”——
 类经图翼：五行统论

为什么十二支的阴阳五行要这样配合呢？首要了解阳数奇、阴数偶的道理。一、三、五、七、九、十一这六个月统为单数，单数为奇属阳。而一月建寅，三月建辰，五月建午，七月建申，九月建戌，十一月建子，所以寅、辰、午、申、戌、子六支都为阳支。二、四、六、八、十、十二这六个月统为双数，双数为偶属阴。而二月建卯，四月建巳，六月建未，八月建酉，十月建亥，十二月建丑，所以卯、巳、未、酉、亥、丑六支都为阴支。

亥月、子月，一阴一阳，正当孟、仲两个冬月，冬为北方寒气所化，为水，所以亥子同属于水。巳月、午月，一阴一阳，正当孟、仲两个夏月，夏为南方热气所化，为火，所以巳午同属于火。寅月、卯月，一阳一阴，正当孟、仲两个春月，春为东方温



十二支月建五行所属图

气所化，为木，所以寅卯同属于木。申月、酉月，一阳一阴，正当孟、仲两个秋月，秋为西方燥气所化，为金，所以申酉同属于金。辰为季春三月，未为季夏六月，戌为季秋九月，丑为季冬十二月，这四个季月，都是中央土寄居于四时的月分，所以都属土。素问太阴阳明论云：“脾者、土也，治中央，常以四时长四藏，各十八日寄治。”即在三月(辰)、六月(未)、九月(戌)、十二月(丑)这四个月的立春、立夏、立秋、立冬节气前的十八天，都是中央土寄居的时节。大义如此，并列图以明之，图如上。

(三) 甲 子

前面已经谈到殷人的纪日已经是干支合用了，他们为检查日子的方便，还在甲骨上刻制出六十个不同的甲子表来，在其它的许多甲骨文字中，尤其是卜辞中，在在都在运用甲子，如：“甲辰卜，商受年(2)。”“癸卯卜，亘贞，我受黍年(3)。”“甲戌卜，大贞，今日不雨(4)。”……都是。

天干和地支配合起来，为什么便叫做甲子呢？十天干与十二地支相配，天干在上，地支在下，按着干支各有次序，顺序相加，便显然见到天干的甲，和地支的子，首先排列起来了。所以素问六微旨大论说：

“天气始于甲，地气始于子，子甲相合，命曰岁立，谨候其时，气可与期。”

意思即是说：推算天气的有十干，而十干的次第以甲字为始；推算地气的有十二支，而十二支的次第以子字为始。从干支的头一个字甲和子开始，依次把它们配合起来，一直到十

于末尾的癸字和十二支末尾的亥字相互配合了，刚刚是六十整数，便是甲子一周。甲子的次第建立好了，推算岁气的方法亦从而建立了，于是候时占气，都可以甲子的推算而预期。

干支配合的方法是：甲、丙、戊、庚、壬五个阳干，和子、寅、辰、午、申、戌六个阳支相配，乙、丁、己、辛、癸五个阴干，和丑、卯、巳、未、酉、亥六个阴支相配，这样干的十数与支的十二数相配，天干往复排行六次，地支往复排行五次，便构成了六十轮甲子的一周，其次序如下表：

甲子表

天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地支	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地支	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地支	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地支	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
地支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥

素問六节藏象論說：

六甲子

“天有十日，日六竟而周甲，甲六复而终岁，三百六十日法也。”