

1907



丰顺文史

(第三辑)

政协丰顺县文史资料委员会
丰 顺 县 博 物 馆 合 编

一九九一年八月

丰顺文史

第三輯

政协丰顺县文史资料委员会 合编
丰顺县博物馆

一九九一年八月

封面题字：陈绍雄

封面设计：杜荣丰

丰顺文史（第三辑）

广东省非营利性出版物准印证

91粤印准字第44号

印数：1000本

工本费：2.50元

丰顺县印刷厂印刷

一九九一年八月出版

顾问：徐 营
江 村
主编：李笠田
副主编：文衍源
责任编辑：罗英猛
徐兆明

目 录

名胜古迹

揭岭飞泉	(1)
瘦牛岭	(4)
西城古遗址	(6)
九汤十八砾	(7)
太平寺	(9)
汤坑温泉	(12)
金汤铁树	(15)
卧虹桥	(16)
汤屋山遗址	(17)
逸老庵	(18)
柳树湖桂花树	(20)
南隍古称万江市	(21)
尖山摩崖石刻	(23)

古 建 筑

龙上古寨及龙上古祠	(24)
蓝田书院	(27)
金瓯寨址	(28)

金汤寨址	(30)
将军第	(31)
文庙	(32)
逢源楼	(33)
少师第	(35)
建桥围	(36)
普济桥	(33)
丰良“文塔”	(40)
笃庆堂	(41)
四角楼	(43)
紫荆围	(44)
永庆楼	(45)
潭江古民宅	(46)

古碑记

丰顺县学记	(48)
上洋罗氏始祖宋墓	(52)
洪念九郎墓	(53)
中山纪念亭记	(55)
“崇德居”匾	(58)
示禁勒碑	(60)
奉县宪示禁碑	(61)

革命遗址

丰顺县烈士纪念碑	(63)
----------	------

徐名鸿烈士纪念碑	(85)
丰顺县青抗会遗址	(70)
中共丰顺县委遗址	(72)
汤坑战役旧址	(74)
彭城西岩寺	(76)
东江工农兵第一次代表大会遗址	(78)
八乡山第一仗战斗遗址	(80)
红四军军部旧址	(81)
中共丰北县委旧址	(83)
桐梓洋旧址	(84)
中共丰顺县革命委员会旧址	(86)
闽粤赣边纵一支队司令部旧址	(88)
中共东江特委党代会遗址	(91)

一、名胜古迹

揭岭飞泉

揭岭飞泉位于丰顺县县城汤坑镇西北约20公里处的汤西南砾村，是当今“南砾飞瀑”的古称。因丰顺县地方自汉武帝元封五年（公元前106年）以来为交州南海郡揭阳县所辖，横贯县内的莲花山脉，古称为揭阳岭，故名：“揭岭飞泉”。

揭岭飞泉岩悬百尺，飞瀑十丈，犹同素练垂空，银河倒泻。是我县景内十八砾中最宏伟者。曾列南粤名胜之一。有诗云：

遐望白紗悬崖中， 迤仰银龙舞长空；
飞流浩泻乾坤转， 溅作满天雨声风。

南宋绍兴年间（公元1131—1162年），揭阳县蓝田六图进士郑国瀚，官至兵部郎中。后辞官归里，曾在飞泉岭下筑“蓝田书庄”，招徒讲学。书庄额其轩曰“澹轩”，故学者称为“澹轩先生”。又在飞泉岭侧建有“揽胜亭”，以供游人观尝飞泉奇景。

与郑同榜进士之南宋理学家、教育家朱熹（又名朱晦庵）讲学武夷山时，曾游揭阳，寓国瀚家。曾偕游飞泉岭蓝田书庄，为此砾手书：“落汉鸣泉”四字榜诸“揽胜亭”，并镌刻于飞泉岭石壁上，另赋诗“七绝”云：

梯云石磴羊肠绕，转壑飞泉碧玉斜；
一路风烟春淡荡，数声鸡犬野人家。

八百多年来，曾引得无数骚人墨客慕名登临揽胜寻出，故有诗形容“古传秦戍卒，人诵晦翁诗”盛况。惜因庄亭旷久失修，遗址亦为荆棘藤蘿苔蘚所蔽。朱氏石刻湮没，唯飞泉鸣声依然。

据《丰顺县志》载：“南砾乡之蓝田隘，一名石硿飞泉径，为秦戍守揭阳岭最南之关隘。汉、六朝均为南北交通之要隘，建有石马营。迨唐宋、开通瘦牛岭与潘田武宁驿官路衔接，此道废”。

《县志》又载：清·康熙丙午（公元1666年）科举人罗国珍（上阳人，曾任昆明知县）有诗云：

蓝田削壁见飞泉，隐隐晴虹百丈悬；

朱子石涵留洞宇，秦皇古戍静烽烟。
无边珠玉因风洒，不尽琴筝镇日传；
最喜源头多胜概，於今流水满前川。

瘦牛岭

据《方舆纪要》：“瘦牛岭在潮州府西北五十里，一名云落山，为往来通道，即揭阳山之南麓也。”《舆地纪胜·潮州景物》：“云落一山，有铜铁佛像宝贝之异。或谓今之瘦牛岭”。《黄通志》：“云落山一名瘦牛岭，在揭阳县西一百里，高二百丈，周围三十余里。”《丰顺县志》（旧县志）称：县西南五十里斗牛乡有小牛山，即瘦牛岭，省道丰汤道段路线所经兵营子下山岭是也。”

南宋大诗人杨万里，号诚斋，吉水人。杨任广东提举时，曾督师平沈师乱至潮州，过汤坑瘦牛岭有绝句云：

行尽天涯意未休。
循州过了又梅州。
平生不惯乘肥马，
老去须教过瘦牛。

又：黄公度，字师宪，莆田人，南宋绍兴八

年进士第一人。绍兴十九年通判肇庆府摄南恩守
召还。黄路经瘦牛岭有诗曰：

自汉年来为食谋。

扶携百指过南州。

时平四野皆青草，

此地何曾见瘦牛。

由此可见，由汤坑经北斗、兵营之瘦牛岭，
自古已为南北通衢。

西城古遗址

始建于宋初的汤西西城，又称彭城、坪城，原属揭阳蓝田都揭岭乡（即十图）。面积约3万平方米，城墙周长1 0 0 0 多米，有主城、附城（有9米宽的跑马道）、城池、吊桥，东、南、北三城门等古建筑设置，现仍可见到沙石结构的残城墙基（高1米、宽0.45米）。解放后，兴修水利时，在城址内采集有兵器、刀叉、锡壶等物。又在实土1.78米处挖得厚火砖一批，长30厘米，宽12厘米，厚6厘米。还发现元朝壬辰年（公元1292年）邢公廖氏碑（传说西城居民古时多姓宋、邢。）和发现多穴宋、邢墓地。

在古城址的东南西山下，有一座“西岩寺”，创建于清·乾隆十三年，（公元1748年）是江西石城县普照寺僧人至此倡建的。有石碑三块详记。

九 汤 十 八 砥

丰顺县山川形胜，素有“九汤十八砾”之称，县人亦均以此自珍。

“九汤”何在？据清·乾隆十一年（1746年）出版《丰顺县志》载：一在县西北丰溪畔（即今丰良温泉）；一在金鼎寨东门外山麓（即今汤坑温泉）；一在曹寨乡石湖（即今汤西新湖温泉）；一在七娘滩（即今汤南邓屋温泉）；一在田心乡石桥头（即今汤坑石桥头温泉）；一在苏姑山（即今北斗苏姑山）；一在塔下坷塘围（即今埔寨塔下）；一在下汤社（即今龙岗下汤，今已竭）。又据民国三十二年（1943年）新修《丰顺县志》记载，除上述八处外，又加陷隍对河汤头岭和潭江汤沙两处。

“十八砾”史书未载，唯众说纷纭。兹辑录如下，以备参考：一在汤西南砾，即“揭岭飞泉”；在东联有龙归砾、梅花砾、三托砾三处；一在汤坑铜盘砾；白水砾又称伯公砾，在丰良璜溪大径；又二白水砾分别在茶背和汤西大罗；九

龙砾亦有二处，一在潭江，一在东陷；大龙华有牛皮砾和跌水砾二处；潭山有风吹砾，砂田有九砾，陷隍有黄砾，仙洞有仙洞砾，龙岗有第三砾，径门有高砾，北斗有砾下。

自然资源，宜培不宜戕，培“易”和“砾”的源，关键在于绿化造林，林木茂则水源足。相信将来绿树成荫，自然砾水奔泻，温湯沸腾，造福人民，其利非浅。

太平寺

太平寺位于丰顺县附城乡右侧，被誉为“古寺钟声”，是“汤坑八景”之一。它始建于明朝中叶，占地面积有1450平方米。从明朝至今，该寺经六次维修：第一次是明代总兵郭成松等人立碑修复；第二次是清·雍正乙卯十六年冬（公元1735年）进士陈仕珍重修；第三次是同治壬申十一年（公元1872年）修缮工程较大，蓝田都九、十图共捐白银贰万余两，到光绪丙子二年（公元1876年）才竣工；刻有“保合太和”匾额；第四次是民国丁卯年（公元1917年）蓝田都九、十两图众乡绅捐款维修；第五次是大革命后，1933年被国民党伪县长林彬下令烧毁，后经重修；第六次是1983年至1991年，成立丰顺县太平寺修建委员会，得到国内外各界热心人士大力资助近40余万元，现仍在修建中。

太平寺分为山门、下厅、后殿、横屋。进入太平寺先入山门，便见“天王殿”三个大字，殿

内有贴金塑像的四大天王、如来佛祖。入内有一口圆形的池塘和一片草坪。入寺门两旁原种两棵伞形的状元红树，相传过去外出谋生的人对状元红树祈祷烧香，佛祖保佑，能步步高升，内外纳福。大门联有十个醒目的大字：】

大德超三界

平安福两圆

殿内分前后两堂，前堂右厢为观音阁台，摆设观音菩萨金身和金童、玉女塑像；左厢为地藏王阁台，有地藏王闵公、道明塑像；后堂两边有办公室和僧人居室，门额有“佛光普照”的石匾，是丁卯秋任政①书。正堂为大雄宝殿，殿中上方悬挂着长2米、宽0.8米的“大雄宝殿”木质横匾，是1985年，乙丑秦騤生②书。殿正中设有三尊贴金大宝佛像，两边是十八罗汉及达摩祖师、文殊广法天尊、普贤天尊，弥南佛座等。殿内两条大柱悬挂着丁日昌手迹楹联一副：

古佛又来参，五千里外初归客；

旧题何处觅，四十年前此读书。

丁日昌是清代江苏巡抚，广东四大藏书家之