

壽世保元

明 龔廷賢 編

上海科學技術出版社

G12

壽世保元

明龔廷賢編

上海科學技術出版社

內 容 提 要

本書爲明太醫院吏目龔廷賢所編，廷賢好輯述醫書，尤著意於治療經驗方面的材料。此書共十卷，卷一敘述有關診斷治療的基本學識，如切脉用藥等，頗見概括扼要。卷二至卷十，分別列述各種病症的辨別論治方法，及其應用方藥，包括內外婦兒各科，凡單方、雜治、急救、灸療等，均有採入，所以取材廣泛，又切實用。

由於本書在過去是作爲學習中醫和臨床參考的一般用書，目前還有不少地區習慣沿用着，茲爲適應需要，據通行本重校印行。作者因爲限於歷史條件所流露着的思想觀點，爲了牽涉很多，不易完全刪改，讀者應有所鑒別。

壽 世 保 元

明 龔廷賢 編

*

上海科學技術出版社出版

(上海南京西路2004號)

上海市書刊出版業營業許可證出 093 號

中華書局上海印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

開本 787×1092 耗 1/27 印張 27 5/9 插頁 4 字數 565,000

1959年 4 月新 1 版 1959年 4 月新 1 版第 1 次印刷

印數 1—38,000

統一書號: 14119·484

定價: (十) 3.10 元

張序

余解綬歸臥林麓間。於故篋中。取醫鑑回春僊方神散魯府禁方諸書。時披閱焉。慨然歎曰。奇哉金谿龔子。術至此乎。其用意良博。其濟世之念良殷且苦也。余誠慨慕。冀昕夕遇之矣。迺一日飄然來謁。余輒然喜甚。徐揖而聆之。領略緒論。津津名理。悉皆湊底芝蘭也。迺龔子復出祕書十卷以示余。其名曰壽世保元。余反復玩視。見其立論高。著方妙。其調治療理。核實而有法。大都九折臂而成。真得醫門家鉢矣。嘻。亦大奇矣哉。曩者諸書業已傳世。今茲之集。思且殫矣。苦尤劇矣。方之前刻。則昔固精。而此尤精之精者也。昔固詳。而此尤詳之詳者也。所謂發諸名醫之所未發。傳諸名醫之所未傳者。端不在是也邪。夫醫非仁愛不可托。非聰明理達不可任。非廉謹淳良不可信。是以古之用醫。必選名世之後。知天地神祇之次。明性命吉凶之數。處虛實之分。定逆順之理。原疾量藥。貫徹達幽。度節氣而候溫冷。參脉理而合輕重。必參知而鑒括焉。斯善矣。雲林龔子身儒行之粹美。躋醫道之聖功。固回天國手。所藉以上培聖天子之元和。而下濟斯民於仁壽之天者也。頃聞魯藩幣聘。起其元妃於九死。彼且介然却其千金。魯藩益高其誼。復寵以御醫院榮銜。錫以鑿帶華飾。賜以龍牌扁額。題以醫林狀元。龔子蓋亦有榮遇哉。夫儒林有玉。其獨步者命之曰國士。醫林亦有玉。其十全者命之曰國手。龔子曰得不稱爲國手而當國士哉。得不稱爲國士而實國手哉。以國手彙成國醫之集。以故分門別類。靡不具悉。溯流窮源。靡不究竟。起死回生。靡不效驗。將前登岐黃。後咸劉李。自俞跗活翁而下。卓屢無與儔矣。集成以付剞劂氏。公諸宇內。則遵而守之。可以壽一人。亦可以壽千萬人。推而廣之。可以壽一世。亦可以壽千萬世。其所裨益。寧以家計年算哉。余故善龔子。喜其集成而啓後。洵有地也。特爲之弁言簡端。新建洪陽張位撰。

壽世保元目錄

卷一

醫說	一
五臟六腑脉病虛實凡十一條	二
五臟補瀉主治例	八
十二經絡	九
奇經八脉	二
診脉	二
七表八裏總歸四脉	三
論五臟見四脉應病詩	五
內因脉	六
外因脉	六
不內不外因脉	六
定死脉形候歌	六
脉辨生死	七
診雜病生死脉歌	七
診暴病歌	八
諸脉宜忌生死	八

扁鵲華佗察聲色祕訣	三〇
診五臟六腑氣絕證候	三
臟腑論	三
血氣論	四
脾胃論	五
五運六氣論	六
五運主病	六
六氣爲病	七
亢則害承乃制體用說	七
醫論	七
本草	七
藥論	七
藥有五法	七
藥性歌括共四百味	八
中風	九
預防中風	九

卷二

傷寒	八〇
四時感冒	一〇四
中寒	一〇六
瘟疫	一〇〇
瘴氣	一〇三
中暑	一〇四
中溼	一〇三
火證	一〇四
內傷	一〇七
飲食	一〇七
鬱證	一〇四
痰飲	一〇四
咳嗽	一〇九
喘急	一〇九
哮喘	一〇九
瘧疾	一〇六

卷三

痢疾	一六	斑疹	二五
泄瀉	一七	發熱	二五
霍亂	一七	勞瘵	二五
嘔吐	一八	吐血	二七
翻胃	一八	衄血	二七
呃逆	一八	嗽血	二七
噎氣	一九	咯血	二七
吞酸	一九	嘔血	二五
諸雜	一九	唾血	二六
諸氣	一九	便血	二六
痞滿	二〇	溺血	二六
鼓脹	二〇	惡熱	二六
水腫	二〇	惡寒	二六
積聚	二四	汗症	二六
五疸	二四		
補益	二六	眩暈	二七
老人	二六	麻木	二九
瘡冷	二九	癰狂	二九
		癰疽	二九

卷四

卷五

健忘	三〇
驚悸	三〇
怔忡	三〇
虛煩	三〇
不寐	三〇
厥症	三二
心胃痛	三二
腹痛	三二
腰痛	三二
脇痛	三七
臂痛	三九
肩背痛	三〇
痛風	三三
腳氣	三三
癰疽	三五
痿痺	三五
消渴	三五
瘧疾	三五
遺精	三五

諸淋	三六四	諸蟲	三六六
關格	三六七	脫肛	三六四
遺溺	三六八	體氣	三六三
小便閉	三七〇	痔漏	三七六
大便閉	三七三	二便閉	三七六
牙齒	四二三		
齒齦	四二二		
口舌	四〇七		
鼻病	四〇三		
耳病	三九六		
面病	三九六		
鬚髮	三九三		
頭痛	三九〇		

卷六

眼目	四二〇	婦科總論	四六八
喉痺	四一六	調經諸方	四六九
結核	四一九	斷產方	四六九
瘰癧	四四三	經閉	四六〇
肺癰	四四五	崩漏	四六三
肺痿	四四六	帶下	四六六
心漏	四四六	虛勞	四七三
產後	四〇三	求嗣	四七六
產育	四九六	妊娠	四八三

卷七

小產	五二四	兒科總論	五三三
乳病	五二六	急驚	五三九
乳岩	五二九	慢驚	五四三
通乳	五三〇	慢脾	五四四
斷乳	五三三	諸疳	五四五
婦人通治	五三三	積癖	五四七
婦人雜病	五三六	熱證	五五〇
茄病	五三〇	感冒	五五二
		脾胃	五五三
		傷食	五五四

卷八

吐瀉	痢疾	瘡疾	痰喘	咳嗽	發痧	通治	小兒初生	小兒五宜	洗兒法	斷臍法	變蒸論	初生雜症論	胎熱	胎寒	胎肥	胎怯	胎黃	胎驚	鎖肚	不乳
.....																				
五七	五二	五三	五五	五六	五六	五九	五二	五二	五三	五三	五二	五三	五三	五三	五三	五五	五五	五五	五五	五五

撮口	噤風	臍風	客忤	不尿	夜啼	中惡	天甲	鵝口	口瘡	重舌	木舌	弄舌	牙疳	吃泥土	丹毒	喉痺	眼疾	耳疾	鼻瘡	頭瘡	臍瘡
.....																					
五七	五七	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九

蟲痛	尾骨痛	陰腫	盤腸	脫肛	遺尿	尿濁	便血	下淋	吐血	大小便閉	水腫	黃疸	汗症	解頰	鶴節	行遲	語遲	齒遲	諸遲	龜胸	龜背
.....																					
五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九

卷九 外科諸症

癰疽	六三
附骨疽	六四
臀癰	六五
腸癰	六六
囊癰	六七
懸癰	六八
凍癰	六九
疔瘡	七〇
瘰癧	七一
瘰癧	七二
瘰癧	七三
瘰癧	七四
瘰癧	七五
瘰癧	七六
瘰癧	七七
瘰癧	七八
瘰癧	七九
瘰癧	八〇
瘰癧	八一
瘰癧	八二
瘰癧	八三
瘰癧	八四
瘰癧	八五
瘰癧	八六
瘰癧	八七
瘰癧	八八
瘰癧	八九
瘰癧	九〇
瘰癧	九一
瘰癧	九二
瘰癧	九三
瘰癧	九四
瘰癧	九五
瘰癧	九六
瘰癧	九七
瘰癧	九八
瘰癧	九九
瘰癧	一〇〇

便毒	六一
下疳	六二
楊梅瘡	六三
疥瘡	六四
癬瘡	六五
禿瘡	六六
癰疽	六七
癰疽	六八
癰疽	六九
癰疽	七〇
癰疽	七一
癰疽	七二
癰疽	七三
癰疽	七四
癰疽	七五
癰疽	七六
癰疽	七七
癰疽	七八
癰疽	七九
癰疽	八〇
癰疽	八一
癰疽	八二
癰疽	八三
癰疽	八四
癰疽	八五
癰疽	八六
癰疽	八七
癰疽	八八
癰疽	八九
癰疽	九〇
癰疽	九一
癰疽	九二
癰疽	九三
癰疽	九四
癰疽	九五
癰疽	九六
癰疽	九七
癰疽	九八
癰疽	九九
癰疽	一〇〇

卷十

單品雜治	六四
雜方	六五
通治	六六
絕糧失食饑餓欲死方	六七
金瘡	六八
齒傷	六九
中毒	七〇
骨梗	七一
邪祟	七二
五絕	七三
井塚	七四
蠱毒	七五
救荒辟穀	七六
灸法	七七

壽世保元

卷一

明 金谿 雲林龔廷賢 編

醫說

大哉醫乎。其來遠矣。肇自開闢。厥初生民。有壽夭。則有札瘥。有札瘥。則有醫藥。故神農嘗百草。黃帝註內經。伊尹作湯液。雷公製炮炙。與夫著書立言垂世者。若內經。其言深而要。其旨邃以宏。其考辯信而有徵。實爲醫家之祖。下此則秦越人和緩者。緩獨能知晉侯之膏肓。而未有著述。惟越人所著八十一難經。則皆發明內經之旨。又下此則淳于意華佗。佗之熊經鸞顧。固亦導引家之一術。至于剝腹背瀉腸胃而去疾。則涉於神怪矣。意之醫狀。司馬遷備誌之。又下此則張機之金匱玉函經及傷寒諸論。誠千古不刊之妙典。第詳於六氣之所傷。而於嗜慾飲食疲勞之所致者。略而不議。又下此則王叔和纂岐伯華佗等書爲脉經。鼓陰陽內外。辨三部九候。分人迎氣口。條陳十二經絡。洎夫三焦五臟六腑之病。最爲著明。又下此則巢元方病源後編。似不爲無所見者。但論風寒而不著濕熱之篇。乃其失也。又下此則王冰推五運六氣之變。撰爲天元玉策。周詳切密。亦人之所難。苟泥之。則局滯而不通矣。又下此則王蔣孫思邈。思邈以絕人之識。操慈仁惻隱之心。其敍千金方翼。及粗工害人之禍。至爲憤切。後人稍闕其藩垣。亦足以其術鳴。但不製傷寒之書。或不能無遺憾也。蓋雖闡明外臺祕要。所言方證符禁灼灸之詳。頗有所祖述。然謂針能殺生人。不能起死人者。則一偏之見也。又下此則錢乙龐安時許叔微。叔微俱在準繩尺寸之中。而無所發明。安時雖能出奇應變。而終未離於範圍。二人皆得張機之粗者也。惟乙深造機之闢奧。而擷其精華。建五臟之方。各隨所宜。謂肝有相火。則有

瀉而無補。腎爲真水。則有補而無瀉。皆啓內經之秘。尤知者之所取法。奈世知乙之淺。其遺書散亡。出於闕孝忠所集居多。孝忠之意。初非乙之本真也。又下此則上谷張元素。河間劉完素。雖水張從政。元素之與完素。雖設爲奇夢異人。以神其授受。實聞乙之風而興起者焉。若從政則又宗乎完素者也。元素以古方今病決不能相值。治病一切不以方。故其書亦不傳。其有存於今者。皆後來之所附會。其學則東垣李杲深得之。果推明內外二傷。而多注意於補脾土之設。蓋以土爲一身之主。土平則諸臟平矣。從政以汗吐下三法。風寒暑濕燥火六門。爲醫之關鍵。其治多攻利。不善學者殺人。完素論風火之病。本內經論病機氣宜一十九條。著爲原病式。闡奧探微。有非大觀官局諸醫所可彷彿。究其設施。則不越攻補二者之間也。近代名醫。若吳中羅益。滄州呂復。皆承東垣之餘緒。武林羅知悌。丹溪朱彥修。各揭完素之流風。又若台之朱佐。越之滑壽。慈谿王節齋。餘杭陶節庵。吳郡薛立齋。咸有著述。未易枚舉。嗟夫。自內經以來。醫書汗牛充棟。不爲不多。蓋醫之有內經。猶儒道之六經。無所不備。後賢著述。若仲景東垣河間丹溪四子之說。可謂醫書之全備。猶學庸論孟爲六經之階梯。不可缺者也。故曰外感法仲景。內傷法東垣。熱病用河間。雜病用丹溪。然素問論病之因。本草著藥之性。脈訣詳證之原。運氣法天之候。一以貫之於內經。斯醫道之大成。乃千古不易之定論。實爲萬世之師法矣。

五臟六腑脉病虛實

凡十一條

肝臟脉病虛實

肝象木。旺於春。其脉弦。其神魂。其候目。其華在爪。其充在筋。其聲呼。其臭臊。其味酸。其液泣。其色青。其藏血。足厥陰其經也。與膽合。膽爲腑主表。肝爲臟主裏。肝氣盛爲血有餘。則病目赤。兩脇下痛引小腹。善怒。氣逆則頭眩。耳聾不聰。額

腫是肝氣之實也。則宜瀉之。肝氣不足。則病目不明。兩脇拘急。筋攣。不得太息。爪甲枯而青。善怒。恐。如人將捕之。是肝氣之虛也。則宜補之。於四時病在肝。愈於夏。夏不愈。甚於秋。秋不死。待於冬。起於春。於日愈在丙丁。丙丁不愈。加於庚辛。庚辛不死。待於壬癸。起於甲乙。於時平旦。慧。夜半靜。禁當風。

肝部左手關上是也。關部脈來。綽綽如按琴瑟之弦。如揭長竿。春以胃氣爲本。春肝木旺。其脈弦細而長。是平脈也。反得微濇而短者。是肺之乘肝。金之剋木。謂之賊也。大逆不治。反得浮大而洪者。是心乘肝。子之乘母。爲實邪。雖病當愈。反得沉濡而滑者。是腎乘肝。母之剋子。爲虛邪。雖病當愈。反得緩而大者。是脾之乘肝。爲土之凌木。爲微邪。雖病不死。肝脈來盈實而滑。如循長竿。曰平。病肝脈來急益勁。如新張弓弦。曰肝死。眞肝脈至。中外急如循刀刃。責責然如新張弓弦。色青白不澤。毛折乃死。

心臟脈病虛實

心象火。旺於夏。其脈如鉤而洪大。其候舌。其聲言。其臭焦。其味苦。其液汗。其養血。其色赤。其藏神。手少陰其經也。與小腸合。小腸爲腑主表。心爲臟主裏。心氣盛爲神有餘。則病胸內痛。脇支滿。脇下痛。背膊間痛。兩臂內痛。喜笑不休。是心氣之實也。則宜瀉之。心氣不足。則胸腹大。脇下與腰背相引痛。驚悸恍惚。少顏色。舌本強。善憂悲。是心氣之虛也。則宜補之。於四時病在心。愈於長夏。長夏不已。甚於冬。冬不死。待於春。起於夏。於日愈於戊己。戊己不已。加於壬癸。壬癸不死。待於甲乙。起於丙丁。於時日中。慧。夜半甚。平旦靜。禁溫衣熱食。

心部在左手寸口是也。寸口脈來。累累如連珠。如循琅玕曰平。夏以胃氣爲本。夏心火旺。其脈浮洪大而散。名曰平脈也。反得沉濡而滑者。腎之乘心。水之剋火。大逆不治。反得弦而長。是肝乘心。母之剋子。雖病當愈。反得緩而大。是脾乘

心。子之乘母。雖病當愈。反得微瀦而短。是肺之乘心。金之凌火爲微邪。雖病不死。病心脉來。喘喘連屬。其中微曲。暴病。死心脉前曲後倨。如操帶鉤。曰心死。真心脉至。牢而搏。如循薏苡。累累然。其色赤黑。不澤。毛折乃死。

脾臟脉病虛實

脾象土。旺於長夏。其脉緩。其候口。其聲歌。其臭香。其味甘。其液涎。其養形肉。其色黃。其藏意。足太陰其經也。與胃合。胃爲腑主表。脾爲臟主裏。脾氣盛。爲形有餘。則病腹脹。溲不利。身重苦飢。足痿不收。行善慙。脚下痛。是爲脾氣之實也。則宜瀉之。脾氣不足。則四肢不用。後泄。食不化。嘔逆。腹脹腸鳴。是爲脾氣之虛也。則宜補之。於四時病在脾。愈在秋。秋不愈。甚於春。春不死。待於夏。起於長夏。於日愈於庚辛。庚辛不愈。加於甲乙。甲乙不死。待於丙丁。起於戊己。於時日中慧。平旦甚。下晡靜。脾欲緩。急食甘以緩之。用苦以泄之。甘以補之。禁溫食飽食。濕地濡衣。

脾部右手關上是也。六月脾土旺。其脉大。阿阿而緩。名曰平脉也。長夏以胃氣爲本。反得弦而急。是肝之乘脾。木之剋土。爲大逆不治。反得微瀦而短。是肺之乘脾。子之乘母。不治自愈。反得浮而洪者。是心之乘脾。母之歸子。當差不死。反得沉濡而滑者。是腎之剋脾。水之凌土。爲微邪。當差。脾長而弱。來疎去數。再至曰平。三至曰離經。四至曰奪精。五至曰命盡。六至曰死。病脾脉來。實而盛數。如鷄舉足。曰脾病。死脾脉來。堅銳如鳥之啄。如鳥之距。如屋之漏。如水之溜。曰脾絕。真脾脉至。弱而乍數乍疎。其色不澤。毛折乃死。

肺臟脉病虛實

肺象金。旺於秋。其脉如毛而浮。其候鼻。其聲哭。其臭腥。其味辛。其液涕。其養皮毛。其藏氣。其色白。其神魄。手太陰其經

也。與大腸合。大腸爲腑主表。肺爲臟主裏。肺氣盛。爲氣有餘。則病喘嗽上氣。肩背痛。汗出。尻陰股膝踠腫足皆痛。是爲肺氣之實也。則宜瀉之。肺氣不足。則少氣不能報息。耳聾眩暈。是爲肺氣之虛也。則宜補之。於四時病在肺。愈在冬。冬不愈。甚在夏。夏不死。待於長夏。起於秋。於日愈在壬癸。壬癸不愈。加於丙丁。丙丁不死。待於戊己。起於庚辛。禁寒衣寒飲食。於時下哺慧。夜半靜。日中甚。肺欲收。急食酸以收之。以辛泄之。

肺部在右手關前寸口是也。平肺脈。微短濇而如毛。秋以胃氣爲本。病肺脈來。上下如循雞羽。曰病肺脈。其色白。身體但寒無熱。時時欲欬。其脈微遲。爲可治。秋金肺旺。其脈浮濇而短。是曰平脈也。反得浮大而洪者。是心之乘肺。火之尅金。爲大逆不治。反得沉濇而滑者。是腎之乘肺。子之乘母也。不治自愈。反得緩大而長。阿阿者。是脾之乘肺。母之歸子。雖病當愈。反得弦而長者。是肝之乘肺。木之凌金。爲微邪。雖病當愈。肺脈來汎汎而輕。如微風吹鳥背上毛。再至曰平。三至曰離經。四至曰奪精。五至曰死。六至曰命盡。肺脈來如物之浮。如風吹毛。曰肺死。秋胃微毛曰平。胃氣少毛多曰肺病。但如毛無胃氣曰死。毛有弦曰春病。弦甚曰今病。真肺脈至。大而虛。如毛羽中人膚然。其色青白不澤。毛折乃死。

腎臟脉病虛實

腎象水。旺於冬。其脉如石而沉。其候耳。其聲呻。其臭腐。其味鹹。其液唾。其養骨。其色黑。其神志。足少陰其經也。與膀胱合。膀胱爲腑主表。腎爲臟主裏。腎氣盛。爲志有餘。則病腹脹飧泄。體腫喘欬。汗出憎風。面目黑。小便黃。是腎氣之實也。則宜瀉之。腎氣不足。則厥。腰背冷。胸內痛。耳鳴苦聾。是爲腎氣之虛也。則宜補之。腎病者。腹大體腫喘咳。汗出憎風。虛則胸中痛。於四時病在腎。愈在春。春不愈。甚於長夏。長夏不死。待於秋。起於冬。於日愈於甲乙。甲乙不愈。滿於戊己。戊己不死。待於庚辛。起於壬癸。無犯塵垢。無衣炙衣。於時夜半慧。日中甚。下哺靜。腎欲堅。急食苦以堅之。鹹以泄之。苦以

補之。

腎部在左手關後尺中是也。腎脉來如引葛。按之益堅。曰腎病。腎屬水。其脉大緊。身無痛。形不瘦。不能食。善驚悸。以心
寒者死。冬腎水旺。其脉沉濡而滑。名曰平脉也。反得浮大而緩者。是脾之乘腎。土之尅水。爲太逆不治。反得浮濇而短
者。是肺乘腎。母之歸子。爲虛邪。雖病可治。反得弦細而長者。是肝之乘腎。子之乘母。爲實邪。雖病自愈。反得浮大而洪
者。是心之乘腎。火之凌水。雖病不死。腎死脉來。發而奪索。辟辟如彈石。曰腎死。冬胃微石曰平。胃少石多曰腎病。但石
無胃氣死。石而有鈞曰夏病。鈞甚曰今病。真臟下於腎藏骨髓之氣。真腎脉至。搏而絕。如彈石。辟辟然。其色黃黑不澤。
毛折乃死。

諸真臟脉見者。皆不治。

膽經虛實病候

膽象木。旺於春。足少陽其經也。肝之腑也。謀慮出焉。諸腑臟皆取決斷於膽。其氣盛爲有餘。則病腹內留置不安。身軀
習習。是爲膽氣之實也。則宜瀉之。膽氣不足。其氣上隘而口苦。善太息。嘔宿汁。心下淡淡。如人將捕之。噤中介介數睡。
是爲膽氣之虛也。則宜補之。

小腸虛實病候

小腸象火。旺於夏。手太陽其經也。心之腑也。水液之下行爲澀便者。流於小腸。其氣盛爲有餘。則病小腸熱。焦渴乾澀。
小腹脹脹。是爲小腸之氣實也。則宜瀉之。小腸不足。則寒氣客之。腸病驚跳不言。乍來乍去。是爲小腸氣之虛也。則宜

補之。

胃經虛實病候

胃象土。旺於長夏。足陽明其經也。脾之腑也。爲水穀之海。諸臟腑皆受水穀之氣於胃。氣盛有餘。則病腹脹。氣滿。是爲胃氣之實也。則宜瀉之。胃氣不足。則飢而不受水穀。飢泄嘔逆。是爲胃氣之虛也。則宜補之。胃脉實則脹。虛則泄。關脉滑。胃內有寒。脉滑爲實。氣滿不欲食。關脉浮。積熱在胃內。

大腸虛實病候

大腸象金。旺於秋。手陽明其經也。肺之腑也。爲傳導之官。變化糟粕出焉。氣盛爲有餘。則病腸內切痛。如錐刀刺無休息。腰背寒痺。是爲大腸氣之實也。則宜瀉之。大腸氣不足。則寒氣客之。善泄。是大腸之氣虛也。則宜補之。診其右手寸口脉。手陽明經也。脉浮則爲陽。陽實者大腸實也。苦腸切痛。如錐刺無休息時。

膀胱經虛實病候

膀胱象水。旺於冬。足太陽其經也。腎之腑也。五穀五味之津液。悉歸於膀胱。氣化。分入血脉。以成骨髓也。而津液之餘者入胞。則爲小便。其氣盛爲有餘。則病熱。胞瀝小便不通。小腹偏腫痛。是爲膀胱氣之實也。則宜瀉之。膀胱氣不足。則寒氣客之。胞滑。小便數而多也。面色黑。是膀胱之氣虛也。則宜補之。

三焦虛實病候

三焦者。上焦中焦下焦是也。上焦之氣。出於胃上口。並咽以貫膈。布胸內。走腋。循太陰之分而行。上至舌。下至足陽明。當以營衛俱行。主納而不出也。中焦之氣。亦並於胃口。出上焦之後。此受氣者。泌糟粕。承津液。化爲精微。上注於肺脈。乃化而爲血。主不上不下也。下焦之氣。別迴腸。注於膀胱而滲入焉。主出而不納。故水穀常並居於胃。成糟粕而俱下於大腸也。謂此三氣。焦乾水穀。分別清濁。故名三焦。三焦爲水穀之道路。氣之所終始也。三焦氣盛爲有餘。則脹。氣滿於皮膚內。輕。輕然而不牢。或小便澹。或大便難。是爲三焦之實也。則宜瀉之。三焦之氣不足。則寒。氣客之。病遺尿。或瀉利。或胸滿。或食不消。是三焦之氣虛也。則宜補之。診其寸口脈遲。上焦有寒。尺脈遲。下焦有寒。尺脈浮者。客陽在下焦。

五臟補瀉主治例

肝虛者。陳皮、生薑之類補之。虛則補其母。腎者肝之母也。以熟地、黃柏補之。如無他症。六味地黃丸主之。實則白芍瀉之。如無他症。瀉青丸主之。實則瀉其子。以甘草瀉心湯主之。心者肝之子也。

心虛者。炒鹽補之。虛則補其母。肝者心之母。生薑補之。如無他症。以安神丸主之。實則甘草瀉之。如無他症。重則瀉心湯。輕則導赤散主之。

脾虛者。甘草、大棗之類補之。虛則補其母。心乃脾之母。以炒鹽補之。實則瀉其子。肺乃脾之子。以桑白皮主之。又云。實則黃連、枳實瀉之。如無他症。益黃散主之。

肺虛者。五味子補之。實則桑白皮瀉之。如無他症。阿膠散。虛則補其母。脾乃肺之母。以甘草、大棗補脾。實則瀉其子。腎