

庄建平 卞修跃 著



周震麟傳

团结出版社

周震麟傳

朱學范



庄建平 卞修跃 著

团结出版社

(京)新登字 174 号

图书在版编目(CIP)数据

周震鳞传/庄建平,卞修跃著. —北京:团结出版社,
1995. 11

ISBN 7-80061-613-4

I. 周… II. ①庄… ②卞… III. 周震鳞—传记 IV. K82
7.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 14780 号

团结出版社出版(北京东城区东皇城根南街 84 号)

北京龙华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1995 年 11 月(大 32 开)第一版 1995 年 11 月第一次印刷

字数:224 千字 印张:9 插页:2

ISBN 7-80061-613-4/Ka · 121

定价:16.00 元



1961 年春节毛泽东主席在中南海
接见周震麟



上图 中年时期的周震麟



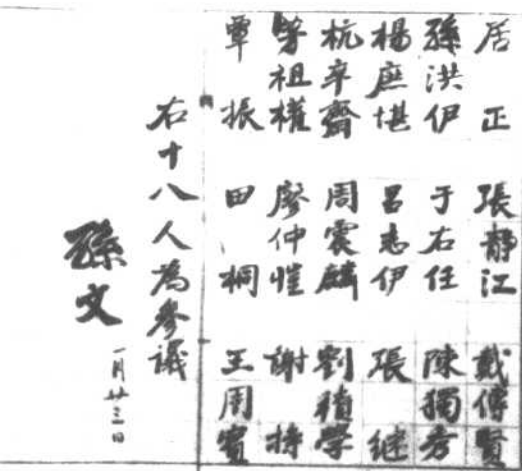
下图 幸福的晚年(1955 年北京)





上图 1921年孙中山致周震麟函

下图 孙中山签署的大本营委任状



上图 周震麟为北伐筹款致廖仲恺函

●周震麟田桐今早祭孫靈

祭孫靈

▲劉人瑞黃一歐等同行

國府接收專員周震麟及山西政分會委員田桐先後抵京後 即擬赴西山碧雲寺叩祭先總理孫中山 聞已定於今早十時周田二人同往 各備花圈一個香燭祭品等物 屆時并有總都高毅參謀劉人瑞黃一歐等同行云 (北)

成溶去津担

魯軍

迄電相邀

後 始行發表 昨日京中接張作霖前

上图 周震麟叩祭孙中山
(《北京时报》1928年6月22日)

陳墨西先生癸酉述懷 周震麟題



上图及下左图 周震麟题签及部分书法

我失驕楊君失柳楊柳輕颺生上重霄九
吳劉何所有吳劉排去桂華酒 寂寞蟬娥
舒廣袖 芳里長空且為憑 魂舞忽非人間至
伏席淚飛頓作傾盆雨

洪一賢於維屬 周震麟 丙午年六月



下右图 中央文史馆纪念毛泽东诞辰百周年书画展览会上
展出周震麟 1919 年书写的条幅

序 言

先父在长达九旬的生涯中，经历了清朝、中华民国和人民共和国三个时期。

在第一时期，我还没有出生。但从文献以及先父和有关人士的谈话中，得知先父幼时家贫苦学，两湖书院毕业后在湖南、安徽、北京兴办学校，从事教学。主要是目睹国家在列强侵略和专制统治的情况下，国势衰弱，民生凋弊，决心冒着生命危险，投身于推翻清室，缔造民国的革命斗争。正如他自己说的：“搞革命那阵，脑壳（湖南方言，指头颅）提在手里，30岁捐躯就不冤枉了。”这充分显示了他当时的革命豪情与斗争意志。

在第二时期，先父的斗争经历比较复杂。紧接着清朝倾覆，袁世凯就妄图称帝。先父积极参与了护国斗争，并取得胜利。但中国大部仍被北洋军阀控制。先父辅助孙中山先生巩固广东根据地，推行三大政策，并致力于策动湖南实力派和有关部队参加国民革命，曾蒙中山先生以“执事贤劳，钦迟无已”等语致函褒奖。不久中山先生逝世。北伐前后，先父往河南、山西、东北等地，为促进全国统一做出了贡献。但当局的“安内攘外”政策仍使中国陷于危难。这使先父非常失望，退居故里，每日读史临池，似乎“不问世事”，实际上充满“忧国忧民”之感。对此，我内心是深有体会的。

“九·一八”事变后，先父对“不抵抗政策”十分不满，“一·二八”抗战时，我家住在上海法租界，先父对十九路军等部队奋起抗敌极为赞赏。他赞同共产党建立抗日民族统一战线的主张，

全面抗战爆发后他回到故乡，极力支持相继担任湖南省政府主席的张文白、薛伯陵抗日。日寇投降后，又倡言“湖南人枪杆子不对内”。1949年8月，先父响应程颂云、陈明仁的和平起义，迎接了湖南的解放。

通过亲身的经历和目睹的事实，先父确认，只有共产党才能使祖国臻于富强，实现他的生平夙愿。因此，中华人民共和国成立后，欣然就任湖南省军事委员会和中南委员会顾问。1951年蒙毛主席邀往北京定居，先后任第一届全国政协委员和一、二届全国人大代表，又任民革中央团结委员，看到国家安定团结，蒸蒸日上，欢欣鼓舞地进入了生涯的第三时期。

我于日本军国主义投降后去日本参加远东国际军事法庭和国民政府驻日代表团赔偿及归还物资接收委员会工作。不断接到女儿从北京来信，介绍国内建设情况和共产党对先父的亲切关注，并说先父要我返国为人民效力，乃于1954年回到北京。看到先父精神矍铄，住在政府安排的宽敞的四合院里，每月领取优厚的生活费；听到他详细回顾解放后所受到的关怀，不禁感动得热泪盈眶。先父看报和参加会议后总是喜形于色，盛赞人民政府取得的成就。我曾陪他去首钢、十三陵等处参观，见他常常笑逐颜开，伸出大拇指说好。孙辈每晚替他捶腿，他就嘱咐他们用功读书，将来参加祖国建设。我随侍在侧，深感先父在解放后度过了一生中最“省心”、最愉快的岁月。

本书叙述了先父的上述生涯，也反映了近百年来我国由弱变强以及包括先父在内的志士仁人为此而奋斗的史实，可以激励他们的后人和广大爱国人士，增强斗志，努力工作学习，因此是值得一读的。

李维汉统战部长生前负责照顾先父。今番为先父立传，则是李部长哲嗣李铁映国务委员提出，承统战部委托团结出版社经办的，还蒙民革中央与国务院参事室鼎力赞助的。对此我们全家衷

心感谢。

我们认为，由后人写传，实不如请史学研究者从全局着眼，论述先父的经历及其在历史长河中所起的作用，并为近现代史提供若干资料。承中国社会科学院近代史研究所庄建平和卞修跃同志慨允担任，费了许多心血，实现了我们的愿望。又承团结出版社的同志为本书的编发尽了大力，还有北京、湖南、台湾等地的许多人士提供资料，在这里一并表示诚挚的谢意。

周锡卿

1995年5月20日

目 录

序 言	周锡卿 (1)
第一章 少年时代	(1)
第二章 两湖书院	(9)
第三章 回湘办学	(26)
第四章 投身革命	(44)
第五章 参加同盟会	(57)
第六章 辛亥风云	(79)
第七章 创立民国和北方反袁	(103)
第八章 捍卫共和	(134)
第九章 护法运动	(155)
第十章 北方策动与接收府院	(187)
第十一章 抗战八年与湖南和平解放	(223)
第十二章 幸福晚年	(245)
附 录 周震麟大事记	(262)
后 记	(280)

第一章

少年时代

1875年12月1日（清光绪元年十一月初四日），已是严冬时节，瑟瑟寒风早已越过长江，吹到了洞庭湖畔及湘江两岸。大地开始沉睡，万物也已敛藏，但人类的新生命却每每在这个时节来到世上，给人们带来丝丝暖意和欢欣。

一个男婴在湖南省宁乡五都六区石子村（今东湖塘乡杨柳村）周宅降生。这个刚刚离开娘胎来到人世间的幼小生命，与所有的婴儿一样，迸发出的第一声哇哇啼哭，既不是瑶台仙乐，也不是琼岛妙音。然而，正是这原始野气的啼哭，给周宅的老幼男女带来了兴奋和欢悦，家庭主人周筱堂更是陶醉在梦幻般的遐想之中。这个在母亲的暖怀中睁开双眼看到第一丝光亮的婴儿，便是后来在人生的征途上遇到过许多风风雨雨和无数荆天棘地而忠贞不渝勇敢拼搏的周震鳞。

周震鳞诞生之地宁乡县，在清朝时候，隶属于长沙府，地处湘东，东去长沙不到百里，向南可由旱路直达府城，向北溯洑水而上百十余里，舟楫可游弋八百里洞庭。正如人们热爱自己的家园一样，宁乡人也从来把宁乡看作是一块宝地。这里有山有水有寺有泉：一山是洑山，横卧城廓；一水是洑水，迤逦环绕；一寺是密印寺，耸在洑山峰顶；一泉是灰汤温泉，甘淳清凉。从很久的时候起，就有许多优美的故事和传说在民间广泛流传，把宁乡的山水寺泉渲染得远近闻名，令人神往。

周氏为宁乡大族，从明代起，世代居住在石子村。在辉煌的

时期，周家曾富甲一方，过着优裕安定的生活。门前清溪潺潺，屋后塘荷绮波，庭院深处叶茂花香。然而，有盛则必有衰，到了周震麟祖父这一辈，家道已经中落，合家终岁靠耕山种地维持生计。周震麟就出生在周氏家道中衰的时期。

周震麟，又名鯤，字道腴，也作道輿，晚年自号苦行翁，族中行七。他的名字是由粗通文墨的父亲周筱堂取定的。先前，周筱堂已得一子，殷殷希冀能靠积农厚福，中兴家庭，所以按周氏家谱的序次，起名为震农。此次又得一子，取名为震麟。麟为水中之族，翔游江海河湖。周筱堂为儿子取定这个名字，一是期望着儿子，养天地之正气，将来能成为稀罕可贵及品格高尚的人才，耀宗显祖，腾达门庭。二是蕴涵着“若夫旅茂麟趾，宗固磐石”，子孙昌盛之意。《庄子·逍遥游》中有：“北冥有鱼，其名为鯢；鯢之大，不知其几千里也！化而为鸟，其名为鹏；鹏之背，不知几千里也！怒而飞，其翼若垂天之云。”周震麟又名鯢，寄寓投气象博大渊深犹如鲲鹏展翅九霄之意。

周震麟诞生的1875年，正是清朝光绪皇帝在京师太和殿登基即位的一年。新皇帝的即位，没有能够给封建专制统治注入新的活力，也无法挽住清王朝继续由下坡路滑向崩溃的颓势。北京紫金城内的清朝廷，已在内忧外患的夹迫下，处在风雨飘摇之中。

周震麟的童年，中国社会正处在新旧大交替的时代。从1840年英国帝国主义凭藉着坚舰利炮打开中国国门以后，数十年间，大大小小的西方列强接踵而来，侵略的触角由沿海边陲，伸延到中国中国大陆的每一外角落，中华民族一次次蒙受了巨大的屈辱，中国人民一步步坠入了灾难的深渊。中华民族应当走向何处——是走向独立自强，还是成为帝国主义的附庸？是走向光明昌盛，还是成为西方列强吞噬的肥肉？在当时成为关涉我们民族两种前途、两种命运的存亡攸关的问题。一批又一批具有中华魂魄的志士仁人，为了挽救国家和民族的危难，前仆后继，浴血抗争。而发生

在十九世纪中叶的那场席卷全国十六个省的太平天国农民战争，正是中国人民与清朝封建专制抗争、与帝国主义侵略抗争、与苦难命运抗争的革命运动。太平天国的勇士们经历了长达十四年之久的艰苦奋战，虽然没有能够用自己的铁拳砸碎这个黑暗的世界，也没有能够用自己的双手建立起人世间的“天国”，最终被清朝统治者勾结帝国主义势力镇压下去，但是，中国人民用热血和生命谱写出来的激昂悲壮的乐章，却没有泯灭，时时回荡萦绕在人们的心中。至周震鳞的童年时代，一场酝酿了几十载的社会大变革的风潮已经生成，势若汹涌浪潮，浩浩荡荡地呼啸而来，蔓延在中国的大地上。主宰中国二百多年的清封建王朝，距它最后走进历史坟墓，只剩下三十几个年头了。

周震鳞出生在这样的时代，其童年是伴随着贫困和苦难渡过的。他的父亲周筱堂，曾入塾读过几年书，粗通文墨，是一个认命但不认输的人，为维持家人温饱，终年耕作务农。虽然日子过得不是很富裕，但还能将就维持合家的温饱。到周震鳞6岁时，35岁的父亲终因积劳成疾，身患肺病而不幸早逝。周震鳞的母亲肖氏，带着五个儿女苦度光阴。在封建社会，男子尚且不能背负生活的重压，更何况是整日围着锅台转的弱女子。后来，周震鳞的母亲感到靠自己一个妇道人家支撑门庭，茫茫无望，要将未成年的五个稚子弱女都拉扯成人，更比登天还难。迫于无奈，她只得将两个女儿送给人家去当童养媳，又将长子震农留在年迈的公公身边务农，自己则带着6岁的次子震鳞和4岁的幼子震勋，跟着消暑湾皮影戏艺人，游走八方，飘泊客地异乡。小震鳞跟随母亲在客地异乡飘泊流浪，过着乞讨般的生活，使他幼小的心灵备尝了世态的炎凉。然而宁乡皮影戏的剧目和演唱词，也使他吮吸得来一些真善美的东西，为他在幼小心灵的一角中保留了一方美丽的小天地。震鳞随着母亲，跟同皮影戏艺人，无论是在城镇的街巷还是在农村的场院，每当撂地演出时，都要帮忙搬动道具，或

是配打灯光照射素纸雕簇或彩色装皮，天长日久，耳濡目染，熟记了一些剧目的情节。他最喜欢的是忠义戏、团圆戏和打鬼戏，如《三国》中《桃园结义》、《水浒传》中的《逼上梁山》、《包公》中的《陈州放粮》、《西游记》中的《三打白骨精》，以及《岳飞》和《杨家将》中的片段，常常为剧情所感染，目不暇接，耳不暇辨。就这样，在周震麟的脑海中，就留下了桃园结义刘关张、为民伸冤包龙图、尽忠报国岳家军和杨家将，梁山好汉一百零八将。这些故事中，讲的是忠孝节义，蕴含着中华道德文化的精萃，也给震麟的幼年带来不少欢乐。后来，周震麟宅心处事但求存真的立身原则，是与这段飘泊经历攸切相关的。

光阴荏苒，周震麟跟随母亲在外已经飘泊整整五个年头。周母肖氏见震麟已经长大，思虑万千，总觉得长此在异乡沦落，总不是儿子的归宿，决定送其回到石子村老家，记他跟随兄长震农学习务农。

回到石子村，小震麟又一次看到了熟悉的青山绿水，看到了熟悉的树林花草，看到了旧时的小伙伴，心中不禁漾起一阵欢欣。然而，11岁的震麟已经尝受了很多的辛酸，当他看到家乡与自己在千里飘泊时所见到的农家村野一样，锄禾者清贫如洗，又想到自己为能活下去，不得不与兄长一起终岁耕作苦度日时，刚刚产生的兴奋之情，也就转瞬即逝了。

震麟跟随兄长震农耕田牧牛，不论是夏日骄阳炎炎，还是冬日寒风瑟瑟，为获衣食能充足，尝尽艰辛劳累之若。尽管生活贫苦，但兄弟友悌，比起在异乡游食、风餐露宿的景况算要强得多了。生活刚刚安定一时，灾星又落到震麟兄弟俩身上，他们的祖父又离开人间，这个噩运，对震农、震麟小兄弟俩来说，犹如雪上加霜，苦不堪言。家境如斯，兄弟俩只能彼此爱怜，拼命地耕山种田，渐渐磨炼出了一幅坚韧耐劳的品性。

童年时代的周震麟，也和别的孩童一样，爱听老人们讲故事，

然而他和别的孩子不同的是，最喜欢听讲太平天国“长毛”造反的故事。讲述“长毛”反清故事的老人们，其中就有曾经参加过太平军的战士。

太平天国战马腾起的烟尘已经完全散尽，但是与太平天国有着千丝万缕关系的宁乡山民农户的心中，总也抹不去洪秀全、杨秀清率领太平军征战湘鄂，千舸健将，两岸雄兵，鞭敲金甍响，沿路凯歌声，直捣清王朝巢穴的悲壮激烈的情景。

二十多年前，即1852年春夏之交，东王杨秀清、西王萧朝贵从广西统领太平军兵薄湖南，沿路散发《奉天讨胡檄布四方谕》、《奉天诛妖救世安民谕》、《救一切天生天养中国人民谕》，号召各地有识之士，名儒学士，三合会党，各宜顺天承运，大振旌旗，勤王建勋，同心戮力，反抗清王朝。在战斗檄文的感召下，沿途各地民众、义军、会党，纷纷应募投奔太平军。宁乡地区的山民村夫、牧竖船户也都齐去应募，投军入伍，当了太平军，后来隶属翼王石达开部的孝天豫精忠大柱国朱衣点就是宁乡朱石桥人。朱衣点投军时，从宁乡带走了一大批皈依“拜上帝会”的村民。是年秋，西王萧朝贵统率太平军屯驻长沙郊外妙高峰，兵薄长沙城。攻城时，萧朝贵误认城东隅魁星阁为南门城楼，亲冒矢石，指挥兵士作战。在双方炮轰混战中，萧朝贵被清军乱炮击中，洞穿胸膛，因伤势过重，不幸殉国，葬于长沙郊外老龙潭。一位丰功盖世的天国英豪，过早地殒落在湘江之畔。太平军围攻长沙城八十一天未克。翼王石达开在水鹭洲击溃广西提督追军以后，趁着夜幕，冒雨撤离长沙，由宁乡西行。渡资江时，又有一大批宁乡民众投入太平军。太平军出洞庭湖，占益阳、岳州、汉口、汉阳、武昌，顺江而下，直达南京“小天堂”，定鼎天京，建立了与清王朝对峙的半壁江山。

太平天国失败以后，曾参加太平军的宁乡民众，脱去战时袍，穿上农家装，潜回故里。时常爱怜及照顾着震麟兄弟的一个姑父，

人称汤八爷，当年也应募参加太平军，横刀立马、东征西战数年。他脱险回到家乡后，削发为僧，常到周家向震麟家人们讲述太平军中的见闻趣事，洪、杨围打长沙的谋略，以及曾国藩兵败洞庭而投湖等等故事。震麟每自听得眉飞色舞，手舞足蹈。对于汤八爷讲述的太平天国欲图实施“有田同耕，有饭同食，有衣同穿，有钱同使，无处不均匀，无人不饱暖”的人间天国的理想，震麟更是神往不已。当他听到清朝两江总督曾国藩及曾国荃轰塌天京城墙，焚毁天王府，凶残屠杀太平军兵将时，又义愤填膺，怒挥小拳。童年时代听到的这些故事，在周震麟的幼小心灵中，深深地埋下了根柢，这为他后来参加革命，推翻清王朝，建立民国，成为民主革命的先驱者铺下了最初的石级。

其实，早在明末清初，周震麟的祖辈就有过一段反抗清王朝的经历。明朝末年，闯王李自成发动农民起义，攻入北京，推翻了明王朝，建立大顺政权。不久，吴三桂兵叛山海关，引清军入关。从此，清王朝入主中原，定鼎北京。闯王李自成兵败退出北京后，战死在湖北九宫山麓。之后，明王朝宗室后裔，相继在各地称王自立，企图重建朱氏王朝。明王朝的著名将领何腾蛟等人举兵勤王，与清军力战，最后兵败退到宁乡，在这里重整军队，继续进行反清复明的斗争，周震麟的先祖们毁家纾难，给予支持，声名远播，邻封共仰。后来，为了保护明朝宗室免遭清军追杀，周氏宗祠曾连夜修改族谱，把明朝吉王后裔的一支改为周姓撰入家谱。何腾蛟殉难后，清王朝以血腥的手段镇压民众的反抗，制造了许多“扬州十日”类的屠城惨案。周氏家族因有反清之举，被清军追杀而死难者有之，或为避难外逃异乡者有之。周氏家族中有八名秀才被捕遇害。刑场之上，秀才们告诫子孙，要永不仕清。所以，在清王朝统治二百六十多年的时间里，周氏全族都是以耕读为本，从未有过一人在清朝政府中担任大小官职。周震麟似乎也从其祖辈那里接受了反清的基因，从小就对清王朝怀有深深的