

風俗通義

目 録

李果題	一
風俗通序(謝居仁)	二
大德新刊校正風俗通義序(應劭)	三
大德新刊風俗通目錄	四
第一卷	
皇霸	八
三皇	八
五帝	九
三王	九
五伯	〇
六國	〇
第二卷	
正失	一五
樂正后夔一足	一五

丁氏家穿井得一人	一五
封泰山禪梁父	一五
葉令祠	一七
燕太子丹	一八
孝文帝	一八
東方朔	二一
淮南王安神仙	二二
王陽能鑄黃金	二二
宋均令虎渡江	二三
彭城相袁元服	二三
第三卷	
愆禮	二五
九江太守武陵威	二五
大將軍掾燉煌宣度	二五

山陽太守汝南薛恭祖	二五
弘農太守河內吳匡	二六
河南尹太山羊翹祖	二六
太原郝子廉	二七
南陽張伯大	二七
公車徵士汝南夏甫	二八
公車徵士豫章徐孺子	二八
第四卷	
過譽	二九
長沙太守汝南鄧暉	二九
司空潁川韓稜	三〇
太原周黨	三一
汝南陳茂	三一
度遼將軍安定皇甫規	三二
南陽五世公	三三
汝南戴幼起	三四
江夏太守河內趙仲讓	三四

第五卷

十反	三六
太尉沛國劉矩	三六
陽翟令左馮翊田輝	三六
汝南范滂	三七
巴郡太守太山但望	三八
高唐令樂安周糾	三八
豫章太守汝南封祈	三八
河內太守府盧江周景	三九
河內太守司徒潁川韓演	三九
安定太守汝南胡伊	三九
宗正南陽劉祖奉	四〇
聘士彭城姜肱	四〇
趙相汝南李統	四一
司徒九江朱偃	四一
蜀郡太守潁川劉勝	四三

第六卷

聲音	商	角	宮	徵	羽	填	笙	鼓	管	瑟	磬	鐘	祝	琴	空侯	箏
.....
四四	四四	四四	四四	四五	四五	四五	四五	四五	四五	四六	四六	四六	四七	四七	四七	四八

筑	缶	笛	批把	竽	簧	籥	箎	簫	籟	箛	荻	窮通	孔子	孟軻	孫況
.....
四八	四八	四八	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	五〇	五〇	五〇	五一

第七卷

虞卿	五二
孟嘗君	五二
韓信	五三
韓安國	五三
李廣	五三
太尉沛國劉矩	五三
司徒中山祝恬	五四
司徒潁川韓演	五四
太傅汝南陳蕃	五四

第八卷

祀典	五六
先農	五六
社神	五六
稷神	五六
靈星	五七
竈神	五七
風伯	五七

雨師	五八
桃梗	五八
葦茭	五八
畫虎	五八
雄雞	五九
殺狗磔邑四門	五九
腰	五九
臘	五九
祖	六〇
禊	六〇
司命	六〇

第九卷

怪神	六一
世間多有見怪驚怖以自傷者	六一
世間多有惡夢變難必效	六一
城陽景王祠	六一
九江遠道有唐居山	六三

會稽俗多淫祀	六三
鮑君神	六三
李君神	六四
石賢士神	六四
世間多有亡人魄持其家語聲氣	六四
世間亡者多有見神語言飲食	六五
世間多有狗作變怪	六五
世間多有精物妖怪百端	六六
世間多有伐木血出以為怪者	六七
世間多有蛇作怪者	六七
世間人家多有見赤白光為變者	六八
第十卷	
山澤	六九
五嶽	六九
四瀆	六九
林	七〇
麓	七〇

京	七〇
陵	七〇
丘	七一
墟	七一
阜	七一
培	七一
藪	七一
澤	七二
沉	七二
沛	七二
湖	七二
陂	七二
渠	七二
溝	七二
澗	七三
丁繡書	七三
黃廷鑑識	七三

上行下倣謂之風。衆心安之謂之俗。移風易俗在則人亡則書。此應劭風俗通所由作也。然漢世有其書。後人著述多引以為證。今罕見全本。錫學比刊白虎通矣。風俗通一體書也。尚缺焉。三衢毛希聖挈來橫

經錫守劉平父一見。以此勉之。遂繡梓于學。客有自錫山來者。道廣文此意。徵予跋語。余深嘉。教之浹洽。異書迭出。可為斯道賀敬。因其請而題于篇首云。大德丁未中和節。太中大夫行都水監李杲題。

風俗通序

城雙劍張嘉謂天生寶物。終當合古。觀古書一也。白虎通與風俗通二書並行于二千年前。不復見矣。余觀風西浙至無錫。有春儒李顯翁晦來訪。云魯齋許文正公之門人劉平父世常來守吾邦。嘗刊白帝通于學。參政恪齋嚴公題于卷首。方慮未得風俗通以完

二書。未幾系之子元昭錄具津得之於館。以生以歸。郡博士遂抄之將併刻于學。願求者語。余曰神物終合。論信然。喜而為書。大德乙巳陽月中。議大夫江南浙西道肅政廉訪副使謝居仁顯卿題。

大德新刊校正風俗通義序

漢太山太守應劭

昔仲尼沒而微言闕。七十子喪而大義乖。重遭戰國約從連橫。好惡殊心。真偽紛爭。故春秋分爲五。詩分爲四。易有數家之傳。並以諸子百家之言。紛然轂亂。莫知所從。漢興儒者競作。林復比。詎會意。爲之章句。家有五六。皆析文便辭。彌以馳遠。綴文之士。雜襲龍麟。訓註說難。轉相陵高。積如丘山。可謂繁富者矣。而至於俗間行語。衆所共傳。積非習貫。莫能原察。今王室大壞。九州幅裂。亂靡有定。生民無幾。私懼後進。益以迷昧。聊以不才。舉爾所知。方以類聚。凡一十卷。謂之風俗通義。言通於流俗之過謬。而事該之於義理也。風者。天氣有寒燠。地形有險易。水泉有美惡。草木有剛柔也。俗者。含血之類。像之而生。故言語歌謳。異聲。鼓舞動作。殊形。或直或邪。或善或淫。也。聖人作而均齊之。咸歸於正。聖人廢。則還

其本俗。尚書天子巡守。至于岱宗。觀諸侯見百年。命大師陳詩。以觀民風。俗孝經曰。移風易俗。莫善於樂。傳曰。百里不同風。千里不同俗。戶異政。人殊服。由此言之。爲政之要。辯風正俗。最其上也。周秦常以歲八月遣轄軒之使。求異代方言。還奏籍之。藏於秘室。及嬴氏之亡。遺脫漏棄。無見之者。蜀人嚴君平有千餘言。林間翁孺。才有梗概之法。揚雄好之。天下孝廉。衛卒交會。周章貨問。以次注續。二十七年。爾乃治正。凡九千字。其所發明。猶未若爾雅之闕麗也。張竦以爲懸諸日月。不刊之書。子貢頑闇。無能述演。豈敢比隆於斯人哉。願惟述作之功。故聊光啓之耳。昔客爲齊王畫者。王問畫孰最難。孰最易。曰。犬馬最難。鬼魅最易。犬馬。旦暮在人之前。不類不可。類之故難。鬼魅。無形。無形者不見。不見故易。今俗語雖云。浮淺然。賢愚所共。咨論有似犬馬。其爲難矣。并綜事宜於今者。孔子稱。幸苟有過

人必知之俾諸明哲幸詳覽焉。

風俗通義序

大德新刊風俗通目錄

漢太山太守應劭

第一卷

三皇

五帝

三王

五伯

六國

第二卷

樂正后夔一足

丁氏家穿井得一人

葉令祠

燕太子丹

孝文帝

東方朔

淮南王安神仙

王陽能鑄黃金

宋均今虎渡江

彭城相袁元服

第三卷

九江太守武陵威

大將軍掾燧煌宣度

山陽太守汝南薛恭祖

弘農太守河內吳匡

河南尹太山羊翹祖

太原郝子廉

南陽張伯大

公車徵士汝南晏甫

公車徵士豫章徐孺子

長沙太守汝南鄧悛

司馬穎川韓稜

太原周黨

汝南陳茂

度遠將軍皇甫規

南陽五世公

汝南戴幼起

江夏太守河內趙仲讓

第五卷

太尉沛國劉矩叔

陽翟令左馮翊田燿

汝南范滂孟博

東郡太守汝南范茂伯

安平相汝南鄧朗伯

巴郡太守太山但望伯門

高唐令樂安周糾

豫章太守汝南封析

河內太守府廬江周景

河內太守司徒穎川韓演

安定太守汝南胡伊伯

宗正南陽劉祖

聘士彭城姜肱

趙相汝南李統

司徒九江朱偃

蜀郡太守穎川劉勝

第六卷

商	角	徵	羽	笙	管	磬	祝	空侯	筑	笛	竽	箏	簫	菝	第七卷	孔子	孟軻	虞卿
角	徵	瓊	鼓	瑟	鐘	琴	箏	缶	批把	簧	箎	籟	菝					

孟嘗君	韓信	韓安國	李廣	太尉沛國劉矩	司徒中山祝恬	司徒潁川韓演	太傅汝南陳蕃	第八卷	先農	社神	稷神	靈星	竈神	風伯	雨師	桃梗	葦莛
-----	----	-----	----	--------	--------	--------	--------	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

畫虎

雜雞

殺狗縣邑四門

腹

腹

祖

襖

司命

第九卷

世間多有見怪

世間多有惡夢

城陽景王祠

九江遠道有唐居山名

會稽俗多淫祀

鮑君神

世間亡者多有魄持其家

李君神

石賢士神

世間多有亡人見神

世間多狗作變怪

世間多有精物

世間多有伐木血出

世間多有蛇作怪

世間人家多有見赤白光

第十卷

五嶽

林

京

丘

阜

藪

沉

湖

渠

洫

四瀆

麓

陵

墟

培

澤

沛

陂

溝

大德新刊風俗通目錄終

風俗通義皇霸第一

蓋天地剖分萬物萌毓非有典藝之文堅基可據推當今以覽太古自昭昭而本其真乃欲審其事而建其論蓋其是非而綜其詳矣言也實為難哉故易紀三皇書叙唐虞惟天為大唯堯則之巍巍其有成功煥乎其有文章自是以來載籍昭晷然而立談者人異綴文者家舛斯乃揚朱哭於岐路墨翟悲於練素者也是以上述三皇下記六國備其終始曰皇霸。

三皇

春秋運斗樞說伏羲女媧神農是三皇也皇者天不言四時行焉百物生焉三皇垂拱無為設言而民不違道德玄泊有似皇天故稱曰皇皇者中也光也弘也含弘履中開陰陽布剛上含皇極其施光明指天畫地神化潛通煌煌盛美不可勝量禮號謚記說伏羲祝融神農含文嘉記虞戲燧人神農伏者別

也變也戲者歡也法也伏羲始別八卦以變化天下天下法則咸伏貢獻故曰伏羲也燧人始鑽木取火炮生為熟令人無復腹疾有異於禽獸遂天之意故曰遂人也神農神者信也農者濃也始作耒耜教民耕種美其衣食德濃厚若神故為神農也尚書大傳說遂人為遂皇伏羲為戲皇神農為農皇也遂人以火紀火太陽也陽尊故託遂皇於天伏羲以人事紀故託戲皇於人蓋天非人不因人非天不成也神農悉地九種祭疏故託農皇於地天地人道備而三五之運興矣謹按易稱古者伏羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地始作八卦以通神明之德以類萬物之情結繩為網罟以田以漁伏羲氏沒神農氏作斲木為耜揉木為耒耒耜之利以教天下日中為市致天下之民通其變使民不倦神而化之使民宜之唯獨叙二皇不及遂人遂人功重於祝融女媧文明

文見大傳之義斯近之矣。

五帝

易傳禮記春秋國語太史公記黃帝顓頊帝
嚳帝堯帝舜是五帝也。

謹按易尚書大傳天立五帝以為相四時旋
生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德
設刑以則象之言其能行天道舉錯審諦黃
帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨禮
文法度興事創業黃者光也厚也中和之色
德四季與地同功故先黃以別之也顓者專
也頊者信也言其承易文之以質使天下蒙
化皆貴貞慈也嚳者考也成也言其考明法
度醇美嚳然若酒之芬香也堯者高也饒也
言其隆興煥炳康高明也推行道德舜者推
也循也言其循堯緒也。

三王

禮說記說夏禹殷湯周武王是三王也尚
書說文王作罰刑茲無赦詩說有命自天命

此文王文王受命有此武功儀刑文王萬國
作乎春秋說王者孰謂謂文王也。

謹按易稱湯武革命尚書武王戎車三百兩
虎賁八百人擒紂於牧之野惟十有三祀王
訪于箕子詩云亮彼武王襲伐大商勝殷遏
劉者定武功由是言之武王審矣論語文王
率殷之叛國以服事殷時尚臣屬何緣便得
列三王哉經美文王三分天下有其二王業
始兆於此耳俗儒新生不能採綜多共辨論
至於訟聞大王王季皆見追號豈可復謂已
王乎禹者輔也輔續舜後庶績洪茂自堯以
上王者也子孫據國而起功德浸盛故造美
論舜禹本以白衣砥行顯名升為天子雖復
更制不知名著故因名焉經曰有錫在下曰
虞舜食曰伯禹禹平水土是也湯者據也昌
也言其據除不軌改毫為商成就王道天下
熾盛文武皆以其所長夫擅國之謂王能制
割之謂王制殺生之威之謂王王者性也為

天下所歸往也。

五伯

春秋說齊桓晉文秦繆宋襄楚莊是五伯也。謹按春秋左氏傳夏后太康媒於耽樂不循民事諸侯僭差於是昆吾氏乃為盟主。誅不從命以尊王室。及殷之衰也大彭氏豸韋氏復續其緒所謂王道廢而霸業興者也。齊桓九合一匡率成王室責彊楚之罪復青茅之貢晉文為踐土之會修朝聘之禮納襄冠帶翼戴天子孔子稱民到子今受其賜又曰齊桓正而不諂晉文諂而不正至於三國既無歡譽一言而繆公受鄭甘言置戎而去違黃髮之計而遇殺之敗殺賢臣百里奚以子車氏為殉詩黃鳥之所為作故諡曰繆襄公不度德量力慕名而不綜實六鴟五石先著其異覆軍殘身終為僂矣莊王僭號自下摩上觀兵京師問鼎輕重恃彊肆忿幾亡宋國易子析骸破禍亦巨皆無與繼絕莫事王家

之功世之紀事者不詳察其本末至書於竹帛同之伯功或誤後生豈不韜乎伯者長也白也言其咸建五長功實明白或曰霸者把也駁也言把持天子政令糾率同盟也桓公問管仲吾何君也對曰狄困於衛復兵不救須滅乃往存之仁不純為霸君也蓋三統者天地人之始道之大綱也五行者品物之宗也道以三興德以五成故三皇五帝三王五伯至道不遠三五復反譬若循連鐃順鼎耳窮則反本終則復始也

六國

楚之先出自帝顓頊其裔孫曰陸終娶于鬼方氏是謂女漬蓋孕而三年不育啓其左脅三人出焉啓其右脅三人又出焉其六曰季連是為芊其後有鬻熊子為文王師成王舉文武惠勞而封熊繹於楚食子男之采其十世稱王懷王佞臣上官子簡斥遠忠臣屈原作離騷之賦自投汨羅水因為張儀所欺客

死於秦。到王負芻。遂為秦所滅。百姓哀之。為之語曰。楚雖三戶。亡秦必楚。自顛項至負芻。六十四世。凡千六百一十六載。燕召公奭與周同姓。武王滅紂。封召公於燕。成王時。入據三公。出為二伯。自陝以西。召公主之。當農桑之時。重為所煩。勞不舍鄉亭。止于棠樹之下。聽訟決獄。百姓各得其所。壽百九十餘。乃卒。後人思其德美。愛其樹。而不敢伐。詩甘棠之所作也。尤世稱侯。八世稱公。十世稱王。到王喜。為秦所滅。燕外迫蠻貊。內窄齊魯。崎嶇疆國之間。最為弱小。幾滅者數矣。然社稷血食者八九百載。於姬姓獨後亡。非威德之遺烈。豈其然乎。韓之先與周同姓。武子事晉獻公。封於韓原。因為姓。韓厥因卜者之謀。陳成季之功。紹趙氏之孤。建程嬰之義。為晉名卿。寔天所相。其四代。始與趙魏俱得列為諸侯矣。五世稱王。到王安。為秦所滅。魏之先畢公高之後也。畢公與周同姓。武王滅紂。

封高於畢。因為姓。其裔孫曰畢萬。畢晉獻公。獻公伐魏。滅之。以封萬。卜偃曰。畢萬之後必大。萬盈數。魏大名也。天子曰兆民。諸侯曰萬民。今名之大。以從盈數。以是有衆。不亦宜乎。其六世稱侯。侯之孫稱王。到王假。為秦所滅。趙之先與秦同祖。其裔孫曰造父。於周穆王為御。驂駟耳之。乘西謁西王母。東滅徐偃王。日馳千里。帝念其功。賜以趙城。因為姓。子叔帶始生。周事晉。其後簡子地過於諸侯。權重於晉。君簡子疾。五日不知人。大夫皆懼。呼豎扁鵲視之。出。董安子問扁鵲曰。血脈治也。勿怪。昔秦穆公嘗如此。七日而寤。寤之日。告公孫支與子輿曰。我之帝所。甚樂。吾所以久者。適有學也。帝告我晉國且大亂。五世不安。其後將霸。未老而死。霸者之子。且奉國男女無別。公孫支書而論之。秦策於是出。夫獻公之亂。文公之霸。而廢公之敗。秦師於殺而歸。縱淫。此子所聞。今去君之病。與之同。