

蓋世俠侶

云中岳 著
上册

中華文藝出版公司

蓋世俠侶

云中岳 著
中册

中華文化出版公司

蓋世俠侶

云中岳 著

下冊

中外文化出版公司



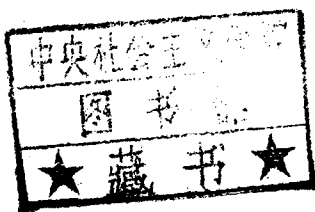
200087388

74013

盖世侠侣

云中岳 著

(中)



中外文化出版公司

盖世侠侣

云中岳 著

(下)

中外文化出版公司

盖世侠侣

云中岳 著

•
中外文化出版公司 出版发行

全国各新华书店经销发行

河北省玉田县印刷厂印刷

•
787×1092 1/32 28.125印张 600千字

1988年 月北京第一版第一次

印数：1—50000册

ISBN 7-80042-041-8/ I·35 定价：8.50元(共三册)

奇峰陡立泻飞泉，掩映烟霞古洞天。

翠竹苍松同点染，白云深处隐真仙。

暑退凉生，山寒径冷，秋高气爽，雨霁风清，有名的华山山上，危石巉岬，孤峰突兀！

只见红树青山，态倍新艳，晴峦明媚，景极清幽，真是风清露冷云烟少，紫桂丹枫拥翠峦！

尤其峰领深处，峰回路转，几度弯环，径出危崖，道经峭壁，苍天古树，花草繁滋。而阴谷绝壑之间，川流萦回，盘旋纡曲，蜿蜒有若长蛇！

在此绝壑溪流的上端，乃一高插云表山峰，溪流至达此处，由于山涧狭窄，及斜度过大，导致流速骤增，形成水势翻腾，矫若游龙。

而此一巨大川流，竟由一形如环拱岩缝洞道之中倾泻而出，风景绝佳，地势雄伟！

进入穿过此一环拱岩缝川流洞道，有一天然岩缝走道，隙有光，自上漏下。

惟走道狭小，过于陡峻，且形于石梯，故宽度仅能容一人而行。

这走道上端，有一石洞，洞中有一老叟，布衣芒鞋，神采照人。立在石桌之前，正在拂拭两把寒光四射、澄澈照人

的长剑。

老叟这时叹了一口气道：“唉！剑啊！剑啊！三十年隐居此地，原意在潜修苦练之下，能将本门《三光神功宝笈》上册剑法篇所载三光剑法，发挥到极致，俾亲到逍遥谷去夺回那《三光神功宝笈》下册，使珠联璧合，重振华山门户，可是……”

老叟自言自语，话尚未完。忽听后面门声响处，走出一双垂髫女郎。

皓齿朱唇，细腰纤手，美肌若玉，仙眸巧笑，一穿紫色衣裳，花容绝代，莲步轻移，香气四溢。

二少女来至老叟身后。

身穿紫色衣裳，芳龄稍长少女笑道：“爷爷：你老人家日日如是，年年如此，只是唉声叹气，又不将其中原因说明，孙女真难过已极！”

另一身穿红色衣裳，芳龄较轻少女道：“姊姊，爷爷固然天天唉声叹气，不肯将原因说明，可是你还不是一样每天必说难过已极，现在练功夫的时间已到，我对三光剑法第一套“日晖耀天”三十六式，第二套“月晕披地”三十六式，第三套“星光密射”三十六式，尚有很多架式，未能发挥得如宝笈剑法篇所载神妙境界啊？我们还是去练剑吧！”

紫裳少女道：“你说我每天，必说难过已极，你呢？不也是一样每日必说三光剑法第一套“日晖耀天”三十六式未能练好，就是第二套“月晕披地”三十六式出了问题，甚至对第三套“星光密射”三十六式刚学就会忘记了吗？”

这时老叟一见两个宝贝孙女，满脸愁容尽去，亦已笑逐颜开道：“紫儿：你不要认为红儿所说的没有道理，我对这三

光剑法三套一百零八式，已苦练达三十年，的确尚有很多招式，未尽神妙，其缺点何在？我也百思莫解呢！”

少女紫儿道：“孙女何尝不知道红妹所说是对的呢！因为孙女近年来每见爷爷为此问题不能解决，长日愁眉不展，无非是期望此象征日月星三光玄妙剑法练成，以报大仇，而雪奇耻啊！”

少女红儿笑道：“好了，爷爷：姊姊：不要说个没完，练功夫的时间早已到了。”

说完，又一笑道：“还是让我先走吧！”

只见身形一闪，落下岩缝走道，身贴川流洞顶，施展“腾空游壁”身法，向洞外很快游行而去。

恰好洞顶距离洞中川流稍高二三尺，故身贴洞顶游行时，衣不沾水。

惟出环拱岩缝洞口时，必须单掌运力，拍击川流，才能露出空隙，凌空冲出。

只要身躯冲出洞口，然后再运用“腾空提气”身法，就可使身形斜落溪涧靠右一面花丛小径。

少女红儿身形刚一飘落花丛小径时，身后风声微响。

其姊紫儿和爷爷，已双双同时飘落。

老叟含笑道：“我们仍到左前方树林之中，演练功夫去吧！”

说完，身形一闪，已没入十丈远树林之中。

紫儿和红儿随后奋身一跃，有如飞鸟投林，身形亦没入十丈远树林之中。

此时少女紫儿和红儿已飘身来至平日练功之处一看。

只见爷爷已含笑站立林中空处。

老叟俟紫儿和红儿走至林中空处时，双手一伸，将手中所握双剑交给二个孙女各一把，袖手旁观。

由二个孙女演练本门《三光神功宝笈》所载三光剑法，三套共一百零八式。

少女紫儿很快练完，收剑站在老叟身侧，眼望妹妹尚在一招一式，翻来覆去，不厌求详，仔细演练。

过了片刻，老叟道：“红儿，算了吧！你和你姊姊所练剑法姿式、力道，均已洽到好处了，与宝笈所载，毫无差错。如果因威力未能发挥极端，而乱变姿式和力道，不但无益，并且有害。现在你们可将三光拳法、三光掌法练习一番后，回洞去吧！我还有很多话，要和你们讲咧！”

少女紫儿和红儿，将三光拳法和三光掌法练习一会后。

仍然发觉三光拳法和三光掌法中“日晖耀天”、“月晕披地”、“星光密射”等三套一百零八式，一样未能使威力发挥到极点，心中均闷闷不乐。

老叟走近二位孙女面前含笑道：“好孩子：不要难过，古人说：‘有志者，事竟成。’只要你们这样苦苦的修练，一定有成功的一日，现在我们回洞去再说吧！”

少女紫儿和红儿同时道：“爷爷，你老人家先请吧，孙女也曾想过，终有一天，将本门《三光神功宝笈》下一册收回，或可解决此一疑难问题咧！”

祖孙三人来至岩缝洞口，老叟腾空飘身，快接近岩缝洞口时，单掌一拍一卷，发出一股潜力，将岩缝洞口川流分开。

正待悬空提气，闪身入洞之际，身后红儿笑道：“爷爷，让孙女先入洞吧！”

只见红影一闪。

少女红儿早已乘此刹那机会，抢先由此水口，凌空钻入洞口，微一提气，娇躯背贴洞顶，快速展开“腾空游壁”身法，穿过此一川流洞道，飘身落下岩缝走道之中。

就在此时，红儿只见头上黑影和紫影一闪，悬空借力，一幌眼已飞上走道石梯顶端，只听爷爷已在哈哈大笑，姊姊发出银铃笑声。

少女红儿见状，气得小嘴一呶道：“爷爷和姊姊，你们下次别再想从我头上飞过。”

说完闪闪身进入洞中，站在桌前。

少女紫儿见状，抿嘴微笑。

老叟一招手道：“来！我今天有很多话要和你们说，你们听完之后，今晚整理行装，明日随我一同下山，前往邛崃山逍遥谷，一探仇人近十年来的动静。如能乘机取回本门《三光神功宝笈》下册，回山再苦练三、五年，报仇就有希望了。”

少女紫儿、红儿，走近老叟身旁坐下。

少女红儿道：“爷爷，你老人家快说吧！我好去准备行装咧！”

老叟望了孙女红儿一眼叹道：“孩子，你的性情，怎么这样急咧！唉！这也不能怪你，因为你妈在世时，性情和你还不是一样？”

少女紫儿和红儿一听爷爷提起伤重而故的妈，星眼不由眩然欲泪。

少女红儿道：“爷爷：孙女将来非血洗逍遥谷，以报父母大仇不可！”

此时洞门外，蓦然发出一苍老妇人口音道：“好孩子：你真能血洗逍遥谷，报去亲仇，你妈在九泉之下，亦可瞑目了。”

话声刚完，飘身闪进一老妇人，身穿青色衣裙。手握一根乌亮龙头拐杖，两眼一扫洞内，精光炯炯逼人。并眼望紫、红二女，将头连点。

老叟一见老妇形状，大吃一惊！赶紧起身戒备道：“道友，你莫非三十年前，震慑武林，翻江龙女展鸾英……吧？”

翻江龙女展鸾英冷笑道：“想不到华山五老，尚未死绝，尚有大名鼎鼎追老叟冷飘萍留存人间，我展鸾英三十年来，足迹遍天下，所要寻找的，还不是你冷飘萍！”

追老叟冷飘萍叹道：“往事如烟，还谈他作甚，鸾妹：你坐下来谈吧！”

说完，向紫、红二孙女道：“痴孩子，还不赶快拜见祖姑。”

紫、红二女连忙盈盈拜下道：“侄孙女冷紫霞、冷红霞叩见祖姑。”

二女叩毕起来，站在翻江龙女身旁，流露一种孺慕依依之状。

翻江龙女展鸾英颀然坐下，叹了一口气道：“真是往事如烟，还谈他作甚，萍兄：你我年已六、七十岁，业已风烛残年，行将入木，还有什么不可解决的深仇大恨？”

说完，手抚紫、红二女道：“好孩子，我无物相赠，只要我这条老命还留在人间，我一定会助你们复仇。”

冷红霞道：“祖姑：谢谢你老人家好意，爷爷已经说过明天即带我和姊姊下山，前往邛崃山逍遥谷，先探仇人目前情形，乘机取回本门《三光神功宝笈》下册，回山苦练三、五年，再行前往报仇咧！”

翻江龙女叹道：“血海深仇，岂可不报，不过你们知道仇

人现况如何？你们有把握能混进逍遥谷？真能俟机取回《三光神功宝笈》下册吗？依我看来，事前必须有极为周密准备，方能行事咧！”

追云老叟叹道：“鸾妹：你所谈几点，除逍遥谷众魔头近况不知外，以我数十年绝迹江湖，经过一场大病，不但武林之中，早已传言物化，并且容颜已变。尤其孙女紫、红二人，三、四岁时，被我暗中救来此地隐居，鸾妹：你看这两个淘气妮子，言、貌、音、容，想不到和你侄儿华欣，侄妇彩云，竟无一点相同咧！”

追云老叟继续说道：“因此我认为混进邛崃山逍遥谷似无困难？至于乘机取回本门《三光神功宝笈》下册，惟有凭天意，尽人事而已。不过报仇之事，目前的确不能轻举妄动，以免事机泄露，而非一拚生死不可解决了。”

翻江龙女道：“此计虽非上策，但较闭门坐等机会为佳，不过逍遥谷众魔头，确也不太好惹，非突出奇谋，恐脱身也不容易哩。萍兄：你还不知道咧，目前逍遥谷众魔头，独霸一方之外，其魔子魔孙遍布关内关外，真有不少邪道中高手潜迹其间，将来确为武林一大隐患咧！”

翻江龙女又道：“计虽可行，必要时我也可以客串，不过时间必须延缓一、二月，让我将私藏已久几手功夫，传授红儿后，再行启程。至于紫儿，我也十分喜欢她，因为凡事莫非缘法，紫儿他日当另有所遇合咧！”

冷紫霞赶忙答道：“姑姑能将绝技，传授红妹，已使侄孙女替红妹欢喜不已，那敢再烦姑姑，只要今后能常侍奉姑姑，侄孙女已心满意足咧！”

翻江龙女对追云老叟笑道：“好在我还知机，看来紫儿他

日造就，当在我辈之上了。”

此时红儿一听翻江龙女要传她几手绝技，三得眉开眼笑，早就钻入翻江龙女怀中，娇笑不已。

追云老叟含笑道：“鸾妹既和小淘气红儿投缘，你那身绝技能够传授她，这是红儿莫大幸福咧！不过她将来学会了你那身工夫，日后在外惹事生非，话说在前面，我对这个丫头却管她不住咧！”

冷红霞身在翻江龙女怀中，一听爷爷在说她，于是对翻江龙女道：“祖姑，你老人家看，爷爷在说我咧！”

翻江龙女微笑着，虽未作答，但她一生就是有翻眼不认人的特别性格，平日眼高于顶，宁愿一生武功失传，也不愿乱传一人。

那知今日一见红儿，娇憨可爱，一种刚毅婀娜，绝世风姿，竟如磁石吸铁，感情油然而生。

不仅因此化解她和追云老叟数十年情仇爱恨，且将导致她和追云老叟，晚年结伴，笑傲林泉，倾谈往事，甚至携手出现武林，频添佳话。

冷紫霞兰心惠质，秀外慧中，为此二老人，自解冤仇，也芳心称庆不已，是故玉面生辉，容光焕发，风姿清丽，仪态万千。

追云老叟一见，方知一种无形戾气，化为满室祥和，竟得力于孙女紫儿，柔和宝相，纯良孝意，予以化解，亦不胜庆幸。

追云老叟再一看昔年情侣和红儿一见如故，不由有点肉跳心惊！因为翻江龙女个性高傲，老而弥笃，而红儿刚烈个性，恰好相同。

另有一点使追云老叟发生无限感慨者，即老幼二人一双星眸，神光特别，令人爱而生畏，红儿将来如果走上翻江龙女一条路，又用什么方法来挽救呢？

冷紫霞似已看透爷爷心焦之事，不由笑道：“爷爷，世间之事，有很多是不可预料的。”

说完，一笑走入内室。

翻江龙女一见祖孙二人神态言语，心中亦有所感触，眼望追云老叟道：“萍兄，你放心，红儿心性如和我合得来，我会尽心尽力照顾她。”

追云老叟道：“红儿幼年丧母，从今以后，能得你以祖姑身份看视，这是红儿之福，何况红儿之母在世，你不是很喜欢她吗？”

翻江龙女尚未答话。

红儿笑道：“祖姑，我妈在世，你老人家真喜欢她吗？”

翻江龙女笑笑点头道：“你妈在世时，我真很喜欢她咧！不过这已是二十年前的事了。”

此时冷紫霞已从内室端了一个大玉盘走出。

并将大玉盘放置石桌之上，翻江龙女一看，盘中为野味水果之类，并有少许米饭和陈酒一瓶。

冷紫霞将杯筷摆妥，含笑道：“祖姑：爷爷：请入座晚餐吧！”

追云老叟和翻江龙女，起身入座，紫、红二女也就下首坐下，陪同饮食。

翻江龙女夸奖紫霞对此晚点做得精美。

紫霞笑道：“祖姑，红妹做出来的饮食，较我高明得多，爷爷他老人家，时常夸奖红妹对于饮食一道，是无师自通咧！”

翻江龙女含笑道：“红儿真是对饮食一道拿手的话，那我以后，每餐则不愁无美味佳肴，教起功夫来，当然助兴不少了。”

冷红霞一见姊姊和祖姑均赞美夸奖她，少女心情，那得不喜，娇笑连连，也使二老开心不少。

餐毕，紫、红二女将餐具收拾送入内室后，二女复走出内室，手扶翻江龙女来至内室。

翻江龙女一看此内室，虽不宽敞，却较深长。室中石桌、石椅、石床等均系洞石凿就，光滑如镜。

并排两个石床，床后为一石架，上层放置书籍，下层放置衣被等。

石架之后，洞壁凹进一大块，下为一石盆，洞缝一线泉水，就通过此石盆，仍顺洞缝流去，此盆水竟是天然沐浴之处。

再向内为洞底，中有石柜、石桌、石灶、油灯等，乃炊爨之所。

翻江龙女看毕，于石床落坐，对紫、红二女道：“此洞唯一缺点，就是练功夫不便，其余起居饮食尚可将就，由此看来，你们爷爷，打坐睡觉，就在外室一长方宽大石凳之上了。唉！十二年来你姊妹生活也算清苦的了。”

冷红霞抢着答道：“祖姑，真是气人，除了练功夫之时，必须出洞以外，其余时间，爷爷即将我们关在洞中，连洞外散步都不准许，十二年的时间，就是如此渡过。”

翻江龙女道：“好孩子，你那里知道你爷爷用心良苦，你认为逍遥谷仇人，离此数千里，就可疏于防范吗？孩子：你假如是这样一个想法，那才是大错特错了。”

冷红霞道：“祖姑，你老人家可不可以将我家和逍遥谷魔头们结仇经过，大概讲点给侄孙女听呢？”

翻江龙女道：“你爷爷既已决定带你们姊妹二人，前往逍遥谷，假如不是我今日恰好赶来，恐怕你爷爷早已将结仇经过告诉你们姊妹两人了，好在计划改变，稍迟再将结仇经过告诉你们也不为迟咧！”

冷紫霞含笑道：“祖姑，你老人家和红妹就在此谈谈吧，侄孙女到外室去和爷爷谈一会，再行进来。”

说完，敛衽退出内室。

翻江龙女俟紫霞退出之后，招呼红儿坐在身旁。

问了红霞所练功夫情形之后，便对红霞说道：“红儿，你目前功夫虽不太好，但较之武林二流高手，并不逊色，何况你年纪尚仅十四、五岁咧！”

翻江龙女继续说道：“因为你所学的功夫，均为华山正宗心法，故根基极佳，如再练其他功夫，当然事半功倍，至于我一身工夫，极为复杂，包括武林正邪两道不少秘绝神技。

且经我数十年的对敌经验所得，和近三十年的苦练修为，已将所知多种绝技的神妙招式，溶为一炉。

亦仿照你爷爷所擅长华山正宗《三光神功宝笈》上下册方式，绘缮专书，分成两大部分，也就是分为上下两册。

翻江龙女边说边伸手入怀，取出粉红色绢制书本二册，交给红霞道：“红儿：这是我所编上下两册，上册以拳、掌、剑三篇为主，每篇招式，均分三套，每套亦分三十六式。

下册除指法与身法亦分三套，每套亦分三十六式和上册有所相同外，其余内功、杂技等，就迥然不同了。”

现在你可仔细看一遍，到夜深我们再到你平日练功之处