

上海人民美術出版社

维美杯

全国硬笔书法 新秀大赛

维美杯
全国硬笔书法新秀大赛组委会
供稿

获奖作品集



维美杯 全国硬笔书法 新秀大赛 获奖作品集

维美杯
全国硬笔书法新秀大赛组委会
供稿

主编：黎传绪 魏新龙 樊德康

上海人民美術出版社

沪新登字 102号

维美杯全国硬笔书法新秀大赛获奖作品集

供稿者：维美杯组委会

编者：黎传绪 魏新龙 樊德康

责任编辑：乐 坚 封面设计：杨利禄

上海人民美术出版社出版发行

（上海长乐路 672 弄33号）

全国新华书店经销 上海市印刷十厂印刷

开本787×1092 1/16 印张：8

印数0,001—6000

ISBN 7-5322-1161-4/J · 1098

定价：7.60元

維美杯全國硬筆書法新秀大賽

一九九二年
十月十日

書苑新葩

維美杯全國硬筆書法新秀大賽

楊成斌
一九九二年
十月十日

芳林新葉催陳叶
流水前波讓後波

一九九二年八月
白棟材

普及和提高书法
艺术

一九九一年九月八日老人王首道于北京

弘扬民族文化
人才推出新秀

为维美杯全国硬笔书

法大赛题

五九一秋方强

推广硬笔书
法艺术高峰

祝贺维美杯全国硬笔书法新秀大赛

一九九一年秋 李公朴

书苑奇葩

艺林新秀

为维美杯全国硬笔书法新秀大赛题

辛未年秋裴丽生敬书

弘揚民族文化
發展書法藝術

一九九二年五月五日 王芳吉

雄姿
彩星
列

維美杯賽之有 幸承中社
團之義意 於京華瑞德堂

賀《維美杯》書法新秀大賽
以馬列主義、毛澤東思想
為指導，建設有中國特色的
社會主義文化。

梁必業 一九九二年
十月一日

蒼松勁翠
新竹昂然

祝賀維美杯全國
硬筆書法新展大會
一九九二年十月一日

苗新林花

秋后 萧文政

弘揚書藝
推陳出新

江書文建

九三六

前 言

为弘扬民族文化，普及与提高我国硬笔书法艺术，发现新人，推出新秀，南昌市硬笔书法协会、江西油脂化工厂、中国书法家协会、中国老区建设促进会、中共南昌市委宣传部、中国书协江西分会、南昌市社会科学联合会、南昌市文化局、南昌市旅游局、南昌教育学院、南昌市城市雕塑办公室、上海人民美术出版社、《书法报》社、《江西广播电视报》社等，联合举办了维美杯全国硬笔书法新秀大赛。本届大赛得到了许多老一辈无产阶级革命家和各级领导的亲切关怀和热情支持；中国书法家协会首次正式参与硬笔书法赛事，选派全国著名书法家组成阵容强大的大赛评选委员会。因而使本届大赛达到我国硬笔书法竞赛的最高规格，为海内外硬笔书法家和爱好者所瞩目。本届大赛规模宏大、盛况空前、人才辈出、新秀如云。优秀作品争奇斗艳、各领风骚、千姿百态、竞放异彩，充分显示了我国硬笔书法艺术的卓越水平，展示了我国硬笔书法艺术数年来迅速普及、提高的丰硕成果。本届大赛继往开来，进一步确立了硬笔书法在艺术世界中的地位，进一步推动了硬笔书法的蓬勃发展。毫无疑问，本届大赛将作为一座里程碑而载入中国硬笔书法史册。

硬笔书法是中国书法艺术发展到现代社会而绽开的一朵奇葩。硬笔书法活动此起彼伏，硬笔书法艺术日臻成熟，无可辩驳地证明了其无穷的生命力和光辉的前途。硬笔书法已和毛笔书法成为中国书坛上竞相开放的并蒂之花。硬

笔书法是艺术性、实用性、群众性的高度统一，是传统艺术和现代艺术的完美结合。硬笔书法的诞生，为我们展现了一个无限广阔的艺术天地。“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”。广大硬笔书法爱好者正在努力实践、努力探索；硬笔书法艺术正在不断普及、不断提高。我们豪情满怀、信心百倍，我们坚信：硬笔书法艺术将自立于艺术世界之林，硬笔书法艺术将光照千秋。

现在正是硬笔书法艺术的春天，我们辛勤地播种、耕耘，我们将拥抱硬笔书法艺术的硕果累累的秋天。

黎传绪

一九九二年五月

领导题辞

张爱萍 (中顾委常委)
王首道 (中顾委常委)
杨成武 (原全国政协副主席)
方 强 (中顾委委员)
白栋材 (中顾委委员)
裴丽生 (中国老区建设促进会会长)
李 真 (原解放军总后勤副政委)
肖文玖 (原北京军区副司令)
刘炳森 (中国书法家协会副主席)
胥光义 (全国政协常委)
王道吉 (中共南昌市委宣传部分部长)
梁必业 (原中国人民解放军总政治部副主任)
梁文建 (江西油脂化工厂厂长)

得奖名次

一等奖 成年组

马塞福	林釜生	宋培卿	徐 章	陈伟国
高保岭	向 蹇	陈信才	金林生	刘荣秀
李 文				

一等奖 少年组

杜留纪	郑庆伟	黄咏进	饶 莹(女)	丁 鼎
李 植	(女)			

二等奖 成年组

王 刚	袁启振	葛松寿	刘翻天	项葛林
熊养树	赵福良	郭春恩	冯朝福	代碧云
彭小平	施新宇	杨 剑	施建锋	张德树
黄伟农	武 磊	陈培志	赵小春	卢德龙
王新江	陆 云	饶云龙	傅 涛	王国宗
胡宗文	金小萍	张爱萍	徐 丹(女)	马有林
宋卫东	王陵生	吴少华	寒 杨	李有来
陈永明	程宝仁	徐 铭	郭政华	陈卫疆
夏再兵	陈 进	余乐军	叶建林	龙相东

利 平	聂长利	涂正生	宋廷功	李 彬
王维荣	曾 频(女)	帅裕国	徐化难	
二等奖	少年组			
杨小军	邹 冰	龙德华	郭鉴金	文 海
徐 海	邱 昕	陈文定	麦明将	吴雪峰
李 理	唐 臻	凌 敏	包伟赟	刘 文
刘莹莹	胡 伟	涂 茜(女)	涂 翔(女)	李 洋
张江伟				
三等奖	成年组			
江叔华	杨志高	苏 仁	黄贵深	张双成
虞恩大	栾惠民	王繁昌	郭明勋	施定全
邱忠益	刘稼晨	汪习之	丁晓光	庄海平
王远奇	陈金清	陈昌健	黄岳逢	谢荣生
沈国和	黎传琦	欧阳维忠	陈杨雄	杨锦川
徐荣鉴	王汉余	张伯陶	潘旭光	李 峰
宋忠平	卢小东	刘宝玉	林黎明	李益民
曹林飞	胡万平	蔡永建	黄国柱	魏鉴冈
黄建新	黄少安	尚德琪	巴 特	郭继国
汪国兴	万耀奎	王德敏	傅华荣	沈金梅(女)
杜红军	雷鹏飞	李万清	张亚峰	孙 锐
李志宏	翟铁仁	卜端前	汪成禹	周其华
颜艳平	谢 军	袁质彬	石献军	陈进顺
金有艺	王端平	阮刚强	解西方	杨京华
刘同彬	余 望	杜立春	郑文荣	王 元
何文国	张绍林	赵祉强	胡晓亮	杨 勇
胡克龙	廖剑锋	傅绍伟	缪建飞	吴永革
黄东民	陈 晖	王传善	郁玉成	刘铭宏
三等奖	少年组			
方 成	李 琼	曾文林	卢 晨	许俊晓

一從大地起風雷便有積生白骨堆僧是
愚氓猶可訓妖為鬼域必成災金猴奮起
千鈞棒玉宇澄清萬里埃今日歡呼孫大
聖只緣妖霧又重來
毛澤東詩一首
林釜生書

一等獎 林釜生 43岁

一等奖 宋培卿 36岁

永和九年歲次癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭脩禊事也
 群賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水
 列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛取之無盡
 所以興懷其致一也後之視今亦猶今之視昔悲夫故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之視今亦猶今之視昔悲夫故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷

東坡先生志淡曰徐李西骨

生為文湖州

洋崎詩帖余少時學之今猶然真宋徽宗金書耳米元章堂春
道君諱心以橫十字為始黃真迹體米自跋云少子顙行王松石
之字也蓋宋人畫多以字原為宗如山谷東坡是也惟蔡尺
諱少字聖公其少許為是以為宋朝第一畢竟出在坡之上
山谷直以品第在坡專門不為

即蘇軾真昌東神家遺筆也

米元章年初春上殿後開之為之評傳筆以不續

