



蒲州梆子专辑一



山西地方戲曲匯編

第一集

山西地方戲曲匯編

13680

山西地方戲曲匯編

第二集



蒲州梆子專輯一

山西省文化局戲劇工作研究室

山西地方戏曲汇编（第二集）

山西省文化局戏剧工作研究室编

*

山西人民出版社出版发行（太原并州北路十一号）

山西省七二五厂印刷

*

开本：787×1092 1/32 印张：19.25 字数：413千字

1981年5月第1版 1984年7月第2次印刷

印数：2,501—4,000册

*

书号：10088-699 定价：1.59元

〔内部发行〕

编辑说明

(一) 山西省地方戏曲除四大梆子(蒲州、上党、中路、北路)外,尚有四十多个戏曲剧种,拥有非常丰富的传统剧目。为保存戏曲艺术遗产,为对戏曲工作者整理、改编传统剧目或进行戏曲研究提供材料,我们拟按各剧种剧目分别汇编成册,陆续刊行、

(二) “汇编”中收入的剧目,大都是老艺人口述记录本、手抄藏本或各剧种早期演出本。凡刊行的剧目,均经校勘,对原本错漏讹误之处,加以改正;在内容上则不作改动,力求保持原来面貌。

(三) “汇编”中的剧目,因均系原本,精华与糟粕不同程度并存,仅供研究、整理、改编用,非公开演出本,故一律采取内部发行。

(四) “汇编”按照剧种专辑的形式分编,按“山西地方戏曲汇编”的总称分集;每集约按30万字篇幅编入相应的剧目。

目 录

盘陀山	(1)
红梅阁	(84)
麟骨床	(155)
瑞罗帐	(240)
乾坤啸	(313)
意中缘	(390)
十五贯	(464)
火攻计	(532)

盘陀山

芮城县黄河蒲剧团演出本

【剧情说明】宋时，晋阳龙山里有一人复姓澹台名勉，乐善好施，老而无子，以侄子宗利为嗣。宗利终日浪荡闲游，不务正业。澹台勉则笃信佛法，一意向善。

福帝星君察得澹台勉及其继室雷氏兰娘身有灾难，乃下凡间将救护澹台夫妻之事托于痴道人化吉、醉太保呈祥去作料理。

澹台勉往盘陀山进香，途中被盗拦截，索白银五百两取赎。澹台勉命苍头荣恩回家去取，澹宗利断而弗与，并斥责荣恩是来撒谎骗银，荣恩无奈，去求痴道人设法打救，痴道人令其转求醉太保，始救澹台勉得脱于难。澹台勉至盘陀山后，决意出家修行，就在山寺内当了住持。

雷氏兰娘身怀有孕，澹宗利深恐雷氏生有子嗣自己不能继承家产，乃骗哄雷氏至土地庙中，图谋杀害，被醉太保惊动，仓惶走去。醉太保引雷氏至其家中，雷氏即产生一子，幸得醉太保妻用心照顾，母子安全无恙。

澹宗利探知雷氏生子，就买嘱赌友龙代装作乞儿去醉太保家将小儿偷回，并命龙代抛在河内。龙代不忍，设计递

与痴道人，痴道人则将小儿放置在蒙山驿来仙亭上观音大士的供桌下面。

河北总督安世宸，道经蒙山驿，向观音大士焚香求子，忽闻小儿啼哭声，遂抱养为己子。取名安继祖。雷氏失子后，拦路喊冤，安世宸问明情由，允予设法查究，并收雷氏为乳母，抚育幼儿。

安继祖年十七，得中武魁。值辽兵入侵，继祖代父出马迎敌，为辽将葛里敖所擒，忽闪上一少年将军杀退辽兵，救回安继祖。此少年将军实系鄯善公主李飞雪，女扮男装前往盘陀山进香，路行过此，打救了安公子。

辽将葛里敖，派兵围定盘陀山，扬言若不将李飞雪送下山来，就要放火烧山。安继祖在回营途中又被辽兵冲杀，乃化装为卖烟人混过辽营到盘陀山与李飞雪报信，并计划与她合力杀敌。

鄯善国王李瀛中（原为安世宸部将，后驱逐鄯善国主，自立为王）不见女儿回国，领兵前来探听。安世宸不见其子回营，领兵前来接应。李瀛中与安世宸相遇，各道契阔。二兵合一，大战辽兵。李飞雪、安继祖趁势杀下山来，辽兵败走。

安世宸大败辽兵后，举家到盘陀山答谢神灵。适遇痴道人、醉太保、龙代和众香客亦到此进香。雷氏与澹台勉相认，说起十七年前产生小儿被偷情由，不胜悲恸。经痴道人、醉太保、龙代说明往事，安世宸始知其所抚养之子，即雷氏亲生之子。澹台勉感其抚育之恩，将安继祖改名澹台继安，兼祧两门宗祀。

人 物

澹台勉	雷 氏	澹宗利
福 星	醉太保	痴道人
卖饼人	关大道	花小保
太保妻	黑 虎	菩 萨
龙 代	驿 丞	安世宸
安夫人	李飞雪	李瀛中
安继祖	葛里敖	家院甲乙
丫 环	衙役甲乙	辽兵甲乙
家 僮	穷人甲、乙、丙	
报 子	众香客	

第 一 场

〔澹台勉上。〕

澹台勉 （念）皈依佛法，存心向善。

我老汉澹台勉。本是晋阳龙山里人氏。日每好善，乏子无后，由远房收来一侄，名叫澹宗利，每日浪荡胡游，到后来终身是靠他不住的！我命苍头大街

去唤贫人，还要舍衣、舍饭。唤出苍头，问个明白。苍头哪里？

〔家院上。

家 院 （念）主人待咱恩义厚，
虽作苍头不为奴。

参见员外。

澹台勉 少礼。命你唤那贫穷人，他曾来齐？

院 家 倒也来齐。

澹台勉 命他一同进来。

院 家 一同进来！

〔穷人甲、乙、丙上。

众 人 员外在哪里，员外在……员外在上，贫穷人叩拜。

（干科）

多多谢你大施主，

哀怜贫穷把衣赠。

多福多寿多男子，

曰富曰贵曰康宁。

澹台勉 站起来。

穷 人 员外恩宽。

澹台勉 你们可曾来齐？

穷 人 倒也来齐？

澹台勉 苍头，与他们取衣服来。（家院取衣介）

家 院 衣服到。

穷人丙 待我学生先取来一件。

穷人甲
乙 慢着。员外还没吩咐哩。

穷人丙 领教。

穷人^甲_乙 施教。

穷人丙 请问员外，这衣服怎样拿法？

澹台勉 一人一件，不许乱抢。

家 院 每人一件，不许乱抢。

穷人丙 对！每人一件，不许乱抢。

穷人^甲_乙 一人一件。（取衣下）

穷人丙 我说有我学生一件，到底是有我学生一件，你们何必忙乎，这件衣服其短也乎，身旁寒冷穿之乎？此衣服领在哪里，袖在何处？哈哈，原是一腰布紧裙儿。求得这件衣服，只有下半截，而无上半截，将何以御寒乎？原物奉璧，另当再施。

澹台勉 原是一腰布紧裙儿。

穷人丙 然也。

澹台勉 苍头，与他另取一件来。

家 院 是。员外，无有了。

澹台勉 兄台，无有了。

穷人丙 找得学生前来领衣，怎样就无有了？

澹台勉 兄台，当真无有了。

穷人丙 无有了？无有了也罢，学生就此走去。好寒冷也！

澹台勉 兄台莫走，回来。看老朽这件衣服，你可穿得？

穷人丙 我学生承惠，跪而受之。

澹台勉 站起来。

家 院 我员外这件衣服赠你，只是便宜你了。

穷人丙 后来必有应验。

家 院 出去了吧！（下）

穷人丙 此衣服不必穿，袖儿藏之乎？

〔澹宗利上。

澹宗利 （念）日每缠身在粥场，

真乃无事寻事忙。

哎，这是我伯伯一件衣服，你为何拿去？

穷人丙 我学生方才承惠受者，你何必粗气对我乎？

澹宗利 你莫要走，我要问。

穷人丙 好。请。你今天又是生事也乎？

澹宗利 伯伯，那是你的一件衣服，为何教他人拿去？

澹台勉 我方才赠送他的。

穷人丙 兄台，看是如何？

澹宗利 不是。观见你进的门来，头戴飘带巾，身穿绸海青。为何混在其中前来领衣？

穷人丙 吾兄有所不知，学生方才进的门来，原有一件足以当寒也。

澹宗利 我问如今？

穷人丙 如今有了这件，穿之可以取暖也。

澹宗利 你莫要诳，拿的去吧。

穷人丙 学生岂作偷绀之人乎？

澹宗利 你出去了吧！

穷人丙 诗文体面，岂能任尔奚落乎？

澹宗利 你走开吧！（推丙出门）

穷人丙 这才是为衣而受此大辱。真乃小人之见。不作计较。怪事也者哉乎。呵吓吓，身旁寒冷，不免穿之

乎也。(下)

澹宗利 侄子拜揖。

澹台勉 少礼。命你大街舍饭，可有人吃？

澹宗利 怎样无有人吃。夜晚四十名灶头，造下四十八缸米粥，吃的米也没啦，面也没啦，回禀伯伯得知。

澹台勉 明日多带些前去。

澹宗利 侄儿遵命。

(念)只顾行善把饭放，
诚恐他年受饥荒。(下)

澹台勉 (念)只要来年田苗广，
我今济贫有何妨。(下)

第 二 场

〔神童引福星上。〕

福 星 (念)吾本天上福星君，
五百年前一佛身。
日每天空来游转，
查看凡间行善人。

吾，福帝星君。今天腊月二十三日，众主神上天复位，一眼观到，晋阳龙山里，有一人复姓澹台名勉，阴积善果。他今有难，吾当下凡保护与他。众神童，各驾祥云，同下凡尘去者。(同下)

第 三 场

〔醉太保上。〕

醉太保 （干科）太保口中叫，
酒醉乐逍遥。
腰中随带一香包，
手把木鱼叮当敲。

我乃太保呈祥。今天腊月二十三日，诸神上天复位。这个言道太保去我家念念灶经，我有祭灶摊子给你吃，一连吃了四五家。吃的醺醺大醉，到在哪里睡一睡方好。来此已是来仙亭，来仙亭。上亭子走走。上得亭来，一无芦席，二无拜毡，怎么睡法？倒地眠了。（睡介）

〔痴道人上。〕

痴道人 （干科）青巾头上包，
经文全不晓。
站在人前哈哈笑，
手把木鱼叮当敲。

我乃痴道人化吉。今天腊月二十三日，诸神上天复位。这个言道痴道去到我家念念灶经，我有祭灶摊子给你吃，一连吃了四五家，吃的膨膨胀胀，到在哪里睡睡方好。来此已是来仙亭，来仙亭。上亭子走走。哈哈！上得亭来，那壁厢睡着一人，头上戴

个护面皮，好象酒醉躺倒在地。莫要睬他，倒地睡了。（睡介）

〔福星上。

福星 吾，福帝星君。只因晋阳龙山里有一澹台长者，阴积善果。他今有难，下凡保护与他。说说话话，来此已是来仙亭，来仙亭。上亭子走走。上得亭来，对睡二人，一名化吉，一名呈祥。澹台长者之事，托与他二人料理。二人醒乎，醒乎！

醉太保
痴道人 吃了几杯糟酒就睡倒了。

福星 哂咳！

醉太保
痴道人 还有一人。原来是一位师傅。师傅稽首。

福星 稽首。

醉太保
痴道人 稽首。师傅何来？

福星 念贫道可！

醉太保
痴道人 我们愿闻其详。

福星 （唱）念贫道出家人海外游遨，
吃松子饮泉水渴解饥疗。
相逢的尽都是仙花异草，
走哪里到哪里便是卧巢。

醉太保
痴道人 我二人爱吃酒，诚恐不能吃醉到头。烦劳师傅指点一二。

福星 不妨。贫道随身带有两个牌儿，赐与你二人，各带一个，管保你吃醉到头。（痴道人、醉太保接牌）

痴道人 师傅，上边写着“要问逢凶化吉”是何说也？

福星 你名叫化吉，有人有事要问与你，你随他去作，便是祥瑞的。

痴道人 当一个人要杀人，我说你把他杀了，那也是个祥瑞的？

福星 事莫妄为。

痴道人 拜谢师傅。

醉太保 师傅，上边写着“来求遇难呈祥”是何说起？

福星 你名叫呈祥，有人有事来求与你，你随他去作，皆是吉祥的。

醉太保 哎，当一个人要死，我就替他死去，那也是个吉祥的？

福星 事莫妄为。

醉太保
痴道人 拜谢师傅。

福星 贫道去了。正是：

（念）打开乾坤镜一照。

免得人在难中行。呸！（下）

痴道人 师傅走去了。

醉太保 你项上带个牌儿。

痴道人 你项上也带个牌儿。

醉太保 上边写的花里胡哨。

痴道人 莫教他骗了咱们。

醉太保 你我赶上前去。

〔卖饼人上。〕

卖饼人 （念）家贫无生计，

卖饼作生涯。

卖饼哩！

痴道人 唧哧呔！我说我痴，你比我还痴。

醉太保 唧哧呔！我说我醉，你比我还醉。

痴道人 数九寒天，卖的什么饼？

醉太保 十冬腊月，卖的什么饼？

卖饼人 出的门来，好不吉利！咳，你二人讲说此话，敢则是在作梦？

醉太保 今天甚么日子了。

卖饼人 六月六日了。

醉太保 没多睡，就半年过哉了。怪道我身上暖和和的。你莫要呕暴，你这饼被一个人买去。

卖饼人 被你二人说破，哪里还有人要？

〔内声：卖饼的上这壁厢来！〕

卖饼人 要多少？

〔内声：一伙要。〕

醉太保 看事如何？

卖饼人 倒被你二人猜着了。卖完这盘饼，致敬你二人。

醉太保 我二人不扰。

卖饼人 来了来了，好红火的买卖呀！（下）

痴道人 转眼之间，半年过了。

醉太保 你来看，这是个来仙亭，仙家来往之地。

痴道人 你我就错了。

醉太保 怎么错了？

痴道人 早知他是神仙，你我随他去作两天神仙方好。

醉太保 咱们这人作他不来。

（念）酒醉交好运。

痴道人 （念）醒来遇仙人。（同下）

第 四 场

〔澹台勉、雷氏、家院、澹宗利上。〕

澹台勉 （念）善恶终有报。

雷 氏 （念）莫道天无知。

澹宗利 （念）要知前世因。

家 院 （念）今生受者是。

澹宗利 侄儿拜揖。

澹台勉 少礼。

澹宗利 伯伯，盘陀山进香，就该早日启程。

家 院 员外，盘陀山进香，还去也不去？

澹台勉 哪有不去之理。

家 院 员外，你看今春风雪甚猛，莫若老奴我说，来春再去。

澹台勉 苍头，诚恐我沿路以上连累与你，莫若我说，你不去方好。

家 院 员外偌大年纪出门，老奴理应相随。

澹台勉 前庭等候。

澹宗利 侄儿前庭候送。