

中医史话文选



中 医 史 话 文 选

本社编辑部 整理

人 民 卫 生 出 版 社

出版说明

祖国医学源远流长，有几千年的发展历史。为向后世医家介绍前辈师祖的光辉业绩，我们编辑出版了这本小书。此书主要介绍了我国古代部分有代表性的医学名家的生平事迹及其学术成就，着重地指出了他们的临证经验和理论特点，这对当今从事医学专业的同志很有启发作用。全书收录了扁鹊、淳于意、王叔和、皇甫谧、巢元方、孙思邈、王惟一、钱乙、李杲、宋慈、李时珍、陈实功、吴又可、叶天士、程国彭、王清任等 16 位医学家的生平事迹，另有两篇分别介绍了中医典籍及古代药物学的光辉成就，以供参阅。

人民卫生出版社编辑部

目 录

我国医学的祖师——扁鹊·····	(1)
淳于意及其“诊籍”·····	(4)
王叔和与《脉经》·····	(10)
皇甫谧与《针灸甲乙经》·····	(13)
巢元方及其《诸病源候论》·····	(17)
我国唐代著名医学家——孙思邈·····	(23)
王惟一和针灸铜人模型·····	(26)
我国宋代杰出的儿科学家——钱乙·····	(29)
我国古代“脾胃学说”的倡导者李杲·····	(36)
我国古代伟大的法医学家宋慈·····	(39)
✓ 李时珍和《本草纲目》·····	(45)
从“搜罗百氏”看李时珍的治学精神·····	(51)
发展外科学的杰出医家——陈实功·····	(56)
✓ 温病学家吴又可·····	(62)
~ 清代名医叶天士·····	(65)
清代名医程国彭及其《医学心悟》·····	(69)
注重实践的医学家王清任·····	(72)
中医典籍——珍贵的宝藏·····	(75)
中国古代药物学的光辉成就·····	(79)

我国医学的祖师——扁鹊

在我国漫长的医药学发展史中，曾出现过许多杰出的医学家。扁鹊就是我国古代著名的医学家之一。

扁鹊姓秦，名越人，勃海鄆州（今河北省任邱县）人，约生于公元前5世纪——春秋战国时期。

青年时代的扁鹊，认识了一位名叫长桑君的良医，随他学习医术。长桑君对扁鹊进行了较长时期的考察，发现他是一个诚恳勤奋、为人正直的青年，就把自己的医疗经验和珍藏多年的药方传授给他。扁鹊刻苦地学习了十几年后，成了一位能“尽见五脏症结”的杰出医生。他深入民间，曾在今陕西、山西、河北一带行医，为当时的劳动群众解除疾苦。相传他还著有《扁鹊内经》等书，但均已佚失。

扁鹊行医于民间，“周游列国、随俗为变”，能为满足群众需要而施展自己的医术。当他行医来到赵国的都城——邯郸的时候，发现当地的人民很关心妇女，他就在那里做了“带下医”（妇科医生）。后来他行医路经雒阳（今陕西省洛南）时，看到雒阳的人们非常尊重老人，于是他又做了“耳目痹医”（五官科医生）。最后扁鹊行医到达秦国的都城——咸阳，由于秦国是一个经过一系列政治制度改革刚刚兴起的强大国家，为充实其后备力量，因而使得当时的秦国人民养成了一种“爱小儿”的优良风尚。所以扁鹊便又在那里做了“小儿医”（儿科医生）。他充分发挥了自己特有的才能，游历了大半个中国，积累了相当丰富的医疗经验，成了一名集多种技术于一身，兼通临床各科的能手。秦越人之所以被称

为“扁鹊”，是指他行医走遍半个中国，足迹很广，为解除人民的疾苦，像喜鹊似的，给人们以吉祥的意思。

扁鹊掌握了多种治疗方法，如砭石、针灸、汤液、熨法等，对祖国医学诊断疾病的传统方法——望、闻、问、切四诊有很深的造诣。四诊之中，尤其擅长望诊和切诊。相传他在齐国的都城朝见齐桓侯的时候，利用望诊发现齐桓侯患了病。便对他说：“君侯，你的毛孔和皮肤里已种了病根，如果不治就会生病”。齐桓侯听后摇摇头说：“我的身体很好，什么病都没有。”扁鹊走后，齐桓侯便对他身边的人说，“这些做医生的，常常喜欢吓唬别人，大病治不了，只会医治一些没有病的人，好显示他们的医术有多么高明。”5天以后，扁鹊又见了齐桓侯，观察了他一下说：“君侯的病已经走到血脉里了，要不赶紧医治，就会严重。”齐桓侯听后很不愉快，没有理睬他。再过5天，扁鹊又见到齐桓侯。经仔细观察，郑重地对他说：“你的病毒已经走进内脏，假如再拖延不治，恐怕会来不及治了。”这回齐桓侯听了更加不高兴，简直有些生气了。后来又过5天，扁鹊重新见到齐桓侯，他只是望了一望齐桓侯，什么也没有说便走了。齐桓侯感觉扁鹊这种举动很奇怪，就特地派人问他走的原因。扁鹊说：“疾病在皮肤可以汤熨法治之。疾病在血脉可以针石法治之。疾病在肠胃可以酒醪内治法治之。可是病入了骨髓则无可奈何。现在齐桓侯的病已经到了骨髓，不能再治了。”不久，齐桓侯果然感觉到自己体痛发病，终于因为病重无法医治而去世了。由此可见，当时扁鹊不仅善于并重视望诊，而且已有了早诊断、早治疗的思想。至于切脉，他更为精通。有一次，他到晋国去，有一位当时掌大权的大臣，名叫赵简子，病势非常严重，昏迷了5天不省人事，当时人们

都认为他已经不可救了。但是，扁鹊通过仔细地切脉以后，发现赵简子的病虽然沉重，但并不是不可医治的，便给他吃了些药，后来，赵简子终于慢慢恢复了健康。还有一次，扁鹊行医到虢国，听到虢国的太子突然死亡的消息，觉得很可疑，连忙赶到王宫，对太子的“尸体”进行了仔细的检查，发现太子还有微弱的呼吸，脉搏还在轻轻地跳动，两腿的内侧并没有完全冰冷。就诊断为“尸厥症”（严重的昏厥），立刻扎针进行急救，过了一会儿太子就慢慢苏醒了。扁鹊又让他的学生子豹为太子进一步使用汤药、熨法加以治疗。不久，虢太子就完全恢复了健康。事情传开以后，扁鹊就被人们称之为能“起死回生”的神医。从此，他便以那崇高的威望和精湛的医术而闻名于天下。后来《史记》中曾以“至今天下言脉者，由扁鹊也”的记载，称赞他在切脉诊断上的贡献。

扁鹊是一位优秀的民间医生，由于他的医术高超，有着高尚的思想品德，常常为人民解除疾苦，博得了人民群众对他的爱戴和尊敬。然而，他却受到代表没落势力的太医令的嫉妒。扁鹊来到秦国的时候，秦国的太医令李醯，由于只知道逢迎上级，不会深入研究学问，自知医术不如扁鹊，怕扁鹊到秦国影响了他自己的地位，心里非常妒恨，于是派人把扁鹊刺死。扁鹊惨遭暗害后，人们对没落势力更加无比愤恨，同时更深切地怀念人民自己一向所敬仰的医生扁鹊。各地的人们都纷纷为他建立了许多假设的陵墓和庙宇，来纪念这位优秀的民间医生，并且尊敬地称呼扁鹊为我国的“医学祖师”。西汉时期，我国伟大的历史学家司马迁，为他立传，这是我国现存的第一篇为医学家所做的传记。

扁鹊是我国医学史上一位继往开来的著名医学家，他在诊断和治疗上的重大成就，显示出二千多年前我国医药学的

发展已达到了相当高的水平。

(邢淑丽)

淳于意及其“诊籍”

医生看病时，把患者的姓名、性别、年龄以及就诊的时间、病因、病理、诊断、治疗等多方面情况，如实地记录下来，叫做“医案”。根据史书的记载，我国现存的最早医案叫做“诊籍”，它的创始者就是西汉医学家淳于意。

淳于意（约公元前205~?），姓淳于，名意。他出生在齐国的临淄（今山东临淄），曾任齐国的“太仓长”（主管国家仓库的官），所以人们又称他为“太仓公”或“仓公”。司马迁在《史记》里写了一篇《扁鹊·仓公列传》，比较详尽地记载了他和扁鹊的生平事迹。

淳于意从小爱好医学，曾拜名医公孙光为师。对公孙光所传授的医药知识，他总是认真牢记，反复咀嚼回味。遇有疑难问题，常常打破沙锅问到底，不弄个水落石出，绝不罢休。一天，淳于意又请求老师讲授“精方”，公孙光为难地说：“我的本事全都教给你了，还是满足不了你的要求啊！我已经年迈力衰，丝毫不想留一手，这是我年轻时从老师那里得来的全部秘方，现在统统交给你，可不要随便泄露给别人啊！”淳于意听了连连作揖（行礼）称谢，表示一定遵循老师的教诲。过了些日子，师生又在一起促膝谈心，讨论医学问题，淳于意发表了极其精辟的见解，公孙光大为赞赏，并说，“公必为国工”，意思是说淳于意必将成为全国第一流的医生。公孙光还说：“我有许多同行朋友，彼此都疏远了。只

有一位同乡，名叫公乘阳庆，十分精通医方。我在中年时，曾多次想去拜他为师，但始终没有去成。现在我想把你推荐给他。”淳于意听了异常高兴，日夜盼望着去拜谒公乘阳庆。恰好有一天，阳庆的儿子名叫殷的因给齐王献马来找公孙光，公孙光便介绍淳于意同殷认识了，说了许多请托的话，并且亲笔写了一封推荐信。这样，淳于意才得到了拜见公乘阳庆的机会。

那时，公乘阳庆已是70多岁的老人了，尽管医术高明，却不肯轻易给人看病，更不肯收授学徒，就连亲生的儿孙也不传授。由于淳于意态度虔诚，虚心好学，又很尊敬老师，使公乘阳庆深受感动，便破例收他为徒。公乘阳庆对淳于意说：“首先要把你原来那些无用的方书去掉，我有许多古代流传下来的医方书，如黄帝、扁鹊的脉书，五色诊病，知人生死，决嫌疑，定可治，及药论等书，都很精粹。我家中富有，心中很喜欢你，而今想把我的全部禁方（秘方）书都传授给你。”淳于意听了十分感激，当即表示要以刻苦学习来报答老师。公乘阳庆给他讲授《脉书上下经》、《五色诊》、《奇咳术》、《揆度阴阳外变》、《药论》等专著。名师出高徒，淳于意跟师学习一年后，理论水平大为提高；到了第二年，临床疗效更加显著；学满三年，就能做到“诊病决死生，有验，精良”。从此，登门求淳于意诊治的人络绎不绝，真是业务繁忙，门庭若市。

淳于意出身贫寒，懂得民间疾苦，他尽量用自己的医术为百姓除病，而不愿做官。“臣意家贫，欲为人治病，恐吏以除拘臣意也”，说的正是这个意思。当时的赵王、胶西王、济南王、吴王等，屡次派人召他，淳于意就是不去。后来他干脆改名换姓，到处行游，来往于各个诸侯国之间。这样，

就得罪了某些权贵，他们怀恨在心，时时伺机报复。西汉文帝四年（公元前176年），有人罗织种种罪名，向朝廷控告淳于意。朝廷派来公差，准备将淳于意逮捕解赴长安（即今西安当时是西汉首都）。淳于意没有儿子，只有5个女儿。临到拘捕的那一天，5个女儿抱头痛哭，十分悲伤。淳于意怒气冲冲地嗔着她们说：“哭什么丧，谁叫你们都是女孩子，怪我一生没有男儿，到了紧急关头，竟然没有一个能够办事的！”其中年龄最小的女儿名叫缇萦，倒是很有志气，她当即表示愿意跟从父亲一道去国都长安申辩。到达长安后，她勇敢机智地冲破重重阻力，直接上书给汉文帝，恳切地陈述父亲所蒙受的不白之冤。她在书中说明，父亲在齐国做太仓长时，老百姓称赞他廉洁公平，现在做了医生，精通医术，人民群众很需要他。如果枉遭刑杀，就将给老百姓造成巨大损失。况且人死不能复生，即使想要改过自新也不可能了，因此恳求以身赎父。汉文帝读了缇萦的申诉以后，颇为她的笃实精诚所感动，当即释放了淳于意，并决定废除割鼻子、断脚趾等肉刑。随后，汉文帝又召见了淳于意，一面了解他学医的经过，一面又详细询问他给患者治病的各种细节和具体疗效。淳于意一一作了回答，并且着重叙述了25个病人的“诊籍”。后来司马迁在《扁鹊·仓公列传》里详尽地记录了这些内容，便是我国最早见于文献记载的珍贵医案记录。通过这些“诊籍”，可以反映出西汉时期的医药学水平，科学价值是很高的。

和扁鹊一样，淳于意也很精通望、闻、问、切四诊，尤以望诊和切脉著称。据“诊籍”记载，一次，淳于意在齐国碰见一个奴仆，通过仔细观察，发现其脸色异常，便对一位宦官说：“此伤脾气也”，待到来年春天，必定胸膈梗塞，

“不能食饮”，至夏季就将“泄血死”。当时那奴仆没有丝毫痛苦的感觉，人们也不以为然，但到第二年春天果然发病，“至四月泄血死”。原来淳于意就是根据“望之杀然黄，察之如死青之兹”而断定那奴仆患了死症。又一次，淳于意到齐王黄姬的兄长黄长卿家去做客，发现王后之弟宋建的脸色不同寻常，便说：“您有病，四五天以前，一定腰胁疼痛，不可俯仰吧，看样子小便也不通利，如不急治，势必转成肾痹症”。宋建回答说：“不错，的确如此。那是四五天以前，天气阴沉，有许多朋友来我家做客，看到仓库门口有一块方石，大家抓举比试力气，我也赶去凑热闹，刚把石头抓住，却举不起来，很快便撂下了。等到夜晚的时候，腰脊剧痛起来，而且解不下小便，直到今天还没有好呢！”淳于意说：“这就对了，从颜色来看是伤了腰肾，这是由于好持重的缘故。”于是开处“柔汤”给病人内服后即愈。

淳于意十分精通脉学，在所述 25 个“诊籍”中，绝大多数都记载了脉象。据统计，总共记载了浮、沉、弦、紧、数、滑、涩、长、大、代、弱、散等 18 种脉象。除了坚、平、小、鼓、静、躁等几种脉后世不见用之外，其他脉象至今还在沿用。今天的中医 28 脉，正是在它的基础上发展起来的。在全部“诊籍”中，有 10 例完全是根据脉象来判断死生的。齐国有个侍御史名叫成，头痛剧烈，难以忍受。淳于意切脉后，认为“病恶不可言”。于是直言不讳地告诉其弟说：“这是一种内疽，发生在肠胃之间，过四五日而痛肿，七八天后将呕脓血而死。”病人果然在 7、8 天后死去。原来这个病人嗜酒成癖，房室生活又不节制，是内脏受了损伤。淳于意切出患者的脉象是代脉，正是脏气衰弱的反映，这在当时条件下就是难以救治的危症了。齐国的淳于司马生病，

淳于意诊断为邈风（即一种急性腹泻病），他认为是饱食之后疾走造成的，还可以医治。于是便开处火齐（剂）米汁汤让患者内服，并嘱咐说，好好服药，调养7、8天就会痊愈。当时有个叫秦信的医生听了哈哈大笑，认为淳于意的诊断是错误的，并说淳于司马得的是危症，过8、9天就得死亡。但9天之后，病人不仅依然活着，而且病情一天天好转，正象初诊所估计的那样如期痊愈了。淳于意之所以能把这个病人治好，就是根据脉象判断：“其病顺，故不死”。安阳有个叫成开方的前来请切脉，病人当时觉得很健康，没有任何痛苦的感觉。淳于意切脉后说：“您得的是杏风（属于脑血管硬化一类的病），病势可不轻，三年以后，可能半身不遂，两脚不能行走，两手不能抓东西，最后喉咙暗哑而死。”后来病人果然象淳于意所预言的那样死去。这个人的病是由于长期喝酒和经常遭受风邪造成的。淳于意通过切脉，得出“脏气相反”的脉象，便根据脉法判断为“三岁（年）死”的危症。

淳于意通过望闻问切四诊，往往能对病因病理作出较正确的分析，再加他坚持辨证施治，对症下药，所以一般疗效都比较好。齐国有个中御府长名叫信，全身畏寒发热，不时汗出，经过长期医治无效。淳于意诊脉后说：“您得的是外感发热病，脉跳虽衰弱乏力，但并不混乱，不是死症。依我分析，您这个病大概是在出汗时到流水中洗了澡，水温太低，感受风寒邪气造成的。”病人听了频频点头称是，并叙述了生病的经过。于是，淳于意给病人开处火齐（剂）汤治疗。病人服过一剂药后，热汗就止住了；服二剂时，体温也逐渐减退；等到服完三剂，病势大为好转。经过20多天的调治，就恢复了健康。

临淄有个妇女叫薄吾，腹部肿胀，纳呆，皮肤色黄粗

糙，经常发热，烦躁不安，失眠。许多医生认为无法救治。经淳于意详细诊察后，认为是“虫气”，并确诊为“蛟瘕”。于是开处芫花熬汤，嘱病人长期内服。薄吾服药30天后，腹部肿胀消除，再无任何痛苦了。齐国有个中大夫患齩齿，淳于意诊断后指出，这是由于“食而不漱”所致。于是开处苦参汤给患者含漱，并配合针灸进行了治疗，收到了显著效果。淳于意的分析和诊断治疗是非常符合科学原则的。苦参有杀菌作用，用苦参汤漱口，这在当时确是治疗齩齿的好方法。早在两千多年以前的淳于意，虽不可能认识细菌，但能做出如此符合科学的诊断和治疗，委实很不简单。

淳于意敬重古代医家，注意学习他们的经验，但反对迷信古人，尤其反对食古不化。他主张医生刻苦学习知识，精通专业技术，不能只满足于一知半解，否则就会成为一害病人，二害自己的庸医。

淳于意不仅以望诊和切脉著称，而且还是一位内、外、妇、儿、五官、针灸各科兼通的多面手，就是对于方剂学也很有研究。他在继承前人经验的基础上努力加以改进提高，使用的药物方剂比先秦时期的《内经》要丰富得多。从淳于意的“诊籍”中可以看出，我国西汉时期的临床医学已达到了相当可观的水平。

淳于意还很热心于医学教育事业，对于前来求教的人，总是有问必答。从古代医学理论到临床诊断治疗，从针刺砭灸到药物方剂，他无不认真加以传授。经他培养的学生很多，见于史籍记载的就有宋邑、高期、王禹、杜信、唐安等，他们在医学上都做出了一定的贡献。

尽管淳于意技艺高超，却从不吹嘘。汉文帝曾经问他：“诊病决死生，能全无失乎？”淳于意诚恳地回答说，他看病总

是先切脉，脉象败逆的不可治，只有脉理顺当的才能治。而自己“心不精脉”，所以诊病决死生“时时失之，臣意不能全也。”淳于意这种谦虚谨慎和实事求是的精神，是非常值得称赞的。

（周一谋）

王叔和与《脉经》

脉诊，通常也叫切脉、把脉、候脉，是中医诊断学的重要组成部分，也是祖国医学的卓越成就之一。脉诊的方法最迟在周代就已发明了。《周礼》这部古书上，就有切脉可以观察内脏病变的记载。战国时代的名医扁鹊，对脉诊十分擅长，所以《史记》中有“至今天下言脉者，由扁鹊也”这样的话。到了秦汉，脉学被许多医学家继承下来。《史记》记载：西汉名医淳于意，在高后八年（公元前180年），曾在公乘阳庆处学医，包括学诊脉方法，历时3年；还叙述了许多诊脉而知疾病的事实。可见在当时，脉诊不仅有专门的传授，而且已成为医家常用和必用的诊断手段了。

脉诊在古代医学文献里首先见于《内经》，以后《难经》、《伤寒论》等著作也都有记载。但写得最系统、最集中的要算王叔和的《脉经》，这是我国第一部集大成的脉学专著。

王叔和（约公元201~280年），名王熙，山西高平县人，是西晋时代的著名医学家。关于他的生平事迹，史书上很少记载。从同时代的著名针灸学家皇甫谧《甲乙经·自序》中看到，他曾担任过太医令的官职，相当于国家最高医院院长。东晋哲学家张湛称他是一位“性沉静，博好经方，洞识

摄养之道，深晓疗病之源”的名医。唐人甘伯宗的《名医传》说他“性致沉静，博通经方，精意诊处”。虽然都只有寥寥数语，但评价都是很高的。的确，王叔和对我国医学有着卓越的贡献。他的贡献除了整理、编次张仲景的伟大著作《伤寒论》、《金匱要略》使其得以流传外，主要就表现在他所撰写的《脉经》一书里面。

《脉经》共分10卷98篇，约计十万一千多字。它的基本内容和主要特色是：

第一，改进了脉法。《内经》的脉法是三部九候的遍诊法，即上（头）部、中（手）部、下（足）部，并各分天地人三处，都要切诊，相当繁复。到了《伤寒论》，改进为三部诊法，即只切人迎（结喉旁颈总动脉）、寸口（腕部桡动脉）、趺阳（足背部胫前动脉）。《难经》中提出“独取寸口”的原则，《脉经》肯定了这个原则，并进一步使它规范化。寸口分寸、关、尺三部，各部再取浮、中、沉三种脉象，这也称三部九候。只对危急病候或两手无脉时，才切人迎、趺阳和太溪（足内踝后侧胫后动脉）。这项改进是很有实用价值的。

第二，详述了脉象的辨别方法。《脉经》把各种脉象归纳为24种：浮、芤、洪、滑、数、促、弦、紧、沉、伏、革、实、微、涩、细、软、弱、虚、散、缓、迟、结、代、动。描述了各脉的指下感觉，并把相似脉象进行排列比较，详加区别。这样做的目的是为了便于掌握应用，不致发生混淆。24脉基本上综合反映了循环生理和病理条件下心搏的频率、节律、心输出量、血液充盈情况以及血管紧张度等各种情况。一千七百年前能对脉象作出这样详细的分类，这确是中医诊断学历史上值得骄傲的一件事。《脉经》为脉象的分类奠定了坚实的基础。以后的医学家们对脉象的进一步概括，

都是在《脉经》的基础上做出的。

第三，注意了脉、证、治的全面结合。王叔和论脉，注重全面观察。他在《脉经》中不是把脉理脉法孤立地加以叙述，而是脉、证、治并提，也就是按人体脏腑的生理系统、病理现象和诊断部位，把脉象、证候和治疗有机地结合起来论述。例如，他说：“寸口脉浮，中风发热头痛，宜服桂枝汤，葛根汤，针风池风府，向火灸身，摩治风膏，覆令汗出。”“关脉浮，腹满不欲食，浮为虚满，宜服平胃丸，茯苓汤，生姜前胡汤，针胃管，先泻后补之。”“尺脉浮，下热风，小便难，宜服瞿麦汤，滑石散，针横骨关元，泻之。”（均见《脉经》卷2）这里就把寸、关、尺三个部位的浮脉这种脉象，分别与“中风发热头痛”、“腹满不欲食”、“下热风，小便难”这些证候，以及丸、散、膏、汤、针灸等具体治疗方法密切结合起来，使人读来一目了然。由于《脉经》是一部分析“脉”、辨认“证”、解决“治”的系统著作，因此它被后世医家有效地应用于临证实践。

当然，由于时代的局限，《脉经》中也不免存在一些唯心主义的糟粕，如“王脉”、“相脉”、“囚脉”等内容便是。这些是必须批判地加以对待的。

经过王叔和系统化、规范化了的中医脉学，大约于6世纪传到朝鲜和日本。11世纪初阿拉伯名医阿维森纳写出他的伟大著作《医典》，曾引用了《脉经》材料。14世纪波斯学者编纂《伊儿汗的中国科学宝藏》一书，其中包括有脉学并提到王叔和的名字。17世纪时《脉经》被译成英法等文字在欧洲刊行。这一切都说明王叔和及其《脉经》，不仅发展了中医脉学，推动了我国医学的前进，而且还影响到国外，对于丰富世界医学，也作出了宝贵的贡献。（高铭喧）

皇甫谧与《针灸甲乙经》

提起古代有成就的医学家，一般总认为他们生来就聪明好学，超凡出众。其实不然，谁知有的还是回头的浪子呢。晋代著名的针灸学家皇甫谧就是其一。

皇甫谧（公元214~282年），幼名静，字士安，号玄晏先生。安定朝那（今甘肃省灵台县朝那镇）人，后迁居新安（今河南省浚县）。据《晋书》记载，皇甫谧从小过继给叔父，叔父叔母对他很宠爱。但他自幼贪玩，不爱学习，每日不是弯弓射鸟，便是持笼捕蝉，要不就是上山攀树采野果。甚至到了20岁还整天东跑西颠，喧闹嬉戏，游荡无度。叔母十分生气，恨铁不成钢，常为孩子不务正业苦恼和为他不走正道而忧虑。一天，皇甫谧兴冲冲地将采来的野果敬献给叔母，叔母见了双眉紧锁，沉默了好一会儿，然后长叹一声说：“静儿，难道我所指望于你的就是这些瓜果梨枣吗？你年纪不小了，为何这么不长进，叫你努力读书，并非图你日后对我有什么报答，而是为了你自己将来能有所作为啊！”听了叔母这番语重心长的教导，皇甫谧深受感动，于是噙着热泪对叔母发誓，决心改弦易辙，矢志发愤读书。从此以后，他虚心好学，到处拜师求教，从不懈怠。因家境贫寒，无钱买书，他便到处借书抄阅，不惮路途远近。他每天“躬自稼穡”，亲身参加农业生产，不论种地、砍柴或放牧，都要拎着书本，常常“带经而农”，边耕边读。功夫不负有心人，长期刻苦钻研的结果，“遂博综典籍百家之言”，皇甫谧终于成为一位有多方面成就的学者。他“以著述为务”，毕