

吸毒与戒毒群体曝光





国防大学 2 060 8651 8

海洛因扭曲的畸形男女

——吸毒与戒毒群体曝光

● 涂 平 ●



云南大学出版社

滇新登字 07 号

责任编辑 策 岫
封面设计 晓 丁

海洛因扭曲的畸形男女
——吸毒与戒毒群体曝光
涂 平

云南大学出版社出版（云南大学校内）

云南联谊印刷厂印刷

787×1092 1/16 开本 6.5 印张 172 千字
1994 年 3 月第 1 版 1994 年 3 月第 1 次印刷
印数：0001—10000 册

ISBN 7-81025-407-3/D · 45
定 价：3.40 元

4 D A 5 8 2
11

引言

海洛因，因它的罪恶和危害，人们把它比喻为“白色幽灵”、“死亡代号”、“白色瘟疫”、“化为美女的白魔”等等。

这些比喻一点也不过分。

那么海洛因是种什么物质呢？为什么称它为毒品。

海洛因是从鸦片、吗啡演变过来的。

鸦片的危害中国人民早已领教过，早在鸦片战争时，鸦片就人人皆知，它在中国犯下了滔天罪行。

鸦片是从一种叫罂粟的植物中提炼出来，在我国也称大烟。1503年，罗马一个医学家用酒精把鸦片溶解成液体，名为鸦片酊，有止痛，镇静和安眠的作用。

1915年，德国一个药剂师又从鸦片中提炼出一种主要生物碱，命名为吗啡。吗啡具有扩张血管，防止肺部血栓形成的功能，对充血性心肌梗塞、肾结石、慢性支气管炎等都有很好的疗效。

吗啡的出现，孕育着海洛因的诞生，短短半个世纪之后，它便由吗啡的进一步提炼来到人间，在医学上的疗效功能是吗啡的两倍半，具有任何药物都无可比拟的止痛功能，是战地救护的特效药，在医生的赞赏下很快成为国际市场的畅销药品，常年不衰。德国拜耳化工垄断组织在大量生产时，用“海洛因”为商标名称，以后一直沿用此名。

海洛因是一种白色的结晶粉末，俗称“白面”。以后由于海洛因的成瘾性，使用者缺之不可，就使得贩卖者把价一提再提，直至使海洛因成为一种比黄金价格还昂贵的物质，长期吸食海洛因对人体危害很大，故而鸦片、海洛因等又称之为“毒品”。为防止毒的漫延，禁毒条例早就制定在各国法律上。

为了牟取暴利，制造毒品者及贩卖毒品者于法律而不顾，大肆进行毒品制造和走私活动，因而同毒品的斗争在我国及全球一直没有停止过。

鸦片、海洛因等最初的发明是为了治病救人，后来成了祸害人类的毒品，吸食毒品者往往为了满足毒瘾，又付不起昂贵的毒资，只得倾家荡产，卖儿卖女，有的还走上偷盗、抢劫、卖淫等违法道路。

毒品问题成为全球极端重视的大问题，1988年42届联合国大会通过决议，把每年的6月26日定为反对麻醉品乱用和非法贩毒国际日，简称国际禁毒日。

吸毒产生的毒瘾在医学上称为“药物依赖”国际上通用术语为“药物滥用”。

吸毒对人体健康的损害主要表现在精神方面和躯体及神经系统方面。

在精神方面会产生一定的情绪障碍，如情绪低落、烦躁不安、智能损伤、记忆力下降、注意力不集中、性格变异、自私、孤僻、谎话连篇。产生了药物依赖后，一旦停药，会产生一系列的生理病理症状，如激动、惊恐、出现忽冷忽热的“冷火鸡”症状、抽搐、躁动不安、语言不清、流涕、打哈欠、周身疼痛不适。

对躯体和神经方面的损害表现在：能引起心血管运动障碍，如心悸、心动过速、血压降低等；破坏消化系统功能；如恶心、呕吐、腹泻，诱发胃部疾病；对内分泌系统影响更大，如

使女性月经失调，男性性功能减退，甚至影响男女生育；同时对皮肤、食欲等都有极大影响，因而身体消瘦、神色憔悴。有的还在静脉注射中互相感染疾病，如乙型肝炎，艾滋病等。

近年来，随着毒品走私活动的猖獗，海洛因在中国土地上，在全球的土地上犯下的滔天罪行，造成的恶果、危害，真是罄竹难书。

它的魔爪所到之处，都酿出一幕幕的悲剧，沾染上它的人，不是家破财尽，就是死于非命。

为了解海洛因制造的悲剧，我曾采访了几家戒毒所，特别重点采访了强制性戒毒所。

虽然离开那些戒毒者好长时间了，但我的心里一直没能平静过，一想起那些令人触目惊心、不寒而栗的故事，一种创作冲动就在激发着我，就想把这些人间悲剧写下来，告诫以后的青年人，决不要去沾染毒品。

在戒毒所中，我亲眼见过吸毒者发毒瘾时悲痛欲绝的场面，还听到过在亲人接见日，亲人同吸毒者抱头痛哭时那令人肝肠寸断的痛哭声。我也曾同不少吸毒者开过座谈会，聆听过他们悔恨不已对吸毒史的叙述，及含着泪控诉了海洛因给他们带来的难以弥补的灾难。

这一切，也在催促着我去写……

有人分析过之所以吸毒成瘾的三种心态：一是获取生理快感的好奇心；二是求刺激，追求新鲜感的补偿心理；三是自贱自残自杀的自我毁灭心理。

在采访中我也发现，吸毒成瘾者多发生在一些特殊人群中，多是物质同精神之间失去平衡者，原来他们多数都很有钱，但心灵空虚，他们文化素质的低下导致精神生活的贫乏。他们有强烈的追求欲，却找错了方向，而这些特殊人群又偏重于青少年。

吸上毒的青少年中，也有着一些共性，如他们多是“不谙世事”的青少年，对生活和前途没有确定目标，碰到生活或社会挫折或压力时精神极易冲垮。有的是在校成绩低下的学生，兴趣及爱好不能放在学习上，在家又常受父母责骂，在校受老师、同学歧视，离开学校走进社会，在社会的大染缸中染上吸毒的恶习，而不可自拔；有的是在家缺少温暖，父母离异或伤亡，家庭残破，再就是父母本身不能以身作则，把自身的恶习直接影响到儿女，还有的是父母本身吸毒把儿女带上路……总之，吸毒的原因各不相同，但却有着不容忽视的共性，防毒、禁毒就得从共性上着手，防范于未然是防毒的最好措施。

有人还从心理学的角度去分析吸毒者的心态。他认为，从心理学角度来看，人都有两种欲望：一是创造欲，再就是毁灭欲，当创造欲（即通过创造而达到认同自我价值的完成）得不到实现时，则往往转化为毁灭欲，认为毁灭欲也是实现自我认同欲望的一种扭曲表现。这种毁灭欲望，有的转向社会和他人，有的则转向自己。他们还认为吸毒是一种最典型的毁灭欲的表现，在金钱及身体的毁灭中去寻求一种畸形的快乐。

吸毒酿成的悲剧太多太多，我这支笨拙的笔只能捕捉到其间的小部分，但愿这些血的教训，生命的教训能对那些步入毒品边缘的青少年敲响警钟，提高他们的警惕性，决不要误入歧途，走上绝路，掉进死亡的陷阱。

目 录

- | | |
|----------------|------------------|
| 1 引 言 | 59 高压锅烫起的毒瘾 |
| 1 坠入烟毒的深渊 | 60 吸毒轻生 三次自杀 |
| 5 死亡的陷井 | 61 开错了药方的吸毒减肥 |
| 10 吸毒女的堕落 | 62 吸毒坠入风尘 |
| 15 纹臂的吸毒女 | 65 异乡尝毒后悔莫及 |
| 18 寻找回头的岸 | 66 号称“国际大瘾”的吸毒者 |
| 21 一个吸毒女孩的悲叹 | 67 吸毒的吉它手 |
| 25 为“梦”掉进了毒坑 | 67 一个吸毒者的焦虑 |
| 26 消逝的乐声 | 68 老烟鬼的遭遇 |
| 27 多情酿成的毒酒 | 69 吸毒止痛 痛上加痛 |
| 30 烟毒扭曲的战斗英雄 | 70 告别昨天 迎接新的明天 |
| 32 白色泥塘中的少年男妓 | 71 三进“宫”的小吸毒者 |
| 35 可悲又可怜的吸毒男孩 | 72 发瘾飞窗的吸毒者 |
| 37 16岁的中学生吸毒女 | 74 被烟瘾扭曲的身躯 |
| 39 边境尝毒落黄泉 | 75 在生与死的抗争中奋起 |
| 41 吸毒的僧人 | 77 被搁尸待论的瘾君子 |
| 45 毒品摧残的幼苗 | 79 桀骜不驯的吸毒女 |
| 46 在毒窟中毁灭的孩子 | 81 行走的吸毒僵尸 |
| 47 闯进恶梦中 | 82 一失足造成千古恨 |
| 49 父吸毒子之过 | 84 一个吸毒者的畸形发展史 |
| 50 纹身的男吸毒者 | 85 老板变强盗 |
| 52 以药代毒后果惨重 | 85 白色魔床孵育出的恶性抢劫案 |
| 54 留红长指甲的女吸毒者 | 86 向亲人举起屠刀的吸毒者 |
| 55 14岁的女吸毒者 | 87 吸毒盗窃巨款的女郎 |
| 57 通向坟墓的“幸福”之路 | 88 铁窗中的懊悔 |

89	吸毒使他学会了诈骗	94	吸毒出卖亲生女儿的母亲
90	联手诈骗筹毒资	94	赌博筹毒资
92	父贩毒为儿筹毒资	95	毒品把他送进监狱
92	吸毒把他们夫妻推上盗窃之路	97	后记

● 坠入烟毒的深渊

在强制性戒毒所采访时，我曾找过几个吸毒者开了座谈会。E男的经历和吸毒史一直令我难于忘怀。

他今年40岁，属戒毒所中的较大年龄者，许多戒毒者都称他为大哥。

他满面愁容，目光呆滞无神，并带有严重的斜视。紧蹙的浓眉和愁苦的神色使人感到，或许是性格不开朗、内向，把一切愁苦都锁在心中，心里溢不下才泛溢到脸上；或许他经受了叫人难于承受的打击，被悲痛所折磨。从他这张被愁苦扭曲的脸貌上看，他比实际年龄更显苍老。

在交谈中，他一直捂着心口，我看他那疼痛难忍的样子，就说，你不舒服就回去休息。可是他坚持不走，他说，不把心里憋着的话说出来，更痛苦。

原来，他的胃在进戒毒所前一个月动过手术。他掀起衣服，我看到他腹部有条长长的伤疤。他还说，过去一直吸毒把症状掩盖了，也不知疼痛，现在一吃戒毒药，症状又暴露出来，这些天一直疼痛。他坚持要谈自己的经历，不愿回去休息。他说，我心里一直闷得慌，对过去的一切充满厌恨，能有机会说说自己的感受，我也会感到痛快。虽然，他讲得很吃力，但还是谈完了走过的历程。他毫不隐瞒地说：

我这生，从有了钱后，就走上了邪路，但吃喝嫖赌都没有吸毒对我的打击大，它使我家破人亡，贻恨终生。

我是老三届知青，下过乡，吃过苦，也尝过贫寒的生活，回想在农村的时候，虽然一贫如洗，但没有感到过精神空虚，那时我觉得精神是充实的。我们劳动之余，有说有笑，有时又唱又跳，我们常常笑得弯下腰，闲暇之时，也找些书看看。我们还喜欢弹吉它，

有时几个人一齐弹，把寂静的村寨弹得沸腾起来。

回城市后，我被安排在一个工厂中开车。1978年，我找到了理想的伴侣，我们结了婚，还有了小孩，家庭生活十分幸福。妻子贤惠，朴实，又会勤俭理家，对我也非常体贴，我下班回来，端茶送水，问寒问暖，可是我生在福中不知福，做了些不该做的事，亲手毁了这个家。

1981年，我嫌为公家开车钱少，又不自由，又有人劝我说，有这个技术，不如到社会上闯荡，也许能闯出自己的天地。我的心动了，用积攒的钱及向一些亲戚借的钱买了辆三轮卡，就退了出来。那时，开私人车的很少，我干劲也大，又勤快，不久，赚了些钱，又换了一辆面包车。我越开越起劲，每天思想中只想着多跑几趟，把钱攒够，再换出租车。我一定要好好地干。让过去的同学羡慕我，人活在世上不就为了争口气。我一定要争这口气。1986年的有一天，我终于买回了自己的出租车，紫红色流线型，熠熠闪耀的车皮上，光可照人。

我多么兴奋，每天回到家，不管多么累，多么疲倦，我都要把它擦得干干净净，光灿灿的，以后我又买了一辆半轿车，有半辆是同别人合作买的，看着通过自己的辛勤劳动后，创造出的成果，特别开心。那时我真的是财大气粗了，走到哪，腰板都挺得直直的。亲戚、朋友、同学都对我另眼相看。很多人说，就是省市领导也没有完全属于自己的车。我有了自己的车，说不出有多方便，周围的人都经常来找我，求我，让我开车为他们办点事，有时我还拿点烟，让他们多求我几次，我觉得这样更能体现我的身份。

钱多了，是好事也是坏事，我看着那许

多钱，不知该怎么花。我曾听人说过：不会挣钱是傻瓜，不会花钱更是傻瓜。

我想，钱是为人服务的，真正的强人既会赚钱，又会花钱。从那时，我尽量买高档衣服来装饰自己。开始追求吃喝玩乐的生活。我把一辆半车租给别人开，每月收取出租车费二千多元，自己留一辆开。我出车的时间没有过去多了，经常进饭馆、酒吧、舞厅，有时打麻将到半夜，早上就起不来开车。就是这样，我还觉得生活不够刺激，妻子对我的放荡生活十分不满意，常指责我。我俩感情也开始出现了裂痕，经常吵嘴。

一天，我在舞厅中结识了一位美丽的女郎，18岁，正是青春年华时期。在闪闪的灯光下，她美极了，全身都充满了光彩。她的皮肤是那么白嫩，头发是那么乌黑，形成十分显明的对比色，她穿一条紧身连衣裙，黑色的，皱折之间都镶着闪闪的金光，她曲线的身形被连衣裙紧箍得显露无余，高耸的胸部坦露着一半。

她主动坐到我身旁，一双睫毛长长的眼睛向我送着秋波说：“先生愿同我来一曲吗？”

“愿意！”我有些受宠若惊地说。

“时间还早哩！我们先要点香槟喝吧！”她嗲声嗲气地说。

我当时正抬着一杯三色冰淇淋，就忙叫侍者送两杯香槟来。

她呷了一口，柔情地望着我说：“先生，你穿得好讲究，做什么大生意？”

“不……我开出租车。”我说。

“自己的车？”

“是的。”我生怕女郎看不起我，又说：“我有二辆半轿车。”

“哦，那么收入很可观喽。”她笑眯眯的说。

“还过得去。”我说。

音乐声停了，舞客们都忙过来找位置坐。

她站起来，对我说：“我们起来吧，下一曲该我们跳了。”

音乐声又响了起来，慢三步，曲名是

《月亮河》，在清新缠绵的音乐声中，她离我是那么近，我的肌肤已触碰到她那有弹性的乳峰。他头歪靠在我肩上，脸紧贴我的脸，她呼吸的气息直往我脸颊喷。这气息是那么清香，我知道她擦了很多脂粉，也许是化妆品的香味，但我仍被陶醉了。我觉得她就象一轮皎洁的月亮，我就象在月亮的光河中遨游。

“你喜欢同我一道吗？”她问

“喜欢！”我真巴不得能永远同她贴在一起，这才是享受。

“明天再来找我，好吗？”她竟亲吻了我一下。

我的脸上留下了一道口红印。虽然，我这段时期不安分，吃喝玩乐，但这么年轻美丽的女郎亲我还是第一次，我心里一直痒酥酥的，真想回吻她一口，但周围人太多，我还有些不好意思。

曲终后，她说：“明天见！”就闪进人群中。

良久，我的手心里似乎仍握着她柔软的小手，胸中仍留有她酥胸的余热，我的眼光仍在搜寻着她黑色的倩影。

不一会儿，我看到她的头又靠在别的男人肩上。我的心好象被什么刺着一样，我奇怪，第一次同她见面就产生了醋意。我被她迷上了，我落进了她的“月亮河”中。

从那以后，我没有再同别人跳舞。我的眼光一直在找寻她，我想等着她，同她一齐回去。可是，我没有等到她，舞会还没有结束，她就同别人走了，舞场上再也看不到她那黑色的影子。

我拖着沉重的步子回到出租车上，心中说不出是什么滋味。结识她，为我的生活增添了新的内容，我高兴；但她同别人走了，我仿佛得到的东西又失去，空落落的。那一夜，我失眠了，没能入睡。我一直盼，盼着第二天的晚上快点到来，我要去找她，就要紧紧地把她箍在身边，让她一个晚上全属于我。

我很早就来到舞厅，里面还冷冷清清，昨晚坐满了人的椅子上都还空着。我找了一张

靠门边的桌子，坐在旁边的凳子上。我两眼望着门外，盼望着她早点到来。人陆续地走了进来，空着的凳子上都坐满了人。乐池中，乐队，鼓手也坐齐了。他们调着弦，试着鼓音，乐曲终于响了起来。成双成对的人不断步入舞池，她却还没有来。我百无聊赖，一人孤零零坐在那儿，心里充满了怨恨。我心中暗骂她亵渎了我纯真的感情，真想一走了之，把人生中这小小的插曲忘掉。

我恨这家舞厅，我一分钟也不愿再停留。我倏地站了起来，强烈的回冲作用把凳子都震得直响。有人莫名其妙的望着我。我不顾那些惊奇眼光的注视，气冲冲地往外走。我花了十元的入门费，就坐了那么不到半小时时间。

我低着头，猛地闯进一个人的怀中，我抬起头来，是一个高个子男人，他肥头胖耳，满脸油光水滑。他悻悻的望着我，拍打着我头碰到他胸口的那部位。我看到他穿一件雪白的衬衫，少说也是金利来的。我想起来，我来之前曾在头上抹了不少生发油。我有些内疚地站着，害怕他会同我打架。

“你是去奔丧，还是去找妞？闯到太爷怀里。”他咧着嘴叫道，右手捏成拳头在我眼前晃动。

我看到他的手臂那么粗，攥成的拳真象一个田径场上的铅球。

“对不起！”我连连说。

“快走吧！不要耽误时间了。”一位女郎娇滴滴的声音。

声音好熟，我侧过头去看，我愣住了。是她，我盼了一天的女郎。

她今天更漂亮了，一套火红的超短裙，裸露着两条颀长的腿，高跟凉鞋有五寸高，更把她衬托得那么挺拔，那么高不可攀。

“是你！”我欣喜地说。

她愣了一下，好象才想起不起眼的我。笑着说：“哦，都是我的朋友，有什么过不去的？走，快进去跳舞。”

那个男人只得把攥着的拳头放松下来，

嘿嘿地笑着说：“误会，误会！”

我跟着他们又一齐回到舞厅中。

坐下来后，为了向她献殷勤，我要了两杯舞厅中最贵的鸡尾酒。

她同那人跳了一圈后，她才来到我身边，让我同她一齐跳。

“他是谁？干什么的？”我的问话中听得出充满了醋意。

“一个普通朋友，我也不知他干什么，他从来没有和我说过实话。唉，我们这号人，谁会用真心对我。”

我奇怪她的声音怎么会变得有些哽咽，我以为她每天都在穿戴打扮，很开心哩。

“我一定用真心对你。”我好象是找到了表白的机会，忙说：你需要什么，我可以给你。”

“真的！”她面露喜色，刚才还缠绕着她的忧愁，顿时烟消云散，“我很想找一个对我真心的男人住在一起，虽然我每天进出舞厅，但仍感到孤独。女人没有男人为伴，就算不上真正的女人。”

“你愿和我在一起？”我心怦怦直跳。

“喔，我看你是老实人，同你在一起，心里踏实。”她说。

我真是心花怒放，心想，我一定是交了桃花运。前两年，我曾请一个瞎子算过命。他说，我头顶左边有颗痣，这是桃花痣，碰到时机，就会交桃花运，没想到真应了验。

“明天就同我住在一起，”我抱紧她说，竟忘了舞厅中有那么多人。

“是的，明天，不过你得去找房子。”

一天的时间就要为她找到房子，不，是为我们。我真有些为难，但为了能早日得到她，我一口答应。

第二天，我没有出车拉人，而开着车到处去为她找房子。

跑了半天，没有结果，我气馁了，我绝望了，没有房子就得不到她，没有她，我真不想活。

我停住车，苦思苦想，急能生智，终于

想出一个办法来。我知青时的一个朋友，他的爱人是近郊农民。他们新近盖了一栋房子，五层楼，有 20 多间，听说租出了一部分，他自己还留有很多间，不如去找他商量腾一间，给他比别人都多的租金，重赏之下没有不成之事。果然，他一口答应，一天时间就找到了房子。

余下的事就是购买家具，为了赢得她的欢心，我到昆明最大的家具店，买了价格最高的床、桌子、柜子……还专门为她买了梳妆台。

从此，我有了一个特殊的家，一个偷偷摸摸隐藏着的秘密的家。我把她象公主一样接来，又为她买了金项链、金戒指、金耳环，时髦的精工包金手表、最新款式的时装、只要她想要什么，我都尽量满足她。

虽然我们俩悬殊很大，她才 18 岁，我已是儿女的中年人。她长的如花似玉，我其貌不扬，但我相信金钱的力量，是金钱为我赚来了她的爱。我不管她的爱是真心还是假心，反正，她投入到了我的怀中，我时常能同她睡在一起、亲吻、作爱，以此来填补我心灵的空虚。

我们姘居后，为了怕妻子怀疑，有时还得回去看看妻子、儿女，我骗他们说，我这段时间到专州跑，回家少。那段时间，我沉浸在同她的欢乐之中。我不再开车拉客，靠另外的一辆半出租车的收入及我过去攒下的钱为生。

她要求我带她出去旅游，我开着车，带着她到处游山玩水，市内、省内、省外，我也记不清游览了多少风景区，钱也象水一样往外流。每到一处要为她买纪念品，为她留影。有一段时间，我完全把家抛到一边，把贤惠善良的妻子完全忘在脑后。

1989 年 2 月的一天，她告诉我说，过去，她的一个男朋友，玩弄过她的感情，后来又抛弃了她，正因为这个人，她才沦落到舞厅中当伴舞女郎，如今，他又找上了她，仍然想吃她的“豆腐”，对他的纠缠她厌烦死了，

要我去为她出气，为她报仇。我信以为真，还邀约上我的一个穿警服的朋友去为她大打出手，事情闹得很大，那人被打伤了，被当地派出所知道了，我被拘留了二十天，还交了五百元的保证金，我那穿警服的朋友，被脱去了警服，受了处分。后来我才知道，是她骗了人家的钱，人家找她算帐，她却反过来让我去算帐，我上了她的当。

就在我被拘留的 20 天中，有人告诉我说，她又跟上了别人。虽然，从此我们之间有了裂痕，但我仍然被她的美丽迷惑着，仍然养着她，爱着她。

我吸上毒，也是她引的路。她交往复杂，什么时候吸上毒的我不知道，也许就是我被拘留的那段时间。我发现自从她吸食上海洛因后，我们之间的感情也越来越淡漠。每次见到她，她不象以往那么热情，那种脉脉含情和女性的挑逗都在她身上消失了。她变得懒散了，起床很迟，更让我受不了的是她变得懒于梳洗，过去，她打扮得花枝招展，穿着也精心搭配颜色、款式，总要选得合体、美观。而她吸上毒后，好象不再关心什么地方有新潮流时装，把很多时间都用来睡觉。

我十分奇怪，她怎么那么迷恋海洛因，好象海洛因比她的生命还重要。她告诉我说，吸海洛因是一种享受。唆吸它时全身有一种说不出的快感，疲劳顿消。她还说，不信试试，她故意吸一口却做出非常舒适，惬意的样子引诱我。我上她的钩了。她教我如何烧，如何唆吸。后来，我才明白，她千方百计要教会我吸海洛因是让我供她吸食款，因为我开始很反感她吸毒。正因为她吸毒，才使我们之间的感情不再那么甜蜜。因她的吸毒，我们之间作爱越来越少，对于那种事情，她也越来越不感兴趣。

在她的撺掇下，我对海洛因也产生了一种强烈的好奇心。难道，海洛因真有这么大的吸引力，改变了她的性格，她的爱好，使她成天要去追求它。

我开始试着去唆，起初也没有多少感觉，

只是吸唆后想睡，比起吸烟来，别有种味道。我不甘心，一定要体会出海洛因对她的吸引力。我一次又一次地试，就这样上了瘾，我成了她及海洛因的俘虏，我把钱一次次送过去买海洛因两人共用，吸还不过瘾，又改为注射。

从此，我们俩的姘居改变了方式，我们常常关着门，躺在床上，各自分享海洛因给我们的“甜蜜”，过去的男欢女爱、亲吻、抚摸……也很少在我们之间发生。

时间一天天流去，我的钱也象水在流，很快就流完了，眼下唯一的办法只得卖车子。

我意识到了危机，想戒毒，只是找各种渠道就花了一万多元，可仍没有成。

我四进戒毒所，我第一次进一个戒毒所时开了三辆车去，第二次开两辆，第三次开一辆，到进强制性戒毒所时，我已什么也没有了，只得坐公共汽车去。而戒毒真正有效果的是在强制性戒毒所。

我的放荡行为激怒了妻子。她跟踪我，知

道了我的秘密。她同我吵，到处告。知道我吸毒后，她更是恨我，去年底提出同我离婚。

派出所知道了我同女郎的姘居，勒令我同女郎分手，并封了那间秘密小屋。

从此，我再也没有见过这毁了我一生的女郎，人们把这种女郎称为“割猪”女郎。

我当了一头蠢猪，心甘情愿受她宰割。吸毒不仅使我失去了家庭，成为孤身一人，还使我原来就不太好的身体更加恶化。

现在我已经一无所有，就连谁也拿不走的，本来属于自己的身体也岌岌可危。我多次住院，用毒品止痛……

他痛苦地抱住了头，胃部的疼痛同着心里的疼痛在折磨着他，他满头是汗，满脸是痛苦不堪的神情。他再也讲不下去了，声音也变得哽咽了。

这样的例子在戒毒所不少，吸毒者们都非常后悔走过的路。

毒品的可怕就在于：当真正醒悟过来之时，也是难于自拔之时。

● 死亡的陷井

沾染上海洛因，就落入了死亡的陷井。

海洛因的魔口吞噬了多少人的生命。

为海洛因死于非命的年青生命中，她是个典型例子。

这是个除夕的夜晚，春城的大街小巷，张灯结彩。闪烁的霓虹灯，不绝于耳的鞭炮声在烘托着节日的欢乐气氛。

夜已经很深了，但如同白昼的灯光仍然在为节日发出奇光异彩。

她，一个 20 岁的年轻女性，却在溶着欢乐的鞭炮声中离开了人间。

青春年少的女孩，她为何不留恋这多彩的人生？她死得太早太早。

虽然她只活了 20 个春秋，但她已感到身心交瘁，万念俱灰。生对于她已不重要，死

也许还是一种解脱。

她是吸毒过量而死亡的。

早恋为她酿了一杯饮不完的苦酒。

刚进初中时，她还是个纯洁的少女。父母都是同一个厂的工人，家里生活的内容是那么单调、枯燥，来往客人也是寥寥无几，她的天地很窄很窄，除了学校中学的，别的她知道的很少很少。

她穿着十分朴素，甚至还有些土气，但天生却有付姣好的面容，高挑的身材。随着年龄的增长，她这朵还未绽开的花蕾在逐渐开放。美在她身体的每一部分溢流出来。她楚楚动人的神态，容貌引起了同班一男同学的注意。

“你喜欢看录相吗？”一天放学时，这位

男同学在路边等着她，问道。

录相，在社会上已流行多时，她却从来没有看过，她也曾听同学间闲谈过录相中的一些情景，也很想去看看，但她没有钱，再说也没有闯进去的勇气。

“没有。”她有些难为情地轻声说。

“我们去看好吗？”

她发现他浓眉下那双不大的眼睛中流露出诚恳，企盼的神色。

“这……”她犹豫着。

从内心来说，她很想去看，可是，她从来没有晚回去过。

他好象看出了她心里所想，恳求地说：“时间不长，但内容可好看了，香港的，都是明星，谭永麟、温兆伦、刘德华、梅艳芳……太精彩了。”

他说的这些演员，她从来不知道，不免自惭形秽，暗怨自己见识太短。

他把她引到一个茶馆的小楼上，里面黑洞洞的，细看才发现挤麻麻地坐满了许多人。

他同她找了座位坐下来。

坐定后，她慢慢才看清，看录相的多是年轻人，男多于女，还有不少对情侣在互相依偎着，有的还旁若无人地在互相抚摸着、亲吻着。

这样的场面，她实在不习惯，对他说：“我们走吧！在这儿怪不舒服的。”

他却不走，轻声说：“见怪不怪，我们是来看录相的，又不是看人，时间长了，你就会习惯的。”

这是部香港色情片，情节紧张，起伏跌宕，一会她就看迷了，忘记了周围，甚至忘记了他的存在。

“好看不？”走到街上时，他问。

“还可以，谢谢你，要不是有你陪，我根本不会来看。”

“唉，其实，你也该出来换换空气，成天在教室中，多闷哦！”他望着她那双美丽的眼睛说：“其实，中学生中看录相的多得很，看了能增长见识。”

当要分手时，他突然拉着她的手说：“下次还来不？”声音显得那么温柔。

她一阵耳热心跳，但心情是愉快的，她点了点头。

以后，她又跟他去过几次。

他们看录相是不择内容的。

亲吻、拥抱、床上作爱，多种性刺激的动作在镜头中经常出现，使一个洁净的中学生的心理在潜移默化地变化着。

在看录相中，他们认识了一些新的朋友。

这些朋友多是社会上的，出手大方，谈吐也同他们绝然不同，他们了解社会上的新闻真多，她和他同他们聊天中，显得那么孤陋寡闻。

这伙人中，男女之间非常随便，打打闹闹，毫无拘束。

在一次看录相中，屏幕上又出现了淫秽的镜头。过去，看到这种场面时，她总是闭上眼睛，认为不堪入目，而看得多了，也就不以为然，甚至还有种好奇心，刺激感，生理上会产生某种欲望。

他的身体朝她挤了过来。她象是触了电，他那热热的体温真象电流。她没有避开，她感到某种从未体会过的快感。

他知道她并不反感，又伸出手放在她的腿上，她仍然领受了。他也一阵冲动，抓住了她的手。

“我爱你！”他对着她的耳朵低语道。

她的脸顿时红了。

每当录相镜头中出现这样的字眼时，她心里也曾有过这样的渴望，希望能听到有人对她吐露这样的字眼，能被人爱，将是多么幸福。

当他说出这样的话时，她又觉得这句话来得太容易，太突然，而且隐隐觉得他说这话似乎太轻率。

尽管如此，这句话变成了一股暖流，流遍她的全身。

乘着录相室中昏暗的光线，他大胆地吻了她一下。

这一吻，她感到是甜蜜和令人激荡的。早恋就这样简单地开始了。

从这以后，她的心思再也不能放在学习上。坐在课桌上，她想着的是同他去约会，或者偷偷地写上一封情书。

她同他过多的接触，引起了班上同学的注意，经常在背后议论她，甚至当面嘲笑她。

早恋给她带来更大的不幸是，成绩的急剧下降，初中她未能毕业，流落到了社会上。

他也同样，告别了课堂。

“同是天涯沦落人”这对早恋的情人在落难中，“感情”更加深厚。

有了感情，还得有物质，他们开始在社会上找工作。

她在某餐厅当上了服务员。

他却帮一个跑长途中巴的驾驶员去卖票。

工作性质的不同，使他俩接触的机会少了。

她服务的餐厅是中外合资企业，管理非常严格，工作也相当苦，除了休息天外，平时她很少能外出。她受不了这种约束，时时怀念着同他在一起的甜蜜。

他跑车回来，总要休息几天，如胶似漆的感情，常常使他们难舍难分。为此，她经常旷工来陪他。

没有多久，她被辞退了。

她不愿再去工作。闲散的日子，她感到更惬意。

有了更多的时间同他在一起，她心满意足了。

他得养她，虽然他们还没有结婚。

再好的茶多泡上几次就淡了。他们之间的感情也象茶一样，味越来越淡。

长期的经济压力，他越来越感到她成了负担。一些性格上的分歧，生活上的口角，也在削减着他们的感情。

在跑车中，他又结识了别的女性，他倾注给她的感情也在不断地转移。

强扭的瓜不甜，从神态上、话语中、行

动上，她也察觉到他的冷淡。

她是个重感情的人。她对他的爱却是坚贞不移的。

是他把她引进爱河，是他过早地打开她少女心灵中爱的禁区。她喜欢他初期的热烈，喜欢他动听的话语。有了他，她才感到生命的充实，生活才有意义。

她害怕，她担心，他给她的一切将远离而去。

怎样才能留住他的心呢？她为了赢得他的欢心，打扮得更加漂亮；为了多得到他的一些爱，她对他更加温柔、体贴、殷勤，脸上随时堆上妩媚的笑容，可是一切都无济于事。他对她的感情仍在一天天降温。

她越来越苦恼，惆怅，怎样才能留住他的心，成了她日思夜想的难题。

有个女朋友对她说能治好她的心病，秘方是让他吃一种药，女朋友送她一包白色的粉药，说：“让他吃了后，以后他保证听你的。”

她实在不相信，这么点药能改变他的思想和灵魂，物质的东西能改造精神，但为了赢得他的爱，她愿意试一试。

她遵照女朋友吩咐，把药放进香烟中让他抽。

果然，他抽了几次她的烟后，又回到她的身边找她要烟。

一天，他逼着她问：“你给我抽的是什么烟？为什么同一般的烟不一样。”

她也不知道是什么烟，难以回答。

抽了她的烟后，她发觉他真的变了，找她次数多了，神情表现得那么急切，当得到烟后又迫不及待地抽上了。

那天，他又来找她要烟，可是她已经没有了这种烟，她只得给他没有放过“药”的烟。

他吸了两口就扔了，非逼着她要那种特殊的烟。她说没有了，他好象是不相信，逼着她一定要交出那种烟来。

她实在拿不出来，他气急败坏，咄咄逼人地逼视着她，那神情她可是第一次见到。他

好象是疯了，歇斯底里地嚷着、叫着，甚至打了她。

她害怕极了，才后悔自己做了件多么可怕的事。从他的神情中她看得出来，此时，这种烟似乎比他的生命更重要。

他也痛苦地说，没有这种烟，他可能活不成。

为了救他，她只得心急火燎地去找这种药。

女朋友告诉他说，这种药她也没有了。这药叫海洛因，比黄金还贵，若需要可以带她去买。

再贵也得买呀，这可是救命的药。

买了一次，就得买第二次，这是永无止境的。

可他们那有这么多钱。

他只得铤而走险，走上了犯罪的道路。他学会了偷盗、抢劫。那些偷盗、抢劫的手法，手段，大多是从录像上学来。

可悲的是，海洛因并没能留住他的心，吸上毒后，他对她更加冷淡，只要一得到海洛因，就似乎得到了最大的满足。

海洛因真有这么大的诱惑和魔力，她真有些不相信。那天，他吸食海洛因后，呼呼睡去。她在他的心目中，似乎已不存在。她感到爱情已远离而去，生活也变得那么暗淡无光。她万念俱灰，心灰意懒，有一种活着也是多余的感觉，不如也尝试下海洛因的味道。

她裹了一支海洛因香烟抽了，只觉得头晕乎乎地，带着一切烦恼、忧郁及焦心、昏沉沉地睡了过去。

海洛因能暂时忘记烦恼，她信了。可她不愿象他一样地上瘾。可是，她把握不住自己，当烦恼一袭上心头，又想起了海洛因，就这样，她也吸上了瘾。

他因作案被抓，被判劳教一年，同时还送进强制戒毒所戒毒。回来后，他变了样，枯瘦腊黄的脸上有了血色，象麦杆一样的四肢也长出了肌肉，好久不见她，对她态度也大

大改变，还告诉她，他在劳教中非常想她，希望她也能把毒戒了，从此共同去追求一种新的生活。

她心中希望的帆船又在他的新精神的激励下扬起了帆。回想他走后的一年中，她过的根本不是人的生活，为了得到毒品，她什么都干过。她把自己看成是没有灵魂的躯壳，她去做陪酒女郎，跟毒贩子睡觉。在这些污秽的日子中，她更多的是怀念他。她自责过、后悔过、恨自己害了他，也害了自己，对他真挚的感情在心灵的忏悔中是永不变的。

看到他摆脱了毒品，她心中说不出有多么高兴。她暗下决心，尽快戒毒，把自己的灵魂乃至躯体，来个彻底清洗。

她自动要求到强制性戒毒所戒毒，由于她决心大，戒断很快。

当她从戒毒所回来时，已快临近春节。

她满怀着戒断的喜悦，期待着同他见面的欢乐时刻。心想，经过这场痛苦的磨难，他们的爱情才会更显得珍贵。

可是回到她的小窝，也是他俩共同的小窝，没见到他，而且到处灰尘满布，象是好久没有人住过。

难道他又出差去了，但从小窝中的情况来看，已个把月没有人住了，他决不可能出去那么长的时间。

她似乎预感到有什么不测，赶忙到处去找他。

她找到同他经常接触的人问，得到的消息使她太难于相信。

“他死了！”好几个人都这么说。

当她弄清了事情的真象后，她悲痛欲绝，心中燃起的希望之火又烟消云散。

原来他从拘留所回来后，药物依赖暂时克服了，而精神依赖并没有消失，想瘾还存在。

薄弱的意志，使他出拘留所才一个多月，又开始追求毒品了。

吸毒得耗费巨款，而他已一无所有。

他又只得重蹈复辙，抢劫筹毒资，重走

上犯罪之路。被拘留劳教的那段时间的一切他并没有忘怀，他也知道再抢劫是自找死路，可是没有毒品对于他来说也同样是死路。

他找到了一个最好的抢劫机会，在银行门口守株待兔。

那天，他看到一个六十来岁的老妇人从银行柜台中取出了两千块钱。老妇人动作缓慢地趴在柜台上数了半天，才慢腾腾地放进一人造革的手提包中，提着包蹒跚地走出了银行门。

老妇人紧紧地抓着包，走进了旁边的百货商店。她走过了几个柜台，来到床单柜台前，眼睛盯住了一床金黄色的丝光床单。她问营业员床单的价钱，心里盘算了一下，并没有买，也许是有种警惕感，不便在人多的地方让两千元亮相。她又走出了商店。

老妇人走到了离商店不远的公共汽车站，站住了，好象是等公共汽车。

远处公共汽车已开了过来，再不下手就没有机会了，他心里一阵着急，他想起了发瘾时那令人难于忍受的痛苦。

他乘老妇人抬头看站牌的一霎那，拿出一把早已准备好的剪子，窜到老妇人面前，猛地一下剪断了她的提包带，用一股爆发力，从老妇人手中抢过了提包，就跑。

老妇人反应过来时，他已跑出了一段路。

老妇人着急地大叫起来：“抢人啦！我里面有几千元呀！”

在这光天化日下，他的行为被周围的人发现了。有两个见义勇为的青年朝他追去，一下就集拢了好多人围观看热闹。

他心中非常恐慌，不知怎样才能逃脱追捕。他知道街对面有个个体商场，只要跑过去钻进人群中，就安全了。

他拼命往街心跑去，后面的追喊声一阵阵击在他的心上，他紧张极了，心慌意乱地往前跑。他看不到街上的一切，只听得到后面的追喊声。

一辆汽车开了过来，他似乎也没有看见，

只想到只要穿过街去，提包里的钱就是他的了。

他跑得太猛，汽车没有煞住，他被压在车轮下，酿成了一桩惨祸。

她是那样震惊。她明白真正的凶手是她自己，这一桩惨案是她一手策划的。

她心里绘画好的蓝图，被这打击彻底撕破了，她戒毒的决心也随之而去。

为解愁闷，她又吸上了毒。

“每逢佳节倍思亲”，除夕的夜晚，她没有回家去过年。从她吸上毒后，父母不再认她这个女儿，她也没脸回去，别人都沉浸在合家欢乐的幸福之中，而她却孤零零地伴着孤灯。

她的小窝里除了还有一小包海洛因外，已一无所有。

她看着这小包海洛因，心里感叹万千，忧心如焚。吸完这包海洛因后怎么办？钱，她得找来大量的钱，然后又让它们在袅袅的青烟中化为灰烬。那密密麻麻爬满了针眼的手臂，还得不断地加上针眼。前途是那么渺茫，生活是那么黯淡，这样的日子还不知要延续到什么时候？

她又想到了他。原来有着对他的爱，心里还有所追求，生活也还有所希望，而如今，他已永远离她而去。生活对于她来说，如今已没有什么值得留念了……

她越想越绝望，越想越心灰意懒。

她捧着这包海洛因，心想，若这是包毒药，她也会吞下去的。她那里知道海洛因比毒药还毒。

她把本该分几次用的海洛因全部抽进针管，她想在除夕之夜好好的过个“瘾”，让毒品麻醉一切，最好是麻醉得不要再醒过来。

毒汁缓缓地进入了她的血管。

她“如愿以偿”了。在鞭炮声中，在欢声笑语中，她永远地昏睡了过去。

注射海洛因过量，她为此丧生。

● 吸毒女的堕落

D 女在吸毒者中很出名，号称“国际大瘾”。

她每天需海洛因 6 克，按每克一百元计算，每天也得耗资 600 元，再说，海洛因价一提再提，往往都高于这个价，据说，有时，她一天能耗资上千元。

她这种大瘾，就是有金山银山也能吸完。她哪来这么多钱呢？

堕落是她的经济来源。

她同别的吸毒者一样，对走过的路是非常后悔的，但陷得太深太深，无以自拔。

她才呱呱堕地时，就深得父母的宠爱、得邻居的夸赞。

她比所有的姐妹，邻居的女孩，皮肤都长得细嫩，头发也特别乌黑。眼睛一眨动，就闪动着迷人的波光，双双的眼皮，长而卷曲的眼睫毛，又大又圆的黑亮瞳仁都是那么动人。更引人瞩目的是脸蛋右侧还有个深深的笑窝。

“这女孩长大一定漂亮！”邻居们都夸个不停。

“我真想喝口水把她吞下去，从长眼睫毛以来，这可是我看到的最漂亮的女孩。”有位来家玩的朋友说。

夫妻俩听了，心比蜜还甜。

“漂亮的女儿可是摇钱树啊！”母亲想。

还在 裹中的婴儿成了母亲编织金钱梦的资本。

父亲也为有这样的女儿骄傲，经常爱不释手地抱着女儿，用胡须拉碴的脸去亲吻女儿。

亲不够，爱不够，小女儿成了他们的掌上明珠。

女儿在亲吻声，爱声及夸赞声中渐渐长大。

长大的女儿确实美。大眼睛、高鼻梁、细腰、细腿、高个子，亭亭玉立，象刚出水的芙蓉，一天长得比一天水灵，一天比一天成熟。

父母常买最漂亮的衣服打扮她，母亲还帮她穿耳洞，把她的头发一天梳个花样，并常教她如何打扮自己，如何显示自己。

13岁开始，她已学会欣赏自己的美，显示自己的美。她每天上学前都要在衣镜前转一圈，前后左右注视自己的倩影。走路时，她尽量扬着头，挺着胸，迈一字碎步，这是母亲教她的最佳走路步态。母亲说，女人的美，在线条，在脸部表情，她时时都记在心中。她要时时表现自己，表现出自己的美。

D 女的母亲过去因家庭贫寒，很小就出来工作，到杂货铺中帮忙，因有几分姿色，加之她能说会道，常逗得不少买货的男人久久站在柜台边打情骂俏，留连忘返。可这些男人没有一个是他中意者。他们多是街上的普通市民，穿着一般，没有大家风度。她十分羡慕那些嫁给有钱有地位的男人的女人，她们出门都紧跟在男人后面，或并肩而行，因有高贵的男人陪衬，头昂得好高，走起路来显得风风光光，精精神神。她也很想嫁一个有钱人，她着意打扮自己，盼望能物色到心中的如意情郎。

她对自己的相貌很满意，只是觉美中不足的是左嘴角及右眼睑下而的两颗痣。这两颗痣就象白玉上爬了两个苍蝇，每天照镜子都刺眼，不舒服。

正好有一天，看到一个摆地摊卖去痣的，围了好多人在看。这人操外省口音，指着自己的脸说：“你们看我的脸上就没有一颗痣，就是擦了去痣的原因。”

她细细看那人，脸上皮肤虽不那么白净，