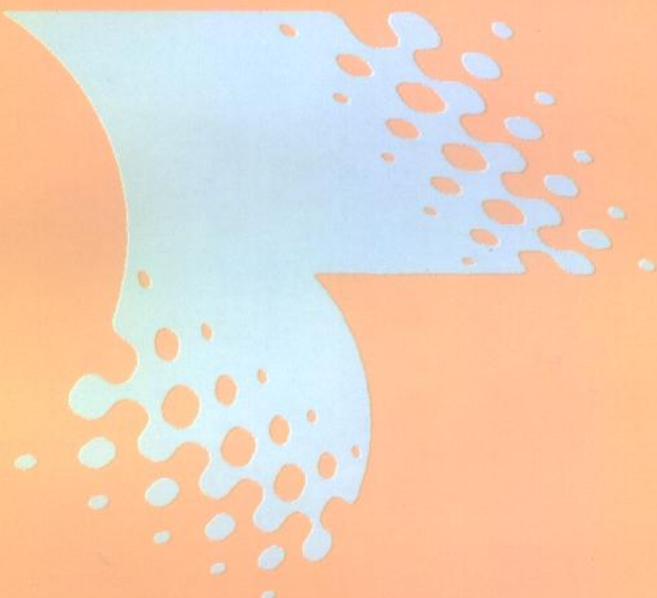


俄语发音基础学习

张金兰 编著



世界图书出版公司

H351
乙16

408589

俄语发音基础学习

张金兰 编著



世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

本书附录音带 2 卷

俄语发音基础学习

张金兰 编著

广东世界图书出版公司 出版

新会市印刷总厂 印刷

广东世界图书出版公司发行 各地新华书店经销

广州市新港西路大江冲 25 号

邮政编码:510300

1997 年 7 月第一版 开本 850×1168 1/32

1997 年 7 月第 1 次印刷 印张 3.25

印数:0001~3000

ISBN 7-5062-3369-X/H · 0084

版权贸易合同登记号:19-1997-023

出版社注册号:粤 014

定价:6.00 元

本书已获(台湾)万人出版社有限公司授权在中国大陆地区出版、发行,版权所有,盗版必究

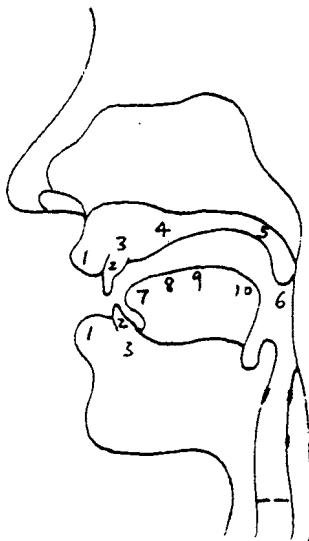
DW41/26
前 言

由于科技进步,通讯发达,世界上国与国之间无论旅游、经贸等往来频繁,距离拉近,所以你必须学会多种语言,以利沟通。俗言“家有万贯,不如一技在身”,当你多学一种语言,就是你的财富!但当你欲学某个国家语言,均必须从发音开始学习。为了学者的需要,本公司特聘各国语言专家教授,编著一系列发音基础学习教材。本书内容易学易懂,简单明了,从字母、发音到简易句子练习。是你学习俄语开始的最佳捷径教材。希望你好好利用它,一定可成为你奠定俄语基础的垫脚石。

发音器官

语言首先是有声的。学习任何一门外语都要从语音开始。声音是经过发音器官构成的，因此为了正确掌握外语的语音，首先要了解发音器官的构造和所学外语的发音特点和方法。

发音器官包括呼吸器官、喉头、声带、咽头、口腔和鼻腔。



1. 上下唇
2. 上下齿
3. 上齿龈
4. 硬腭
5. 软腭
6. 小舌
7. 舌尖
8. 舌前部
9. 舌中部
10. 舌后部

(1)呼吸器官的作用是提供发音时所需要的气流。

(2)声带(喉头内)是形成语音的重要器官。声门开闭与否，声带振动与否是区别不同发音的重要特征之一。

(3)口腔在声音构成上起最重要的作用。口腔包括唇(上唇、下唇)，舌(舌尖、前舌、中舌、后舌部)，齿(上齿、下齿)，齿龈(上齿龈、下齿龈)，硬腭，软腭等。舌是口腔中最积极的发音器官。舌在发音

时各种部位的活动是我们学习俄语发音的重点,唇的各种活动也要注意。齿,齿龈,硬腭只起配合作用。

(4)鼻腔在发音时起共鸣器的作用。气流通过鼻腔而形成的音叫鼻音。

母音和子音

俄语中的音分为母音和子音。

发母音时,气流在口腔中不受阻碍,声音流畅。

发子音时,气流在口腔中受到某种阻碍。

字母和发音

俄语字母共有 33 个(其中有两个无音字母,ь,ъ)。字母是音的书写符号。

俄语的音有 42 个。字母和音有联系,但二者概念不同,不能混淆。俄语的音用方括弧[]表示。

目 录

发音器官

第一篇 母音与子音

第一章 母音的发音	3
1. [ɑ]与[ɔ]的发音	3
2. [y]与[ø]的发音	5
3. [i]与[ɯ]的发音	7
第二章 子音的发音	9
一、清子音和浊子音	9
1. [p]与[ɸ]的发音	9
2. [t]与[θ]的发音	11
3. [k]与[χ]的发音	13
4. [tʃ]与[ʒ]的发音	15
5. [κ]与[χ]的发音	17
6. [ʂ]与[ʐ]的发音	19
7. [χ]与[ɥ]的发音	21
8. [ɥ]与[ɯ]的发音	23

9. [ɯ]与[ʊ]的发音	25
10. [ɿ]与[ɒ]的发音	27
11. [Ӯ]的发音及字母 я, е, ю, ө 的读音	29
小结	31
二、硬子音与软子音	32
12. [ŋ']与[θ'] 的发音	32
13. [ɸ']与[β'] 的发音	34
14. [t']与[ð'] 的发音	36
15. [c']与[ʒ'] 的发音	38
16. [k']与[ɾ']及[x'] 的发音	40
17. [ʍ']与[ɥ'] 的发音	42
18. [ɹ']与[ɒ'] 的发音	44
小结	46

·第二篇 其它语音规则及常用调型

第一章 音节,词的节律,重音	49
第二章 母音弱化	51
一、母音[a],[ɔ]的弱化	51
二、母音字母 я, е([a],[ə])在软子音之后的弱化	52
第三章 浊子音清化及清子音浊化	54
一、浊子音清化	54
二、清子音浊化	56
第四章 一些音组的发音规则	57

一、ш, ж 与 е, е, и 的拼读	57
二、ц 与 е, и 的拼读	58
三、音组[вств]的读音	59
四、音组[сч-зч]的读音	59
五、音组[тч-дч]的读音	60
六、音组[здн]的读音	60
七、音组[зж-сж]的读音	61
八、音组[ого-его]的读音	61
九、音组[ти-ди]的读音	62
十、音组[тск-дск]的读音	62
十一、带 ся 动词不定式结尾—тъся 及第三人称形式 的结尾—тся 的读音	63
十二、前置词 в, на 与后面词及连接词 и 与前面词的连读	63
第五章 语调	66
一、语调概述	66
二、调型结构	66
三、常用调型	67
四、语段	73
五、非句末语段的语调	74

第三篇 总复习及练习

一、总复习.....	79
二、练习.....	84
三、练习答案.....	89

第一篇 母音与子音

第一章 母音的发音

1

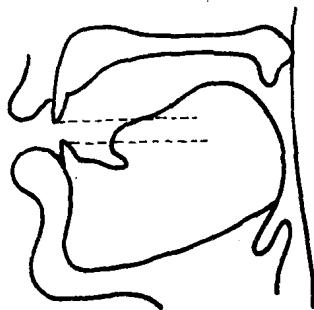
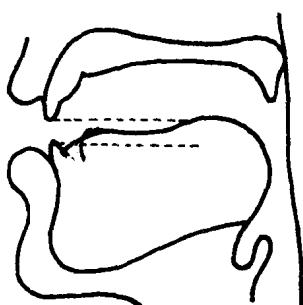
[a]与[o]的发音

[a]的发音

发音时口张大，舌自然平放，舌尖在下齿处。

[o]的发音

发音时双唇向前伸并圆撮成筒状。唇和舌位自始至终保持住这种状态，不要移动。



练习1

听录音, 读单音

[a] [a-a-a]

[o] [o-o-o]

[a-o-a-o]

[o-a-o-a]

练习2

听录音, 读单字

(而) a, (妈妈)máma, (那里)tam

(他) oh, (册)tom, (但是)ho

练习3

听录音, 读句子

(妈妈在那里。)Máma tam.

(他在那里。)Oh tam.

注意

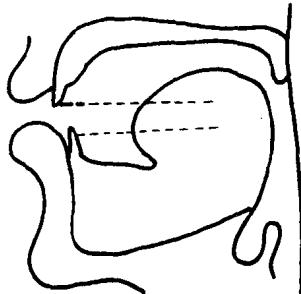
- 俄语中[a]的发音与汉语中“啊”的读音差不多。
- 中国人发[o]时, 容易与汉语中的“喔”和“欧”相混。它们之间的区别是:(1)读“喔”时口型是由小变大。(2)读“欧”时口型是由大变小。(3)读[o]时唇圆撮前伸, 舌后部上抬, 唇、舌摆好位置, 口型基本不动。

2

[y]与[ə]的发音

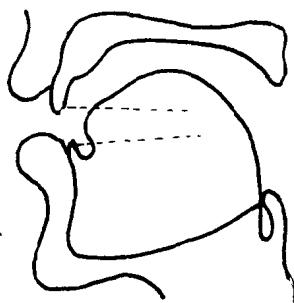
[y]的发音

发音时双唇圆撮成筒状并用力向前伸。舌位后移向上抬起，向上抬的程度比发[o]时要高。



[ə]的发音

发音时唇向两边舒展，舌向前移并向上抬起，口张大的程度比发[a]时小。



练习4

听录音, 读单音

[y] [y—y—y]

[y—ə—y—ə]

[ə] [ə—ə—ə]

[ə—o—y—ə]

练习5

听录音, 读单字

(智慧) ум, (这里) тут, (汤) суп,

(这是) это, (诗人) поэт

练习6

听录音, 读句子

(这位是诗人。) Это поэт.

(这是汤。) Это суп.

(诗人在那里。) Поэт тут.

(妈妈在这里。) Мама тут.

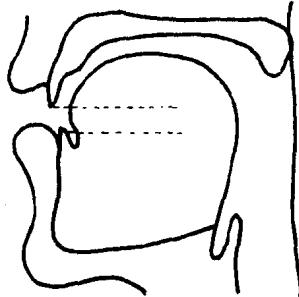
注 意

- 俄语中的[y]与汉语中的“乌”相比, 发俄语的[y]比发汉语的“乌”嘴唇更向前伸, 更圆, 更用力。
- 俄语中的[ə]与汉语中的“唉”相比, [ə]是单母音, 发音时唇和舌位摆好位置, 基本不移动。而汉语中的“唉”是双母音, 发音时舌位由低向高滑动, 口型由大变小。

3

[и]与[ы]的发音**[и]的发音**

发音时双唇向两旁舒展，舌
向前移，舌中部向上抬起，口腔
稍开。

**[ы]的发音**

发音时舌后部抬起，双唇向
两旁舒展。

