

中医外治法類編

董建華題

李超 主編

湖北科學技術出版社

中医外治法类编

(原名:《理瀹骈文》)

李超 主编

湖北科学技术出版社

主 编 李 超

编 者 李 超

刘佑华

杨梦兰

中医外治法类编

李 超 主编

*

湖北科学技术出版社出版 新华书店湖北发行所发行

湖北省咸宁市印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 17印张 5插图 357,000字

1977年8月 第1版 1987年3月第2次印刷

ISBN7-5352-0004-4/R·0001 (精)

ISBN7-5352-0034-6/R·0009 (平)

统一书号: 14304·125

印数: 1—4,730 定价: (精) 4.80元
(平) 3.50元

序

这本《中医外治法类编》，是北京中医学院一九五七年级李超、刘佑华、杨梦兰几位同学编辑的。由于我给他们讲授《各家学说》课，讲到吴师机和他做的《理澹骈文》时，叹惜这部书既有很好的内容，尤有实用的价值，只是编写的体例不恰当，便不仅把这位老先生丰富的外治经验埋没了，连许许多多极有效用的外治方法，也不为人所重视。几位同学立即互励互勉，以整理《理澹骈文》，发挥祖国医学丰富多采的外治疗法自任。我亦从旁赞襄，他们终于课余之暇，整理出这样一本书，青年人一往直前的朝气，真是令人十分可爱和可佩！

外治疗法，在祖国医学中具有极其悠久的历史，针灸固无论矣，如《灵枢·经筋篇》治筋急的马膏膏法；《灵枢·寿夭刚柔篇》治寒痹的药熨法；张仲景治津液内竭的蜜煎导、土瓜根导、大猪胆汁导，以及治肛蚀的雄黄薰法、百合变渴的百合洗方、蚀于下部的苦参汤洗法等外治法，都不只是文献上的资料，而是都可以通过实践，必然会得到验证的。所以徐大椿有“汤药不足尽病”之论，并大为欣赏薄贴疗法的功效。他说：“人之疾病，由外以入内，其流行于经络藏府者，必服药乃能驱之；若其病既有定所，在皮肤筋骨之间可按而得者，用膏贴之，闭塞其气，使药性从毛孔而入其腠理，通经贯络，或提而出之，或攻而散之，较之服药尤有力。”这不仅是有力地说明了外治法的效用，尤其是把外治法提高到理论上来了。关于这一点，吴师机是做得很出色的。

吴师机汇萃了八九十种不同的外治疗法，其中包括几百个有效的方药，集外治疗法的大观，可谓前无古人。更重要的是，他并不是“徒恃一二相传有效之方，自矜捷径秘诀”，而是他笃学力行，善于运用内治诸法之理，推而及于外治诸法。他说：“外治必如内治者，先求其本，本者何？明阴阳，识藏府也。通彻之后，诸书皆无形而有用，操纵变化自我，虽治在外，无殊治在内也。”他又说，“外治之理，即内治之理；外治之药，亦即内治之药，所异者，法耳！医理药性无二，而法则神奇变幻。”这一点很重要，医理没有会通，方法就不可能信手而至。先把理会通了，则内治诸方，无一不以供我外治的使用。吴师机抓住了这一点，所以理中、建中、六君、六味、养心、归脾等内服的方药，他都可以变化成外治法来使，这样便大大地打开了外治法的境界，无一药、无一方不可以施之于外治了。

《理论骈文》这书，确是一部切合临证实际运用的好书，它虽然在强调外治法，但却是充分地运用了辨证施治的理论；它不仅推广了许多内服方药的效用，同时把广泛流行在民间若干的外治方法方药集中起来，使其传之永久而不替。所有诸方诸法，又便于使用，尤合于当前广大农村的运用，这些都是最值得我们注意的。至于这本书的缺点，吴师机自己亦很清楚，正如他在《略言》里所说：“或言未分门类，方不尽可用，语亦过深，此诚所短，拟于文中，摘其精方，更博采他书，益取其精，先列辨证，次论治，次用药，并为之注解，眉目既分，义理亦出，衰年精力不逮，愿俟诸后之君子焉。”说明他是本来要想改写这本书的，由于年衰力弱，没有办到。几位同学把吴师机遗留下来的光荣任务，担当起来了，而且以治法为纲，以病证为目，诸法与膏药并重，分门与条贯兼赅，比起苏州官医局仅选刻三十几个膏方，而名之曰《理论骈文摘要》者，要高明得多。有了这

本书的刊行，祖国医学丰富的外治法，可以充分发挥作用，以维护社会主义建设和劳动人民的健康，同时也可以引起医学界大家对外治法的重视。在这基础上，不断地搜集整理，使存在于各种文献中以及广大群众中的外治法，尽量地发掘出来，得到整理提高，则几位同学这一改编工作的发凡，于学术的整理，人民的健康，都大有裨益。

任应秋

1964年2月14日北京

序

从医学史的角度来看，整个祖国医学在近百年阶段中，由于帝国主义的经济侵略和文化侵略，是没有什么显著发展的，而传统的外治法（特别是薄贴）却巍然发展起来。外治法的发展表现于（一）应用范围的广泛，（二）理论的建立，（三）出现了一部总结性著作——《理瀹骈文》。

《理瀹骈文》的作者吴尚先（公元1806~1886年），字师机，原籍浙江钱塘人。他本是个书生，并且中过举人，可是当他行医时，却不以“儒医”自居，不搞“大方脉”，不用内服药，竟然专搞外治法。他主要使用薄贴（膏药），来治疗大人小儿的一切内症和外症，积年累月地为农民大众的健康服务。这在当时确属一种创举，所以海宁许辛木在序文中说：“天不爱道，而钱塘吴尚先始专用薄贴以治内，则伊古以来，未之有也”。此外，他还采用其他外治法，例如：敷、熨、熏、浸、洗、擦、坐、噓、嚏、缚、刮、拔罐、推拿、按摩等，可以说把历代劳动人民所创造的一切外治法都广泛地加以高度利用。

吴氏认为：“外治之理，即内治之理；外治之药，亦即内治之药，所异者法耳。”又认为：“膏方取法，不外于汤丸。凡满丸之有效者，皆可熬膏；不仅香苏、神术、黄连解毒，木香导滞，竹沥化痰，以及理中、建中、调胃、平胃、六君、六味、养心、归脾、补中益气为常用之方也，……昔叶天士用平胃散，炒熨治痢，用常山饮，炒噓治病。变汤剂为外治，实开后人无限法门；吾之用膏，即本于此”。有关外治的理论，吴氏还有不少精

辟见解，详见于书中《略言》和《续增略言》部分，这里就不再介绍了。

由于外治法使用简便而有效，适应范围也很广泛，一般轻症受治之后可以照常操作，不致妨碍生产，所以特别受到劳动人民的欢迎和拥护。更由于外治法对于“不肯服药之人，不能服药之症”也能发挥治疗作用，所以对衰老、幼稚患者以及许多急症都很适宜。并且外治法往往可以治愈“大方脉”所不能解决的病症，例如有些慢性病人，曾经“数医而无验，……初请得一纸膏以去，窥其意若不甚释。然至三四易，已脱然踵门而谢曰。吾谓所谓高乎者多矣，此独不烦饮药，不待切脉，窃以为疗之难，而竟得愈之易！”（见原书吴官业序文）因此，远近患者来请吴治疗的，每天常一二百人次，甚或三四百人次。这都说明外治法的疗效是很高的。

《理瀹骈文》一书，总结了当时应用外治法的经验，并且经过作者十几次修订，内容是很丰富的。自序中说：“历二十寒暑，稿经十数易，而刻板凡三次，……初印于同治四年（1865年），次印于同治九年（1870年），三印于光绪元年（1875年）。”影响所及，在当时江苏、浙江、安徽、山东诸省医家间有行外治法者。亡友艾茂斋先生，河北武清人，也是精于外治的医家。他对外感表证常用自制回生丹（即以灵感痧药50分，卧龙丹10分，麝香3分，混合研粉）取嚏，效验甚捷；对某些肢体肥大证，往往用按摩、过峡等手法取效。他虽然也用些汤丸，似乎以外治为主的。

解放后，《理瀹骈文》由人民卫生出版社影印发行，医务界更有多人撰文推荐。照理说，外治法从此得到推广普及，不会成什么问题的。但是由于原书是骈文体裁，字句古奥，非一般文化水平所能领会；而所有外治法又多散见于小注中，医家想

要掌握也有一定困难。这样，原书的体裁可能对外治法的推广，带来某些障碍。这不能说不是一种缺点。

我院1957年级李超、刘佑华、杨梦兰诸同学，有鉴于此，在课余之暇，将原书所有外治法分门别类摘出重编，并对各种外治方法稍加诠释，使人易解易用。名为《中医外治法类编》。他们更依各科病症编出索引；以便一检便得。我认为：这样的工作，可以弥补原书的缺点，对于继承发扬祖国医学遗产，特别是对进一步推广近百年来突出发展的外治法，是有功的。因略书书所见，以为之序。

宋向元

1963年10月14日于北京中医学院

序

《理瀹骈文》为祖国医学外治之全书，名曰外治，非仅治外形之肿疡疾患而已。其于内科各症靡有或遗，大之若伤寒中风、若肿胀疟痢以及症瘕积聚，小之若呕哕泻泄、若气滞痛痹以及便结疝气。举凡老弱病、妇孺病皆为全备。特借药物之功能，毋病机之变异。采用外治之方法，如摊贴、如涂敷、如熨如灸、多种多样之措施。投而取效，是诚对医理药性钻研有素，探讨高深之佳搆。惟以名称炫奇，文体骚俚，以是通者忽之，浅者难之，宜乎其未能广传。同学李超、刘佑华、杨梦兰三同志，习医于首都之中医学院。得识此书之未见通晓之原由，欲为倡明达于易学易懂与易用，乃共约发挥集体之力量，将原书文中所述及之成方成法，不拘繁简，概为详加考订，分类编排，非但累黍无若，抑且纲举目张。如是次序井然，了无遗漏。如此册后，对原书举法可以索方，因证可以择药，有是册后，对原书自易于读习，便于检阅，可以广其传，可以大其用。然则此册之编排，对原书不惟兼重且要，实具羽翼之功。启迪来学，福益疾患，曷其有极，愿共拭目以待之，岂徒以好名，赘举所拟为稿成索序于予，予疏陋不文，爰是望实以记之，是为序。

东莱方鸣谦谨于首都隆福寄寓

一九六三年冬月

致 读 者

中医历史悠久，源远流长。今奉献读者的，是一部内病外治专书，即《理瀹骈文》。其特点：在肌肤或感官上施以不同治法，以疗内脏的各种疾病。实为一部独特的中医名著，在中医宝库中占有一定的地位。

一、作者简况

原作者吴尚先，字师机，清末咸丰时（公元1806～1886年），浙江钱塘人。中举后即以医为业，且在乡里专攻外治。他以创新精神，既脱离了旧的时俗，又开拓了新的学术领域，在医学上别开生面。正如海宁许楣在序言中说：“而钱塘吴君尚先，始专用薄贴以治内，则伊古以来，未之有也。”

在治学上，吴尚先既重视理论，钻研经典，又虚心向民间学习，搜集单方、验法，同时还吸收西医知识。这对当时的儒医来说，实为可贵。

在振兴中医的今天，吴尚先最值得我们学习的是重视实践，遵守医德。外治要亲自操作，他的诊室，既是治疗室，又是调剂室。终日求医者不绝，均得到他精心的诊治。一生解除了无数病人的痛苦，挽救了众多的生命，可谓一代仁术兼备的良医。

二、外治法意义

本书综汇了清代以前几千年的外治精华，又经他临床实践

验证，书成后经多次修改而付梓。初印于同治四年，再印于同治九年，三印于光绪元年。行销数省，影响巨大。

外治法以中医理论为根基。吴尚先说：“外治必如内治者，先求其本，本者何？明阴阳，识脏腑也。……通彻之后，诸书皆无形而有用，操纵变化自我，虽治在外，无殊治在内也。”他将辨证施治、理法方药贯通于外治之中，仅是法异耳。

其优点是治法丰富多采，一种病有数种治法；给药途径多，不同的病在不同部位置药，使药直达病所；治疗范围广，内外妇儿、五官皮肤等病皆备；急救与防病兼有；不必煎药，节省时间；适于不能服药和不肯服药的患者；取材简便，经济易行；因不内服，故较安全，有反应可随时清除；治法不多的病可参照试用；将膏药改治后适应范围更广。总之，外治法是中医宝库中的瑰宝。

三、改编经过

余在北京中医学院西学中时，听任应秋老师讲《各家学说》，慨叹吴师机的学术成就，革新精神，医德高尚等，同时又惋惜因书名不通俗、体例不善等而被埋没。我读《略言》时看到：“而或嫌未分门类，方不尽可用，语亦过深，此诚所短也，余拟于文中，摘其精方，更博采他书，益取其精，先列辨证，次论治，次用药，眉目既分，义理亦出……衰年精力不逮，愿俟诸后之君子焉”。吾辈虽不能为《理淪骈文》增辉，但可赏前贤之愿。更为发扬祖国医药学遗产，随邀几位同学，在毕业实习之暇，编成初稿。在十年内乱中，我又修改数次。承蒙湖北人民出版社的支持，一九七七年第一次与读者见面，受到欢迎，并曾接到国外读者来信赞赏。为了满足读者需要，此次由湖北科学技术出版社再版。

：改编首先是分门别类，故易名为《中医外治法类编》。每一大类均增写一段概述；法中方药无名者甚多，为便于使用均补以名；药无量者，除少数外，均加剂量；有认为不当者，酌加了按语；初步统一了药物名称；少数明显错误者未再编入。为便于读者查对，均注明原书（概以人民卫生出版社一九五五年影印本）页码。

由于水平所限，误漏之处，在所难免，望同仁与读者指正。

李 超

一九八四年十一月于中州

凡 例

一、吴师机《理论骈文》是祖国医学外治疗法的总汇，其中许多疗法，都通过他几十年的临床经验，而非一般纂辑方书之所比拟，所以它是一部很有实用价值的书籍，惜其编辑的体裁不适合，眉目不清楚，故书成已近百年，未曾被大家所重视，今变其体例，各因其法而类分之，便于读者的检查运用，故名曰《中医外治法类编》。

二、全书分上下两编，上编分类，以法为纲，如贴、涂、敷、覆、摊五法，基本接近，分为一类；灸、照、烧、爆四法，也基本接近，又分为一类，这样将全部八九十法，共分做三十七类。每一类中，又各以不同之法为分目，如贴、涂、敷、覆、摊是一类了，下面以贴法为第一分目，涂法为第二分目，敷法为第三分目，覆法为第四分目，摊法为第五分目，其他各类的分目，亦与此同。每一分目之下，复以各法所主治之科别为子目，如贴法这一分目下，有内科、外科、妇科、儿科、五官科等子目。子目之下，复以各科的疾病类分细目，如内科的子目下有外感、咳喘、血证、遗精、脚气、呕吐、痢疾等细目。细目之下，则以不同的具体治法，分别隶属之。下编专载膏药，亦以内外妇儿各科分类。而以内服法作为附篇，因为它既不是本书的主要疗法，内容亦并不太多的缘故。

三、每一大类的前面，均有简要的解说，使读者对每一法先有个概括的认识，以便进而具体掌握诸法的运用。

四、各法中的各个方药，原有方名的，一律沿用旧名。没

有方名的，便均补拟方名，便于索检。

五、每一方法的内容，均分做“主治”、“药物及用法”两项叙述。膏药则分“主治”、“用法”、“药味”等项，以清眉目。

六、各方之后，均注明原书所在的页码，便于读者查阅原书。原书概以人民卫生出版社1955年影印本的页码为根据，影印本的每一页，是由刻本四面镶嵌起来的，故每一页均分做上下内外四个部分；如44上外，即指第44页上栏的外侧；44下内，即指第44页下栏内侧，这就方便查核多了。

七、原书作者吴师机先生，亦自知所作骈文体例，不适合于一般的阅谈，故曾作《略言》及《续增略言》数十条，阐述外治疗法的理论根据，以及外治法能治愈诸种疾病的所以然，语语贴切，发人深思，因此将其全部录刊于书后，以供读者参阅。

八、书末分列法名索引、方名索引、病名索引三套，使读者能从任何一方面索得其所需要知道的内容，则本书便不会受到以法分类的局限影响。

目 录

致 读 者

上 篇 外 治 法

第一章 贴、涂、敷、覆、摊 … 1

一、贴法 …… 2

(一) 内 科

1. 外感 …… 2

(1) 泥贴 …… 2

(2) 葱贴 …… 2

(3) 巴豆大黄饼 …… 2

(4) 麻根贴 …… 2

(5) 川芎茶调散 …… 2

(6) 山栀桃枝散 …… 3

(7) 柴胡四物饼 …… 3

(8) 鸡皮贴 …… 3

(9) 黄连阿胶汤 …… 3

(10) 田螺青盐膏 …… 4

(11) 沥青膏 …… 4

2. 咳喘 …… 4

(1) 姜附散 …… 4

(2) 红砒散 …… 4

(3) 加味六味地黄膏 …… 5

3. 血证 …… 5

十灰散 …… 5

4. 遗精 …… 6

金锁固阳膏 …… 6

5. 脚气 …… 6

乌樟醋丸 …… 6

6. 呕吐 …… 6

(1) 椒葱膏 …… 6

(2) 一粒珠 …… 7

7. 痢疾 …… 7

瓜藤散 …… 7

8. 便秘 …… 8

大戟红枣膏 …… 8

9. 黄疸 …… 8

(1) 阳黄散 …… 8

(2) 阴黄散 …… 8

10. 水肿 …… 9

(1) 牵牛散 …… 9

(2) 铺脐药饼 …… 9

(3) 芥子散 …… 9

(4) 河白饼 …… 9

(5) 商陆麝香散 …… 9

11. 鼓胀 …… 10

(1) 十鼓膏	10
(2) 五子散	10
12. 积聚	10
(1) 鸡粪膏	10
(2) 桃花散	10
(3) 三反八反膏	11
(4) 水蓼膏	11
(5) 本事硃砂丸	11
(6) 硝黄膏	11
(7) 消痞膏	11
(8) 豆连饼	12
(9) 郁金风仙散	12
13. 瘰疬	12
(1) 补中膏	12
(2) 桃仁膏	12
14. 诸痛	13
(1) 酱姜膏	13
(2) 芎星膏	13
(3) 麻黄杏仁膏	13
(4) 大黄木香散	13
(5) 乌星散	13
(6) 麻仁二香膏	14
(7) 天麻饼(又名头风饼子)	14
(8) 醵脑膏	14
(9) 温元膏	14
(10) 蒜泥膏	15
(11) 消食饼	15
(12) 抱肚法	15

(13) 养元固本暖腰方	15
(14) 姜附椒盐散	15
(15) 通阳散寒法	16
(16) 痛风通用方	16
(17) 海犀膏	16
(18) 糯米膏	16
15. 疟疾	17
截疟膏	17
16. 其他	17
莴苣子散	17

(二) 外科

1. 疮疖	17
(1) 夹纸膏	17
(2) 白玉膏	17
(3) 疔疮松香膏	18
(4) 朱砂膏	18
(5) 贝叶膏	18
(6) 隔皮取脓法	18
(7) 收口法	18
(8) 石灰露	19
(9) 蛤蟆膏	19
(10) 百应膏	19
(11) 松香膏	19
2. 痈疽	19
(1) 葱香饼	19
(2) 内府铁桶膏	20
(3) 内府绀珠膏	20
(4) 玉龙膏	20
(5) 林屋山人阳和膏	20