

人欲橫流： 美國的拳击台

?

泰森强奸案看美国社会黑幕

幕
香港法律界意見

強姦重判具阻嚇

名氣不足護身符

美國去年初在華盛頓引起震動，主本港也引起極大的迴響。林上院更令其他人知曉，這案的判例確有阻嚇之效。因此，法律師地位，應記的名氣，對罪惡之徒，或能成為護身的符號。反問那些惡徒，是否他們的罪惡不難得到掩護。才不致被揭發。而本港法律界，亦應以此為鑑，在判例中，應有阻嚇之效。這案的判例，確有阻嚇之效。因此，法律師地位，應記的名氣，對罪惡之徒，或能成為護身的符號。反問那些惡徒，是否他們的罪惡不難得到掩護。才不致被揭發。而本港法律界，亦應以此為鑑，在判例中，應有阻嚇之效。

香港法律界意見



累累
逃判刑命運

大元 編著

山東人民出版社

内 容 简 介

泰森强奸案掀起的舆论波涛似乎平静下去,但对于这样一位受着千百万人狂热崇拜的、称之为“举世无双、伟大天才”的前世界拳王,何以堕落成肮脏的强奸犯,人们心里存有种迷团。本书正是通过对美国社会内幕的大量揭露和深刻剖析,回答了你的疑问。是的,金钱的富足是人的一种骄傲,但拥有金钱的人也可能变成一头野兽!不是吗?当金钱潮水般向泰森涌来时,看他的所做所为只能称之为“举世无双”的性欲狂!他可以随意抚摸毫不相识的女人的乳房和臀部,可以随意奸淫孤立无援的弱女子,可以随意把女人当成供他摧残、供他泄欲的性机器。……在这部书里,围绕在泰森身边的形形色色的人物,也都会亮着他们真实的面目朝你走来!

这是一部帮助你了解当今美国社会的首选读物!

目 录

第一章 二十世纪最轰动的强奸案

1. 凌晨两点左右，选美皇后华盛顿小姐绝望的惨叫声撕裂美国印第安纳波利斯的夜空：.....(2)
2. 我没有伤害这个女子。我爱女人，我的意思是说我的母亲也是女人，那天晚上我和她都清楚做了什么
.....(5)
3. 这头野兽：他的拳头就象死亡闪电！(13)
4. 可怜的华盛顿小姐，你是第 38 个牺牲品！(23)

第二章 案外镜头之一：拳击台幕后的常用名词——性交、诈骗、剥削、吸毒、挥霍

5. 上帝不会原谅他——这个化了妆的魔鬼，他的牙缝里塞满了拳击手的肉丝！(32)

6. 12岁惨遭“鸡奸”的泰森，成名后竟然狂称：在和女人作爱的时候，我喜欢狠狠地对待她们，喜欢听她们痛苦地喊叫(39)
7. 汉斯沦为流浪汉；他是拳王，也同时是音乐家、克拉克舞星、吸毒者、醉鬼、同性恋者和毒品贩子(50)
8. 拳击台上有条河，一条流动不息的金钱河(59)

第三章 强奸是不是犯罪？这个问题虽荒唐，在美国却不算可笑

9. 千刀万剐泰森肉，群姐儿同唱受辱歌(68)
10. 大律师的辉煌时刻：子弹穿透总统的胸膛，举世震惊；富勒的怀抱却成了凶手的掩体，堪称美国第一侠(78)
11. 我们可爱的国家的法律，往往会成为银行支票上的日期号码(85)
12. 大火：来自杀人城麦德林警告？(98)

第四章 “陪葬，是美国法庭的规则。”检察官加里森笑道，“那是富勒，不是我！”

13. 检察官世家的格言：你唯一的出路，是干掉律师！(114)

14. 走进庄严的阴私展览厅,最淫秽的细节你也必须亲口讲出来(126)
15. 面纱后边的黑妞与眼泪后边的泰森(134)
16. 轩然大波:泰森声言华盛顿小姐就是有钱也无命花,平克顿侦探社接受华盛顿的委托(142)

第五章 案外镜头之二:肮脏的出生地,残酷的童年史,血泪斑斑,恶雾惨惨

17. 把那只木偶的头拧掉时,我感到非常刺激,就象获得了某种满足(156)
18. 贫民窟冒出一个天天腰里别枪的少年浪子:偷窃、抢劫、吸毒、走私(164)
19. 创记录:少儿时期被警察逮捕 40 余次(174)
20. 见到“牙刷拳王”阿里后,他暗下决心:将来我也要打遍天下,做一个世界拳王!(181)

第六章 案外镜头之三:天才的伯乐,天才的劣马!

21. 世界上最伟大的拳击教练说:这个浪子会成为拳王。但他最初的启蒙者是博比·斯图尔特。博比对他说:拳击不是斗殴!你要从基础学,来,先学会正

- 确的防御姿式(188)
22. 胜与负是大脑决定的,近战假动作,欺骗战术……你要有脑子打人,用脑子,懂吗?(199)
23. 性爱与拳击事业并非毫不相容。但是,拳击台绝不是情场。拳王的注释:超常人负荷的训练(217)
24. 库斯死了,再也没有人能够代替上帝拯救这个浪子了(228)

第七章 案外镜头之四:不幸的女人,徘徊在爱情与暴力之间

25. 金钱与美女腐蚀了这艘“不沉的航空母舰”(237)
26. 漂亮妻子的控诉:世界上任何女人,都无法应付象他这样的性虐待狂!(248)
27. 卫冕的胜利、婚姻的失败——泰森生活的双重奏(263)
28. 雄狮般的肌肉和幼兔般的心脏(278)

第八章 要踢拳王的屁股？恶狼般的目光盯紧了马里恩监狱的 922335 号

- 29. 在这个没有拳击裁判和规则的地方，一群亡命徒准备着和拳王决战(290)
- 30. 濒死的惨叫嚎哭声被壳体密封起来，不会无遮挡地给外面听到，人们看到的依然是一尊亭亭玉立的少女雕像(306)
- 31. 奥运精神是美好的，而历史上它也常常被玷污(315)
- 32. 温柔的声音穿过带着电网的高墙，我等着你泰森！(321)

第九章 大的悲剧？大的轮回？死亡与东山再起的猜测

- 33. 美国的悲剧：强奸犯泰森被判刑 6 年，而受害者华盛顿小姐却被判罚终身监禁(333)
- 34. 恶梦、沾沾自喜、丧气……牢门外的回音(350)
- 35. 强奸案每个国家都有，泰森案却反映得不是一个个性问题，而在于美国社会总体的不可救药(354)

36. 泰森会东山再起吗?	(380)
---------------------	-------

附 录(393)

泰森职业拳击赛战绩	(394)
泰森生活大事记	(397)
泰森强奸案经过	(399)
职业拳击等级	(400)
世界职业拳坛十二杰	(401)
1991 年世界拳击理事会拳手名次排列	(401)

第一章

二十世纪最轰动的强奸案

1. 凌晨两点左右,选美皇后华盛顿小姐绝望的惨叫声撕裂美国印第安纳波利斯的夜空

44岁的黑人女司机福斯特疲倦地打了个哈欠,关掉出租车里的录音机,又点燃一支烟。

这是1991年7月19日凌晨。美国印第安纳波利斯市仍沉浸在喧闹喜悦的气氛中,街上车水马龙,首尾衔接的一串串车灯,犹如一道道美丽的彩虹。两旁鳞次栉比的商店、酒吧、影剧院和饭店灯火通明,五颜六色的霓虹灯闪烁着迷人的光彩。“第21届美国黑人文化展”和“美国黑人小姐选美决赛”的广告招贴画随处可见……

和这热烈的气氛不同,福斯特心里却有些烦闷。象她这样的年纪,没白没黑的干,身体的确有些吃不消。再加上她那久治不愈的胃溃疡病,时不时的跟她捣蛋,使得她那原本丰腴美丽的面庞,变得削瘦而又衰老了。

早晨离家的时候,12岁的儿子皮特和她吻别时说:“亲爱的妈咪,晚上一定回来陪我吃晚饭。一定啊!”

“噢,宝贝,”福斯特慈祥而又为难地笑笑,“今天肯定不行。”

“为什么?为了挣钱吗?”皮特问。

福斯特点点头:“一大笔钱。”

是的,自从“第21届美国黑人文化展”和“美国黑人小姐选美决赛”同时在印第安纳波利斯举办以来,出租车行业的收入陡升。尤其福斯特的车被那个举世闻名的人包租了下来,她的收入比平时多了十倍以上。这样的机会在偏居一隅的印第安纳波利斯并不多有。抓住任何一个机会挣钱在美国人的观

念中根深蒂固，福斯特当然不甘心居家赋闲，让那绿花花的美钞在身旁流失。而她必须做出的牺牲却是，时刻跟着那位名人，时刻听从他的调遣——不管夜已深，不管胃溃疡，不管12岁的儿子，甚至还要忍受难为人道的苦衷：

7月17日，那位名人抵达印第安纳波利斯后，坐上福斯特的车，粗野的目光即在她的胸部和大腿上溜来溜去。在他的眼里，她就象是他的奴隶，性奴隶，一块肉。丝毫看不出应当与他名气相符的起码的教养。尊重女士的美国绅士风度更是与他格格不入。

“愿意和我干一干吗？”

他嘿嘿地傻笑着，厚厚的嘴唇里进出这样一句含混不清的语言。

福斯特没理他。

“妈的，”他的手摸到她的大腿上，捏了捏，“还挺有味儿的。”

福斯特笑了笑，把他的手推开。开出租车，这种事见得多了，她不愿为顾主的无礼而大吵大闹，而失去挣钱的机会。

到了坎特伯雷饭店，这个名人身旁明明有个彪悍雄壮的保镖，可是他却要求福斯特把行李箱提上去。当她提着行李刚跨进门槛，他就关上房门，扑向她，把她紧紧抱住。他的手在她乳房上乱摸乱抓，并要把她按到沙发上去。

“先生！”福斯特用力挣扎着，愤怒地喝道：“你要找麻烦吗？我要喊警察了！”

趁他一愣的功夫，福斯特摆脱开他，机智地绕过他那庞大健壮的身躯，伸手打开了房门。然后，她平了平气，不卑不亢地说：“先生，我的车随时在下边恭候。”

“滚你妈的!”他眼里闪着野兽般的光……

一个小时前,喝得有些微醉的他,又在她的出租车里摸起电话,打向一位小姐的房间。

“哈喽,华盛顿小姐吗?……我求求你好吗?请你出来一下,我有话要跟你讲……”

“色鬼!”福斯特心里骂了一句。

罗嗦了有十分钟,他把电话往键盘上一摔,伸出大拇指对他的保镖比划了一下,嘿嘿笑起来。

又过了一会,一位年龄很轻,姿色绝美的黑人小姐轻盈地跑到车前。

早已迫不及待的他跳出车门,把姑娘搂在怀里。

他们拥抱着回到车里后,他命令福斯特:“到坎特伯雷饭店!”

“噢——”那位小姐尖叫道:“不是出来逛逛夜景吗?”

“那是当然。不过先到我房间停一停。”

……福斯特的胃又开始隐隐作痛。她掐灭烟,拿出随时备用的苏打饼干吃了几片,又喝了一瓶洁汁。透过车窗,她看到坎特伯雷饭店的灯火大部分熄灭了。她想起儿子皮特,这时候他肯定已进入梦乡。她想象着儿子在临睡前,一定会走进她的房间,用他稚嫩的小手,在她床头柜的台历上写下:亲爱的妈咪,晚安!

坎特伯雷饭店又有几个窗口的灯光熄灭了。福斯特烦躁地摇紧车窗,锁紧门,身子斜躺在前座上。据她推测,今晚她要在车里睡了。

迷迷糊糊的时候,她被一阵急促的敲击声惊醒。一个尖厉的声音划破夜的沉寂:“快开门!快开门!”福斯特定睛一看,是

刚才那位黑人小姐。

“怎么了，小姐？”福斯特急忙打开车门，把她让进车来，关切地问道。

此刻，这位漂亮的小姐脸上的光彩消失殆尽。她神情迷惑、茫然，而且老是重复地说：“他是什么东西！我不相信他！他是什么东西！我不相信他！……”

……7月20日，印第安纳波利斯警察局的电话铃急促地响起来……

一名女子向警方报案：她被一个“名人”以暴力手段强奸了！

警方在给报界的消息中，拒绝透露该女子的姓名和身份，也同样给那位“名人”保了密。但是却暗示了这名女子与1991年美国黑人小姐选美活动有关。

于是，各家记者便八仙过海，从各种渠道打探到有关消息见之于报端，杂志和广播电视节目中，也进行了大肆渲染……

不久，随着事态的发展，这位“名人”终于走上了前台，于是举世震惊！

他，就是前世界重量级拳王、横扫拳台无敌手的迈克·泰森！

而她，则是1991年美国黑人小姐选美皇后泰西莉·华盛顿！

2. 我没有伤害这个女子。我爱女人，我的意思是说我的母亲也是女人，那天晚上我和她都很清楚做了什么……

印第安纳波利斯曾是肖尼印第安人和迈阿密印第安人的故乡,1814年时,只有两间木屋和一条羊肠小道,发展成为今天的工业重镇和繁华的大都市,经过70多年的风霜雨雪,其间记载了美国印第安人的血泪史和奋斗史。如今的印第安纳波利斯,摩天大楼鳞次栉比,街上车水马龙,白人、黑人、印第安人、日本人、中国人开的工厂、商店等等,现代化程度毫不逊色于美国其它城市。因此,美国黑人名流荟萃的第21届美国黑人文化展(其中包括选美)在此举行,意义不同寻常。

就在这天下午,美国著名黑人领袖杰西·杰克逊,黑人陆军将军卡尔文·沃尔,摇滚歌星约翰尼·吉尔同机到达。文化展主席威廉斯亲自到机场迎接。作为黑人名流,威廉斯与杰西·杰克逊、卡尔文·沃尔、约翰尼·吉尔都是熟朋友。他们亲热地握手问候,威廉斯还亲切问候了卡尔文·沃尔的妻子和孩子。

“迈克什么时候到?”约翰尼·吉尔问威廉斯道。

“一小时后。”

约翰尼·吉尔望望天空,这天下午万里无云。这时,是下午3时。

下午4时,一架波音747客机在印第安纳波利斯机场降落,舱门开启,昔日的黑人浪儿现在的世界拳王迈克·泰森象皇帝一样走出机舱,紧随其后的是与他形影不离的彪形保镖埃德伍德,再后又是几个随从。

等候多时的记者们一涌向前,围在舷梯旁。泰森的随从在埃德伍德率领下,早已围成人墙,开出一条通路。一位美貌的年轻女记者大声向泰森提问:“您对这儿的感想?”

泰森裂嘴笑笑,想停下,但保镖埃德伍德及时的推了一

下。他一边向前走，一边嘟哝：“今天阳光挺好。”

泰森一行冲破包围，钻进汽车。20分钟后，车队驶入坎特伯雷饭店。泰森预定的房间号码是606。这个号码对中国人来说，是个吉利的数字，六六大顺。

饭店的经理与侍者站在坎特伯雷饭店门口迎接泰森，并交给他一个电话号码。这个电话号码是著名的黑人性感女歌星安吉·贝留的，她是泰森近来最亲密的女友，她先一天来到了印第安纳波利斯。泰森走进房间，和送行李箱的女司机福斯特“开了个玩笑”后，抓起电话，拨了那个号码。

“是你吗，宝贝，你来吧。”

拳王的宝座，吸引了众多形形色色的女性的青睐，使他习惯了对女性的轻视和随便。

10分钟后，风姿卓越的安吉·贝小姐到达606房间。

“您好！”安吉·贝小姐说。他们一起在房间里消磨掉了这天下午剩下的几个小时。埃德伍德一直在隔壁房间里喝加了冰块的雪利酒和掺水的罗木酒，非常耐心地等待着。

作为保镖，埃德伍德从多年的军旅生活中，磨炼出机警如狸，静如泰山，动如猛虎的功夫。而作为拳王泰森的贴身保镖，他更摸透了雇主的一切爱好。他完全知道雇主房间里有女人时，自己应该做什么——就是耐心等待，抽抽雪茄，不时呷一口加了冰块的雪利酒，或者换换口味，呷几口掺水的罗木酒。他不爱看电视，也许是职业习惯，他不喜欢耳朵吵吵闹闹，特别是在工作的时间。

直到晚8时，保镖埃德伍德才得到通知，跟随泰森和安吉·贝小姐走出饭店。在电梯上，埃德伍德以目光向泰森请示，泰森望望安吉·贝小姐，口齿含糊不清地简短说：

“酒吧”。

他们走出饭店，立刻引起人们的骚动，大家都争睹拳王风采，特别是一些妇女们，立刻围聚在泰森的身旁要求签名。

泰森微笑着，但并不停步，在埃德伍德和饭店侍者开出的路中间，穿过人群，与安吉·贝小姐一起钻进高级红色座车。埃德伍德告诉司机福斯特说：“找个酒吧。”

豪华的座车，在车水马龙中穿行，埃德伍德在前座，泰森与安吉·贝坐在后面，泰森一直挽着她的腰，吻她。前座的两个人对此无动于衷。

女司机福斯特将车开到了“席维尔”，这是一家具有印第安风味的豪华酒吧。他们一同走进酒吧，泰森与安吉·贝的到来，引起了人们的注目，但并没有人试图打扰他们。

酒吧的侍者也认出了这一对黑人的名流，殷勤万分地引导他们入座，泰森有些笨拙地请安吉·贝走到前面，看起来他很不习惯有礼貌的应酬女士，但在大庭广众之下，却又想尽量做得像个绅士。

大约9点钟，泰森在“席维尔”玩腻了，安吉·贝小姐提议转往“幻象”。他们立刻就走了，未等侍者结账，欠“席维尔”酒帐389元。当然，这不是故意的，泰森这位世界上最年轻的亿万富翁，对这区区小帐是不屑欠的，这只能看出他的性急和目中无人的傲慢。

最后，他们又从“幻象”转往“可乐纳”，当他在这三处夜总会消磨够了时，已经是凌晨2时了。然后，他们回到了坎特伯雷饭店，泰森与安吉·贝小姐手挽手进入了606房间……

18日上午，泰森与美国著名黑人领袖杰西·杰克逊、陆军将军卡尔文·沃尔、摇滚歌星约翰尼·吉尔、演员丹奈·格

洛费、芝加哥公牛篮球队后卫克雷格·霍奇斯、上年的美国黑人小姐罗西·琼斯等黑人知名人士一起参加了文化展剪彩仪式。摇滚歌星约翰尼·吉尔发现，在整个仪式期间，泰森的目光，总是有些痴呆地射向体态丰美、面目姣好的罗西·琼斯小姐身上。印第安纳波利斯市市长威廉姆·赫德纳特向泰森赠送一把该市的金钥匙，表示欢迎。当时，泰森的眼睛正盯视罗西·琼斯小姐丰满浑圆的屁股，至使他在接过金钥匙后，愣了愣神才说：

“谢谢。”

典礼结束之后，泰森、威廉斯、杰克森及一位 20 岁的女实习生，一起前往当地一家名为“黑白合”的餐厅吃饭，据说当时威廉斯硬把那位实习生塞到泰森的车中，急得那位实习生从车中伸出头来大叫：“我是来帮你做事的，可不是帮你做妓女！”

与此同时，1991 年美国黑人小姐选美决赛的彩排，正在奥米尼塞文饭店进行。彩排大厅里，争奇斗艳美貌如云的佳丽们，使观光者大饱眼福，看得荣光焕发。

中午，泰森显得有些精神不振。但他仍然到坎特伯雷饭店大厅与黑人博览会主办人查尔斯·威廉斯晤面，查尔斯大力游说泰森和吉尔两人为美国黑人小姐选举拍一集促销录相带。

不一会儿，泰森就和威廉斯两人一起赶到竞选佳丽所下榻的奥米尼塞文饭店，然后在安德森的陪同下，前往正在进行彩排的大厅“参观”。

当时泰森一进门，立刻引起在场的十几位美丽参选者的骚动，大家都一拥而上围在泰森的四周拍照、交谈、交换电话