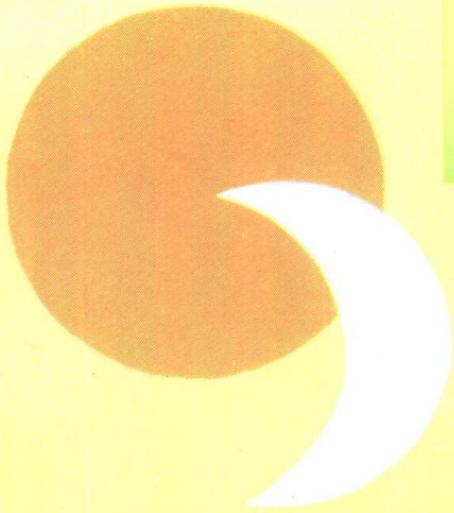


中华历史名人

章太炎



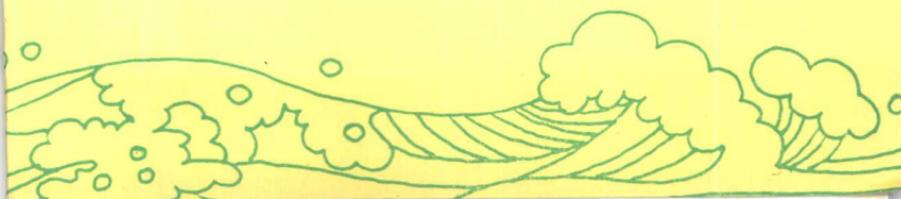
新蕾出版社

陆荣椿

中华历史名人

章太炎

新蕾出版社



[津]新登字(90)004号

责任编辑 李艺风

《中华历史名人》丛书

章太炎

陆荣椿

*

新蕾出版社出版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本 787×960毫米 1/32 印张 4.5 插页 3 字数 63,000

1993年5月第1版 1993年6月第1次印刷

印数：1—3,000

ISBN 7-5307-1093-1/K·31

定 价：3.10 元



编者的话

具有悠久历史的中华民族，以其勤劳、勇敢闻名于世，他们所创造的辉煌灿烂的历史文化，源远流长，博大精深，堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史，造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物，他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内，为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展，做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲，也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世，为了弘扬民族的优秀文化，继承民族的光荣传统，激发年轻一代的爱国热忱，增强其自强不息之民族精神，我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名，以时间为序，每个人物单独成册，每册五六万字，以传记的形式介

《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩，使广大青少年能够从中汲取营养，塑造与形成中国当代的民族精神，去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者，多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则，力求以史实的准确性为第一要素，叙事写人，不演绎，不杜撰，不编造，对人物的评价客观、公允、准确，合乎历史唯物主义的基本原则，文字尽可能的生动活泼，以增强可读性。本套丛书，无论从选取材料上，还是写法上，都力求有所突破，希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书，共 100 册。在较短的时间内，一次同时推出，是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列，引起读者的注意，满足社会的需要。但由于时间仓促，错误和疏漏在所难免，希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992 年 10 月

陆荣椿

弘扬民族优秀传统 铸造华夏辉煌未来

特约审稿人：

尚明轩 刘泽华

黄宣民 罗宗强

冯尔康 裴效维

罗宏曾 王 真

顾问 萧 克

主编 顾传菁 李福田

策划 门腾樑 宋子衡

编委会(以姓氏笔划为序)

文秉勋 李知光

李树人 李福田

吴恩扬 张殿英

国荣洲 郑秀桂

顾传菁 耿志远

殷瑞渊 郭占魁



目 录

民族主义思想的孕育.....	3
俞门受业读经书.....	7
也来宣传变法维新	13
剪辫以明反清志	21
在日本的惊人之举	27
“爱国学社”与两篇反清文章	33
“苏报案”的“主犯”	42
铁窗生涯	51
东京《民报》任主笔	59
民国初建的日子里	75
回国后的表现·从拥护袁世凯到反对袁世凯	
“时危挺剑入长安”	95
中年续婚·北京:被软禁三年	
护法军政府秘书长.....	115
为民国的“久安”开药方.....	120
力主抗日.....	126
讲学苏州城.....	134



章太炎(1869—1936)名炳麟，字枚叔，太炎是他的别号，出生在浙江余杭县一个书香门第。祖上曾十分富有，到他父亲一代，由于频遭战乱，家道中落。

他少年时就萌发了反抗清朝统治的民族主义意识，随着年龄的增长，耳闻目睹清王朝的反动、腐败，这种意识日益加强。他聪明好学，十六七岁就读经、史和诸子百家。后师从著名学者俞樾，深入研读古文经学及文字训诂学。甲午战争中国战败，他参加了康有为、梁启超发起的“强学会”，奋然走出书斋，应邀担任《时务报》编撰，因与保皇派思想分歧而离去。后又在杭州、武昌、上海几家报刊担任撰述，主张排斥清廷统治、革新政治。1898年“戊戌政变”发生，由于清政府通缉康、梁“余党”，章太炎被迫去到台湾、日本暂避。义和团运动

的兴起和八国联军的入侵，进一步暴露了清政府的腐败和无能。为了表明自己的反清决心并与改良派彻底决裂，他毅然割辫，修订和刊行了反清政治倾向鲜明的综合性论文集《訄(qiú)书》，撰写了《序〈革命军〉》和《驳康有为论革命书》，因而构成了鼓吹革命、反对清廷的“罪状”，被捕坐牢三年。1906年出狱再度流亡，在东京参加了同盟会，担任同盟会机关报《民报》主编。辛亥革命爆发后回国，受聘于孙中山任总统的民国临时政府，担任总统府枢密顾问，积极进行结束清朝专制统治、建立民国和反对袁世凯称帝的斗争。

1917年7月，孙中山从上海到广州，组织护法军政府，他随同到广州担任军政府秘书长。护法运动失败后回到上海。在相当一段时间里，章太炎的政治活动经历了错误和失败，走过艰难曲折的道路。

此后，他渐渐落伍，直到1936年逝世前，定居苏州，主持“章氏国学讲习会”，俨然成了一位宣扬“尊孔读经”的学者。不过章太炎晚年力主抗日，谴责国民党“攘外必先安内”的反动政策，说明他始终还是把国家的利益、民族的前途放在第一位的。

民族主义思想的孕育

在中国近代史上，凡是主张资产阶级民主革命的人，无不具有强烈的反帝或反清的民族主义思想。孙中山、黄兴、徐锡麟、秋瑾如此，章太炎、邹容等也如此。孙中山就曾经强调：民族主义是国家图发展和民族图生存的宝贝。这当然是由于帝国主义列强的对华侵略、清朝统治者对汉族人民的残酷压迫，以及儒家正统的民族思想熏陶造成的结果。

说起章太炎的民族主义思想，不能不提到青少年时代家庭所给予他的影响。其中，又特别要谈及章太炎的外祖父朱有虔先生。大约章太炎九岁那一年，外祖父朱有虔从老家到余杭女儿家暂住，接受太炎父亲的要求，担任了小外孙的启蒙老师。朱老先生也是读书人出身，知识比较渊博，古文根基扎实。他指导少年太炎读经书，努力做到循循善

诱，不拘一格，讲解认真，要求严格。因此，四年下来，使章太炎初步掌握了一些诵读经史典籍和文字训诂方面的入门知识。与此同时，富有民族思想的朱有虔在授课之余，也常常有意无意地向早慧的外孙讲一些不能在公开场合讲的“明清遗事”。有一天，在书房讲完日课之后，他又向太炎粗略地谈起清代人蒋良骥编撰的、记录清初几代内阁档案材料的《东华录》一书，特别讲到书中所录的清初著名文字狱——曾静案的始末。所谓“曾静案”，是指清雍正七年（公元1729年）间，湖南学人曾静接受已故明代遗民吕留良著书宣传“攘夷”（指反清）的思想影响，派人鼓动当时的川陕总督岳钟琪（岳飞的后代）举兵反清。不料，胆小狡诈的岳钟琪立即向清廷告密。结果，已死的吕留良被掘坟戮尸，他的后人、两个门生和家属、以及刻书人、藏书人共数十人惨遭杀戮，曾静最后也被处死。

说完这段故事，外祖父身子往椅背上一靠，情不自禁地感叹道：

“可见，夷夏之防，同君臣之义一样，不能不严格啊！”

少年章太炎听完这案件，心头很不平静。而外祖父这几句意味深长的话，他又是第一次听到。于是，他禁不住问道：

“外公，您这些话过去有谁说过吗？”

“当然有的！”朱老先生看了外孙一眼，肯定地回答。

“那么是谁呀？”太炎追问道。

“远的有孔夫子；近一点嘛，有王船山、顾亭林两位前贤！尤其是王船山这样说过：历代亡国，无足轻重，但南宋之亡，则连衣冠文物也亡掉了。他这是指具有悠久文化的汉族人民反而遭受没有文化的元代统治者所压迫、奴役这一惨痛史实！”

听到这里，太炎突然冒出一句话：

“这样说来，明朝与其亡于清，反不如亡于李闯呢！”

见外孙年纪不大，竟然很有些见解，朱老先生不免又惊讶，又高兴。但他深怕隔墙有耳，招来祸患，便压低声音对外孙说：

“现在就不必讲这个话了。当然，假如李自成真的得了明朝天下，他自己虽然不好，但他的子孙未必也都不好。不过，今天不必再做这样的结论就是了。”

外祖父的这一番启蒙，对于章太炎民族主义思想的形成和发展，起着十分重要的作用。

章太炎 13 岁的时候，眷恋故土的外祖父回老家了。父亲章潜便继续指导着太炎的学业。章潜

也是具有民族思想的文化人，只是很少流露于表面罢了。他的书房里就藏有《东华录》之类的书。后来，课余喜欢翻阅父亲藏书的章太炎，找到这些书，以及从其他途径得到记载有清兵入关后大规模屠杀汉族人民史实的《明季稗史》（内有《扬州十日记》、《嘉定屠城记略》等篇记载）偷偷地阅读之后，越发滋长了民族主义思想，也越发增加了对清朝统治者的憎恨。当章清察觉了儿子有这种“光复汉绩”的民族主义思想时，也没有加以禁止的意思。

章太炎 23 岁那年，父亲病逝。但老人在临咽气前却有一番不寻常的遗嘱：“我家进入清代已有七八世，先辈去世时都用‘深衣殓’（指穿着传统的士大夫家居时的衣服入殓），我也不敢违背这一家教，千万不要给我穿上清代式样有花纹织补的官服！”对于这一遗嘱，家人当然照办。章太炎当时聆听了父亲这番流露出民族思想的嘱咐，不禁深受感动。过了许多年后，他也没有忘却这件事。

俞门受业读经书

从 23 岁开始,章太炎到杭州诂经精舍,在著名经学家俞曲园(俞樾)先生指导下,埋头读书整整 7 年。这是他学问上获得长足进步,奠定日后成为“国学大师”基础的一段关键性岁月。在此之前,他一直在家就读,虽有外祖父和父兄的辅导,总的说来,由于缺乏名师指点和严格训练,学得不深和没有系统。而从此之后,情况就不同了。

坐落在美丽的杭州西子湖边孤山一带的诂经精舍,是清代嘉庆年间为培养有志于研读经学的儒生而建立的一座颇具规模的书院。书院的主持者历来都是当代的名儒。因此,省内外许多青年学子都以能进入这座书院读书而感到庆幸。章太炎也是这样。更让他为之心动的是,他觉得自己的治学路子同诂经精舍当时的山长(相当于今天的院长)俞曲园相近,跟着受业一定会有所得。因此在

父亲去世后，他便到杭州请求入学。英年自负的章太炎原来以为，自己在家读书多年，水平高出同辈一头，入学应当不成问题。哪知向俞老先生一提此事，却几次未蒙允许。只是在章太炎坚持申请，并且较好地答对了俞老先生所出的几道颇费脑筋的考题之后，才被准许进入环境清幽而读书气氛浓郁的诂经精舍大门。

俞曲园（1821—1907），浙江德清人，清代道光年间中过进士，做过翰林院编修、河南学政等不算小的官，后因在一次主持地方考试中被指控犯有“割裂试题”的过失，遭到弹劾而罢官，从此便专心从事于讲学及著书。他曾先后主持过苏州紫阳书院、上海求志书院，主持诂经精舍则长达30余年。俞曲园是清代晚期在与整理古籍相关的文字、音韵、校勘、训诂方面造诣很深的“朴学”大师，知识渊博，治学严谨，继承了顾炎武、戴震、王念孙、王引之等清代著名学者的文风和传统。他一生著述很多，著名的有《群经平议》、《诸子平议》、《古书疑义疏证》等。

章太炎师从俞曲园，沿着师生共同崇尚的古文经学派的治学方向，深入研读儒家经典，包括《易》、《书》、《诗》、《礼》、《春秋左传》，兼及周秦诸子百家，并在文字音训等方面下功夫。由于好学深

思，不迷信前人的既定看法，他在开头两年就一口气写出了读书心得或析疑性质的笔记《膏兰室札记》四册，其中不乏一得之见并具有某种学术价值。因而，有 30 多篇被老师俞曲园收入他所主编并定期刊行的《诂经精舍课艺》一书中。又过了几年，章太炎在研读《左传》及有关资料的基础上，写出了长达 50 多万字的《春秋左传读》。这本书稿，是站在古文经学派的立场，同持有今文经学派观点的常州人刘逢禄相驳难的，部分曾公开发表。章太炎为了表示尊重老师，曾将书稿呈送俞曲园审阅。俞曲园虽也崇尚古文经学，但读了学生的这部书稿后却不客气地摇头说：“虽然观点有些新奇，终不免牵强附会，你以后会后悔的！”这几句话，无异于给兴头上的章太炎泼了一瓢冷水。他内心虽还有些不以为然，锋芒到底收敛了一些。随着以后学术思想的变迁，他终于放弃了书中原有的观点。

不过平心而论，俞曲园老先生还是从心底里喜欢章太炎这个高材生的。这不只由于章太炎聪明好学，善于独立思考和发现问题，不是那种只会死读书、钻故纸堆的平庸青年，也由于章太炎那种不畏学术权威、敢于发表自己见解的争鸣精神。因此，对章太炎是抱有某种期待的，可能也包含着由他来继承自己的事业的意思。而章太炎呢，也是十