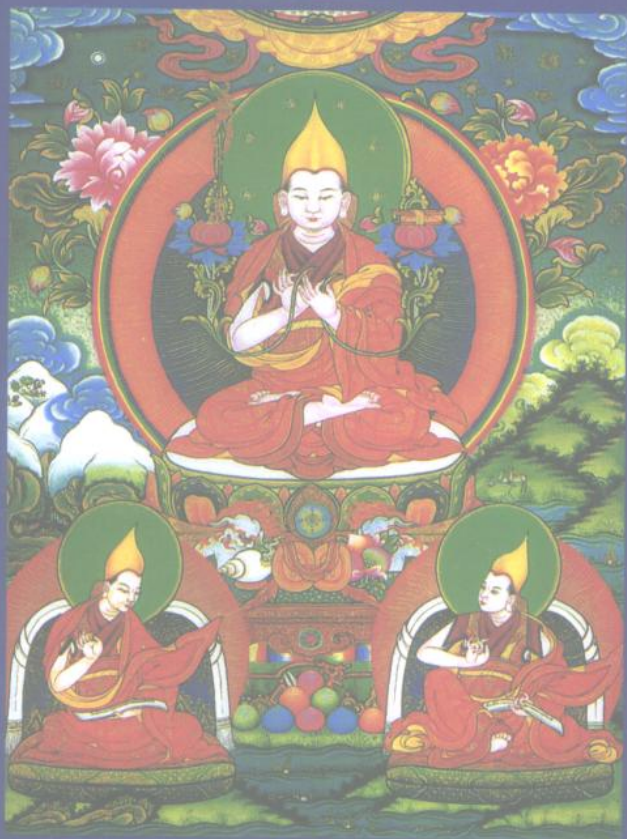


宗喀巴大师集

第二卷



民族出版社

宗喀巴大师集

第二卷



民族出版社



密宗道次第广论

宗喀巴大师 造
法尊法师 译



目 录

总明入圣教次第不同诸门品第一	21
事部道次第品第二	61
行部道次第品第三	107
瑜伽部道次第品第四	115
了知道要承事为先修地法品第五	137
明预备仪轨次第品第六	177
绘修供养曼陀罗仪轨次第品第七	238
自入坛受灌顶次令弟子入坛次第品第八	266
明瓶灌顶仪轨次第品第九	290
明上三灌顶后依及结行仪轨品第十	312
明须二种次第双运修大菩提品第十一	357
明生起次第品第十二	380
圆满次第总建立品第十三	439
明最初修圆满次第与诸行及道果之次第品 第十四	470



科 判

- 甲一 明惟佛教是求解脱之道
- 甲二 明入佛教次第不同诸门分二
 - 乙一 总分诸乘分四
 - 丙一 如何分别
 - 丙二 依何分别
 - 丙三 乘体不同分二
 - 丁一 小乘建立
 - 丁二 大乘建立
 - 丙四 显示一切皆是成佛支分
 - 乙二 别辨大乘分二
 - 丙一 总分二种大乘分三
 - 丁一 分数类
 - 丁二 释名义
 - 丁三 明所以分二
 - 戊一 叙他疑窦
 - 戊二 答释彼疑分二
 - 己一 破他计执
 - 己二 安立善说分二
 - 庚一 正明分别二乘之理分三
 - 辛一 明正义
 - 辛二 出教证分二
 - 壬一 无上瑜伽教中所说分二

- 癸一 续中所说
- 癸二 释论所说分二
 - 子一 智足论中所说
 - 子二 余师论中所说
- 壬二 下三续部教中所说
- 辛三 断诤论
- 庚二 明道有别果无胜劣分二
 - 辛一 解释正义
 - 辛二 释道差别分二
 - 壬一 自宗所说之差别
 - 壬二 余师所说之差别分二
 - 癸一 《律生释》中所说
 - 癸二 《三理炬》中所说
- 丙二 别说入金刚乘差别分三
 - 丁一 明趣入密咒之异门
 - 丁二 明安立异门之差别分二
 - 戊一 问
 - 戊二 答分二
 - 己一 明余倒说
 - 己二 出自正答
 - 丁三 明具彼差别之诸道分二
 - 戊一 二种大乘共道次第
 - 戊二 金刚乘不共道次第分三
 - 己一 事行部道次第分二
 - 庚一 观察二部有无自起及入智尊分二

- 午一 供养
- 午二 称赞
- 巳五 行忏悔等
- 巳六 修四无量
- 卯二 依彼如何念诵分三
 - 辰一 预备数珠数念之法
 - 辰二 缘何所缘念诵之法分二
 - 巳一 缘字形念诵分二
 - 午一 缘前尊心间字形
 - 午二 缘自心间字形
 - 巳二 缘字声念诵
 - 辰三 遇障重修念诵之法
 - 寅三 四支念诵静虑之后行
- 丑二 不待念诵静虑分二
 - 寅一 释住火及声静虑
 - 寅二 释声后静虑分二
 - 卯一 放舍住声次第
 - 卯二 正释声后静虑
- 癸四 得堪能已如何修习成就
- 壬二 行部道次第分四
 - 癸一 为成修道之器而行灌顶
 - 癸二 成道器已净三昧耶及律仪
 - 癸三 住三昧耶先应如何承事分二
 - 子一 分别瑜伽
 - 子二 别释其义分二

- 丑一 释有相瑜伽分二
 - 寅一 外四支念诵
 - 寅二 内四支念诵
- 丑二 释无相瑜伽
- 癸四 善承事已应如何修成就
- 己二 瑜伽部道次第分二
 - 庚一 经中所说
 - 庚二 修彼次第分四
 - 辛一 为成修道之器而行灌顶
 - 辛二 成器已净三昧耶及律仪
 - 辛三 住三昧耶应先如何承事分二
 - 壬一 有相瑜伽分二
 - 癸一 缘粗天身四座瑜伽分二
 - 子一 四座修法分二
 - 丑一 惟得弟子灌顶之四座瑜伽
 - 丑二 得阿闍黎灌顶之四座瑜伽
 - 子二 不能时如何修
 - 癸二 缘细标帜四座瑜伽分三
 - 子一 修习细相之所为事
 - 子二 由缘细相令心坚固
 - 子三 得坚固已修收放等
 - 壬二 无相瑜伽分三
 - 癸一 摄真实所说
 - 癸二 释续中所说分四
 - 子一 佛部修法

- 子二 金刚部修法
- 子三 宝部修法
- 子四 莲华部修法
- 癸三 略说修法
- 辛四 善承事已应如何修悉地分三
 - 壬一 由静虑修悉地法
 - 壬二 由念诵修悉地法
 - 壬三 由护摩修悉地法
- 己三 无上瑜伽部道次第分三
 - 庚一 摄道之总聚
 - 庚二 释道之次第
 - 庚三 释次第之道分四
 - 辛一 成就修道法器分四
 - 壬一 闻修咒道定须灌顶
 - 壬二 灌顶师资须互观察分二
 - 癸一 不观察之过失
 - 癸二 善观察之方便
 - 壬三 观知其可劝请承事分三
 - 癸一 弟子劝请
 - 癸二 师长守护
 - 癸三 先修承事
 - 壬四 承事已灌顶之次第分二
 - 癸一 明作法之时
 - 癸二 作法之次第分二
 - 子一 正作灌顶仪轨次第分三

丑一 地仪轨分六

寅一 观地

寅二 乞地

寅三 净地分三

卯一 由掘净地分二

辰一 为净地箭而掘

辰二 为观蟒神而掘分三

巳一 观蟒神行住之理

巳二 知己应如何掘法

巳三 掘地好恶之德失

卯二 由物、咒、定三法净地

卯三 由无上清静净地

寅四 摄地分三

卯一 修天瑜伽启白举坛

卯二 起持天慢诚刺魔碍

卯三 作天步法及例外事

寅五 守护加持分二

卯一 先起为天钩召魔碍

卯二 以金刚橛钉所召魔分二

辰一 橛及生起仪轨

辰二 钉橛法及其他

寅六 余处余坛须否仪轨

丑二 预备仪轨分三

寅一 预备总建立

寅二 各别预备仪轨分五

卯一 地神预备

卯二 诸尊预备分二

辰一 为定天处故弹线分四

巳一 弹线曼陀罗之量

巳二 弹线次第与时间

巳三 弹羯摩线之次第分二

午一 预备绳线

午二 弹线之法分二

未一 弹曼陀罗外线法分二

申一 弹二派共同线法

申二 弹二派各别线法

未二 弹曼陀罗内线法

巳四 释所弹诸线之义分二

午一 释曼陀罗外线义分二

未一 释圆线及牌楼线义分二

申一 释圆线及杵股线义

申二 释牌楼线义

未二 释垛线至墙线义分二

申一 释墙线义

申二 释砖线至垛线义

午二 释曼陀罗内线义

辰二 应如何修天预备

卯三 瓶预备分四

辰一 明瓶之因量数

辰二 瓶物及画相法

辰三 如何陈设诸瓶

辰四 修瓶法及支分

卯四 启白诸尊

卯五 弟子预备分四

辰一 四门阿闍黎与业金刚预备

辰二 弟子预备数及次第

辰三 正弟子预备仪轨分五

巳一 教正发起传内灌顶

巳二 请白令持

巳三 受戒加持

巳四 令投齿木及三水等

巳五 勉励守护观察梦相

辰四 举升曼陀罗梦相吉凶应如何行

寅三 余曼陀罗预备

丑三 正行仪轨分三

寅一 弹智线分彩法分三

卯一 弹智线分二

辰一 预备智线

辰二 正弹次第及送往法

卯二 分彩仪轨分四

辰一 预备彩色拔所钉概

辰二 师资分彩法

辰三 明曼陀罗分绘彩处分二

巳一 曼陀罗外分绘彩处

巳二 曼陀罗内分绘彩处

辰四 于曼陀罗安立标帜送往智色

卯三 绘坛辟魔

寅二 安诸瓶饰坛场分二

卯一 安布诸瓶

卯二 严饰坛场

寅三 修行供养灌顶分二

卯一 修行供养分二

辰一 修曼陀罗分二

巳一 修彩土曼陀罗法

巳二 修其余曼陀罗法

辰二 供曼陀罗分二

巳一 正作供养分二

午一 内供养诸尊分二

未一 总供养次第

未二 别释供阙伽法

午二 外施诸食

巳二 息增灭过旋绕开门

卯二 灌顶仪轨分二

辰一 自入坛请悉地谛语加持分二

巳一 入坛灌顶请其听许

巳二 请求悉地谛语加持

辰二 为他灌顶仪轨分二

巳一 为弟子灌顶成法器仪轨分三

午一 灌顶仪轨分二

未一 依彩绘曼陀罗灌顶仪轨分五

- 申一 入曼陀罗分二
 - 酉一 遮面入坛分二
 - 戌一 入幔帐外
 - 戌二 入幔帐内分三
 - 亥一 入坛绕礼
 - 亥二 立三昧耶
 - 亥三 降智谛语
 - 酉二 见坛而入
- 申二 入后灌顶分四
 - 酉一 瓶灌顶分二
 - 戌一 金刚弟子共灌顶分二
 - 亥一 五种灌顶共同建立
 - 亥二 各别建立分二
 - 乾一 水灌顶仪轨分二
 - 坎一 祈请清净
 - 坎二 传水灌顶
 - 乾二 余灌顶仪轨
 - 戌二 金刚阿闍黎不共灌顶分二
 - 亥一 阿闍黎灌顶建立
 - 亥二 阿闍黎灌顶仪轨分二
 - 乾一 阿闍黎灌顶正仪轨分二
 - 坎一 授三三昧耶
 - 坎二 受三昧耶开示真实
 - 乾二 彼后依仪轨
 - 酉二 密灌顶