

高等院校文科用公外日语教材

大学日本语

第一册

主 编 王廷凯



成都科技大学出版社

高等院校文科用公外日语教材

大学日本语

第一册

主 编	王廷凯
编 写	臧 俐
	曾庆珠
	杨霞斐

成都科技大学出版社

(川)新登字 015 号

大学日本语(第一册)

主 编 王廷凯

成都科技大学出版社出版发行

成都蜀丰印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:13.125

1994年1月第1版 1994年1月第1次印刷

字数:294千字 印数:1—3500

ISBN7-5616-0174-3/H·3

定价:8.8 元

前 言

我们编写本书的目的,是愿为全国高等院校文科专业提供一套内容新颖、适用性较强的公共外语教材,或外语院校的第二外语教材。全书共分四册,每学期学习一册,每周按4—6学时安排。

本书课文均为原文,其中第一、二册课文是以日本早稻田大学语学研究所编的《日本语教课书》为蓝本,并根据我国高等院校文科专业及外语院校学生特点编写了语法、课文、注释和练习。本书特点是以日常生活为题材,以掌握最基础的词汇和语法知识为目标。课文易读,口语性较强,便于学习和掌握。第一、二册各20课,每课由课文、生词、课文注释、语法及句型、练习等五部份组成。为了提高学生的阅读能力和适应国内外考试,第三、四册侧重于阅读和文章读解及综合训练。为培养应试能力,编入了一定量的模拟测试题。第三、四册有一定的完整性,可单独作为日语专业二、三年级阅读课教材。

第一、二册内容安排有:

1. 语音作为一个独立单元。预计安排三周教学,并以机械性模仿为主。

2. 两册共有课文40课。课文短小精悍,采用敬体语,便于实用。

3. 课文注释主要是解释或介绍课文中出现的一部份语言现象或其他方面须加说明的知识性问题。譬如对课文中较难的句子进行适当的解释或介绍其他方面的知识。如日语电报的打法,日语履历书的写法等。

4. 语法与句型是讲解本课的重点语法及句型,帮助理解、掌握课文。为了方便初学日语者,每册后面附有语法总结以便系统复习。

5. 练习中有机械性的摹仿练习和综合性练习,可根据具体情况进行口头或书面练习。

6. 两册共有生词1328个,词义主要以该课所出现的和一般最常用的词义为主。在第一册单词后的数码,是根据《新明解国语辞典》(金田一京助、金田一春彦等编,日本三省堂出版)所标注的声调,供教师和学生参考。

7. 单词后的略语符号为:

[名]	名词
[代]	代词
[形]	形容词
[数]	数词
[形动]	形容动词
[副]	副词
[连]	连体词
[接]	接续词
[感]	感叹词
[组]	词组

[接头]	接头词
[接尾]	接尾词
[他]	他动词
[自]	自动词
[上一]	上一段动词
[下一]	下一段动词
[五]	五段动词
[サ]	サ变动词
[力]	力变动词

8. 本书由王廷凯主编。第一、二册由藏俐(第一册语法及句型、课文注释)、杨霞斐(第二册语法及句型、课文注释)、曾庆珠(第一、二册练习及词汇注释)编写,语音部份由晋学新编写。

由于编者水平有限,时间仓促,缺点和错误在所难免,欢迎读者批评指正。

四川外语学院日语教材编写组

1994年1月

目 录

日 语 语 音 (1)
 引 言 (1)
 第一单元 (4)
 1. あ行元音: あいうえお
 2. か行清音: かきくけいこ
 3. さ行清音: さしすせそ
 4. た行清音: たちつと
 5. 拨音: ん
 第二单元 (9)
 1. な行清音: なにぬねの
 2. は行清音: はひふへほ
 3. ま行清音: まみむめも
 4. ら行清音: らりるれろ
 6. わ行复元音: わを
 第三单元 (12)
 1. が行浊音: がぎぐげご
 2. ざ行浊音: ざじずぜぞ
 3. だ行浊音: だぢづでど
 4. ば行浊音: ばびぶべば
 5. ば行半浊音: ばびぶべば
 第四单元 (15)
 1. 长音
 2. 日语的声调
 3. 拗音和拗长音
 第五单元 (19)
 1. 促音
 2. 元音无声化
 第一課 大 学 (21)
 一、注释:
 1. 「ありがとうございます」、「どういたしまして」
 2. 「さようなら」、「では、また」
 3. 其他问候语
 二、语法・句型
 1. 句型:は.....です
 2. 句型:は.....ですか

3.句型:は何ですか

句型:はどなたですか

4.「はい、そうです」和「いいえ、そうではありません」

5.句型:も.....です

6.事物指示代词: これ、それ、あれ、どれ

7.さんと先生

8.方

第二課 文学部の教室 (28)

语法・句型:

1.基数词的数法

2.年級的数法

3.句型: ここは.....です

4.领格助词「の」

5.句型:は.....のです

6.连体词: この、その、あの、どの

7.接尾词「たち」和「がた」

8.场所指示代词: ここ、そこ、あそこ、どこ

9.「コ、ソ、ア、ド」词系

第三課 大きい犬 (36)

一、注释

几种常见颜色的讲法

二、语法・句型

1.形容词作定语和谓语

2.形容词的否定形式

3.程度副词

4.叙述副词

5.终助词「ね」

6.终助词「よ」

第四課 田中さんのへや (42)

一、注释

1.「はじめまして」

2.「いただきます」

3.「お茶をどうぞ」

4.「どうぞ、ごゆっくり」

二、语法・句型

1.形容词作定语和谓语

2.形容词的否定形式

3.家庭成员的称呼

第五課 今度の日曜日 (47)

一、注释

1. 「では失礼します」
2. 「お願いします」
3. 「またいらしゃい」
4. 「お休みなさい」

二、语法・句型

1. 小时的数法
2. 动词的分类、用形用法
3. 句型:は.....します
4. 格助词「へ」、「に」: 表示方向
5. 格助词「と」: 表示动作的共同者
6. 格助词「に」: 表示时间
7. 副助词「ぐらい」
8. 「たいへん」
9. 「どう」

第六課 喫茶店 (56)

一、注释

1. 「おまたせしました」
2. 「お元気ですか」
3. 「果物も少し食べます」

二、语法・句型

1. 句型:は.....を.....します
2. 格助词「に」: 表示对象
3. 并列助词「と」
4. 接头词「ご」和「お」
5. 接续词「ところで」
6. 「そうですね」
7. 句型:をください

第七課 友だち (61)

一、注释

1. 「では、あとで」
2. 「先生は今日お休みです」

二、语法・句型

1. 月的数法
2. 月份的数法

3. 目的数法
4. 星期数法
5. 几周数法
6. 格助词「で」: 表示动作发生的场所
7. 表示大约时间的「ごろ」和「ぐらい」
8. 提示助词「も」
9. 句型: 「……ませんか」
10. 终助词「ね」用法之二
11. 「そうですか」
12. 「けっこう」
13. 接尾词「半」

第八課 自己紹介 (68)

语法・句型

1. 人的数法
2. 对人的称呼
3. 句型:は.....にあります
4. 句型:は.....にいます
5. 句型:はいくつありますか
.....は何人いますか
6. 对否定问句的回答
7. 「あと+时间名词」
8. 「一日じ。う」和「午前ち。う」

第九課 中村さんの下宿 (74)

一、注释

1. 常见植物的说法
2. 常见动物的说法

二、语法・句型

1. 楼层数法
2. 句型:に.....があります
3. 句型:に.....がいます
4. 句型:に何かありますか
5. 助数词「畳」

第十課 誕生日 (81)

一、注释

1. 常用乐器的说法
2. 客套语:
①「おめでとうございます」

- ②「ありがとうございました」
- ③「お上手ですね」
- ④「はい、いただきます」
- ⑤「こちらこそ」

二、语法・句型

1. 自动词和他动词
2. 句型: だれが……か
3. 句型: ……は……が……します(宾语前置)
4. 「お誕生日」
5. 「そこへ」
6. 句型: ……をお願いします

第十一課 植物園 (89)

一、注释

いいえ、ちっとも」

二、语法・句型

1. 时间名词
2. 拟声拟态词
3. 动词谓语的敬体过去时: 动词连用形+ました
4. 句型: ……も……も……
5. 主格助词「が」: 表示自然现象
6. 副词用法总结

第十二課 古本屋 (97)

一、注释

1. 「何かいい本がありますか」
2. 各种常见商店的说法
3. 各种常见辞典的名称

二、语法・句型

1. 形容词谓语的过去时
2. 形容动词谓语的过去时
3. 体言性谓语的过去时

第十三課 わたし的一天 (103)

一、注释

地下鉄にのる」和「地下鉄を降りる」

二、语法・句型

1. 分钟的讲法
2. 时间名词+まえ(ずい)
3. 动词的音便

4.句型:て.....します

5.格助词「から」、「まで」

第十四課 かぜ (110)

一、注释

1.「どうぞ、ご心配なく」

2.「どうかしましたか」

3.「お大事に」

二、语法・句型

1.句型:动词连用形+てください

2.句型:动词连用形+てくださいませんか

3.动词的未然形

4.句型:动词的未然形+ないでください

5.动词的否定中顿

6.句型:动词连用形+ましょう

7.句型:动词连用形+ましょうか

8.提示助词「でも」

9.格助词「で」: 表状态

10.句型:は.....が.....です

11.感叹词「おや」

12.感叹词「さあ」

13.日语中的授受动词

第十五課 日本の季節 (121)

一、注释

1.「花見」

2.「北のほう」

二、语法・句型

1.体言性谓语的中顿

2.形容词谓语的中顿

3.形容动词谓语的中顿

4.句型:や.....や.....など

第十六課 大掃除 (127)

一、注释

1.「.....ちゃん」(接尾词)

2.「よいしょ」: (感叹词)

3.常见的做扫除用具的名称

二、语法・句型

1.形容词连用形作状语

2. 形容动词连用形作状语
3. 句型:动词连用形+なさい
4. 形容词用法总结
5. 形容动词用法总结

第十七課 二郎さんのおにいさん (136)

一、注释

1. 「二郎さん」
2. 「ごめんください」
3. 「どうぞこちらへ」

二、语法・句型

1. 动词的持续体
2. 大约时间的表示法.
 - ①(时间名词)+あまり
 - ②(时间名词)+以上
 - ③(时间名词)+たらず
 - ④(时间名词)+ちかく
3. 格助词「に」: 表示着落点
4. 「.....ほう」: 表示方向
5. 「まえ」、「あと」: 表示时间的前后
6. 句型: お+动词连用形+ください
7. 接尾词「用」
8. 接续助词「が」
9. 格助词「で」: 表示原因

第十八課 きの中の日曜日 (144)

一、注释

1. 常见交通工具的说法
2. 表示方向的说法
3. 「~丁目」

二、语法・句型

1. 表示来去目的的讲法:へ+动词连用形+に+行きます
2. 格助词「で」: 表示方式、手段、方法
3. 补格助词「を」
4. 领格助词「の」作同位语
5. 格助词「で」: 表示期限、时间
6. 句型:てから.....します
7. 副词修饰体言

第十九課 買い物 (151)

一、注释

1.「いらっしゃいませ」

2.常见肉类的讲法

二、语法・句型

1.常用助数词读法总结

2.数词作状语

3.句型：一枚いくらですか

4.接尾词「人」
じん

5.形式体言「の」

第二十課 着 物 (162)

一、注释

鏡を見る

二、语法・句型

1.表示穿戴的某些固定说法

2.句型：……动词连用形+ながら

3.句型：……たり……たりする

4.动词连用形+かた

5.「の」作从句中的主语

6.样态助动词「そうだ」

7.授受关系讲法的句型：「……てもらう」、「……てくれる」、「……てあげる」

8.授受关系讲法的总结

附 录 (172)

1.语法总结

2.总词汇表

日 语 语 音

引 言

日本是我国的东方近邻，中日两国的友好往来和文化交流的历史已有两千多年。日本民族在古代只有自己的民族语言，而没有自己的文字。后来，我国的汉字传到日本，日本人民便在相当长的一段时间借用汉字来记载自己的语言。以后便以汉字为基础，创造了日语字母——假名。日语假名有两种字体：平假名、片假名。平假名是利用汉字的草书创造出来的，片假名则是利用汉字楷书的偏旁冠盖创造出来的。一般书写使用平假名，外来语或特殊要求的词汇使用片假名。

日语假名共 71 个。因每个假名代表一个音节(拨音除外)，所以，假名属音节字母。

71 个假名归纳成一图表，称为五十音图。浊音、半浊音一般不列入五十音图中。五十音图的纵向称「行」，横向称「段」。熟记五十音图的行段，对学习日语语法非常重要。

下面是五十音图表和浊音、半浊音表。

五十音图(清音表·平假名)

行 段	あ 行	か 行	さ 行	た 行	な 行	は 行	ま 行	や 行	ら 行	わ 行	拨 音
あ 段	あ a	か ka	さ sa	た ta	な na	は ha	ま ma	や ya	ら ra	わ wa	ん n
い 段	い i	き ki	し shi	ち chi	に ni	ひ hi	み mi	い i	り ri	い i	
う 段	う u	く ku	す su	つ tsu	ぬ nu	ふ fu	む mu	ゆ yu	る ru	う u	
え 段	え e	け ke	せ se	て te	ね ne	へ he	め me	え e	れ re	え e	
お 段	お o	こ ko	そ so	と to	の no	ほ ho	も mo	よ yo	ろ ro	を o	

五十音图(清音表・片假名)

行 段	ア 行	カ 行	サ 行	タ 行	ナ 行	ハ 行	マ 行	ヤ 行	ラ 行	ワ 行	撥 音
ア 段	ア a	カ ka	サ sa	タ ta	ナ na	ハ ha	マ ma	ヤ ya	ラ ra	ワ wa	ン n
イ 段	イ i	キ ki	シ shi	チ chi	ニ ni	ヒ hi	ミ mi	イ i	リ ri	イ i	
ウ 段	ウ u	ク ku	ス su	ツ tsu	ヌ nu	フ fu	ム mu	ユ yu	ル ru	ウ u	
エ 段	エ e	ケ ke	セ se	テ te	ネ ne	ヘ he	メ me	エ e	レ re	エ e	
オ 段	オ o	コ ko	ソ so	ト to	ノ no	ホ ho	モ mo	ヨ yo	ロ ro	ヲ o	

浊音表(平假名)

行 段	が 行	ざ 行	だ 行	ば 行
あ 段	が ga	ざ za	だ da	ば ba
い 段	ぎ gi	じ ji	ぢ ji	び bi
う 段	ぐ gu	ず zu	づ zu	ぶ bu
え 段	げ ge	ぜ ze	で de	べ be
お 段	ご go	ぞ zo	ど do	ぼ bo

浊音表(片假名)

行 段	ガ 行	ザ 行	ダ 行	バ 行
ア 段	ガ ga	ザ za	ダ da	バ ba
イ 段	ギ gi	ジ ji	ヂ ji	ビ bi
ウ 段	グ gu	ズ zu	ヅ zu	ブ bu
エ 段	ゲ ge	ゼ ze	デ de	ベ be
オ 段	ゴ go	ゾ zo	ド do	ボ bo

半浊音表(平假名)

行 段	ば 行
あ 段	ば pa
い 段	び pi
う 段	ぶ pu
え 段	べ pe
お 段	ぼ po

半浊音表(片假名)

行 段	パ 行
ア 段	パ pa
イ 段	ピ pi
ウ 段	プ pu
エ 段	ペ pe
オ 段	ポ po

日语的书写符号使用三种文字：第一种是直接记录日语语音的平假名和片假名；第二种是汉字；第三种是罗马字母。罗马字母单独使用的时候不多，但也是日本社会常见的一种标记方法。一般书写中常见的是假名和汉字。现在日本的常用汉字为 1945 个。

日语的音节是“开音节”，通常总是以元音结尾。日语的发音频率是均衡的，所有音节发音时的间隙都相等。

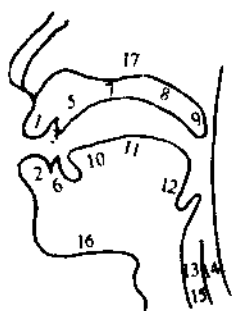
现代日语的音素包括十四个辅音、两个半元音和五个元音。

辅 音	k, g, p, b, t, d, c, z, s, r, h, m, n, ŋ
半元音	y, w
元 音	a, i, u, e, o

第一单元

本单元内容提示:

- 一、あ行元音: あ い う え お
- 二、か行清音: か き く け こ
- 三、さ行清音: さ し す せ そ
- 四、た行清音: た ち つ て と
- 五、拨 音: ん



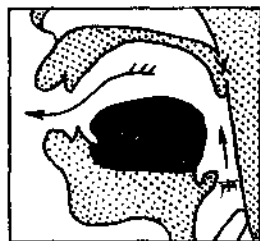
- | | | |
|-------|-------|-------|
| 1.上唇 | 2.下唇 | 3.下齿 |
| 4.下齿 | 5.上齿龈 | 6.下齿龈 |
| 7.硬口盖 | 8.软口盖 | 9.口盖垂 |
| 10.舌尖 | 11.舌面 | 12.舌根 |
| 13.声带 | 14.食道 | 15.气管 |
| 16.下颚 | 17.鼻腔 | |

发音部位图

一、あ行元音

语音的最小单位是音素。音素分为元音和辅音。

振动声带呼出的气流不受发音器官阻碍的音素称为元音(日语称为母音)。元音的特点是可以任意延长。日语的元音有五个,分别由あ行的五个假名来表示。振动或不振动声带,呼出的气流受发音器官阻碍的音素称为辅音(日语称为子音)。辅音的特点是无法延长。



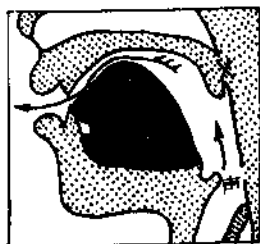
「あ」发音图



あ [a]

张大口腔, 口型比发汉语「啊」略小, 双唇自然张开, 舌自然放下, 振动声带, 声音洪亮。

“あ”发音口形



「い」发音图



い [i]

与汉语的「衣」音相似, 但下颚不下沉, 双唇略松, 舌尖贴在下齿内侧, 舌面接近上颚, 形成狭窄通道, 振动声带, 声音较尖, 不能带出摩擦音。

“い”发音口形