

冰心选集

第三卷

诗

四川人民出版社

DE66/67



冰 心 选 集

第 三 卷
诗

四川人民出版社

一九八四年·成都



21048204

1048204

责任编辑：朱成蓉

封面设计：陈世五

冰 心 选 集 · 第三卷

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米1/32 印张6.125 插页7 字数128千

1984年8月第一版 1984年8月第一次印刷

印数：1—2,150册

书号：10118·766 (精装) 定价：2.35元



作者（1980年）

大海呵！

哪一颗星没有光？

哪一朵花没有香？

哪一次我的思潮里

没有你波涛的清响？

——繁星131——

作者手迹

出版说明

《冰心选集》第三卷，收入作家几十年间创作的部分诗歌佳作，按写作和发表先后为序编排，除极个别地方由作者作了必要的订正外，一律保留发表时的原貌。

目次

诗的女神·····	1
假如我是个作家·····	3
“将来”的女神·····	6
迎“春”·····	8
繁星（节选）·····	10
春水（节选）·····	39
不忘·····	70
玫瑰的荫下·····	72
十年·····	74
使命·····	76
纪事·····	78
——赠小弟冰季	
中秋前三日·····	79
十一月十一夜·····	80
安慰（二）·····	82

信誓.....83

纸船.....85

——寄母亲

乡愁.....86

惆怅.....88

远道.....90

倦旅.....96

赴敌.....98

相思.....103

我爱，归来吧，我爱！.....104

我曾.....108

往事集自序.....110

我再也不能承受这样的温存.....114

我劝你.....116

惊爱如同一阵风.....119

一句话.....121

鸽子.....123

生命.....126

一条红领巾.....128

一个埃及的引水员.....130

别踩了这朵花.....132

我的秘密.....135

小孤山该叫草帽山.....141

给黎巴嫩一位小朋友.....142

我们的心象万根火箭飞向前方·····	144
“六一”节在拉萨·····	146
雨后·····	148
卖花声·····	150
——为访华日本女作家有吉佐和子书扇	
浣溪沙·····	151
——《竹子姑娘》观后	
站起来吧，阿峰！·····	152
卖花声·····	155
我们要永远向您学习·····	156
一年级小学生的誓言·····	159
献给我们挚爱的宋奶奶·····	162
——记一个小学生的话	

附 录

冰心传略·····	卓如 167
编后记·····	卓如 189

诗的女神

她在窗外悄悄的立着呢！
帘儿吹动了——
窗内，
窗外，
在这一刹那顷，
忽地都成了无边的静寂。

看啊，
是这般的，
 满蕴着温柔，
 微带着忧愁，
欲语又停留。

夜已深了，
人已静了，

量里只有花和我，
请进来罢！

只这般的凝立着么？
量我怎配迎接你？
诗的女神呵！
还求你只这般的，
经过无数深思的人的窗外。

1921.12 9

原刊《晨报副镌》1921年12月24日

假如我是个作家

假如我是个作家，
我只愿我的作品
入到他人脑中的时候，
平常的，不在意的，没有一句话说；
流水般过去了，
不值得赞扬，
更不屑得评驳；
然而在他的生活中
痛苦，或快乐临到时，
他便模糊的想起
好象这光景曾在谁的文字里描写过；
这时我便要流下快乐之泪了！

假如我是个作家，
我只愿我的作品

被一切友伴和同时有学问的人
轻藐——讥笑；
然而在孩子，农夫，和愚拙的妇人，
他们听过之后，
慢慢的低头，
深深的思索，
我听得见“同情”在他们心中鼓荡；
这时我便要流下快乐之泪了！

假如我是个作家，
我只愿我的作品，
在世界中无有声息，
没有人批评，
更没有人注意；
只有我自己在寂寥的白日，或深夜，
对着明明的月
丝丝的雨
飒飒的风，
低声念诵时，
能以再现几幅不模糊的图画；
这时我便要流下快乐之泪了！

假如我是个作家，
我只愿我的作品
在人间不露光芒，

没个人听闻，
没个人念诵，
只我自己忧愁，快乐，
或是独对无限的自然，
能以自由抒写，
当我积压的思想发落到纸上，
这时我便要流下快乐之泪了！

1922.1.18

原刊《晨报副刊》1922年2月6日

“将来”的女神

我抬头已瞥见了——

你桂花的冠子，

雪白的羽衣。

你胸前的璎珞，

是心血般鲜红，

泪珠般洁白。

你翅儿只管遨翔，

琴儿只管弹奏。

你怎的只是向前飞，

不肯一回顾？

你的光明的脸；

也许是欢乐，

也许是黯淡；

也许是微笑，

也许是含愁，
只令我迷糊恍惚——
你怎的只是向前飞，
不肯一回顾？

将来——
是海角，
是天涯，
天上——人间，
都是你遥遥导引——
你怎的只管向前飞，
不肯一回顾？

看——
只有飘飘云发，
琤琤琴韵，
飒飒天风，
如何——如何？
你怎的只管向前飞，
不肯一回顾？

1922.1.26

原刊《晨报副镌》1922年2月21日

迎 “春”

“春来了！

从哪里迎接她呢，
可能听她微步的足音，
看她美艳的衣裳，
接她轻倩的笑语？”

她从青青的草色中来了，
从潺潺的水声中来了，
从拂拂的微风中来了，
从世人欣悦的微笑中来了。
我的朋友！
这不是“春”么？

她推着浓妆的世界，
转到你面前！