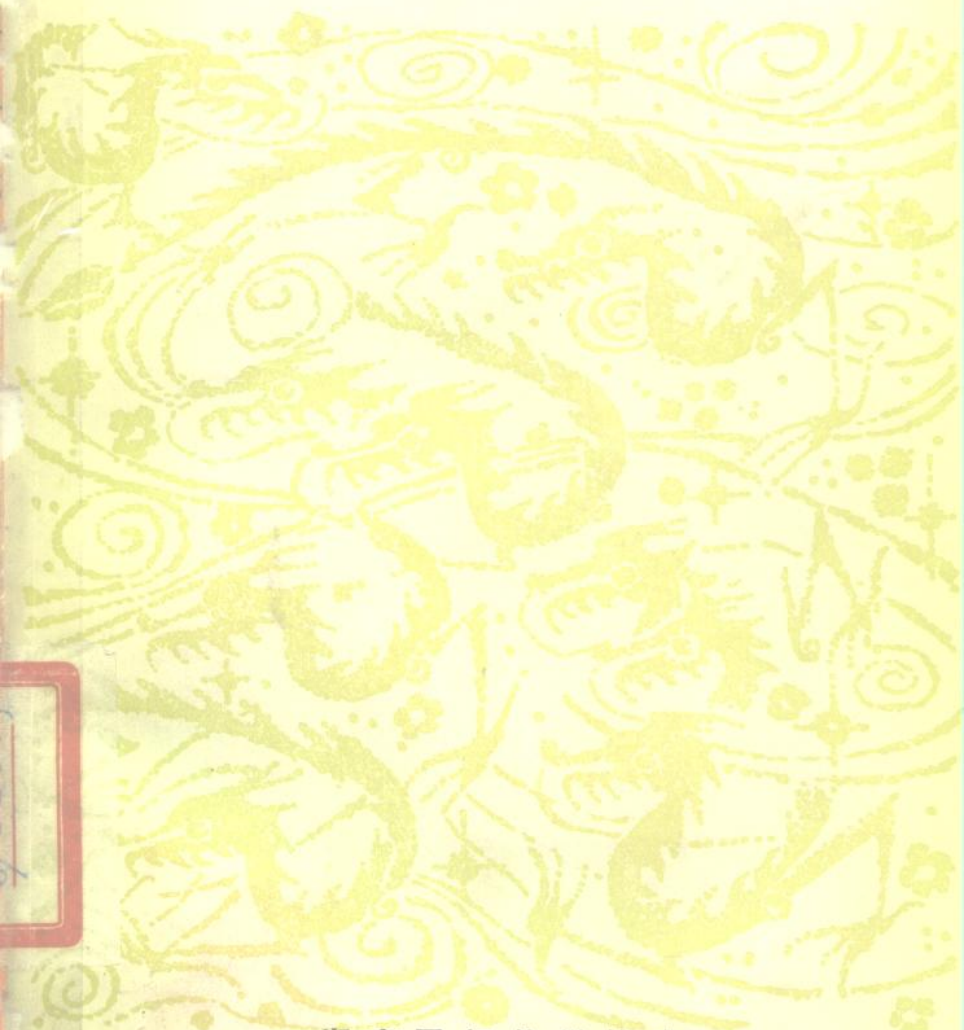


九·条·金·龙

邬朝祝 编著



湖南民间传说故事

JINTIAOJINLONG

九条金龙

邬朝祝 编著

湖南人民出版社

九 条 金 龙

鄔朝祝 编著

责任编辑：陈忠邦

*

湖南人民出版社出版

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

*

1980年5月第1版第1次印刷

字数：54,000 印张：3.25 印数：1—30,000

统一书号：10109·1243 定价：0.25元

目 录

锦牛和锦孩子.....	(1)
刺绣图.....	(20)
仙鹅抱蛋.....	(26)
牡丹岭.....	(32)
鲁班和他的妹妹.....	(38)
九条金龙.....	(43)
鸡叫岩.....	(54)
提头大战.....	(61)
红军帽.....	(67)
水淹向子云.....	(72)
炮弹怕贺老总.....	(81)
咸泉.....	(84)
借书记.....	(90)
变白鹿子飞去的雷师傅.....	(95)

锑牛和锑孩子

一、在讲故事以前

我到过锡矿山，在那里住过好多年，听到过一些有关锡矿山的传说和故事，大家想听，我就来讲讲。不过，在讲故事以前，我还得交代几句：

锡矿山，不产锡，而是产锑，并且在全世界有名。你们的地理老师想必说过的。至于为什么取名锡矿山而不取名锑矿山呢？听说是第一个发现矿石的人弄错了，把锑当成锡，喊锑矿山为锡矿山，后来就这样将错就错，沿用到如今。

这一点讲清楚了，大家就会明白：我这里虽然讲的是锡矿山的故事，却不是讲锡牛和锡孩子，而是讲锑牛和锑孩子。

二、失牛借牛

锡矿山这个地方的房屋街道，都在山坡上和山沟里。这里，现在是电杆林立，房屋如鳞。夜晚，万盏明灯，耀如繁星。但是，在很久很久以前，这里却是古木深山。

在这深山的西北边，有一块大平地，是个大田畝，叫千丘田，全归一个财佬倌霸占着。

财佬倌屋里请了个看牛伢子，看管着一头大水牛。有一天，看牛伢子把牛赶到山边来吃草。突然，跳出一只老虎，一口，把水牛咬死了。接着，又跳出两只老虎，一同把牛吃了。牛，就这样失掉了。

看牛伢子躲在岩石背后，又吓又急，不由得哭了起来。山里的鸟雀回巢了，他在哭；太阳下山了，他在哭；月亮升起来了，他还在哭。哭呀哭的，哭疲倦了，就打起瞌睡来了。不晓得睡了好久，他醒来了，自己还睡在山坡上。牛，失掉了；哭，不解决问题，要想个法子才行！想什么法子呢？他想呀想的，想起响鼓洞来了。

响鼓洞，就在古木深山旁边，那里有一处瀑布，瀑布边有个洞，洞边有两只石鼓。听说这两只石鼓是神鼓，打响神鼓，就有神牛出来，求什么有什么。

看牛伢子趁着月光，来到响鼓洞，举起一双拳头，把石鼓打得咚咚响。他一边打，一边唱：

一声鼓，响咚咚，
山里老虎真害人，
咬死水牛吃了肉，
叫我牛郎怎脱身！

二声鼓，响咚咚，
屋里老虎更害人，
无事尚且要吃我，
失了水牛活不成！
三声鼓，响咚咚，
洞里神牛请现身，
救我牛郎一条命，
包你嫩草吃不赢。

果然，从洞里出来了一条大水牛。这条牛，身架子和被老虎咬死的那条一模一样，只是毛色青一些，光亮一些，不仔细看还看不出来哩。

这条牛不等看牛伢子赶，就自己向屋里走，看牛伢子好欢喜，跟着它回去了。

这时候，财佬倌拿着马鞭在门口等。看见牛回来了，放过牛；看见看牛伢子回来了，一马鞭打下来。接着，又是第二鞭、第三鞭，看牛伢子被打得弹起好高。神牛折转身来，一闯，把财佬倌闯了个四脚朝天。看牛伢子乘机把神牛送到牛栏里去了。财佬倌爬起来扬起马鞭，本想找牛出出气，但想到牛要钱买，钱就是命，只好算了。

神牛，就这样借来了。

三、千丘田的变化

神牛犁起田来飞快。可是，它有个脾气，要看牛伢子在身边它才走。别人犁，它就不动。

财佬信限定看牛伢子每天犁二亩，神牛犁得飞快，一下子就犁好了。

财佬信看见看牛伢子散工早，限定每天要犁四亩，神牛犁得飞快，一下子就犁好了。

财佬信看见看牛伢子散工早，限定每天要犁十亩，神牛犁得飞快，一下子就犁好了。

财佬信看见看牛伢子散工早，限定每天要犁百亩，神牛犁得飞快，一天工夫把千丘田没犁的那些田都犁好了。

财佬信起了疑心，觉得这头牛不是平常的牛。但他仔细一看，又看不出和别的牛有什么不一样，因为他从来没有关心过牛。于是就问看牛伢子：这条牛为什么会这么神。看牛伢子起先不讲，财佬信逼他，并且拿出刀子威胁他。看牛伢子没法，只好把如何失掉水牛，如何借得神牛，原原本本讲给财佬信听。财佬信想：“这一下走了运，该得我有官做了。当今天子生了个怪病，说要神牛的头才能诊好，我如果送去，大官做得成了。”接着他又想：“神牛要是晓得了，一定会跑的，不如要看牛伢

子下手，神牛是听看牛伢子呼唤的。”想罢，他就装着笑脸，对看牛伢子说：“你把刀子拿去，把牛头砍下来，我赏你十两银子，升你做长工，以后还有好处！”

看牛伢子说：“老爷，你莫害神牛，我也不想要这些好处！”

财佬馆放下脸来说：“哼！你不识抬举！你不把牛头砍下来，我要把你当做兴妖作怪的妖人送官，关死你这个不识抬举的东西！”

看牛伢子说：“关我好了，我不能做这号恶事！”

“你不做恶事，我来做恶事。”财佬馆挥起右手，一个耳光朝看牛伢子打来。看牛伢子退了一步，财佬馆的手打在旁边的砖墙上。

财佬馆缩转痛木了的右手，摸起一把刀，向看牛伢子飞来。看牛伢子向旁边一跳，刀飞到墙上，砰的一声弹了转去，弹到财佬馆的左手上，削去了一块皮。

财佬馆大喊：“看牛伢子杀人了！快来抓人啦！”

不等狗腿子们进来，看牛伢子急忙向房门外面跑。

看牛伢子跑到牛栏边，神牛正在牛栏门口等他。看牛伢子一纵身骑上牛背，神牛就象飞一样地向外跑。狗腿子跑不赢，骑着马赶。财佬馆扎了伤口，也骑着马赶来了。

可是，快马赶不上神牛。看牛伢子骑着神牛在前面



飞跑。财佬信他们用箭射，神牛跑得比箭还快。财佬信他们用铳打，神牛跑得比铳子还快。

财佬信他们追过十丘田，神牛跑过了百丘田；财佬信他们追过了百丘田，神牛跑过了千丘田；财佬信他们追过了千丘田，神牛已经跑进了古木深山；财佬信他们追到了古木深山，神牛已经到了响鼓洞

口；财佬倌他们才看到响鼓洞那块地方，神牛已经奔进洞里去了。看牛伢子呢？他一直骑在牛背上，当然也一起进洞去了。

突然，轰隆一声，洞口闭了。

财佬倌他们只好垂头丧气地打转。

突然，轰隆一声，千丘田向上一冒，变成了一座大山，财佬倌他们被冲得不知去向。

据说，这是神牛在地下发怒。神牛就是犊牛，看牛伢子就这样变成了犊孩子。

还说，如今锡矿山附近的千丘田山上，还有些岩石上有田印子；还有个地方名叫响鼓洞，但却看不见什么岩洞了。

四、草药郎中碰到的

千丘田变了山以后，又过了好久好久，有个草药郎中，背着锄头，带着篾篓，到这座古木深山来挖草药。

他来到现在叫药家岭的这个山上，这里，草药多得很。他挖了又挖，忙个不停。突然，听到有人唱歌。他注意一听，歌声是从对门山里传来的。只听见那边唱道：

草药好，草药灵，
根根草药遍山生，

遍山有宝无人采，
探出头来找知音！

草药郎中听罢，对歌词还有些不解，但是，他心里想，药也采了这么多了，那边既然有人唱歌，何不去看一看，深山里找个伴扯扯谈也是好的。

想罢，就拿起锄头，背着一篓草药，下了药家岭，向对门山上走去。走到山沟里的时候，又听到山上唱道：

深山里，找知音，
知音难找又难寻，
悬崖断壁青光好，
郎中先生慢慢寻。

草药郎中看见唱歌的地方，有一个穿青衣的小孩，站在崖顶上唱。孩子的青衣，在太阳下闪闪发光，好象衣上缀有万颗明珠一般，甚是好看。草药郎中高兴极了，忙向山顶爬去。

爬到山顶，怪了！并不见人影！草药郎中回想起歌词中说的话，就慢慢地寻起来，寻了半天，还是没有小孩的影子。

草药郎中寻累了，就坐在崖边休息。取出火镰来想

打火吸口旱烟，可是，打火的石头不见了，不晓得在什么时候丢了，于是就找起打火石来。不料打火石没有找到，却找到一处青光闪闪的崖石。这是什么矿呀？好漂亮的矿石！

草药郎中又回想起小孩子唱的歌：“悬崖断壁 青光好”、“探出头来找知音”，笑道：“我来做个知音的人吧。”就用锄头谨慎地敲下一块矿石，带下山来。

后来，人们就知道这个古木深山里有这个宝贵的矿藏了。

人们说：草药郎中碰到的那个青衣小孩，就是锑孩子。

五、哈气成珠

人们找到了锑矿，想把它炼出来。可是，放到火里一烧，就化成黄烟，跑得无影无踪。

怎么办呢？有个炉师傅在想法子。

他先用大火烧，黄烟跑了，后用小火烧，黄烟也跑了。

试验了十天，没有结果。

试验了一百天，没有结果。

当炉师傅试验到一百九十九天的时候，发现炉房里有个小孩子，穿着幽青的衣服。

小孩子并不来打扰炉师傅，只坐在一边玩一个竹筒子。他用小手把一头封起，用小嘴巴向另一头哈气。也不晓得他已给哈了多久，只见他把封口的小手松开，打竹筒里掉出了水珠。

炉师傅受了启发，就仿照小孩子的样，用土筒子装上锑砂去炼，于是炼出纯锑珠子来了。

炉师傅试验成功，再来找那个小孩，小孩不见了。有人说，他骑着一条青牛走了。

人们都说，那个哈气成珠的小孩子，也就是锑孩子。

六、坐在花石里旅行

锑珠子很受欢迎，不仅出了锡矿山，还出了省；不仅出了省，还出了国，成了宝贝。外国有个财佬信，想偷这号宝贝，就来到了锡矿山，开了一个洋行，叫做修和洋行。洋行旁边办了一个炼厂，叫做修和炼厂。这个炼厂不是用土筒子炼锑，而是用新法子炼锑。用土筒子，只能炼含锑很纯的矿石——“砂”；用新法子，可以炼含锑不多的矿石——“花石”。如今在锡矿山淡家冲地方，还可以找到修和洋行和修和炼厂的遗迹哩！

外国财佬信因为炼厂能炼花石，成本少赚钱就多，他越赚钱，就越不肯把炼锑的新法子告诉别人，并且加意保起密来，连外边的人去参观都不答应。

这时候，土筒子炼厂比不赢外国财佬的炼厂，停了工，冷冷清清。有个炉师傅被老板辞退了，他想改用新法子炼花石，找碗饭吃，就在那里把土筒子改长改短，改大改小，试了又试，可是，都不能炼花石。有一天，他望着那些土筒子想呀想的，打起瞌睡来了。

忽然，他听见有唱歌的声音。歌声是从土筒子里传出来的。歌词说：

石头花花，
烟儿黄黄，
飞入巷巷，
碰着墙墙，
变了灰灰，
出现光光，
加硷热热，
宝水汪汪。

炉师傅奇怪地看着土筒子，忽然，看见有个土筒子动起来了。接着，从那个土筒子里走出了一个小孩子，只有寸把高，穿着幽青的衣服，青光闪闪。

那个寸把高的小孩子一跳就跳到地上，变成了一个比桌子还高一个脑壳的小孩子。小孩子说了声：“伯伯，

玩去。”扯起炉师傅就向外边走。

两个走呀走的，走到了一堆花石旁边，小孩子从袋子里掏出了一片布，青光闪闪，一展就变了一件大人穿的衣服，他递给炉师傅，说：“伯伯，快穿上这件衣服，我们坐到花石里旅行去。”

炉师傅披上那件青光闪闪的衣服，小孩就唱了起来：

小，小，小！

我们出发了！

小，小，小！

我们出发了！

一下子，两个人都变得很小很小，钻进花石里去了。

花石，被送到了—一个炼厂。

花石，被送进了高高的炉子里。

进了炉子，炉师傅觉得有些热，于是从花石里钻了出来。他看见身上那件幽青的宝衣，已经变成了橘黄色，黄澄澄的。黄澄澄的宝衣，把炉师傅带着飞了起来。炉师傅向下一看，只见炉底上火光熊熊，黄烟缕缕，花石正伴着焦炭在燃烧着。

孩子在背后喊他了：“伯伯，我们找个凉快地方休息去。”炉师傅看见孩子的衣服也变成黄澄澄的了。孩子扯

着炉师傅，乘着一股黄烟，进了一条巷子。

巷子又长，又弯，凉爽得很。他两个在巷子里走了一阵，碰到了墙，翻过墙，又走。这样，走了几段巷子，翻过了几扇墙，走累了，就坐下来休息。

也不晓得休息了好久，炉师傅发觉自己穿的宝衣又从橘黄色变成了朱红色，红艳艳的，放着光芒，照见附近积了很多红灰。

后来，听到砰砰响，巷子上面开了一扇门，进来了一个人，把这些红灰连带这两个旅行家，一起扫了出去。红灰到了阳光下面，鲜艳得很。有人说：“好红鏊！好红鏊！”另外一个指着旁边一些雪白的灰说：“这些白鏊也不错哩。”

炉师傅听见他们讲话，晓得鏊有红白两种，但是，他只听在心里，没有敢做声。

接着，有一个人用铲子铲了几铲，把这两个旅行家同一些红鏊白鏊，一起送进了一座镗水炉里。

炉师傅到了镗水里面，因为穿了宝衣，只觉得软和和的，他舒舒服服地游泳着。他看见送进来一些白色的洋硷，看见红鏊白鏊伴着洋硷，象雪溶在水里一样，变成镗水了。他再看看自己，自己身上的宝衣，又从朱红色变成了青色，又是青光闪闪了。

炉师傅看看孩子，只见孩子的衣服也变成幽青的了。这时，孩子正扑打着镗水，快快活活地向前游着。