

秘传●渊源

中国 秘密社会

沈寂●董长卿●甘振虎 著

- ▲ 绿林行径辨褒贬
- ▲ 镖行威武忆沧桑
- ▲ 月黑风高说窃贼
- ▲ 流浪「帝王」乞丐群
- ▲ 会教道门纷繁录
- ▲ 浪迹天涯话江湖
- ▲ 洪门源流纵横谈
- ▲ 青帮探源论盛衰

会教●道门

上海书店
SHANGHAI SHUDIAN



绿林●镖行

洪门●青帮

沈寂●董长卿●甘振虎●著
ZHONGGUO MIMI SHEHUI

中国秘密社会

责任编辑 陆坚心

封面设计 王晓阳

中国秘密社会

沈寂 董长卿 甘振虎著

上海书店出版社出版 上海福州路401号

新华书店上海发行所发行 昆山亭林印刷厂排印

开本 787×1092 1/32 印张 13.375 字数 273千

**1993年6月 第一版 1993年6月第一次印刷
印数 0001—5000**

ISBN7-80569-571-7/K·68

定价 8.00元

沪新登字 119 号

目 录

绿林行径辨褒贬

绿林的缘起	2
关东红胡子	3
山东响马	6
中原杆子	8
关中刀客	10
四川棒客	12
广西游勇和米饭主	15
太湖水盗	18

镖行威武忆沧桑

镖局的组织	21
镖的种种	24
保镖的行踪	24
走镖客遇着绿林汉	28
镖局的业务	33

7月4日/13

清末镖师——“大刀王五”.....	36
官府、镖行与绿林的关系.....	38
镖行的衰落.....	41

月黑风高说窃贼

“八黑”.....	48
贼技种种.....	50
扒窃.....	54
旧时上海街头的偷窃.....	57
燕子李三和“四大名山”.....	58

浪迹天涯话江湖

三教九流.....	62
五花八门.....	64
(1) 金皮利挂.....	74
(2) 平团调柳.....	97
(3) 风火池妖.....	111
江湖规矩和忌讳	128
江湖暗语	132

流浪“帝王”乞丐群

乞丐的类型	139
“穷家行”	141

乞丐的祖师爷	144
丐帮的两大派别	147
各区域的丐帮	164

会教道门纷繁录

会教的起源	213
五斗米道	214
摩尼教	214
白莲教	215
会教道门的类型	217
会教道门概况	218
拜上帝会	218
捻党	219
清水教	220
八卦教	221
义和拳	223
大成教 黄崖教	226
两杯茶教	227
无为教	232
灯花教	238
在理教	245
一贯道	260
同善社	270
红枪会	276

洪门源流纵横谈

洪门的历史	284
洪门的内幕	321
洪门的组织和规律	322
开山仪式种种	330
拜码头交际活动	341
行动和礼仪	347
秘传种种	349

青帮探源论盛衰

青帮的历史渊源	354
不同时期的青帮组织	360
青帮的组织形式	389
香堂	399
青帮切口	417

绿林行径辨褒贬

“绿林”是对啸聚山林、抢劫为生的强徒们的褒称。他们自己也经常以“绿林好汉”自诩，标榜他们的举动是“劫富济贫、仗义扶弱”，为社会的不平伸张正义、匡正济世的行为。的确，在封建社会中，每当遇到天灾疫祸，战争纷乱之时，到处是民不聊生、饥寒交迫的悲惨情景。这时就有些不甘心忍受这种悲惨生活的强悍之辈铤而走险，组成一股力量，盘据一方，反抗官府无情的迫害，同时也是对贪官和豪富们惩罚，以武力劫夺他们的财富作为报复。抢来的钱财粮食，除了自己的需要外，也拿出一部分来周济贫弱饥民，以表示对他们的同情。他们提出“劫富济贫、除暴安良”的口号，博得社会上的谅解和好感。又因为绿林中多为贫苦的底层群众，对一般人民是不强干扰，更不能侮辱妇女和焚毁房舍，所以能得到人民群众的赞许和拥护。他们对其他绿林中人，也是互相支持和响应，并以讲义气为重，实质上也可称为自发性的农民暴动吧。当然，因来自各方，鱼龙混杂、良莠不齐，各自目的不同。难免就有不法之徒，打着绿林旗号，却干出许多荼害人民的行为。甚至干脆明目张胆地杀人放火，奸抢妇女，无所不为地过着盗匪的生活。

绿林的缘起

“绿林”二字据说起源于西汉末年的绿林军。当时，国戚王莽篡政，建立“新”朝，实施所谓“新政”。实质是横征暴敛地加紧统治、迫害人民。湖北新市人王匡、王凤，平时喜替人民排难解纷，在附近的贫苦农民中，享有一定的威望，被推举为首领，树起造反大旗，来反抗“新莽”政权的残暴统治。几个月之间，便发展到七八千人，凭借“绿林山”（现今的大洪山，在湖北京山东北方）的险要地形，攻打附近的富家大户，实施“劫富济贫、除霸安良”的方针，深受群众拥护，历史上称为“绿林军”。他们和当时其他的起义军“赤眉”、“铜马”各股人马，汇成全国的反抗“新莽”政权的巨大力量。因为他们的武装力量，保持着农民的朴素作风，纪律严明，不扰民间，所以深受人民群众拥护爱戴。这场农民大起义，终于推翻了暴虐的“新莽”政权。虽最后被汉朝的皇族宗室利用和瓦解而失败了，但“绿林军”与隋朝末年“瓦岗寨”的翟让、李密，山东的三十六友和北宋山东的“梁山泊”宋江一百零八将等有名的农民起义军，都在历史上占有光辉的一页。动人的事迹，形成民间的传说，流传后世。所以后来的草莽强徒们占据了山寨险要，就以“绿林”的英雄、“瓦岗”的威气、“梁山”的义气来称誉和自诩。“绿林”中人，虽有反抗官府豪绅的迫害和劫富济贫的一面，但也有危害社会秩序、破坏生产力的一面。因此，我们对这些人也要进行具体分析，方能有比较正确的了解和识别确为劫富济贫，抱有江湖义气的“绿林”和全为杀人放火、以抢劫为主的盗匪。对于“绿林”队伍，封建朝廷在难以剿除、制服时就以利相诱，招抚受安，借以

笼络钳制，并授与代表人物以官职，鼓励为官府效力，使地方有安靖之治。尤其在清末民初的混乱动荡时代，更为突出。致使许多绿林强徒，别具野心，勾通官府，名义上受抚招安，挂起官军旗号，实际仍然干着盗匪勾当。因此在广大人民的心目中，自然将“绿林”中人视同盗匪，深怨痛恨了。至于那些正直豪爽，颇有正义感者，开始受环境逼迫而入伙，对现实感到失望和不满后悔悟反省，痛改前非，改邪归正，投诚正义之师，也是有的。

在我国各地的许多绿林帮股中，也有少数当地的豪强富绅，为保护他们的财产，不惜影响他们的社会地位，参加进来，提供武器、服装、粮食等物品，甚至被绿林队伍推为首领，操纵绿林队伍的行动去向。倘若得到官府的招抚，这个亦豪绅亦绿林的两面人物，也是会得到较高的地位和利益。但是也有些豪强富绅，遭到官府欺凌、仇家的诬陷，被迫加入绿林队伍，远的如明末李自成农民起义军将领李信，近的如民国初年，在山东临城劫截火车，掳掠中外旅客，轰动中外大案中的孙美珠、孙美瑶兄弟等人。

在我国广阔的地域中，民风各异，言词不一，因此各地绿林强徒在组织、行动、生活、言语等方面，各有特色，各有不同的称谓。远的不能详知，仅以清朝中叶至民国时代，所知的就有“关东红胡子”、“山东响马”、“关中刀客”“中原杆子”、“四川棒老二”、“太湖水盗”、“广西米饭主”等等名目。

今从现存资料中，摘编有关情况，分别介绍如下。

关东红胡子

关东红胡子，即东北三省（旧满洲）地域中的绿林豪强。

由于他们绝大多数都骑马，常年驰骋于东北广阔的深山老林中，所以也被称为“马贼”。他们飘忽各地，出没无常，聚则成帮，散则为民，使官府和群众都难以识别。被称为“红胡子”，据说是因为他们到集镇大屯抢劫时，为防止被人识破庐山真面目。常在脸部化妆，或涂抹锅底黑灰，或挂上唱戏用的各色胡子（当然以红色的为多），同时可以壮声势，增强威慑，使事主畏惧三分。

据《天津文史资料》所载马锡钧老先生的文章，介绍近代的“关东红胡子”情况说，红胡子的组织形式，一般有“四梁八柱”。所谓“四梁”，就是“大当家的”（首领），“二当家的”（二把手），“翻垛”（军事参谋，也就是谋士），“大偷”（管分财物的内当家）；所谓“八柱”，一是“打点的”（枪法极准的射手），二是“压水的”（掩护队伍退却），还有中、前、左、右、后六个柱（中柱是两个），是小组核心骨干，无论大帮小股，都得统受“四梁八柱”支配。

“红胡子”有四大纪律：一是上马不嫖（不接近女人），二是下马不赌（不赌博），三是讲义气，不伤同路人（不伤同行），四是不摊“横梁子”（只要钱财，不要对方性命）。后面一点，指绑票而言，与官兵交战不在此限。

“红胡子”有自己的一套礼节规定。无论骑马、行路，遇到别路的“红胡子”，要招呼兄弟们（或各位老大们）“顺喜”，忌说“辛苦”。无论骑马、坐车，都在外怀下来，行拱手礼。问候帮头时，要称“贵帮头”或“贵柳子”。

“红胡子”常用的黑话很多，像南叫“阳”、北叫“烈”、东叫“倒”，西叫“切”；日出叫“掀帘子”，日暮和阴天叫“撂帘子”，点燃灯火叫“上亮子”，上哪儿去叫“向哪面滑”；吃饭叫“抄付”

吸烟叫“打管”，睡觉叫“压苇子”；饺子叫“漂洋子”，面条叫“顺水子”，米饭叫“马心散”；军队叫“水”，如说“走水啦”，就是指官兵来了，如说“水漫过去啦”，就是官兵走了；负伤叫“带花”，阵亡叫“打板啦”，大炮叫“大噪”，机关枪叫“碎嘴子”，发射枪弹叫“递管”，被官兵捉住叫“落网”，绑架来的人票叫“秧子”。

以上是清末民初时期红胡子的概况。当然，随着时代的变迁，人物的环境不同，他们的组织形式也有所变化。像他们的“黑话”，在几十年后就不同了。解放后风行一时的《林海雪原》这部小说中所描写威虎山一伙强徒们使用的黑话，虽然是经过作者曲波同志的艺术加工，但已变成另外一种特点的黑话，这大概是地域和帮股的局限吧。

在东北三省，近代史上确是出了许多有名的“红胡子”人物。像名震一时的军阀张作霖，就是在奉天（今辽宁省）海城起家的“红胡子”帮头。被部下称为“胡帅”而并不讳忌。还有与张作霖同一时代的冯麟阁、张景惠、汤玉麟、张宗昌等，也都是“红胡子”出身，后成为大小军阀，甚至投降日帝国主义，成为汉奸走狗而祸害人民。但也有具有正义感的“红胡子”首领，像盘据在黑龙江东北边境著名的刘玉双、刘弹子在辛亥革命时期，由张宗昌的介绍，革命人士张西曼引荐，率部南下，投到革命党人陈其美名下，参加了反清的行列。又像活跃在吉林山区的王德林，从“红胡子”的“大当家”，拉起“杆子”来，专门与帝俄、日寇强占在东北三省的侵略军队作对。为中华民族伸张正义，使得帝国主义分子坐卧不安、心惊胆战。日寇侵占满洲后，王德林联合爱国志士组成“中国国民救国军”，反击日寇侵略者。全国对日抗战开始，又联合中国共产党领导的抗日游击队

队，成立“抗日救国军”，直至抗战胜利。这样的“绿林”出身的英雄，和那些败类们的行为相比，真有天壤之别了。

山东响马

山东省东半部多山，地少又贫瘠，西半部平坦，却又常遭旱涝之苦。所以山东在封建社会一直是个贫困的省份。广大人民常在饥寒交迫中过着悲惨生活，一遇旱涝重灾，人们就得流离失所，四出逃荒。远的以“跑关东”为目标，到山海关外东北三省去开荒垦地，聊以谋生。山东虽是春秋时代的齐鲁古国、孔孟二贤诞生地的礼义之邦，但民风强悍，习俗豪迈。隋末，山东各地豪强纷纷聚众起义，其中最有名的程咬金落草劫皇杠，贾柳店卅六友结拜，瓦岗寨聚义等民间传说，至今仍是人们所喜爱的历史故事。“山东响马”由此出名，流传到现在。据说山东绿林强徒们行动时，先施放响箭或带有哨音的飞鸽，以警告对方，然后骑着颈项下系响铃的马冲向行旅客商的队伍，“山东响马”因此而被人叫开了。

在山东，清末民初时，确也出了几个绿林中的人物，名震一时。一个是褚玉璞，一个是孙美瑶。褚玉璞小名褚三儿，是山东汶上人，祖上曾做过清朝的低级武官。褚的青年时代，家道早已衰落，曾投考保定军官学校，未被录取。回乡后贫困潦倒，生活艰难，仗着身体健壮，就以推羊角小车，运送旅客为生，奔走四方，逐渐结交了许多绿林中人。后来干脆投身于绿林，纠集了许多亡命强徒，打家劫舍，危害乡里，横行在山东、江苏边境，声势颇大，民怨极深。后经清朝官府派军队剿除，褚部大都被消灭，褚仅以身免，逃亡在外，夤缘结识了山东掖县人张宗昌，张

宗昌也是绿林强徒出身‘物以类聚，结为心腹。张宗昌于辛亥革命时，投机取巧而成为上海革命党人陈其美部下为团长，褚也跟随。张宗昌背叛革命军后，投入北洋军阀怀抱，屡遭起仆，直至到了关外，投靠张作霖，得到重用，褚也随张进退，成为得力部属，嗣后在军阀混战中，褚以骁勇善拼而屡建战功，成为张宗昌副手，喧赫一时，霸据直隶省(今河北)为督办，实行残暴统治，罪恶罄竹难书。国民革命军北伐，击溃了张宗昌、褚玉璞的直鲁联军，张、褚逃亡大连。褚后在山东半岛聚集残部，欲卷土重来，被另外一个也是盗匪出身的地方军阀刘珍年所击败，褚玉璞投降被擒，遭刘珍年勒索了巨款后仍被活埋。凶恶一时的褚玉璞，就此结束了可耻的一生。

孙美瑶和兄长孙美珠，是山东峰县孙家庄人。原为地方富户，美珠曾任北洋军阀的下级军官多年，回乡后性喜交游江湖中人，以致遭到冤家诬陷，在官府逼迫之下，愤而举家落草，投身绿林，纠集了附近各股强徒，成为大帮首领，横行于山东中部的滕县、峰县、临沂、费县等地山区，并以“抱犊崮”为根据地，抢劫绑票，祸害地方。“抱犊崮”又名“抱犊岗”，地处滕、峄、临、费四县交界，归峰县所属，为山区诸峰之冠。山顶上突出的悬崖绝壁，俗名“崮”。相传昔年为了耕种崮顶田地，由于路险道狭，牛牵不上去，只好抱个小牛犊上去，等养大了再种地，故名“抱犊崮”，它的形势宛如茶杯倒覆，周围都是悬崖绝壁，只有一面是一线鸟道可通，其余都是陡立的绝壁，上山可守，下山可攻，确是险要巢穴。孙美珠在一次抢劫时，遭到政府军队阻剿，失风阵亡。这帮绿林强徒，就由孙美瑶率领。为了誓报兄仇，就筹划抢劫火车泄愤，也是为创造条件争取出路，以备政府招

抚。遂选择在津浦铁路的临城郊外一段(今为薛城)铁路上纠众千余人，拦劫了“京沪通车”，并掳去中外旅客百余人，制造了轰动一时的“临城劫车案”。朝野震惊，并引起国际社会上的指责。但北洋军阀内部派系暗斗，互相排挤倾轧，以致对此大案竟束手无策，无法解救被掳去的中外旅客。还是由民间团体邀请在绿林中较有声望和有联系的江湖上青红帮中人，向孙美瑶疏通斡旋，再由政府出面招抚孙帮人马，编成军队，委任孙美瑶和大小头目们为各级军官，历时一个多月，官方、民间、匪徒三方代表多次谈判，才得以和平解决，释放被掳的外侨30余人，中国旅客40余人。使“临城劫车案”得以圆满结束。不到半年，孙美瑶被北洋军阀诱杀，其部属全被缴械解散。这帮绿林强徒就此被消灭。

在孙美瑶一伙强徒灭亡后，不久就有一位常熟“姚民哀”，撰写了一部《山东响马传》的写实小说，风行一时。因为姚民哀即是擅说“西厢”的评弹著名艺人朱兰庵，颇有天才，浪荡江湖，对我国秘密社会内幕有所接触和研究，所撰有关江湖会党轶闻的文艺小说，颇为著名。临城劫车案发生后，他回忆旧闻，专访有关人物，写出了《山东响马传》一书，书中叙述了孙美珠兄弟们的历史背景和劫车案前因后果，对抱犊崮一带的绿林生涯、内幕秘闻，描绘得生动真实，确是了解盗匪生活的第一手资料。所以该书出版后，曾引人注目，广为流传。可惜姚民哀晚节不佳，抗日战争中，他于常熟沦陷时参加日伪组织，后被镇压。

中原杆子

号称中原的河南省，也是地瘠民贫的省份，不但经常发生

天灾，又因地处冲要，屡为战争时的主要战场，人祸不断。以致解放前省内遍地都有强徒盘据聚众，尤其是豫西一带，更多所谓绿林好汉，横行乡里，祸害几百年。这些强徒，有时受抚为兵，有时叛变为盗，变得亦兵亦匪、兵匪难分，使得善良百姓，闻声色变，苦不堪言，直到解放，才逐渐肃清，广大人民才得以安宁地生活。

在河南，纠众聚股，号为“拉杆”，这些强徒，就叫“杆子上的”，也叫“趟将”，被人们称为“山大王”。各自成股，盘据一方，有时各股之间，互相火并残杀，有时遭到官军进剿，战火纷飞，当然首先遭到祸害的，都是无辜的老百姓。有的股匪，人众势大，受到官府收抚，改编成为官军，但是匪气难改，以致纪律荡然，更是横无顾忌地明索暗劫，无所不为。其中有些首领，精明强悍，具有野心，趁着时局动荡，就随风使舵，从中得利，成为爬上统治地位的大小军阀，更是作威作福，欺压人民。在清末民初，就有号称“中州大侠”、“中州十弟兄”的大股杆子，以刘镇华为首，纠合王天纵、憨玉琨、柴云升、张治功、樊钟秀等人，在辛亥革命时期，混入革命队伍，自行组成“镇嵩军”，横行于陕西、河南一带，参加各系北洋军阀混战，留下了罄竹难书的罪恶史。其中樊钟秀，稍具正义感，不满彼等的祸害行为，不甘同流合污，愤而率部奔往广东革命的国民政府，由孙中山大元帅委编为“豫军”，参加北伐战争，后因跟随冯玉祥反对蒋介石的独裁，而被蒋的空军在河南战线上炸死。刘镇华则投靠蒋介石，因帮助蒋内战有功，深受蒋的信任重用，被委为“省主席”多年，解放时全家去台湾，后病亡。

另一个是赫赫有名的混世魔王孙殿英，河南永城人，人称

孙老殿，自小就投入豫西杆子“老架子”（杆子上的总头目）张书林的股中为匪。嗣后投机钻营，利用当地封建迷信的反动会道门“庙会道”所组成的武装，自行组股，四出抢劫，危害地方。又仗势制造和贩卖毒品“海洛英”、“红丸”等敛财而添置枪枝，广招亡命之徒，扩充势力，更为横行霸道，威慑远近。后被收编为明军暗匪的杂牌队伍，凭借这支队伍，他参加各系军阀混战，反复无常地从中攫利，扩大声势，强占地盘，横行西北几省。其中震惊中外的“东陵盗墓”，更是残暴贪婪，声名狼藉。以后时而投靠蒋介石，时而依附日寇为汉奸，真是罪大恶极。日寇投降后，又由蒋介石收编，率部于豫北抗拒中国人民解放军，遭到全军覆灭而被俘，后病死，结束了罪恶的一生。

著名作家姚雪垠老先生，早年写过一部自传体的小说《长夜》。叙述了一个青年学生在民国初期，前往省城开封读书，在途中遭到一股“杆子”俘掳，被认为是“肥猪”（即有钱人家的子弟）而被这股“杆子”囚禁。随着这股“杆子”东奔西窜地过了几个月流浪生活，幸得机会逃脱罗网。在这股“杆子”中，目睹耳闻“杆子”中人的生活习惯、暗语行动等，得窥其中具备中州风格、又与别地的绿林强徒有所不同的情景。描绘生动，不愧名家著作。这部小说，近年已再版发行。

关 中 刀 客

在渭河中游、秦川八百里的陕西关中地区，也有许多绿林中人，号称“刀客”，又称“关中刀客”。这些“刀客”，也是在官绅迫害下愤而反抗的贫苦农民和失业的小手工业者，纠群集众地组成帮股，既怀有反抗酷吏恶绅迫害的精神，也颇有打抱不