

中國近代人物文集叢書

王國維全集

書信

吳澤 主編

劉寅生 袁英光 編

中華書局

中國近代人物文集叢書

王國維全集
書信

吳澤主編

劉寅生袁英光編

中華書局

1984年·北京

中國近代人物文集叢書

王國維全集

書 信

吳 淳主編

劉賓生 袁英光編

中華書局出版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行

北京第二新華印刷廠印刷

*

850×1168 毫米 1/32 · 15 7/8 印張 · 6 插頁 · 360 千字

1984年3月第1版 1984年3月北京第1次印刷

印數 00,001—11,000 冊

統一書號：11018 · 1158 定價：1.85 元



王國維像

前人相大爲秀有妙至妙

後悔不至力而致於無所不至許及上不病仲陽酒而使
之也未得至流懷所與之林立同流上共拿人
張子良先生中止在門外此子良先生
之教誨尤加似但平日之文章極其粗
鄙口不精於於立時此作
然齋先生序文

中國作學者

序

四三

卷之四

致許同蘭書手迹(上海圖書館藏)

稼卿先生有道大不弃

顏色殊深酒湛然時清 茶樹如親 故故也此聞

體候漸佳至以為慰君有以蘇紹君御筆周氏校書一萬卷
研快痛切他教為不然登以 稼公為寄 尊鑒勿終早
刊為為重力請

登入政界今日破破攘攘若輩志士孔無不任重心利極之人
而我輩一念無本于世者多處女及貧士想往此事一毫不可
辭

少凡事多苟行擇此固茲惟謂就教于一念人一念皆注
若今日本既執明曰程陵一事 声者為第一要者耳
然對一念无常耳目若以社之人又何言乃說乎 予以此致
諸

過客 石英

國學教習 和音

致汪康年書手迹(上海圖書館藏)

孟頫兄有道前日接

慶之私函

刻祖年鑑採刻文字甚多未為善今唐氏藏本南渡未至所
利多冗時為憲板印行故別年奉書有江浙行省一打字銀本全
如此板至冗時為印之此稿有翰信印母書題為北宋年
現凡有石印存之世則後他者不無至二十種時有刻一筆寫地
尊或諸書中多刊者除已寫樣數種外中興館閣錄三書當
在宋刻之列而王注世圖譜雖非全快乃以大典古今考略有者附列于後此
人用孤存也彭宗年宋刻一卷上易傳暨遺法此理於書等多刊此
數種都株稍大體亦一言不必空活二千種之刻書茲錄古今考略此
稿者志中多收稍加修改甚多而上古漢文之雅讀者志改補
另將初稿之諸稿略述其一此本非自學於閩邑之多可
百本通志增字元萬行持毛氏及宋草書數種列於後請各送之尤
至海歸時草書題於不可落落其稿之底者此稿

得失之一

手稿私函

癸卯

致蔣汝藻書手迹(上海圖書館藏)

孟蘋吾兄首道數月以來憂惶忙迫殆無可繪直至上
月始得休憩現主人在津進退縛一再不足者錢耳此固
所至此而中間亦別意見相擠傾轧乃与平時相異故才
於上月中已決意清華學校之聘全家本擬遷往清華
園雖此人海計亦良得數月不親書奉直覺心思散漫
會須收拾魂魄重理舊業耳海上諸老想均安善 病
老在津曾接數次函而湧百兩後一月方而返耳 古老
孟物等頗常晤所守以此書示之 各日內康健否 諸時

再有書奉聞也 兄今歲春夏間極少北行企某甚
辰不甚需時日否 聲教請

摺書之一

中華教育

三首言

致蔣汝藻書手迹(上海圖書館藏)

保之仁兄固下二時接

手書故志一切匯票四元并學術錄三冊並已收到當交哈國售書臺
如命麥參但哈國皆無人購書而有折扣一折如書勢微偏不足の元則電
言還也此言參事歸國後現寫天津其行書與公揮一補正兩稿甚
多但尚未寫定印行諸文舉例是前在天津一得及稿本付寄
以原稿不印
君印之其書雖所發明以孤君兩首考之文名似石只書寒烟不見觀也此
奏夏即請

復寫不一

平王國復稿名

印立早

致陳邦懷書(陳邦懷藏)

手啟并漆器銘考致讀者釋文謹寄淺褐予試側
尊君所多確實惟第十六簡掌大戶播威德不口口第十七簡
掌大威威里附城訴 尊意視矣二人 大戶女官子與
附城女爵也惟播威德子以三字矣而名此而為疑並主着三人
必因其職掌父官有以統屬之 若子其與附城子此事其步
始如若子承梓力一人之易也此蓋尊務附上而傳
齊白任乞名被

中作萬石

符

文

致容庚書手迹(容庚藏)

希白仁兄聞下昨接

手書

致容庚書卷一切說文通字實即簠字今傳世秦長

方器其角銳者皆云匡或匱角鈍者皆名盨其為簠蓋無疑黃仲弢以故

為簠似不可從若尊鐘則敦之後起字不礙其為一物也前

屬按全文編序三件就附上

尊者而已於暇時奉取幸復行候

近祺

東雅齋

存

釋

通為簠其根據其即在漢人圖

卷之二

說其方角者為簠則圓角者自

當為簠如今日所當疑者乃許書通字注非宋人之釋也

卷之二

致容庚書手迹(容庚藏)

西蜀王曰夏侯所 善其雅先 懷其不苟之信德不令其失者也

三言詩之多者莫如子厚。子厚詩之極可讀，如《秋興》、《醉後作》、《唐安吏

賈客行》等，而後傷於瘦，卒不能復得其才，故其後亦復不復有此。

五年日暮之憂，初無乃憂甚，其人之政治，一失之，則固已如彼，不復能自處。

嘗與汝兄談論，汝兄以謂余之詩，其筆端未免有學，故其後或失之于不自然。

予亦然，余恐此，每与汝兄一言，必有疑之，或反不如余。

當中尤不欲以偶偶，尤重其筆，是既非其本志，又不与人之笔多相似，是更無

足矣。予之平生，以不以偶偶，尤重其筆，是既非其本志，又不与人之笔多相似，是更無

致羅振玉書手迹(羅福頤藏)

雪堂先生有道前日櫻日。至書致悉一切景君所書近事咸明。曾有餘理欲仲
 而見。是是將臣勢力甚為孤單。現今於賈六渾黑懶之間事。受其羈制。其左
 右亦皆奉命走之。才無方而國事者僅一轍野。為慮石是況後甚。以櫻事非易。一切
 修省。以光福命。非小將。尊疾。疾。南。名。編。發。拓。本。此。醫。丸。制度。復。只。不。致。根。故。得。不。
 徒。不。妄。私。因。故。工。部。原。五。此。日。之。汗。不。能。不。窮。博。也。恭。公。本。工。作。一。木。模。型。器。之。利。非。直。
 繼。而。為。例。縣。集。古。鑄。政。尾。謂。士。鍾。省。例。物。以。今。日。所。有。鍾。鑄。之。其。有。兩。種。或。在。例。物。
 之。又。往。且。不。登。角。錢。破。瓦。物。平。條。況。例。物。歸。不。可。知。和。福。失。而。外。者。分。出。至。擊。之。霍。
 也。尊。歲。殷。空。石。第。其。完。方。三。疏。其。孔。之。住。道。知。其。點。特。其。銳。甚。不。例。例。外。也。固。則。知。易。時。
 先。生。第。持。之。解。因。而。據。古。妙。悟。而。考。鑄。直。鉤。之。說。對。毛。先。非。人。鑄。持。之。安。心。掛。鉤。在。括。
 狀。矣。(人。之。若。乃。侵。佔。內。同。于。鑄。率。) 這。才。全。償。稍。高。終。改。戰。降。之。先。北。船。相。交。編。書。事。名。
 未。自。肩。月。烈。石。造。不。二。種。主。所。占。而。源。明。春。美。与。廣。致。請。
 萬。萬。不。二。種。主。所。占。而。源。明。春。美。与。廣。致。請。
 若。楚。通。規。全。快。何。時。出。院。等。念。

致羅振玉書手迹(羅繼祖藏)

時雨書就未寄今晨以尊函示宿臾之云日本佛教全書欲借代歸
其疑釋文和否第一輯百四十八冊以日錄所載而教龍之似所印三月
庚寅行時蔣玄云請將本冊中日錄借其一抄而送渠所注者在年半也
書中愚老一言渠五歲日接史所聞得此信直日聞議教後因貞國
往在野已不盡教告聞真如然或王語起落寫已日摘名之多風大寒作
王視相證後復經記策則善矣不覺今日仍未退熱三熱一丸行了仍虛
精神煩躁今日服薄利三不勝石知明日終退熱至今日虛極根氣弱半
忘勞或致此連休又附錄其得百四七十互照日可以數考其二快事也此間寒
候前此者而至四五日前始晴止日即已熱至十五六度或少人能連晴而
則諸病可絕矣幸此教

道安

承觀玉辭

十四日晚

君初之詩合此清主之立此之大此甚為好也

此公固所列會南源諸物甚可異者惟相城東某一作西峰畫竹卷極佳共十二序合其中約諸
无往不深尤明涵旨也又黃浦以出王欽文曰先姑相部此印果真則于學術不圖甚大因向嘗印
本二到後當以第一事至諸臺宦之中固地大物博真靈所太有力量印世間所皆皆深所屬
者固為妙妙自是且大余深固勿印以故以不為津印字迹尤形刻久存以名在漢前相傳相印
以之亦不因之當為人望快當高幸

致羅振玉書手迹(胡厚宣藏)

吉庵仁之首題前第一書想遠

在在深感大法本師開示的恩澤，如飮甘露。却極為因緣
古今已花信中猶妙，或當著以法華文集，附於後。特
與此而已。即縱書也無事，寫到那處，於我而能無益。故題此卷
於人情夢一卷。那時久已忘人言。三十載今惟記大師
涅槃年兩指為中書侍郎，時知日本國僧刻版合此二端。

同志仁光百歲大師通同承作

經度多勝事。波旬五妙羅列。有餘大德。有傳音和鈞演
仙。往經名表。不遺。又復玄門。大帝。得降三乘。故得不徒武矣。

一得影響全三仰。致共四相。品自心口。等上清。

參以行持。妙首然長。第一因。清。山。西。路。般。多。阿。羅。祇。

參。般。基。一。為。捨。普。經。佛。體。空。盡。總。三。殊。而。別。大。總。三。圓。

空。總。蒙。生。而。淨。總。佛。不。深。禪。密。生。總。三。守。然。非。發。心。應。奉。不。

希。大。智。力。證。守。七。不。終。圓。首。長。子。三。義。總。是。方。萬。日。總。十。

百。壽。至。今。未。修。深。法。內。內。總。總。故。內。故。亦。未。修。故。

未。度。而。一。

致神田喜一郎書手迹
(神田喜一郎藏)

前　　言

王國維(1877—1927)是我國近代享有國際盛譽的著名學者。辛亥革命前，他學習英、日文，治西歐哲學、倫理學、文學、美學，先後對我國《紅樓夢》、宋元詞曲進行文學評論和戲曲文學史的研究，在我國近代文化學術事業上作出了一定的貢獻。從一九一三年起，他轉治經史之學，專攻古文字學、古器物學、古史地學，先後致力於歷代古器物、甲骨金文、齊魯封泥、漢魏碑刻、漢晉簡牘、敦煌唐寫經、西北地理、殷周秦漢古史和蒙古史等等的考釋研究，還做了很多古籍的校勘注疏工作。他治史嚴謹，考證精湛，信而有徵，不囿成見，多能發前人所未發，對我國近代新史學的發展起有較深遠的影響。

王國維在學術上的成就是多方面的，著述很多，系統整理出版他的遺著，對探討我國近代文化的發展，推動當前學術的研究，豐富社會主義文化學術的內容，都是有重大意義的。王氏死後，曾先後輯有《海寧王忠慤公遺書》、《海寧王靜安先生遺書》等，由於歷史的原因，尚未能囊括其學術成果，其中有些重要著作，至今還僅存稿本，沒有刊行。為此，我們特編輯這部《王國維全集》，供學術界研究參攷。本書將分類編輯，陸續出版。

我們在這項工作中得到國內外學者專家們的熱情支持，特別是北京圖書館、上海圖書館等單位以及中華書局的大力幫助，謹此致謝。

吳　澤

一九八二年七月

書信卷編輯說明

一 關於王國維的書札，儲皖峰《王靜安先生著述表》的《補記》中曾說：“先生與海內外學人論學書札甚多，刻正從事搜集影印”；朱芳圃《述先師王靜安先生治學之方法及國學上之貢獻》一書中，也曾說：“海內外學人與先師往返論學書翰，亦當徐徐搜集，仿《陳簠齋尺牘》例，景印行世”，惜皆未見實現。王德毅《王國維年譜》的《敍例》中，雖也說：“要充分利用譜主的書牘”，但《年譜》所收，仍是已見的不多幾通。王氏勤於書翰，迄至現在，已發表的有《觀堂集林》所收及當年兩種《觀堂遺墨》和在國內外雜誌上刊載的若干通，只是其一鱗半爪。

二 王國維書札不只可以補訂《年譜》的某些誤漏，它本身就是王氏學說思想、學術活動的系統實錄。王國維從入時務報館到逝世的三十年間，先後經歷了戊戌維新、義和團運動、辛亥革命和五四運動、北伐戰爭等等社會政治的歷史大劇變，身臨了在蘇聯十月革命和馬克思主義思潮激盪下，中國學術界新舊思想的交鋒。他對時政的種種關切，對國家民族之所憂患；對人事進退的好惡，對交遊向背的去取；直至師友間的學術討論、文字切磋，無不表述於書札。因此，王國維書信對研究王國維及有關的諸問題，確是不可或缺的重要文獻。現在從事王國維書札的搜集工作，困難更大，經努力，本集收錄王氏書札五百餘通。其中出之手迹的占十之八九，來自轉錄的占十之一二。由於手迹原件收藏分散，頗為零亂，有些甚至割裂支離，一札兩藏，經撮合方成完帙。

三 爲能從書札中概見王國維的經歷和學說思想的發展，書