

刘 虚

# 春天，燃烧的花朵





# 春天，燃烧的花朵

刘虔

文化艺术出版社

# 春天，燃烧的花朵

刘 度

文化艺术出版社出版

(北京前海西街17号)

新华书店北京发行所发行

新华 印刷 厂 排 版

北京通县潮白印刷厂印刷

\*  
开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.5 字数 97,000

1984年10月北京第一版 1984年10月北京第一次印刷

印数 00,001—10,000 册

书号 10228·107 定价 0.83 元

## 写 在 卷 首

这是一本散文诗集。

这里辑录的文字，都是我在我们的国家经历了十年浩劫之后，面对一个新的历史时代的崛起而写下的感怀抒情之作。

在这些小作里，有对历史的审视，有对祖国的倾诉，有对胜利的礼赞和苦难的沉思，也有对人生、青春、理想、事业、友情以及蕴含在平凡事物里的真善美的求索。

可以说，她们就是我这几年来思维着的精神的记实。

虽然，我们所景仰的一位导师和哲人曾经把人的思维着的精神比做“地球上最美的花朵”，但同人类的那些名花佳卉相比，我的这些花朵还远不能说是“最美”的。

她们，既不开在雍容华贵的园圃里，也不开在名山大川的庇荫下。她们只在少为人知的那些小路旁、石缝里、水泉边、草丛间、废墟上……拥有她们的生存之所，实在是一些连名字也说不上来的很不起眼的小花儿、野

花儿，色彩不艳，香味也不多。

由此，我感到惭愧。

不过，她们毕竟是吸吮着社会和人生的血水而萌生出来的思想的花朵。

她们都是心灵激动与沉思的结晶。

她们是燃烧的：激动的燃烧与沉思的燃烧。或许，这燃烧二字，差可给人们带去一点小小的亮色和浅浅的愉悦吧！

而且，她们是在春天到来的时候开放的。

是春天，是祖国的春天降下的太阳和雨露的恩惠，才使她们得以生根、绽蕾、吐蕊的呀！

她们，属于春天。

但我也期待着秋天的结实。

呵，去吧，去吧，去在未来时间的哺育下结实吧，我的燃烧的花朵呵！

刘虔

1983年12月12日，晨，北京。

# 目 录

写在卷首 ..... 1

## 第一辑 铁树的历程

铁树，一个壮美的历程 .....	3
水泉之歌 .....	7
乌苏里江畔的倾诉 .....	11
故宫，我的沉思 .....	15
废墟上的吟哦 .....	20
远去的岁月远去的诗 .....	26
航船，驶向新岸 .....	30

## 第二辑 亮了华灯

夜，亮了华灯，亮了华灯 .....	35
在荒野上，在播种绿荫的追求里 .....	41
云雀，云雀 .....	48
海，蓝色的乐章 .....	52
晚霞，留下了遗言 .....	58

我的园中没有了向日葵 .....	63
迷人的星星 .....	67
握别，象黛色的夜潮 .....	69

### 第三辑 远方的星

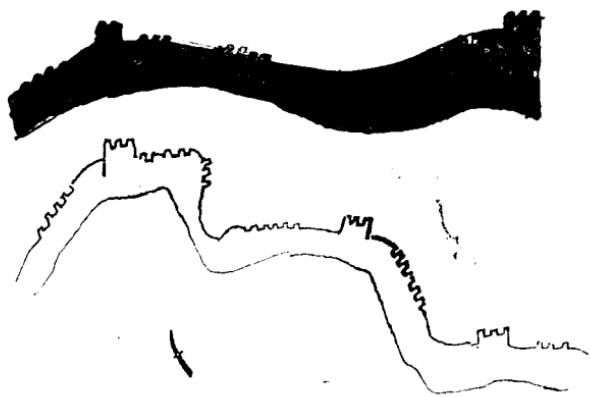
她的名字 .....	75
远方的星 .....	79
历史，在五月的春风里沉思 .....	82
真理、不会有死亡 .....	85
去拥抱春天的太阳 .....	88
毁灭的呐喊 .....	93
今天的呼唤 .....	97
这一天 .....	100
夜的回忆 .....	102

### 第四辑 最后的玫瑰

土地 .....	115
田野上的村庄 .....	116
春天的水雾 .....	117
静默的树 .....	118
树，也是小草 .....	119
高粱熟了 .....	120
流水弯弯 .....	121

池水溶溶 .....	122
风和雨 .....	123
瀑布 .....	124
帆 .....	125
大雁 .....	126
自由鸟 .....	127
雨巷曲 .....	128
流星 .....	129
煤 .....	130
落叶与时间的魔力 .....	131
大地的沉默 .....	132
墓草青青 .....	133
飞翔的蝴蝶 .....	135
苇塘的忧郁 .....	137
风筝 .....	139
路的速描 .....	141
林带，是一些绿色的云朵 .....	143
夜玫瑰 .....	145
沙漠 .....	147
毁灭 .....	149
希望 .....	150
远方在召唤 .....	151
心在前方闪耀 .....	152

远湖的向往.....	154
大地的思索.....	156
干涸的河床.....	158
写在寺庙前的箴语 .....	160
夜的溃逃 .....	162
死去的古堡.....	164
美丽的，是夏天最后的那朵玫瑰 .....	166



第一辑  
铁树的历程



# 铁树，一个壮美的历程

——献给振兴中的祖国

## 一

铁树，一旦落地生根，便以她的不同凡响的铁青色的文字，宣告：

她的梦，是很美很美的；  
但也很长，很长。

那些岁月，那些同样美丽而悠久的岁月呀，将注定要在她的精粹坚韧、质朴无华的生命的胴体里沉淀、化合、凝聚，历经世俗的炎凉、草木的枯荣、风雨的侵袭，而不断地蒸腾、升华，终于矗起一座神采奇异的花冠……

## 二

那时，飞翔的梦幻，将落在地上。

到那时，只有到那时，人们才会舒展开紧锁的双眉，用惊喜的语调传布着一个同样惊喜的讯息：

——开花啦，铁树开花啦！

这是连大地也会为之激动的讯息呀！

慈祥宽厚的大地想到自己众多儿女里的一个资质贫弱但又倔强坚毅的女儿，能有这么壮美的历程、壮美的平生，将禁不住高山俯仰，江河蠕动，山泉汨汨而流，温热的泪水浸润了青青的草地……

### 三

但是，此刻，在铁树的花期远未到来的时刻，属于铁树的，只有一片寥廓的寂静，一片迷蒙的超脱了人世视野和蜂蝶顾眄的寂静——

寂静地立在春天花园的一角；

寂静地演绎着她那遥远的牵心的梦。

而四周，早已缀珠叠玉、飘红流紫啦；

桃花灼灼，开过了，接着是丁香的喧闹；

丁香谢了，紫藤萝亮起了繁星一样的眼睛；

红红的玫瑰献出了火红的爱恋；

雪白的栀子花坦露着白雪的诗情……

但铁树，依然只是仰着脸儿，以一抹淡淡的铁青色的永恒微笑，点缀着大地园林的一隅：

——没有花。

——更没有花的云。

——仿佛百花争妍的春天，都不能撼动她那紧裹着的心……

呵，这铁质耿耿的沉思者！

## 四

毕竟，生命在追求。

毕竟，铁树要开花。

在铁树坚忍而悠长的生涯里，原是有着最韧长的心力的呀！

铁树生长着，同时也砥砺着。

年年岁岁，八面来风，送给她多少日光、灯光、天光、地光的温暖呵。虽然，秋雨肃杀，会引起腐烂，冬雪的欺凌会无情地破坏、冻结和摧压她所怀抱的希望，但她总是毫不犹豫地用自己铁铸的性格和体魄抗拒了这一切，并且一到春天，便把那些烙在自己身上的痛苦和遗憾的伤痕统统抹掉。她，以不凋的苍翠，宣示她的刚毅。

她从未来的曙光里吸取支付今天的力量。

她在今天的星空下孕育献给未来的花朵。

她的脚步，在漫长而寂寞的道路上巡行，但节奏，却如风火一样紧迫：

仿佛心都倦了——心，在无声地搏跳；

仿佛血都枯了——血，在无声地奔流。

被心灵托举着、被热血浇灌着的梦幻，是不会窒息和干涸的。理想，已在意志的基石上矗立。沙漠里，已经掘出水泉。从广袤的处女地上升起的垦荒者的第一缕炊烟，一定会把那个沉甸甸的殷实的秋天，带到道路的尽头，带给可亲可近的遥远呵……

## 五

呵，铁树……

有信仰的铁树！

有力量的铁树！

屏却了一切犹豫、悲哀和忧伤的铁树呵！

胜利之光，正劈开沉积的云层，在她生长着的世界的上空飞驰闪灼。

万物在呼吸，在聆听，在期待，在思考。

所有的梦幻都是很美丽的呀。

所有梦幻的历程都很漫长，而且坎坷。

但铁树，已经认准了自己的目标——

那是开花吐芳的日子；

那是足以使世人瞠目、使一切庸才和稗草羞赧的辉煌的荣耀呵……

1983年6月

# 水 泉 之 歌

——献给慈爱的人民

—

有一种理想，是缄默的。

有一种力量，是缄默的。

有一种智慧，是缄默的。

有一种欢乐，是缄默的。

潜身于沙漠中、山岩间、平野里、大道与幽径下的水  
泉，那整个儿的生命，是缄默的呵！

水泉呀，水泉……

—

水泉，细如蛛网的足迹遍于大地的江河山川。

水泉，韧如发丝的身躯有着神奇的不屈和勇敢。

水泉，涓涓地运行在世间的最底层。

水泉，生就了一副晶莹、透亮的肝胆。

无论是被困压在沉沉阴山下，或是被裸露在清清瑶池边，水泉，这象母亲奶汁一样甘甜的奶汁，这象勇士血液一样沸涌的血液，都无时无刻不在泼洒着自己的微小的生命，以滋养所有渴望生之悠远的心田——

远征着的旅人疲惫了。水泉，就以自己缄默的理想，给旅人捧一汪碧水悠悠的深潭。

飞翔着的鸟儿焦渴了。水泉，就以自己缄默的力量，给鸟儿披一身搏击风云的翎箭。

原野上的草木萎顿了。水泉，就以自己缄默的智慧，给草木拓一片葱茏如织的春园。

田畴里的种籽干裂了。水泉，就以自己缄默的欢乐，给种籽一个流金溢彩的秋天。

水泉呀，水泉……

### 三

于是，世界就这样生长：

踩着水泉的足迹，去梦想，去攀援……

于是，生命就这样繁衍：

吮着水泉的汁液，去创造，去发现……

于是，世界和生命，同水泉结下了不解的深缘：

没有水泉，世上就没有花朵，没有绿树，没有云烟……