

忠
誠

智
慧



青年思想修养丛书

醒 来

黄京尧 司徒伟智 著

在人生的入口处

当你涉足爱河的时候

人啊人，该怎么相处

法律这样告诉你

广西人民出版社

■ 来

黄京尧 司徒伟智 著



广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 桂林漓江印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 8,375印张 160千字

1985年2月第1版 1985年2月第1次印刷

印 数 1—84,000册

书号：3113·310 定价：0.82元

序

李燕杰

青年是大海，
它有时宁静安恬，
有时又卷起狂涛巨澜！
它既能载起事业之舟，
又能使航船搁浅沙滩。

我坐在北戴河的沙滩上，眺望着在碧空盘旋的海燕，和那天边的归帆，它引起我的遐想是那样深远。就是在这一天，我收到了《醒来》的文稿。我读到了《恶梦》、《被告本来不是她》、《一个不肖养子的自白》、《献给未婚夫的葡萄酒》……。坐在海边读着读着，我就被带到了一个奇特的境界。这是多么有教育意义的一本书啊！我愿向广大青年推荐。十年动乱给广大青年心灵上造成了多么大的创伤啊！林彪、“四人帮”给青年心灵上留下了什么呢？是刻在他们心灵上的一个“失”字啊：失足、失恋、失意、失望、失败、失魂……，至少，我收到的两万封青年来信，告诉了我这样一个信息。青年人有所失，当然希望有所得，我们就应当使他们有所补啊！我们要怀着对青年人的热爱，告诉他们如何弥补心灵上的伤痛，振奋精神，投入振兴中华的生活激流之中——这无疑是一剂大补。

黄京尧、司徒伟智二同志作为新闻工作者，在自己的新闻报导工作中，不仅赞颂了各行各业的先进人物，而且怀着热诚的心，写下失足者误入歧途的故事，引人鉴戒。这本通讯小品集中所描述的人物大多数是青年。一个青年人在成长道路上，难免会遇到一些挫折、遭受一些不幸，有时还会由于不慎而摔跤，甚至有的青年失足触犯了刑律。这些青年人中绝大多数还是愿意进步的。一个失足青年曾对我讲：“谁不愿意进步，谁又甘于堕落呢？我们是多么盼望有人拉一把啊！”这话说出了失足青年的心声。在他们当中不是已经有了弃旧图新，向昨天告别的先进典型吗？不是北有鞍山的刘艳华，南有上海的董伟民吗？他们自己走向新岸之后，为了带领别人也走向新岸，不辞劳苦，不怕讥讽，用现身说法，分别为各地青年做了多场报告，使得不少失足青年翻然悔悟，如梦方醒，不是有着无限感慨吗？

《醒来》这本书中，不仅为我们展现一系列青年产生缺点、错误以至失足的经过，更重要的是告诉我们，这些青年的教训所在；而且还为我们指出，一个人生活在世界上应该怎样学习？怎样工作？怎样做人？同时，这本书还告诉我们这样一些哲理：只有那些善于克服自己的弱点，不让这些弱点控制自己的人，才是生活的强者。爱国与上进的强者，不是不犯错误，而是能及时发现错误、承认错误、痛改前非的人。知过则改，永远是不嫌迟的。

一个人生活在世界上，总应当做一个于人民有益的人，而且应当是有德的人。只有有德才能对人民更加有

益。一些失足青年如果说过去曾冒险犯了错误，那么今后就应把自己的勇敢用在人民的事业上。因为一个人只有献身于人类进步的事业，才能找到那实际上是短暂而有风险的生命的意义。

另外，这本通讯小品集所写的真实故事，不仅可以促使那些失足者惊回首，还可以使那些蓬勃向上的青年引为借鉴。古人讲：“以铜为镜，可正衣冠；以史为镜，可知兴替；以人为镜，可明得失。”前车之覆，后车之鉴。每一个青年人都可从中汲取教训，使自己在人生道路上少走弯路，同时，人们从这本小集子中还可以受到道德观、法制观的教育，以增强防微杜渐的免疫力。

我们这次到北戴河来，是交流教书育人的心得体会的。我把这本书的内容向到会的先进教师介绍后，这些关心、热爱青年的同志们，一致认为这是一本值得欢迎的青年读物。这本书提供的大量丰富事例，还可以作为医治心灵创伤的医生面前的病历，这每份病历既为我们提供了发病、诊断、治疗的情况和经验，也告诉了我们治疗失败的教训。所以我认为，《醒来》不仅应向广大青年推荐，而且应当向那些关心自己的学生、子女进步的成年人推荐。

青年如大海。它可以载舟，也可以覆舟。为了使大海顺利地承载着四化航船扬帆远航，让我们大家都来学习作者的责任感，热诚地关心帮助青年一代吧。因为青年是我们的未来，是我们的希望所在。

一九八三年八月廿四日

于北戴河海滨

目 录

序.....	1
一、在人生的入口处.....	1
恶 梦.....	4
仅仅为了“一句话”.....	12
一个轻信的姑娘.....	16
荣誉的“价值”.....	19
“青年突击手”堕落的轨迹.....	21
“高参”又检讨了.....	25
自搬砖头自砸手.....	27
一个大学生为什么自杀?.....	30
迟到的反省.....	35
醒 来.....	40
“吸取教训”之后.....	46
“金元宝”的误会.....	49
小裁缝的“窍门”.....	51
二、当你涉足爱河的时候.....	53
“一见钟情”的悲剧.....	57
“高攀”落空记.....	60
滴有血迹的信.....	64
“心灵美”姑娘现形记.....	70

· 靠不住的“只此一次”	· 77 ·
未婚妻—“借”不返	· 80 ·
你将怎样回答他	· 87 ·
烦恼皆因太“机灵”	· 93 ·
骗婚记	· 98 ·
献给未婚夫的葡萄酒	· 103 ·
婚事为什么会办成丧事?	· 109 ·
一张合影照	· 113 ·
门牙的风波	· 118 ·
两头落空	· 121 ·
陈其松的一段经历	· 124 ·
他想当“渥伦斯基”	· 127 ·
奇怪的招贴	· 130 ·
彩礼害了他和她	· 132 ·
“算命”婚姻	· 135 ·
新娘何以失踪	· 137 ·
 三、人啊人，该怎么相处	· 139 ·
一个不肖养子的自白	· 143 ·
儿阻母婚一例	· 150 ·
发生在李老师家的闹剧	· 155 ·
误将教训作“经验”	· 158 ·
小不忍则	· 162 ·
“4元5角”与“45元”	· 169 ·
三 哆	· 172 ·
五元钱一记耳光	· 174 ·

熄灭吧，嫉妒之火	• 176 •
两个“够朋友”的人	• 183 •
扭曲了的“信义”	• 188 •
“胡”帮“胡”助	• 192 •
“君子协定”	• 196 •
“打赌迷”外传	• 198 •
如此“好心话”	• 201 •
四、法律这样告诉你	• 203 •
令人惊讶的回答	• 207 •
被告本来不是她	• 209 •
一条排水沟之争	• 214 •
酗酒闹事者罚	• 217 •
难以消除的阴影	• 220 •
惩 罚	• 225 •
献“图”者的黄金梦	• 231 •
堕落者的足迹	• 233 •
怨错了对象	• 235 •
盗窃犯真是他	• 238 •
棍棒岂可作家法	• 241 •
发人深省的“白白”	• 244 •
一封发自少教所的信	• 251 •
附 记	• 254 •



一、在人生的入口处

人，从他呱呱坠地之日起，就开始了生命的历程。不过严格说来，真正的、决定他生命价值的人生，还是从他踏上社会之日开始。这或许就是多少年来被称之为“人生入口处”的青年期，所以如此受到人们重视的缘故吧。

每个人（只要不是过早夭折），都有步入“人生入口处”的时候。当“人生入口处”的无形路标豁然出现在你面前时，不知你是否想到过青年马克思的告诫：

“人们可以这样选择，这是人们比世上其他存在物远为优越的地方，但这种选择同时也可能是这样一种行为，它毁灭人们的整个生命，打乱人们的一切计划，使

人们陷于不幸。因此，刚踏上人生旅途、不愿受命运摆布的青年，首先必须严肃地考虑这种选择。”^①

雷锋的选择、张华的选择、张海迪的选择、杜芸芸的选择，以及其他许许多多生命之火灼灼闪光的青年们的选择，都可以称之为“严肃的选择”。他们的人生所以值得人们讴歌以至多少年后还会深印在我们后人的心中，难道不是由于他们的人生是从经过深思熟虑以后进行的严肃选择起步的吗？

选择造福于人类的人生，才称得上是辉煌的人生！历史和现实的无数杰出人物闪光的生命轨迹，早已证明了这条真理。

不过也有另外的、可能使人误入歧途甚至毁了整个生命的选择。

有人选择好逸恶劳、不劳而获的生活之路，相信“人生几何，及时行乐”。可是，“行乐”也得有物质条件啊！于是，偷、抢、贪、赌之类不法行为，成了他们的生活伴侣。这些人或许可以行“乐”于一时，然而，此“乐”乐乎？此“乐”苦乎？答案不喻自明：为此锒铛入狱者有之，后悔不已者有之。其实，即使具备了物质条件，例如家有遗产万贯（这正是有些青年梦寐以求的，由此种想法常生出种种恋爱婚姻的怪事来），可是，生命之火却在这种“行乐”中渐渐熄灭了，又有什么可珍惜的意义呢？

有人选择“听天由命，一切让命运之神安排”的生活之路。他们相信算命、相信看相、相信仙婆、相信神

^①《马克思恩格斯论教育》第45页。

汉，甚至要将自己的迷信硬塞给不相信这一套的亲朋好友。于是，在无数叱咤风云的有为青年汇成的时代洪流旁边，却有某些人匍匐在命运脚下，用幻造的神怪桎梏来束缚自己和别人的心灵与手脚，从而演出着生活中的幕幕悲剧。人们在为他们痛惜的同时，似乎也可以由此而省悟到点什么。

也有人选择“月亮也是外国圆”的生活之路。在他们看来，西方是“天堂”，大洋彼岸大概是可以大享其福的“极乐世界”。他们中的一些人果然通过种种办法到了“天堂”、游了“极乐世界”，然而最后还是回来了。随着梦幻的破灭，现实的大地重又垫铺在他们的脚下。这时，他们才真正感到了大地——祖国母亲怀抱的温暖与力量。他们的醒悟，将给予至今还在梦幻中踯躅的人们以强烈的震撼。

生活是多彩而又复杂的。生活的意义所以值得思索和探求，就因为复杂之中蕴含着哲理，多彩之中铸造着隽永。亲爱的朋友，当你伫立在时代骄子编织的生活之锦面前，为他们高亢的人生奋斗之曲而激动的时候，如果也能留意考究一下步入人生歧途者所留下的色彩黯淡的生活之画，或许对你在人生旅途中进行更严肃的选择，是有好处的。正是从这个意义上说，出现在这一辑中的“主人公”们所留下的歪斜不齐的足迹，还是值得我们细细察看的。

为了创造我们无愧于时代的人生价值，让我们在步入“人生入口处”的时候，进行“严肃的选择”吧！

恶 梦

深夜，一辆救护车驶进长征医院。一个名叫李仲济的二十六、七岁模样的男青年被抬进急诊室。家属心急如焚地对医生说：“他刚才喝了两瓶敌敌畏。”

“自杀？”

“是的。”

于是，医生马上决定洗胃灌肠。

第二天，这位男青年苏醒了过来。四周是那么的静寂，他望了望雪白的粉墙，又闭上了双眼。一幕幕往事清晰地浮现在他的眼前。

昏黄的路灯下

三年前仲夏的一个晚上。李仲济加班以后回家，路过南京路石门路口一幢高层建筑。一阵凉风拂过，吹开了他的衣角。好凉快啊！于是他停了下来，想吹一会风再走。咦，路灯下干嘛围着一堆人？他走近一看，原来是一伙同他差不多年岁的小青年在打扑克。“反正没事，就看一回吧，顺便也乘乘风凉。”他这样想。随着“四十分”的轮流坐庄，不知不觉地，他的思维中心也被AKQJ占领了。时间在无形中流逝。围着的人越来越少，四个打牌的人走了一个，成了三缺一。李仲济刚想离开，却被那剩下的三个一把拉住：“来，凑个热闹！”

那一天，他回到家里已经是深夜十二点多钟了。

第二天晚上，不知怎的，他又不可自制地来到了这里。人们说，打扑克是很容易上瘾的，或许他的瘾比别人上得更快。这一天，他们玩出了新花样：谁输，就刮谁的鼻子。后来，刮鼻子，又变成了罚香烟。

人们说，烟酒搭桥交朋友。这里，昏黄的路灯却成了他交“牌友”的媒介。

在泥淖中

李仲济原先在厂里表现不赖。任务紧张时，他可以几天几夜干在厂里，睡在厂里。加上他脑子灵活，常有些小改小革，因此在厂里还有些小名气。他的女友虽不和他同厂，但晓得他的表现，所以对他是很放心的。

然而，谁又想到李仲济的心里，现在已经被AKQJ紧紧地缠住了呢。他经常在牌桌上度过生命的“三分之一”，甚至还要挤一部分睡觉的时间。可是，他的父母和女友却仍旧以为他象过去那样，在厂里加着班呢！

有个古老的外国神话说，魔瓶里的妖怪一旦被放出来，再要收它回去就难了。恐怕是同样的道理，一个人如果被“赌博”这个妖怪缠了身，要摆脱它的羁绊也谈何容易！

香烟的输赢，对李仲济他们来说，很快就不带劲了，代之而来的是赌“分头”（零钱）。不多久，“分头”也贬值了。于是，“分头”变成了“角票”，“角票”又变成了“块头”，台面上的输赢越来越大。

今天赢了，李仲济显得那样得意。“钱来得太容易了！”是的，一个月的工资，在这里可以一个晚上“挣”到。来得容易去得快。没有流下汗水得到的“报酬”，人们是不会珍惜的。晚上“赢”得，白天挥霍，可谓来去无踪。

明天输了，李仲济显得那样忧愁。“钱去得太快了！”是的，一个月的工资，在这里也可以一个晚上“输”掉。但是，去得容易来得难。于是，以前的储蓄慢慢地变成了牌桌上的筹码；身上手表一类有价值的东西，同样在噼啪的落牌声中失去了它们原有的价值。

其实，失去价值的何止这些东西！李仲济其人呢？

血 指 以 誓

秋毫难察，庞躯易见。李仲济的女友到底发现自己钟爱的人似乎同过去大不一样了。“对劲”的话悄悄地从他的嘴边消失，每每见到他，他总显得心神恍惚，神态疲惫。

“仲济，你最近身体不舒服？”一次，女友开口问道。

“没什么！”

“那为什么老是愁眉苦脸？”

“厂里生产忙，常加班。”

“瞎说！我问过你们车间主任了，他说这个月根本没加班。”

李仲济瞠目结舌，无言以答。

终于，他向女友交待了真情。

也是在路灯下，不过已经换了地方。两人相倚而坐，这已经是第三个晚上了。看来两人谈得不错。临分手时，女友把一百五十元钱塞到李仲济的手上：“去把那只表赎回来，以后别再干了！”

李仲济确实不想干了，再说他也很难干。因为女友对他管得很紧。可是，“牌友”们并没有忘记他。

机会终于到来。李仲济的女友出差去了。她对他仍是那么的不放心，因此，除了临走前再三再四叮嘱他不算，在离开上海后又是每隔两三天就来一封信，要他真心戒赌。

看来女友可以放心了，因为再过两天，她就要回到上海，而李仲济真的没赌过一回。可是，就在这一天，李仲济下班刚走出厂门，发现几位牌友已在门口等候他了。

“找我什么事？”

“多时不见，大家聚聚。今天又正好是小张生日，非请你去不可！”

“可不是打牌？”

“保证不是！”

李仲济推辞不过，只得跟他们走了。

一进门，发现“牌场”已经摆好。“我不打！”李仲济说。“只打一圈，玩玩嘛！”“一圈也不打！”“怕什么？大概怕女朋友吧。大丈夫还被黄毛丫头管着？没出息！”“人家是‘妻管严’，你倒好，没结婚已经是‘严上严’了！”李仲济的虚荣心本来就挺重，被牌友

们这么一激，也就捋起袖子答道：“打就打，不过只打一圈！”

但是，鱼儿一旦上钩，又怎么由得了它呢？

李仲济把女友给他赎回手表的钱，又输得差不多了。眼看后天女友就要回来，自己有什么脸去见她呢？

李仲济蹒跚街头，心灰意懒。最后，他把心一横，暗暗对自己说：“只有这样做了！”

第二天，李仲济所在班组的一位老师傅发现自己刚领到的工资不翼而飞。经过排疑点，找线索，人们很快发现李仲济有作案的嫌疑。此案不久真相大白，作案人正是李仲济。

一天后的傍晚时分，出差归来的女友兴冲冲地走进李仲济的家门。她满怀喜悦地等着仲济告诉她可心的好消息，可是出现在她面前的却是这样的场面：父母老泪纵横地在痛骂仲济。什么都明白了——她的一番苦心又统统付之东流！她真想掉头就走，但被仲济的父母拉进屋内。望着女友失望、痛苦的眼神，李仲济的心头象被针扎着似的一阵阵地难受。他羞愧、懊悔，恨不得地上顿开缺口好让他钻下去。突然，他咬了咬牙，从抽屉里拿出一把水果刀，对着左手中指砍了下去，顿时鲜血如注。

“爸、妈，你们别骂我了，我要再赌，不是人！”

话说到这般田地，父母的心软了。女友呢？她强忍着泪水，把仲济送往医院。她多么希望仲济真能从这个跟斗中挺起来啊！