

# 简明中国近代史图集

张海鹏 编著



简明中国近代史图集

5  
3

# 简明中国近代史图集

张海鹏 编著

长 城 出 版 社



# 卷前的话

奉献给读者的这本《简明中国近代史图集》，是一本以图片为主、辅以少量文字说明的形象化的近代史普及读物。

近几年来，面临思想政治工作的新形势，许多单位采用从中国近代史入手的办法，对学生、青年进行爱国主义和共产主义教育，收到了明显的效果。胡耀邦同志在党的十二大的报告中强调了建设社会主义精神文明是全党的任务，并把加强祖国历史特别是近代史的教育，作为对广大人民群众首先是对于部和青年进行党的思想工作的重要方面，从而充分肯定了从近代史入手的教育方法在社会主义精神文明建设中的作用。近年来，中国近代史普及读物的出版方兴未艾，仍然不能满足广大读者的需要，一书应市，立即售罄，使人颇有洛阳纸贵之感。这本近代史图片集加入到社会主义的百花园地中来，希望能对读者了解中国近代史起到一点有益的作用。

本书的特点主要是以图片说明历史。采用这种形式可能更为有效地帮助读者（特别是青年读者）了解中国近代史。鸦片战争距离今天只有140多年，五四运动也只过去了60多年，时间不算很长，但却经历了清朝末年和民国初年两段重要的历史时期。历史翻开了一页又一页，但是昨天与今天之间，并无一道不可跨越的沟壑，今天是从昨天走过来的。了解昨天是为了更好地认识今天。昨天的中国是什么样子？帝国主义是怎样把中国变为半殖民地半封建社会的？落后的旧中国是怎样步步挨打的？清朝末年的封建统治者和民国初年的北洋政府是怎样同帝国主义勾结起来镇压人民反抗的？中国人民（包括农民阶级、资产阶级和工人阶级）是怎样同帝国主义、封建主义进行不屈不挠的斗争的？为了争取民族独立和社会进步，

先进的中国人是如何奋斗、牺牲的？本书将通过图片资料和简明扼要的文字给读者提供这方面的一个概貌。百年前的祖国风雨如晦，革命者的鲜血代代流淌，人民的苦难没有尽头。只是在马克思列宁主义传入中国之后，只是在五四运动之后，只是在工人阶级的政党中国共产党成立之后，只是在共产主义运动磅礴于中国大地之后，中国的面貌才开始发生变化，半殖民地半封建道路在中国才被终止，帝国主义、封建主义在中国人民头上踟蹰乱舞的时代才告结束。因此，中国近代史告诉我们一条最基本的历史经验：“只有社会主义才能救中国。”今天我们讲爱国，就是爱我们这个经过千千万万儿女为之折腰、为之奋斗、为之流血牺牲才建立起来的社会主义祖国。生活在二十世纪八十年代的中国青年，回顾我们的先人经过千辛万苦的英勇斗争，才使社会主义祖国得以屹立于世界东方的艰难历程，难道不应当感到自豪和幸福吗？难道不应当为了振兴中华而在社会主义现代化建设大道上奋勇拼搏吗？

这本《简明中国近代史图集》共汇集了反映这段历史的照片和图画约500余张，有各种说明文字6万多字。80年丰富的历史单靠这6万字当然是说不清楚的，它只是配合500张历史图片，简要地说明中国近代史的基本进程。应当说，用图片来反映历史，比用文字来反映历史，是不尽一样的，既有它的长处也有它的短处。用文字描述历史，除了记录基本的历史事实外，它还可以运用逻辑的力量和理论的分析，帮助人们更深刻地认识历史现象和历史规律。用图片来反映历史，能使读者感到历史的发展是具体的、生动的、形象的，虽不能逻辑地说明历史发展的内在规律，有它的局限性，但却可以使读者对历史的具体发展留下

深刻印象，能弥补文字说明的某种不足。从前郑振铎先生有见于此，在解放前几年相当困难的条件下，搜辑了反映中国历史发展的文物、典章方面的历史图片(包括反映近代历史的若干照片)，编成了一套《中国历史参考图谱》共24册，直到解放初才得以印行。但那套图谱规模较大，基本上没有文字说明，当时制版印刷条件和纸张都比较差，效果不是很好，而且印数很少，现在已不大能看到。1958年上海教育出版社出版了中国历史博物馆主编的《中国近代史参考图片集》上、中、下三集，反映了我国当时这方面工作的水平，起到了一定的作用，但它规模也不小，不易普及。1976年香港七十年代杂志社出版了《中国近百年历史图集》，编入了1700多幅图片，用大16开印成一巨册，企图反映从1840到1975年间的中国历史，主要是为香港地区大学和中学的中国历史课程提供教材。这部图集用了700多幅图片来反映前八十年的历史。从这部分图片来看，它主要是利用了国内图片工作的现有成果，未能利用香港藏书有利条件，查明图片的原始出处。1978年春夏间美国费城艺术博物馆举办了一次中国近代历史照片的展览，不久就有两本关于中国近代史照片集的出版，一本名为《1850—1912年中华帝国摄影集》(《Imperial China Photographs 1850—1912》)，一本名为《1860—1912年摄影家和旅行家所看到的中国面貌》(《The Face of China as Seen by Photographers and Travelers 1860—1912》)。这两本图片集编入的照片数量并不多，但照片的印制效果较好，其中有一些是我们过去没有见过的照片。

本书利用了国内外已经出版的有关中国近代史图片集的积极成果，又花功夫到中外有关图书

中去搜寻有价值的历史图片，查阅了百数十种书籍，书中注明原始出处的外文图书有五十多种。通过这种工作，从中发现了一些过去国内未曾用过的照片，已经用过的若干照片，由于找到比较原始的出处，翻印出来，效果也要好一些。某些已经传世但我认为不大可靠或确已证明有错误的照片，就不再采用。比较起来，用照片来反映历史，要受到照片资料的很大限制。不是每一件重大的历史事件都能找到照片，选用的照片也不是每一张都能严格符合要求。有的专题图片资料较多，有的专题图片资料较少，因此各部分之间出现畸轻畸重的现象，在所难免。同时由于编者见闻和时间有限，遗漏和缺陷或恐不少，还希望读者帮助发现和纠正。

为了逼真地反映过去时代的社会风貌，本书尽可能选用当时人留下的照片。在照片资料不足的情况下，也选用了一些当时人的绘画，个别情况下还选用了一点今人的绘画和照片。照相机是十九世纪二十年出现在欧洲的，鸦片战争后不久，就有来华的外国人把当初相当原始的照相机带到了广州。但是我们今天能够看到反映有关中国社会政治生活的照片，从第二次鸦片战争才开始。一个名叫比亚多(F. Beato)的英国随军记者在英法联军进攻中国时拍摄了最初一些照片。无庸讳言，反映近代中国社会面貌、政治生活的照片，绝大部分是由来自各侵略国家的传教士、外交官、新闻记者、军人及打着各种旗号的旅游者。他们留下来的照片虽然只是反映了帝国主义侵略中国的很小一个侧面，今天把它们按中国近代历史的进程稍加编辑，恰好成为帝国主义侵略中国的有力罪证。毛泽东同志指出：“帝国主义和中国

封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程，也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。”任何一本称得上以马列主义毛泽东思想作指导的中国近代史作品，都应把这两个过程科学地、历史地给读者揭示出来。本书也努力按照毛泽东同志指示的这两个过程，使用照片和文字来安排中国近代史的基本进程。从鸦片战争起，帝国主义一次又一次侵略中国，使中国越来越深地沉沦到半殖民地半封建社会中去；人民群众一次又一次起来斗争，包括农民阶级发动的太平天国起义和义和团运动，资产阶级改良派发动的戊戌维新运动，资产阶级革命派发动的辛亥革命运动，都希望振兴中华，使中国获得独立和解放，使中国自立于世界民族之林，但是都失败了。经过十月革命，经过马克思主义在中国的初步传播，一批具有初步共产主义思想的知识分子终于领导了一场彻底反帝反封建的五四运动。从此，中国的革命转入新民主主义阶段，中国民主革命取得胜利的希望就空前地增大了。本书用一组一组照片具体而形象地证实了中国近代史的这种轨迹。读者看过后，是会获得一个比较深刻的印象的。

说到本书的编辑，首先应当感谢解放军画报社。1982年夏天，画报社打算运用图片的形式向她的读者介绍中国近代史。他们找到中国社会科学院近代史研究所。我早有向青年读者通俗介绍中国近代史的奢望，又在工作中对涉及近代史实的图片资料稍稍有所注意，于是便愉快地接受了这一任务。经过商量，决定在《解放军画报》上开辟一个中国近代史讲座专栏，将近代史实分为16讲在画报上连载。第一讲在1982年10月刊出，最

后一讲直到1984年1月方告结束。

这个讲座在《解放军画报》刊出后，受到了军内外广大读者的欢迎。解放军画报社收到的读者来信，有时候日必数起。有的部队来信要求迅速出齐以便在部队开展爱国主义教育；有的城市来信，要求翻印若干套；有的读者来信，表示从中受到教育。这对我无疑是一种很大的鼓舞和有利的鞭策。有鉴于此，长城出版社决定将画报连载的十六讲编印出版，以飨读者。为了加速出书，我一边为画报编写最后的几讲，一边为出书进行修订。我不得不把所有的业余时间都利用起来。我所做的修订，主要是根据已经掌握的照片资料，在画报连载的基础上加以扩充，几乎重写了每张图片的文字说明，增加了知识性，改动了若干已经发现的错误；至于每节前面的一篇简短文章，除个别外，一般未作增删，只是改动了一些明显的错误不妥之处。

为了帮助读者理解，本书还绘制了一些地图。这些地图，都是经我审订的。中国人民革命军事博物馆的陈以声同志精心绘制了这些地图。

应该感谢解放军画报社和长城出版社给我提供了机会，使我能为我军广大指战员和各界读者服务。我还要感谢画报社的编辑陈德通同志以及设计组、制作组的同志，他们为本书的编成花费了很多劳动。对于军内外广大读者的关怀和鞭策，我也要深致谢意。

张海鹏

1983年12月3日于北京

鸦片战争	7
太平天国农民革命	17
第二次鸦片战争	29
沙俄对中国领土的掠夺	37
中法战争	47
中日甲午战争	55
台湾人民的反割让斗争	67
帝国主义在华划分势力范围	75
戊戌维新运动	85
义和团反帝爱国运动	97
八国联军侵略中国	109
一九〇五年的反美爱国运动	127
中国同盟会的成立及其斗争	135
武昌起义和中华民国的建立	145
北洋军阀的统治和人民的反抗	163
五四运动	175

# 鸦片战争

1840—1842年的鸦片战争，是封建的中国变为半殖民地半封建的中国的转折点。

十八世纪七十年代，英国开始把鸦片大量输入中国。到了十九世纪，鸦片输入额逐年增多。英国资产阶级为了抵销英中贸易方面的入超现象，大力发展毒害中国人民的鸦片贸易，以达到开辟中国市场的目的。十九世纪初输入中国的鸦片为4,000多箱，到1839年就猛增到40,000多箱。英国资产阶级从这项可耻的贸易中大发横财。可是，由于鸦片输入猛增导致中国白银的大量外流，并使吸食鸦片的人在精神上和生理上受到了极大的摧残。如不采取制止措施，将要造成国家财源枯竭和军队瓦解。于是，清政府决定严禁鸦片入口。

1839年3月，清朝钦差大臣林则徐到达广州，通知外国商人在三天内将所存鸦片烟土全部缴出，听候处理，并宣布：“若鸦片一日未绝，本大臣一日不回，誓与此事相始终，断无中止之理。”林则徐克服了英国驻华商务监督义律和不法烟商的阻挠、破坏，共缴获各国（主要是英国）商人烟土237万多斤，从6月3日至25日，在虎门海滩当众销毁。

面对清政府的禁烟措施，英国资产阶级特别是其中的鸦片利益集团，立即掀起一片侵华战争叫嚣。英国政府很快作出向中国出兵的决定。1840年6月，侵华英军总司令懿律率舰只40余艘、士兵4,000多名，陆续到达中国南海海面。英国侵略中国的战争正式开始。7月初，英军侵占浙江定海，8月初到达大沽口外。道光皇帝害怕了，连忙撤去林则徐的职务，任命琦善为钦差大臣。年底，琦善在广州与英国侵略者谈判。英军于1841年1月7日突然在穿鼻洋发动进攻，攻陷沙角、大角炮台。1月中旬，琦善被迫答允英国全权代表义律提出的割让香港、赔偿烟价600万元、开放广州等条件。琦善私允英军条件，违背了清廷的指示

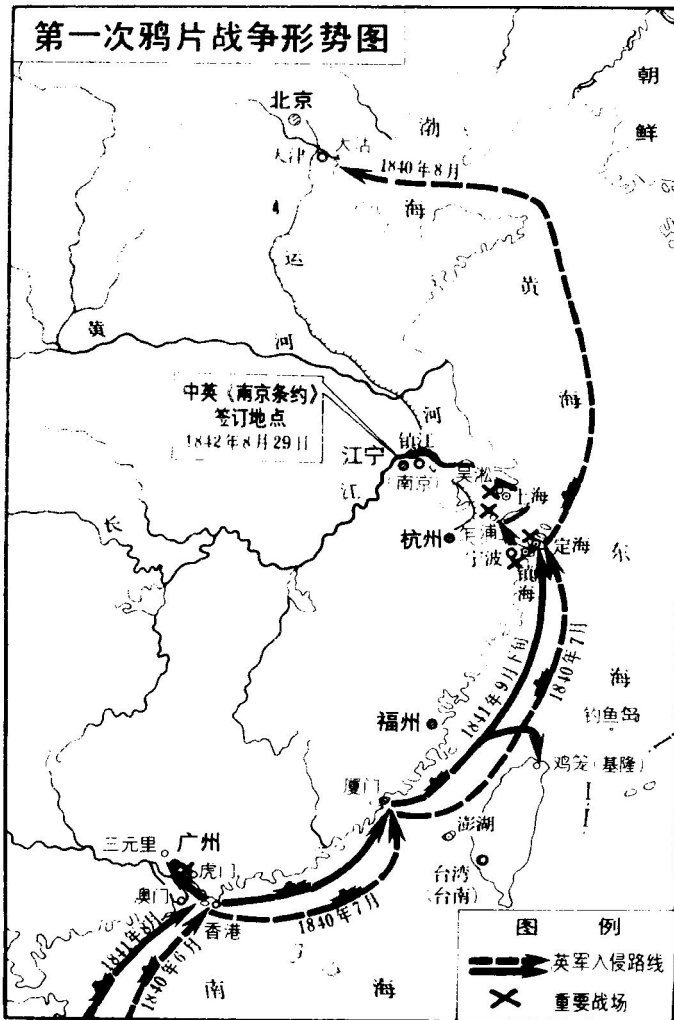
精神，后来受到严惩。但在26日，英军却不待中国政府同意就占领香港。清政府得知沙角、大角炮台失守后立即对英宣战。2月下旬，英军攻陷虎门炮台，水师提督、爱国将领关天培与守军数百人壮烈牺牲。5月，英军逼近广州城外，清军全部退入城内。下旬，新任靖逆将军奕山向英军乞和，与英国订立了可耻的城下之盟——《广州和约》，规定由清朝方面向英军交出广州赎城费600万元。

英国政府不满足义律从中国攫取的利益，改派璞鼎查为全权公使，增调援军，扩大侵华战争。1841年8月下旬，璞鼎查率英舰自香港北犯，26日攻陷厦门。9月英军犯台湾。10月攻陷定海、镇海、宁波。1842年5月，英军继续北犯，6月攻陷长江口的吴淞炮台，宝山、上海相继失陷。接着，英军溯江西上，8月5日到达江宁（南京）江面。腐败无能的清朝政府命令盛京将军耆英赶到南京，于29日与璞鼎查在英国军舰上签订了近代史上第一个不平等条约——《南京条约》。第一次鸦片战争到此结束。

与清朝统治者相反，沿海各地人民始终坚持了反对侵略的斗争。1841年5月广州北郊三元里一百零三乡人民群众围歼英军的战斗，是人民群众自发抗英的高峰。

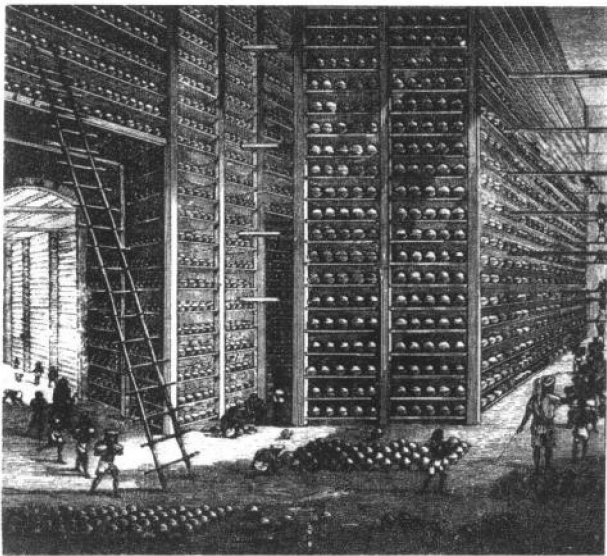
第一次鸦片战争的结果，外国资本主义从中国得到了割让香港，赔款2,100万元，开放广州、福州、厦门、宁波、上海五口通商，以及协定关税权、领事裁判权、片面最惠国待遇等一系列特权，严重损害了中国的独立主权。《南京条约》签订后，美国、法国接踵而来，乘机索取特权，强迫清政府签订了一系列不平等条约。鸦片战争标志着中国近代史的开端，从此中国开始经受更加深重的苦难，中国人民面临着更为复杂曲折的斗争。



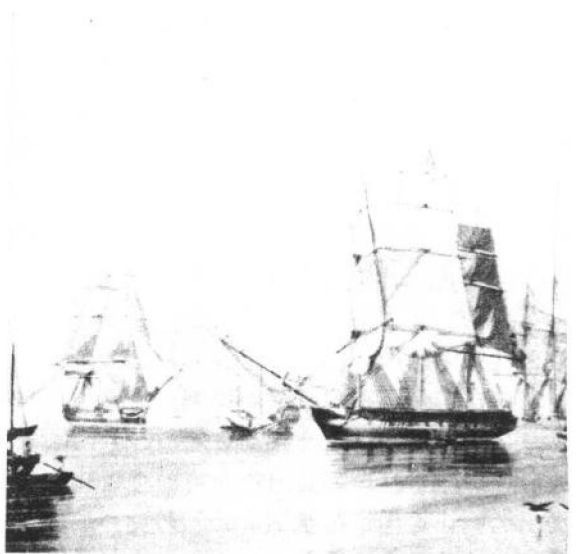


林则徐(1785--1850)，福建侯官(今福州)人，字少穆，进士出身，曾任河道总督、江苏巡抚等职。在湖广总督任上，严禁吸食鸦片，颇具成效。1838年底，他以钦差大臣身份受命前往广东查禁鸦片，不久任两广总督，积极抵抗了英国侵略，是禁烟运动的著名领导人。

英国在印度的殖民地政府强迫孟加拉一带的农民种植鸦片。这是英国东印度公司设在印度的鸦片仓库。



英美等国的鸦片贩子不顾清政府的禁令，把鸦片偷运进中国。这是停泊在广东伶仃洋面的英国鸦片走私船。





关天培(1781—1841)，江苏山阳(今淮安)人，行伍出身，先署江南提督，后任广东水师提督。鸦片战争期间，率兵固守虎门炮台，抵御英军侵略，因无援兵，最后同数百名士兵一起壮烈牺牲。

广州十三行的外国商馆。鸦片战前，这里是经清政府允许的中外贸易的唯一窗口。



璞鼎查(1789—1856)，英国外交官，1841年8月来华任全权公使，扩大侵华战争，迫使清政府签订了《南京条约》。1843年任香港殖民政府第一任总督。



颠地，对华从事鸦片贸易的英国大鸦片商。



马地臣(1796—1878)，英国苏格兰人，大鸦片贩子，对华从事鸦片贩卖的英国怡和洋行的创办人之一。原在印度经商，1818年到广州，1840年被林则徐驱逐回国。

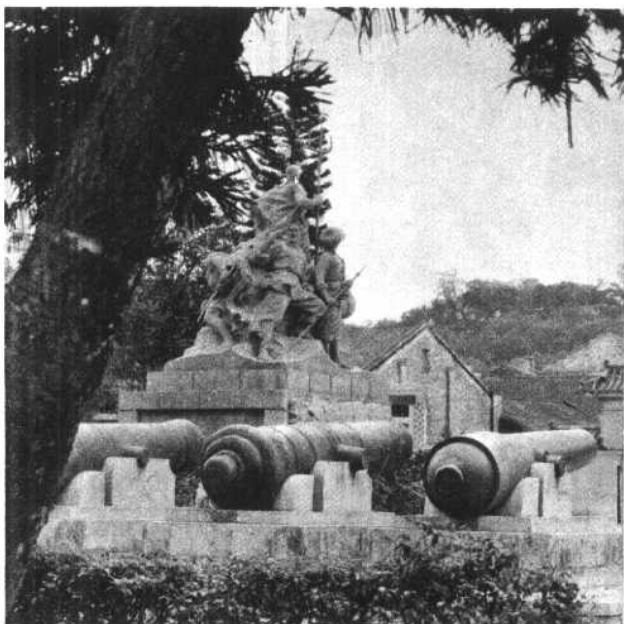




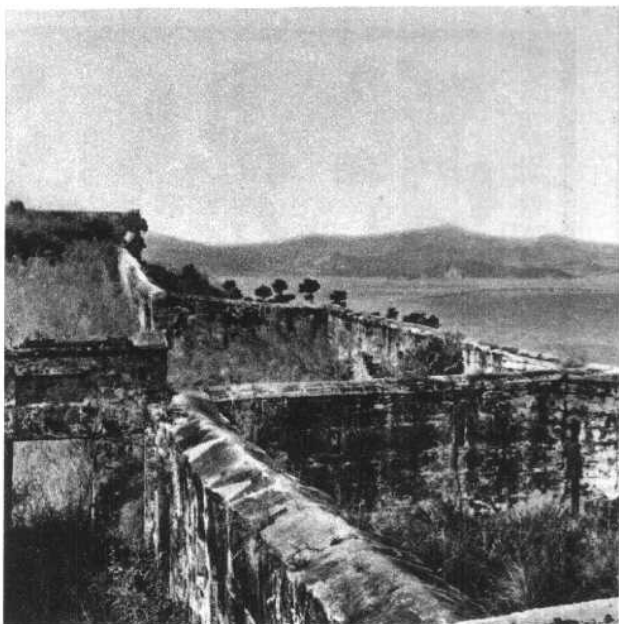
1839年6月，林则徐在虎门海滩主持  
销毁鸦片2万箱。这是销烟池遗址。

近人绘制的《虎门销烟图》。

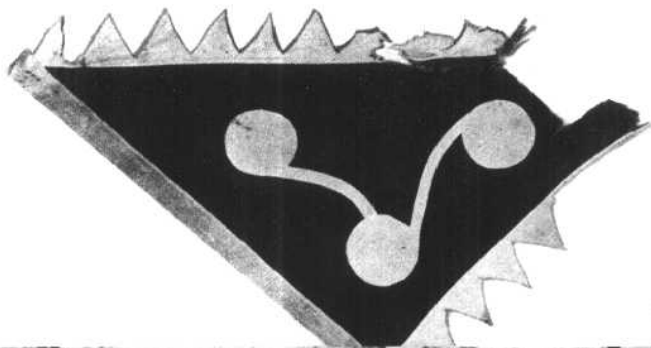




这些火炮，在抗英战斗中曾发挥了重要作用(现陈列在虎门公园)。



虎门威远炮台遗址。



◀ 三星旗，是三元里人民抗英斗争中的指挥旗。

三元古庙，三元里抗英群众在这里设置了临时司令台。



# 昇平社學

道光壬寅八月

管身後者作序

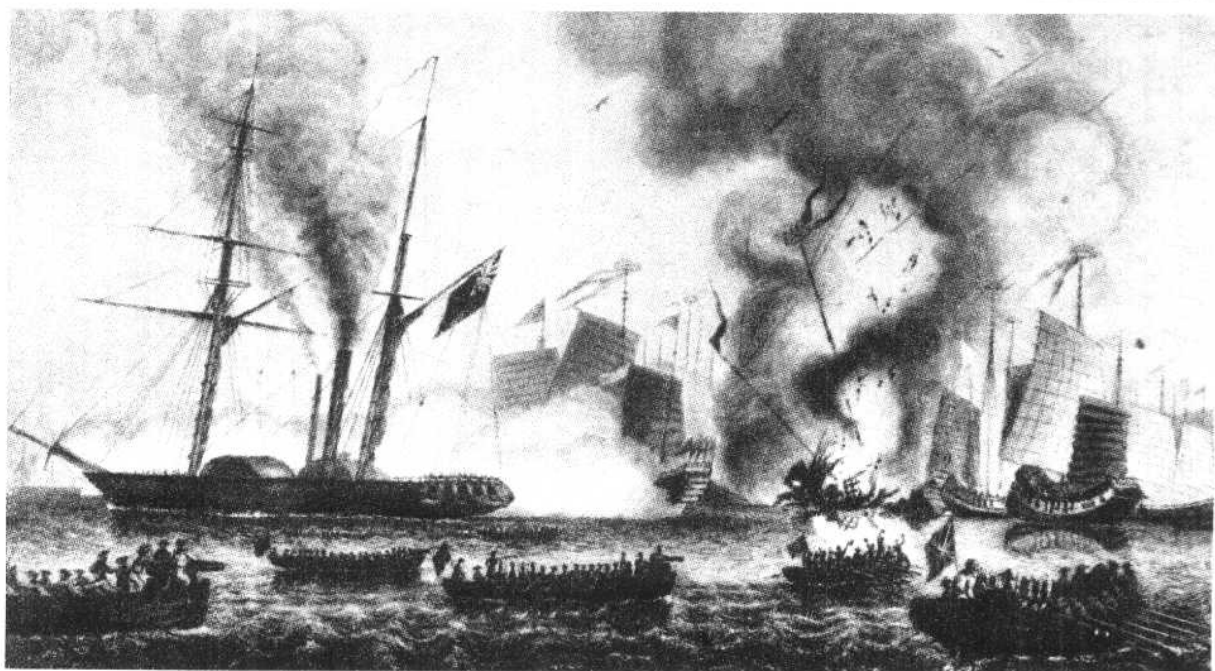
“升平社学”门额拓片。广州附近的社学曾经编练义勇，在抗英斗争中发挥了作用。



三元里人民缴获的英军军服。

三元里西村南岸九十餘鄉，聚於者為不共戴天。英逆事，照得向來英逆素不安分，屢犯八朝，皆攻沙角炮台，戕害官兵，我王上深仁，悉加誅，且示懷柔，彼尚不知感，思猶復包藏禍心，深入重地，亂施火箭，燒害居民，攻及城池，日無吝惡。取差大臣，見城廂內外遭殃，議約戰兵安民。英逆理宜得此好意，即休，胡乃貪勝不知輸，得尺則尺，得寸則寸，容縱兵卒，擾亂村庄，搶我耕牛，傷我田禾，鋤壞我祖墳，淫辱我婦女，鬼神共怒，天地難容。我等所以奮不顧身，圍困嚴律於北門，斬首百量於南岸。尔等逆黨，敢思此時若非我，府尊為尔解此厄，各逆共得保首領以下船子，令爾出亦當途辱為將軍大人無功，揚言於報與百量中堂，其平視我，此地無人實甚。我等因是氣憤成雲，志除妖孽，飽德之義士，發助兵糧，荷鋤之農夫，整軍利刃，務使鬼子無影留存，免落無片帆回國而後已。亦到尔其卜日交戰，為此誓水。

三元里人民討英檄文。



这幅插图，反映了1841年1月在穿鼻洋面英国复仇神号在舢板配合下攻击中国战船的情形。原载1964年英国出版的《对中国的两次鸦片战争》一书。

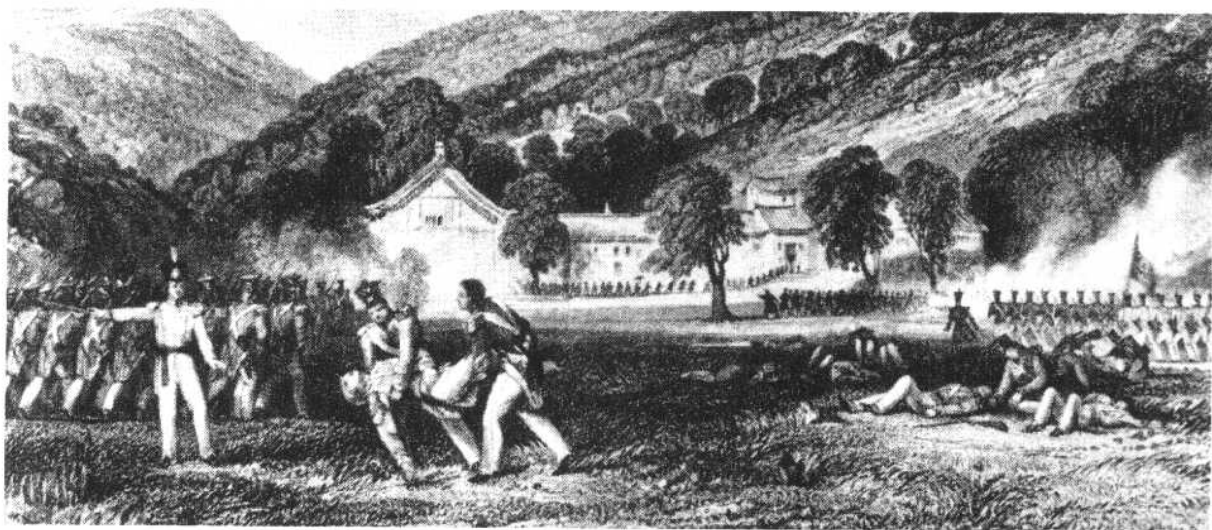
这幅插图表现了1842年5月，英军进攻浙江乍浦，遭到清军的坚决抵抗后，抬着尸体撤退的情景。选自埃德加·霍尔特的《对中国的两次鸦片战争》。



这幅插图，表现了清军抵抗英国侵略军的情景。



英军在中国土地上大肆劫掠。这是1845年英国出版的柏纳德著《复仇神号远征亲历记》一书中的插图。





这幅插图表现了1842年7月，英军从长江上溯至镇江时，遇到守城清军顽强抵抗，在镇江城下与清军肉搏的情形。

清左沃權者示威勢不可稍形畏葸示以柔弱者  
 是以飲道辦理在頑矣臣鴉成性體之則愈滋  
 桀驁乘之必易執範圍作上年蓋諒一次即接  
 旨倣烟土之案餉箱未嘗折一矢缺隨即奏明全  
 具知信必再失章鴉片人即已注船隻沒官他國  
 皆已道化殆矣再三及密而主路適有條陳以  
 取信者多益者恰此奸矣素事之無成殆若  
 於此矣胡矣臨覽華民抗不交完當徑接照  
 嘉慶十一年備案奏明新方接清廷去澳門被  
 夷遂以兵船赴方賜管涉獲徑我師去控文律

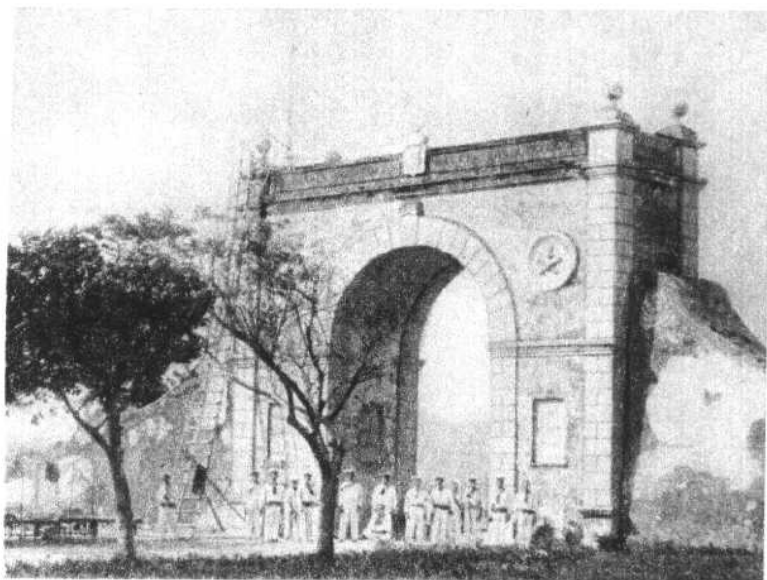
林則徐手迹。



◀ 耆英(1790-1858), 姓爱新觉罗, 任盛京将军, 是道光皇帝派出与英军议和的钦差大臣。他从浙江赶到南京, 在英国提出的侵略条款上签字画押。此后又与英、美、法国签订了《虎门条约》、《望厦条约》、《黄埔条约》。

▲ 1842年8月29日, 清政府被迫与英国政府在南京江面英国军舰“汉华丽”号上签订了丧权辱国的《南京条约》。这是签约时的情形。

▼ 《南京条约》签订后, 英国的主要帮凶美国跟踪而来。1844年7月, 美国迫使清政府在澳门附近的望厦村签订了中美《望厦条约》, 又夺取了不少特权。这是望厦村。



▼ 上海是《南京条约》规定的通商五口之一。它在1843年开港。这是1850年的上海。选自吕贝克著《鸦片飞剪船》一书。

