

哲学名词简明解释

丁 戊 编

哲学名词简明解释



丁 戊 编

-6

36

河北人民出版社

版社

哲学名词简明解释

丁 戊 编

河北人民出版社出版 (保定市裕华东路) 河北省书刊出版业营业许可証第三号

河北人民出版社印刷厂印刷 河北省新华书店发行

1958年4月第一版

787×1092 $\frac{1}{32}$ 6 $\frac{5}{8}$ 印张·145,000字 印数:94,501——189,500册 1959年9月第二版

1959年9月第四次印刷 统一书号:T2086·3

定价:(B) 0.50元

出版說明

“哲学名詞簡明解釋”原分上下兩冊，根據讀者要求，現改為合訂本重印出版。除個別字句外，沒有什麼改動。

85300A

2626/16

写在前面

今年，河北省有数万干部学习馬克思列宁主义哲学，这是一件令人兴奋的事情，对于改进干部的思想方法和工作作风，对于推进社会主义建設事业，都有非常深远的意义。

“哲学名詞簡明解释”是应河北人民出版社之約，专为学习哲学的同志編写的。学习哲学，特别是初学哲学，必定会遇到許多名詞，如果得不到解释，便成为学习道路上的“絆脚石”。扫除这种障碍，就是“哲学名詞簡明解释”的任务。如果讀者能从書中得到一点帮助，就是編者最大的快乐。

全書分两册出版，第一册解释辯証唯物主义方面的名詞，第二册解释历史唯物主义方面的名詞。本書所解释的，只是学习哲学时常常遇到的，但不是所有的名詞，为了适应干部学习的特点，对于哲学史上的人名、邏輯学上的名詞及与哲学有关的自然科学方面的名詞，一概沒有选入。由于篇幅的限制，解释时沒有能够利用更多的实际材料。

本書在編写时，曾参閱多种哲学著作，并参考了苏联罗森塔尔和尤金合編的簡明哲学辞典。

編写时对每个名詞的解释虽力求正确、簡明、通俗，但由于編者水平的限制，本書的缺点、疏漏和謬誤之处还会很多，欢迎讀者批評指正。

編者

1957年2月于北京

目 录

一 画

一元論..... 1

二 画

二元論..... 1

人道主义..... 2

三 画

飞跃..... 3

个人迷信..... 3

四 画

不可知論..... 5

内因和外因..... 6

内容和形式..... 6

内部矛盾和外部矛盾..... 7

分析和綜合..... 8

反映論..... 8

方法, 方法論..... 8

文化..... 9

无限..... 11

无政府主义..... 11

无神論..... 13

无产階級社会主义革命..... 15

无产階級国际主义..... 17

无产階級专政..... 19

历史唯物主义..... 21

历史循环論..... 22

从旧生产方式向新生产

方式过渡的規律..... 24

艺术..... 26

五 画

世界主义..... 27

世界觀..... 28

世界的統一性和多样性..... 29

主体和客体..... 29

主观主义..... 30

主观唯心主义..... 31

主要的矛盾和主要的矛盾

方面..... 32

外因論..... 33

矛盾..... 33

矛盾的普遍性和特殊性..... 33

矛盾的共性和个性..... 35

对立面的統一和斗争..... 35

对抗..... 36

对抗性矛盾和非对抗性

矛盾..... 36

可能和现实..... 39

本質和現象..... 39

必然性和偶然性..... 40

目的論..... 42

发展..... 43

归納和演繹..... 43

右翼社会党人..... 43

平等..... 45

民主	47
民主集中制	48
民族	50
民族主义	52
民粹派	54
生产	56
生产力	57
生产方式	58
生产关系	60
生产关系一定要适合生产 力性質的規律	62
生产关系的类型	65
旧民主主义革命和新民主 主义革命	67

六 画

宇宙	68
存在	69
多元論	69
决定論和非决定論	69
因果性	70
自己运动	72
自由和必然	73
自发唯物主义	74
“自在之物”和“为我 之物”	74
“自在”階級和“自为” 階級	75
机会主义	76
机械論	78
机械唯物主义	78
有限和无限	79
有神論	79
共产主义道德	80

列宁的社会主义革命

理論	81
地理环境	82
地緣政治学	84
階級	85
階級斗争	86

七 画

判断	83
否定	83
否定之否定	89
形而上学	90
形而上学的唯物主义	92
形式	92
形式主义	92
形式邏輯	93
折衷主义	94
時間和空間	94
批評和自我批評	96
改良主义	97
运动	99
进化和革命	100
劳动	101

八 画

物質	102
表象	103
知覺	104
空間	104
空想社会主义	105
实用主义	106
實踐	106
具体真理	107
范畴	107

宗教	109
所有制	111
法	112
法西斯主义	113
社会	114
社会主义现实主义	114
社会存在和社会意識	116
社会有机論	117
社会物質生活条件	118
社会革命	119
社会經濟形态	121
社会經濟結構	122
社会达尔文主义	122
社会学	123
社会学中的地理学派	125
非道德論	127
国家	127
国体和政体	129

九 画

相对主义	131
信仰主义	131
科学的預見	131
思維	132
思想	133
思想体系	133
政治	135
政治斗争	136
科学	136
科学共产主义	138
美学	140
契約論	141
認識	142
認識論	143

种族主义	144
宪法	145
度	146
客观实在	146
客观真理	147
客观唯心主义	147

十 画

神秘主义	148
哲学	149
哲学的根本問題	150
哲学的党性	151
馬克思主义哲学唯物 主义	152
馬克思主义辯証法	154
馬克思主义的人口理論	154
馬尔薩斯主义	156
修正主义	157
剧变論	158
真理	159
倫理学	159
烏托邦	160
爱国主义	160

十一画

理論和实践	162
理論斗争	164
教条主义	165
現象	166
现实	166
现实主义	166
規律	167
推理	169
偶然性	169

宿命論	169
唯心主义	170
唯心史觀	171
唯我論	173
唯物主义	174
唯物史觀	174
唯理論	175
庸俗唯物主义	175
庸俗进化論	176
基本階級	176
質	177
屬性	177
假象	178

十二画

量	178
量变到質变的轉化	178
普遍联系和相互作用	179
絕對真理和相对真理	181
“絕對觀念”	182
等級	183
虛无主义	184
道德	184

十三画

意識	185
感覺	186
感性認識和理性認識	187
經驗	188
經驗主义	188
經驗論	188

經濟斗争	189
經濟主义	190
經濟基础和上层建筑	191
新馬尔薩斯主义	191
新事物和旧事物	196
资产阶级的客觀主义	197
资产阶级革命和资产阶级 民主革命	198

十四画

語言	199
----	-----

十五画

概念	200
德波林派	201

十六画

靜止	202
----	-----

十九画

爆发式的飞跃与非爆发式 的飞跃	202
--------------------	-----

二十一画

辯証方法	202
辯証法	203
辯証唯物主义	203

二十二画

邏輯	205
----	-----

一 画

【一元論】 凡是認為宇宙万物只有一个本原的哲学學說統称为一元論。一元論是和二元論相对而言 有二种彼此对立的一元論，唯物主义一元論認為物質是万物的本原和基础，而唯心主义一元論則把精神意識看成是宇宙万物的基础。在哲学史上，只有馬克思和恩格斯所創立的辯証唯物主义才是唯一科学的一元論。它認為世界按其本質說來是物質的，世界上形形色色的現象都是运动着的物質的各种形态。馬克思和恩格斯在历史上第一次把辯証唯物主义运用到社会生活和历史領域，創立了历史唯物主义，認為决定社会发展的主要力量是生产方式，从而把唯物主义一元論貫徹到底。

二 画

【二元論】 和一元論相反，二元論哲学的特点是認為宇宙万物的本原不是一个，而是二个不同的实体——物質实体和观念实体。这二种实体相互否定，彼此斗争。例如法国的哲学家笛卡尔就是二元論者，他承認有二种互不依賴的本原，物質的本原和精神的本原。二元論妄想超出唯物主义和唯心主义之上，企图逃避哲学根本問題，实际上二元論不仅要导致唯心主义，而且承認脫离物質，与物質絕對对立的精
神实体存在，已經是唯心主义观点，所以二元論虽然在表面上是动摇于唯物主义和唯心主义之間，但骨子里往往更加傾向于唯心主义。辯証唯物主义不仅反对唯心主义一元論，也反对二元論，因为反对二元論的斗争，按其实質說來就是反对把精神絕對化起来的唯心主义。辯証唯物主义坚持世界的

物質統一性，認為意識、精神並不是脫離物質的獨立實體，而是高度組織起來的人類大腦的屬性，是存在的反映，

【人道主義】 人道主義不是一種固定的社會思潮，它有着不同的時代內容和階級內容。

人道主義最初產生在意大利，以後傳播到德國、荷蘭、法國和英國，它是十四世紀至十五世紀在加緊研究古代希臘和羅馬的文學、哲學的遺產的基礎上形成起來的文化運動。當時只是為數不多的有學識的人們的思想體系，是由於反對封建主義、反對個性受封建束縛的要求而產生的。當時的人道主義者主張保護個人的權利和人格，反對宗教對人的約束，因此，人道主義在十四世紀至十六世紀這一時期中起過進步的作用。但是，由於當時的人道主義者，只是一些玩弄學問和鑑賞古代作家的少數學者，他們蔑視人民，蔑視人民的語言和藝術，因此它沒有廣泛的民主基礎。

資產階級的人道主義在十八世紀啟蒙時代最為興盛，資產階級執政以後，便拋棄了人道主義思想，而開始鎮壓自由思想的一切表現。在資本主義社會里，在人剝削人，人吃人的制度下，根本不會有什麼人道主義。

在反對資本主義的時代，產生了新的人道主義，即無產階級的、社會主義的人道主義。這是真正的徹底的人道主義，這種人道主義，已在一切社會主義國家里得到實現。社會主義的生產工具和生產資料的公有制，人剝削人的制度的消滅，人們的體力和智力發展充分的可能性，是實現社會主義的人道主義的現實基礎。關心和尊重人的利益，即尊重勞動人民的利益，是社會主義的人道主義的最高原則。

三 画

【飞跃】 飞跃是事物从逐渐的不明显的量变的积累而发生质变的时机，也是事物从旧质态过渡到新质态的形式。一切事物的从旧质态到新质态的转化，都是飞跃，都要通过飞跃来完成。飞跃是量变积累的结果，因而也是事物发展过程中合乎规律的阶段和必要的环节。

飞跃具有多种多样的形式。有爆发式的飞跃，即激烈的、迅速的、突然变化的形式。中国人民推翻国民党反动统治而进行的革命，就是爆发式飞跃的一例。也有非爆发式的飞跃，即事物的本质变化，不是通过爆发或暴力，而是通过旧质要素的逐渐消灭和新质要素的逐渐增长来实现的。例如，我国对农业的社会主义改造，就是如此。

不要把飞跃只看作是短时间的动作。有些事物的质的飞跃过渡是迅速的，例如水的温度升高到沸点以上时，就很快变为气体。但也有些事物的质的飞跃过渡需要经过相当长的时期，例如，我国对资本主义工商业的社会主义改造，就要经过较长的时间才能完成。

【个人迷信】 个人迷信，就是片面地夸大个人的作用，把个人看作是超于群众之上的天生的创造历史的力量。

个人迷信有以下各种表现形式：

(一) 迷信个别英雄伟人。用迷信上帝的眼光来看待杰出人物，把这种人物看做是能创造一切，能够完全代替别人思想，能决定人类历史命运的神仙。于是就把人民群众的功劳都归于这样的个人，认为历史的发展和人民事业的命运完全决定于这样的个人。

(二) 自我迷信。夸大自己的作用，把集体创造的工作

成績都記在自己名下，把自己放在集体之上，慣于做人民的上司，因而也就不去考虑群众的意見和批評，反而喜欢奉承，自我吹嘘，迷信自己的权力和威望，把自己和群众和集体对立起来。

(三) 有个人迷信思想的人，往往是既迷信別人，又自我迷信，更喜欢別人迷信自己。

馬克思列宁主义坚决反对个人迷信的观点，因为，个人迷信是唯心主义的观点，是旧社会的剝削阶级及小私有者的腐朽思想。这种思想和馬克思列宁主义的关于人民群众是創造历史的决定力量的科学观点是完全对立的。

个人迷信的观点，严重地危害着工人阶级的事业。它使领导脱离群众；它窒息群众的主动性、积极性和創造精神，而使群众产生依賴杰出的領袖把一切事情都办好的心情，使群众陷于消极等待的境地；它破坏党的集体领导和群众路線的原則，破坏国家法制和党与国家的民主生活；它发展个人主义，助长独断专行和各种不正派的风气，給野心家和政治上的投机分子留下了进行反革命活动的空子。

个人迷信是过去人类长期历史所留下来的一种腐朽的遗产。它不只是在剝削阶级中間有其基础，在小生产中間也有它的基础。在无产阶级革命已取得胜利之后，在已經建成了社会主义的国家里，虽然剝削阶级已經消灭，虽然小生产經濟已为集体經濟所代替，但是，新的制度还没有巩固到足以抵抗一切旧时代影响的侵袭。旧社会的腐朽的有毒的某些思想残余，还会在人們头脑中保存一个很长的时期，作为一种旧的习惯势力来危害新社会的建設，这是它的历史根源；人們的思想方法离开了辯証唯物主义，这是它的思想根源。由此可见，如果在社会主义的国家里也会发生个人迷信的現

象，这决不是从社会主义制度产生的，而是旧社会的腐朽的遗产，是旧的习惯势力在作祟。

总之，个人迷信是非常反动和危险的思想，必须彻底清除这种毒害。

在反对个人迷信时，必须采取科学的马克思列宁主义的态度。决不能把工人阶级对自己的阶级领袖的热爱与个人迷信混为一谈。

因为，杰出的领袖人物的思想和愿望，正确表现着社会经济发展的要求，正确表现着先进阶级的要求，他们对社会事件的进程发生了巨大的影响，对历史的发展有很大推动作用。反对个人迷信，决不是否定无产阶级领袖的作用，也不能借口反对个人迷信而宣传无政府主义。不能不要工人阶级的组织性和纪律性。有些人把服从组织、服从领导、尊敬领袖和执行党的指示决议都看做是个人迷信，而提倡什么绝对自由，这是反动的资产阶级思想，是无政府主义和修正主义的观点，必须坚决批判，彻底肃清。中国资产阶级右派把人民对于领袖的热爱诬指为个人迷信。这完全是颠倒是非，他们所以要这样说，其目的在于离间群众与领袖之间的关系，阴谋反对共产党的领导和复辟资本主义的反动统治。

四 画

【不可知论】 不可知论是一种动摇于唯物主义和唯心主义之间的哲学派别，当然，它不是超出唯物主义和唯心主义的第三种哲学派别。不可知论的代表人物是英国的休谟和德国的康德。休谟断言我们不仅不知道事物本身是怎样的，而且也不知道它们是否真实地存在着。康德一方面承认在我们意识之外存在着实物世界，即“自在之物”的世界，但另一

方面据康德看来，“自在之物”根本是不可認識的。虽然它們之間有些区别，但在否認世界可以認識这点上却是共同的。不可知論在現代资产階級哲学中仍然很流行，他們否認科学知識的意义，否認邏輯思維。不可知論是为剝削階級利益服务的反动学說，因为他們否認社会发展規律，否認科学預見，企图削弱无产階級对資本主义必然灭亡，社会主义必然到来的信心。駁斥不可知論最有力的証据是实践，生产实践及階級斗争的实践証明人們是能够認識自然和社会发展規律的。辯証唯物主义坚决反对不可知論，認為世界上沒有不可認識的东西，虽然現在还有沒有認識的东西，但是将来通过实践的力量一定能揭示出它們的規律和屬性。（參閱“实践”）

【內因和外因】 參閱“內部矛盾和外部矛盾”。

【內容和形式】 这是馬克思主义辯証法中一对重要的范畴。內容是事物內部构成事物的一切因素、过程的总和。形式則是事物內部各个因素、过程的結構，与組織原則。自然界和社会中的任何事物与現象都有着它們自己的內容和形式。例如，人們改造自然的生产活动，生产力是它的內容，生产关系則是它的形式。又如，我国的政权，它的內容是无产階級专政，它的形式則是人民代表大会。

辯証唯物主义認為，內容和形式是不可分地統一在一起的。沒有沒有形式的內容，也沒有沒有內容的形式。在內容和形式的統一中，內容決定形式，形式又反过来影响內容，即加速或延緩內容的发展。例如，生产关系是被生产力所決定的，生产力的性質与水平怎样，生产关系的类型也就怎样；但生产关系对于生产力來說也不是沒有任何作用的，它能反作用于生产力的发展：当生产关系适合于生产力性質的时候，它就会加速生产力的发展；当生产关系不适合于生产

力性質的時候，它就會延緩生產力的發展。

由此可見，當我們考察一個事物的時候，首先應當注意的是它的內容而不是它的形式。例如，在我國農業社會主義改造過程中，曾經出現過一些地主和富農組織的農業生產合作社。因此當我們考察它的時候，不要被農業生產合作社這個形式所蒙蔽，而應當注意它的內容、它的實質。另外，我們也不可以因此而忽視形式的作用，而應當改進形式以便推動內容的進一步發展。

內容和形式虽然是辯證地不可分地統一在一起的，但它們之間也不是沒有矛盾的。在事物發展的過程中，一方面內容決定形式，內容要求形式與之相適應，另一方面形式又不是永遠和內容相適應的，內容的發展經常在先，形式的發展又經常在後，於是這裡就產生了矛盾。我們的任務就是要解決這一矛盾，以使形式和內容相一致，以使事物得到更進一步的發展。

【內部矛盾和外部矛盾】 事物內部固有的矛盾，就叫內部矛盾。這一事物與那一事物之間，這些事物與那些事物之間的相互關聯中產生的矛盾，就叫外部矛盾。例如，我國先進的社會主義制度同落後的社會生產力的矛盾，是內部矛盾；中國人民和美帝國主義之間的矛盾，是外部矛盾。

事物的內部矛盾，是事物運動發展的決定性的源泉和根本原因。外部矛盾也可以對事物的運動發展起好的或壞的作用，但這種作用只有通過事物的內部矛盾的作用才能實現。也就是說，內部原因（內因）是決定性的東西，外部原因（外因）只是通過內因才起作用。

例如，舊中國的落後，主要是由於國內的封建勢力對廣大人民的殘酷剝削的這個內部矛盾所決定的，但是，帝國主

义侵入中国后，这种外来的矛盾就对中国社会起了很大的作用，把中国变成了半殖民地。帝国主义这个外来矛盾所以能对中国的社会发展发生作用，是因为通过中国内部矛盾，利用了封建势力和官僚买办资本势力，利用了由中国统治者在中國所造成的落后情况。

【分析和綜合】 这是人类認識客观世界的强有力的手段。所謂分析就是把事物或現象分为简单的組成部分；所謂綜合就是把事物或現象的各部分联合成一个整体，把事物看成是一个統一的东西。

客观世界中极其复杂的事物，不通过分析就不可能認識。例如，不把資本主义分解成商品，价格，价值，剩余价值等等，我們就不可能認清資本主义的本質。但是，仅有分析是不够的，还必须要有綜合加以补充，这就是根据分析的結果，把各种現象和事物作为整体来認識，只有当我们把資本主义底各个因素如商品，价格，价值，剩余价值等等綜合起来以后，才能对資本主义生产方式有一个完整的了解。所以唯物主义辯証法認為在人們的認識过程中，分析和綜合是統一的，沒有分析，就沒有綜合。

毛澤东同志对中国社会各階級的分析，和在这个分析的基础上制定的中国革命的階級路綫，就是正确地运用分析和綜合来認識复杂的革命問題的范例之一。

【反映論】 就是唯物主义的認識論。（參閱“認識論”）

【方法，方法論】 方法是对待现实，認識、研究自然和社会的方式、手段等。認識世界和改造世界，是我們的任务和目的，为了完成任务、达到目的，必須要有正确的方法。毛澤东同志把任务比作过河，把方法比作桥和船，不解决桥和船的問題，就不能完成过河的任务；同样，不解决方法的

問題，任务也只是一句空話。

辯証唯物主义認為，正确的、科学的方法，应当与现实本身的規律相符合，现实本身是怎样的，我們就怎样对待和研究它。这种对方法的了解是唯一正确的。唯心主义則与此相反，把方法当作人們自由創造的原則。例如实用主义認為，人們使用起来方便，能够得到有用效果的方法是最好的方法。这样，为了对垄断资产階級“方便”和“有用”，它可以任意歪曲事实，顛倒黑白，这种对方法的了解，其反动性和反科学性是非常明显的。

方法論是：第一，关于研究、探討方法的理論；第二，某一門科学所采用的方式、方法的总和，例如馬克思列宁主义哲学的方法論，既是指它关于研究、探討方法的理論，如我們上面所談到的它对方法的了解；又是指辯証唯物主义与历史唯物主义这門科学中方法的总和，即馬克思主义唯物辯証法。

【文化】 文化这个概念可以从两种意义上来理解。

从广义上說，文化就是指人类在社会历史实践中所創造的物質财富和精神财富的总和。这种意义上的文化显然是既包括物質文化又包括精神文化的，因此，認真研究某一个社会的文化，就可以从中了解到这个社会在技术进步、劳动技能、生产經驗、教育、科学和艺术等方面所已經达到的水平。

但是，文化这一概念通常都是用于比較狹隘的意义上的。就狹义来講，文化就是指社会在精神生活的各个领域所取得的成果的总和，也就是一定社会的政治和經濟在观念形态上的反映，是替政治經濟服务的。这种意义上的文化，当然只是指教育、科学、文学、艺术、哲学、道德等等精神文