

神
奇
三
学
易
道
医

何少初 著

大衆文艺出版社

神奇三学易·道·医

何少初 著

大众文艺出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

神奇三学易·道·医/何少初著.

-北京:大众文艺出版社,1997.7

ISBN 7-80094-225-2

I. 神…

II. 何…

III. ①周易-应用-中医学-通俗读物

②道家-理论-应用-中医学-通俗读物

IV. R22

中国版本图书馆CIP数据核字(97)第04452号

大众文艺出版社出版发行

(北京西城区鼓楼西大街79号)

邮编:100009

北京市通县运河印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168毫米 1/32 印张 10.25 字数 262千字 插页 2

1997年7月北京第1版 1997年7月北京第1次印刷

印数 1—4000册

定 价:15.50元



作者简介

何少初,湖南邵阳人。1965年毕业于首都师范大学中文系。中国中医研究院研究员,北京针灸骨伤学院教授,医古文教研室主任。多年来从事《周易》、医易和中医药文化研究和中医药典籍整理,长期从事医古文教学。近年来,先后发表论文 30 余篇;专著有:《古代名医解周易》、《神秘的中医药文化之源》、《中医药的“易”文化》、《〈太玄经〉校注》、《焦氏易林校注》、《抱朴子养生精品咀华》、《新版医古文导读》;主编《骨伤针灸医古文》、《中医药文化通览》等。作品在港台地区及韩国亦有销售。在国内外有一定影响。

易学当究

章来之夜

少初吉

甲子

自序

1991年秋，拙著《古代名医解周易》问世，几年间，梨枣四易，并进入港台、韩国书肆。承蒙同仁抬爱，友好勉励，不胜感激。不少热心读者促我再写一部有关易、道、医的专著，作为姊妹篇，于是，潜心构思，伏案经年，写就《神奇三学易·道·医》，奉献给亲爱的读者。

易、道、医三学，乃是中国传统文化之瑰宝。数千年来，一直以其深邃的哲理、玄妙的变化、奥秘的内涵而具有磁石般的吸力，影响并推动中国古代文化的发展，从而构成了三学一体、三学同源的态势。我披览三学经典（《周易》、《老子》、《庄子》、《周易参同契》、《黄帝内经》、《伤寒论》、《类经》等书），以为全书之基石和立论之依据，从弘扬中医药文化的视角，旨在揭示易、道、医三学之间的相互变化和历史融合的奥秘与始末原由，从而向读者展示出一个沉积丰厚、内涵古朴、哲理独特，变化神奇、三学交融的境界。该书以经典为根本，探微索隐，发奥启奇，颇多新意；不作离奇无稽之论，但发弘深有据之言；分别就《周易》和《老子》、《庄子》中的哲学内涵，原始医学、易道二学对中医药文化的巨大影响，王冰以《易经》、《老子》、《庄子》的思想训解《内经》，《伤寒论》中的易学，以及明代医学家张介宾集诸家之大成创立“医易学说”等专题，共设

12 章,穷源竟委,寻径觅津,以便比较全面、系统地展示易、道、医三学相关、相融的发展过程。

书成,将付梓,凝思回首,二载已逝。感白驹之过隙,叹学问之难就!多谢大众文艺出版社提供了出版的机遇,白爱菊、严毕露、沈动编辑为之倾注了许多心血,作为一个作者,这是一种幸运,深致谢忱!

何少初

1996 年 9 月 6 日识于北京针灸骨伤学院

引言

中国医学源远流长,博大精深。就其思想理论体系而言,除了医学本身的思想理论之外,哲学占有非常重要的地位。

从医学的源头来说,人们把它的发源推向了遥远的尚无文字的黄帝时代,把医学称为岐黄之学。

医学产生之后,就逐渐与哲学相结合,从而走向理论化,不断提高,不断完善,竟而达到至精至微。最早的哲学影响,便是《周易》;继而而有道家,老庄重虚无法自然;儒家,孔孟论医崇尚心性,《论语》对饮食调养,论述颇精,《荀子》心论,为后世称道。此外,还有法家,韩非商鞅,论涉医学,重在说理图新;名家,惠子、公孙龙子,涉医或见于论自然、人事之文辞;墨家,墨子主兼爱,倡勤生薄死,涉医重在论述生性病理;阴阳家,邹衍首将阴阳五行合论,论医重在阐释医理与阴阳五行学说;纵横家,苏秦张仪,倾心功利,涉医重在养生;兵家,孙子之书,多讲谋变,后世以之论医,重在权变;农家,以农为本,涉医重在饮食药物之论。

然而,对医学之影响最深最著者,当首推《周易》与道家,次为儒家,其余皆不足称道。于是,自古以来,便有“医易同源”、“医道同源”的说法,这是符合历史的。

至东汉,由于道教的兴起,佛教的传入,佛、道二教,日益强大。至魏晋南北朝,而成强盛之势,魏晋玄学,让位于佛、道二教,尤以佛教更胜一筹;佛、道二教在思想意识及宗教活动等方面,分别对医学产生了重大影响。因此,又有“儒、释、道”为医学之基础的说法,这是言之有据的。

近年来,随着对中华民族传统文化研究热潮的兴起,带动了诸如对《周易》、老庄、孙子兵法、医与易等的研究,成果卓著,涉及了不少前人未曾涉足、或深入不够的领域。但同时也出现了鱼龙混杂、碱玉莫剖、朱紫相倾的现实。将严肃的文化研究,高层次的学术探求,抹上了一层灰暗的色调,蒙上了一层神秘的薄纱。笔者浅陋,见闻有限,不敢妄谈。仅以易学、道学与岐黄医学的相关研究中所出现的诸多“新成果”而言,如通过手相、面相,搞所谓疾病预测,以替代科学诊断;把意念诊病说得神乎其神,宣扬这是道家上乘功夫;许多古代医家从未论及的“绝活”,连连问世;许多在古代小说和当今武侠小说中均未见过的“神功”,今天都成了“事实”,如此等等,不一而足。给人的印象是,现在有一批“超人”,只有他们掌握了易、道、医的真谛,并有一整套“绝技”,可以创造种种奇迹?!让人不可思议的是,有的人竟不曾从头到尾认真地读过一遍《周易》、一遍《老子》、一遍《庄子》、一遍《内经》!他们的奇谈怪论,搅乱了人们的思想,混淆了人们的视听,正如张介宾在《类经序》中所大声疾呼的那样:“人心积习既久,讹以传讹,即决长波犹虞难涤;使辨之不力,将终无纠正日矣!此余所以载(再)思而不敢避也。”此是其一。

其二,有人断言,《周易》、老庄,与医学毫无关系。论医“易”者,言医“道”进,纯属左道旁门,医,就是医!不才对此,实不敢敬同。易、道与医之相关的历史,是有史可查,有据可稽的。只要粗通医学发展史的人,都应具备这个常识。《黄帝内经》就是医易、医道结合的最早的最具说服力的佐证!其后,论医易者,有汉这张仲景,晋之王叔和,六朝时代之《中藏经》,隋之巢元方,唐之孙思邈、王冰,宋之林亿,金元之刘完素、李果、朱震亨,明之孙一奎、韩懋、赵献可、张介宾,清之叶天士、何梦瑶、章楠、邵同珍、唐宗海、石寿棠等医家;论医道者,先秦有老子、庄子,晋有杜灵、吴猛、葛洪、鲍姑、诸葛琳,南朝有顾欢、陶弘景、殷钟堪、邓郁之,隋有司马承桢、李含光,宋有吴本、朱提点等医家,以及道家典籍汇刻《道藏》,其中有医书

和内、外丹专著共150余种,涉及医学与养生的著作900多种。由此可见,在医学史中,论医易、医道者,绝非仅仅晨星而已,实乃灿若河汉。

其三,有些研究者,用现在科学和医学的观点,去套古人的观点,于是得出先贤研究医易、医道相关,早已包括了今天的生态学、物候学、仿生学、遗传学、宇宙发生学、语声科学、宇宙全息律、脑科学、预测学、时间医学等等,似乎在医易与医道中,凡今天出现的所有与医学、人体、生态相关的新学科,都早已包含了。笔者以为,这种研究,从指导思想到研究方法,过了“度”,犯了“逆向”思维的弊病。吕绍纲在其《周易阐微序》中这样说:“应该合理地估计《周易》的价值。说它是卜筮之书,无视它的哲学内涵,固然不对;把它看成一切现代学问的祖宗,以为它什么问题都能解决,从而给它涂上一层新的神秘色彩,也是错误的。”同样,我们应科学地、实事求是地研究和评价医与易、医与道的结合,不要把所有现代医学发展的新成就的光环,都套上去,给它们涂上一层新的神秘色彩。况且,既称“××学”,那就不是三言两语所能包括的,它必有一套比较完整、系统的理论体系,这是常识范围内的概念。

笔者以为,对医易、医道的相关研究,一要探源溯流,理清脉络;二要实事求是,不搞玄学;三要尊重科学,不搞迷信;四要尊重历史,不搞虚无主义。鉴于此,本书以《周易》、《老子》、《庄子》、《周易参同契》、《内经》、《伤寒论》等易、道、医三家的经典作为该书的基石与立论依据,重点放在揭示先秦两汉时期,医学与易学、道学之间相关发展的情况及主要特点,分别就《易经》中的原始医学思想,《周易》和《老子》、《庄子》对中医经典《内经》、《伤寒论》和岐黄医学体系的形成的巨大影响,王冰以《易》、《老》、《庄》的思想学说阐释《内经》,以及张介宾集诸家之大成创“医易学说”等专题,作一比较研究,以明医、易、道相关之源流,晓医、易、道结合之肯綮。

目 录

引 言	(1)
第一章 古今易学研究概况之鸟瞰	(1)
第一节 先秦易学概述	(2)
第二节 汉代易学概述	(3)
第三节 魏晋隋唐易学概述	(5)
第四节 宋元易学概述	(8)
第五节 明清易学概述	(13)
第六节 现代易学概述	(15)
第二章 读《易》技术述	(30)
第一节 奇特独一的《周易》框架	(30)
第二节 《易·经》结构	(32)
第三节 《易·传》结构	(36)
第四节 读《易》应注意的问题	(41)
第三章 《周易》的哲学内涵	(48)
第一节 《周易》释名	(49)
第二节 哲学与宗教	(53)
第三节 筮中的哲学	(55)
第四节 卦中的哲学	(60)
第五节 《周易》中的“天人合一”	(71)
第四章 医易相关之历史沿革	(81)
第一节 《周易》，医易相关的本源	(81)

第二节	先秦,援易入医显端倪·····	(82)
第三节	《内经》,医易结合的开山·····	(84)
第四节	汉代,医易相关结硕果·····	(85)
第五节	魏晋,医易相关仅一般·····	(86)
第六节	隋唐,医易相关谱新篇·····	(87)
第七节	宋代,医易相关无显绩·····	(89)
第八节	金元,医易相关发幽微·····	(93)
第九节	明代,医易相关成学说·····	(96)
第十节	清代,医易专著遗后学·····	(100)
第十一节	民国,医易研究转低潮·····	(107)
第十二节	现代,医易研究展新局·····	(109)
第五章	《周易》与黄老之学·····	(112)
第一节	老庄易学与孔子《易传》的异同·····	(113)
一、道家与《易传》,对宇宙的生成,观点不同·····	(113)	
二、道家与《易传》,皆以“阴阳”说《易》,观点相同·····	(119)	
第二节	魏伯阳与《周易参同契》·····	(128)
一、书名涵义·····	(129)	
二、魏伯阳写这部书的目的·····	(129)	
三、《周易参同契》的主要内容·····	(130)	
四、《周易参同契》的基本理论·····	(131)	
第六章	黄老之学与岐黄医学·····	(138)
第一节	老、庄重坤柔的思想·····	(138)
第二节	老、庄的“虚无”、“寂静”观念·····	(142)
第三节	与天地同体、与自然合一的思想·····	(148)
第四节	“顺从自然,持守天真”的思想·····	(154)
第七章	《易经》——岐黄医学的源头·····	(164)
第一节	乾卦内涵:天象与医学·····	(167)
第二节	坤卦内涵:环境与医学·····	(168)

第三节 人体的整体观·····	(168)
第四节 养生与预防·····	(170)
第五节 解剖与生理·····	(173)
第六节 饮食与健康·····	(174)
第七节 婚嫁与生育·····	(175)
第八节 诊治与医理·····	(178)
第八章 《周易》与《黄帝内经》·····	(181)
第一节 《内经》的宇宙观受《周易》的启导·····	(183)
第二节 《周易》的对立统一观是《内经》的理论基石·····	(185)
一、阴阳是岐黄医学之本 ·····	(186)
二、阴阳是相对的 ·····	(188)
三、阴阳是互根的 ·····	(189)
四、阴阳是交感、升降的·····	(194)
五、阴阳是彼此消长、相互转化的·····	(196)
六、阴阳是协调中和的 ·····	(199)
第三节 《内经》吸取了《周易》的思维模式·····	(205)
一、天人合一,主客体同构的致思倾向·····	(205)
二、取象比类的思维格局 ·····	(212)
第九章 《周易》与《伤寒论》·····	(217)
第一节 《伤寒论》中的阴阳对立统一思想·····	(218)
第二节 《伤寒论》中的阴阳中和思想·····	(220)
第三节 《伤寒论》中的阴阳互根思想·····	(221)
第四节 《伤寒论》中的天人合一思想·····	(222)
第五节 《伤寒论》中的阴阳消长思想·····	(223)
第六节 《伤寒论》与《周易》的循环观·····	(225)
第七节 《伤寒论》的六经辨证理论,渊源于《周易》与内经 ·····	(228)
一、《周易》六位说是《伤寒论》六经说之滥觞 ·····	(228)

二、《素问·热论篇》六经分证是《伤寒论》六经说之基础	
.....	(229)
三、《伤寒论》六经辨证学说是对中医理论的重大贡献	
.....	(230)
第十章 王冰以《易》释《内经》.....	(235)
第十一章 王冰以《老子》、《庄子》释《内经》	(263)
第十二章 张介宾集诸家之大成创“医易学说”.....	(290)
第一节 医易学说,自成体系	(291)
第二节 “阴阳太极”,以为中心	(297)
第三节 以《易》论医,内涵丰富	(304)
第四节 图书易学,别具特色	(308)
参考书目.....	(313)

第 一 章

古今易学研究概况之鸟瞰

《周易》是产生于我国先秦时代的一部典籍，全书有两大特点，堪称独一无二：一是由符号和文字组成；二是内容包括《经》、《传》，两者不可分割。《易经》成书于西周初期，以武王时代计算，至少有2800年的历史了；《易传》成书于战国时代，以孔子生卒年代计算，至少有2500年的历史了。就《周易》这部书的实质而言，它可以说是先秦时代我国社会科学和自然科学的结晶。书中所论述的思维模式、象数理论和丰富的哲学内涵，在中国历史上产生了深远的影响。

《周易》的作者们真是旷世奇才和超凡的哲人，他们是我们民族的骄傲。尽管这些先祖（笔者认为《周易》非出自一人之手）未能名垂青史，其成书过程又是那样神秘离奇，充满神话与传说（其实至今仍是一个千古之谜），但是，《周易》本身的非凡价值和它拥有的特殊历史地位，就决定了从它一问世，便吸引了当时的许多学者，把它做为研究的对象，并逐渐发展形成了“易学”。从文献的记载来看，易学至迟起源于西周初期。易学研究从一开始多用于占筮论事，但逐渐便渗透到哲学、思想、数学、天文、经学、政治、文学、建筑、兵法、医学等等领域，就像《四库全书总目》所概括的那样：“《易》道广大，无所不包，旁及天文、地理、乐律、兵法、韵学、算术、以逮方外之炉火，皆可援《易》以为说，而好异者又援以入《易》，故《易》说愈繁”；易学的内容包括文献、哲学、人物、应用等；易学的著

作至今已达三千多种。

历史好比一面镜子,透过它我们可以比较系统、全面而真实地了解属于历史范畴的情况,只有这样,才能弄清事物的始末源流,来龙去脉,看清它的庐山真面目。从而避免由于年代的久远,而导致认识上的片面性和盲目性,增强全面性和科学性,对一个朝代的兴衰是如此,对一个重大历史事件的始末是如此,对某一学术的沿革亦是如此。由于医与易有着密切的关系,因此,研究“医易学”,就不能不涉及“易学”;而既涉及到“易学”,就必须对“易学”的历史发展概况(当然也包括“医易学”历史的发展概况,将在第二部分作专论)有所了解。经历了 2800 多年漫长历史的易学发展史,有它自己前进的轨迹,从古至今,基本上可以分为六个时期。

第一节 先秦易学概述

先秦时期,我们称之为易学的产生和奠基时期,它由两个阶段组成:

一、西周初年至西周末世(即公元前 11 世纪末到前 8 世纪),随着《周易》的问世(顾颉(jié 洁)刚、余永梁二位现代易学家利用卦、爻辞中的史实,来考证《周易》的成书年代为西周初年,否认伏羲、文王作《周易》的传统定论,是可以为信据的。见顾颉刚《周易卦爻辞中的故事》、《论易系辞传中观象制器的故事》和余永梁《易卦爻辞的时代及其作者》),开始了易学的萌芽阶段。

二、春秋至战国(公元前 770 年至前 221 年),为易学的奠基阶段,是易学形成的时期,后世易学的两大学派:象数派和义理派,已初露端倪。其代表人物是以《左传》、《国语》中记载的巫史们所形成的占筮派,以孔子《易传》为代表的义理派。易学史上这两大学派的形成与对垒,对后来的易学发展产生了深远的影响。后世治《易》者,无论是从占筮角度的占筮派,还是从义理角度的哲理派,均肇

始于这一时期。

这里需要说明的是,由于年移代革,许多宝贵的历史书籍和资料均已亡佚,而对仅存的一些资料的断代分歧较大,对春秋战国时期易学的发展,很难描述其具体环节中的逻辑进展状况。但是从现有的史料中可以得出这样的结论:义理易学逐渐取代卜筮易学而成为先秦时期易学之主流。在春秋时代,由于孔子开创了儒家解易的优良传统,产生了代表孔子易学思想的、集先秦易学之大成的《易传》,成为易学史上的第一座里程碑,它推动了易学从占筮之取向哲理认识的转变。到了战国时期,义理易学凭着它的理论武器《易传》的广泛流传,而走向了第一个繁荣阶段。尽管卜筮流行未绝,但孔子的易学思想以其强大的生命力和深广的哲理性,磁石般地吸引着从儒家到道家、纵横家、阴阳家、兵家,他们乐于从哲理的角度,探索、解说并运用《易》理。从而使《周易》的思想渗透到诸子百家的学说之中,这样,不仅极大地丰富了易学的研究内涵,而且扩大了易学研究的领域和队伍,使《周易》变成了整个中华民族的文化财产。

先秦是中国传统学术思想的源头,通过上述分析,可以清楚地看到,易学的形成和发展也是以先秦时期为起源的。

第二节 汉代易学概述

两汉时期,史称汉易时期,以象数学为其特点,这是因为易学同当时的天文历法相融合,并受到占星术和天人感应学说的影响,形成了一套以卦气说为中心的易学象数学哲学体系,这不仅在易学研究中有重要地位,而且对中国学术史、思想史、哲学史及文化史都产生了深远的影响。

先秦易学的传授,因“《易》为卜筮之书,独不禁,故传受者不绝也”,(见《汉书·儒林传》)这就使易学研究并未因秦之焚书坑儒而