

诗
意
中
国

大江大河大峡谷，不冷不热四季春；石林、土林、
沙林与绿色森林共存，燥热的火山与冷静的雪山比肩；
植物在这里找到最肥沃的乐土，动物在这里获得最理想的
家园；象形文字还在活着，母系社会还在繁衍，二十
六个民族三十六朵绚丽的山花，奇风异俗引得四方客人
流连忘返。

这就是神奇、美丽而又丰富的云南——七彩云霞
中的锦绣西南。

云

广东旅游出版社

霞中的锦绣西

Yunxiazhong de jinxiu xinan

车 凯 编著
屈维丽 编著

南

云南少数民族风情游

P24
11

LJ28.476
CK/1

诗
意
中
国

云霞中的锦绣西 南

广东旅游出版社

Yunxiazhong de jinxiu xinan
车 凯 编著
屈维丽 编著

南



云南少数民族风情游

052649



图书在版编目(CIP)数据

云霞中的锦绣西南 / 车凯, 屈维丽编著. - 广州:
广东旅游出版社, 1999.7

(诗意图中国丛书)

ISBN 7-80653-004-5

I . 云… II . ①车… ②车… III . 少数民族 - 民族
地区 - 旅游指南 - 云南 IV . K928.974

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 10140 号

责任编辑: 张跃虎

版面设计: 邓传志

封面设计: 邓传志

责任技编: 刘振华

34.7/37

摄影: 杨士斌 杨长福 杨云锦 杨亚平

段其儒 李植森 李维江 李治中

李友仁 车 凯 屈维丽 谢 坤

周国能 杨 昆 罗志坚 陈 宏

刘映东 刘建明

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编: 510600)

东莞新丰印刷有限公司印刷

(东莞市凤岗镇天堂围)

850 × 1168 毫米 32 开 4 印张 130 千字

1999 年 7 月第 1 版 1999 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 8000 册

定价: 22.50 元

前 言

云南是一块神奇、美丽而又丰富的土地，是祖国西南边陲一颗耀眼的明珠。这里有着美不胜收的自然景观和奇异独特的人文景观。悠久的历史和众多的民族，千百年来，创造出灿烂的文化，使这块土地有了深厚而丰富的内涵。

大自然的鬼斧神工，赐与这块土地一个世界上规模最大、单体最多、怪石奇峰成林的天造石林；以及数百个地下的奇幻溶洞；金沙江、澜沧江、怒江三条大江并肩而流；明亮澄彻的高原湖泊星罗棋布；北半球纬度最低的雪山群和纬度最高的热带雨林；这里是万种植物的王国，千种动物的家园；年轻的山脉藏着丰富的地热，特殊的地形围出一个如春的四季。难怪得大旅行家徐霞客，要把他一生最宝贵的岁月，留给这块神奇的大地；他那不朽的游记，最多的篇幅，是记述这片美丽的山川。

在这片土地上，民族的数量是全国之最，五千人以上的少数民族25个，占了中华民族之半。这些民族有着多姿多彩的民族节庆，令人眼花缭乱的民族歌舞，绚丽多彩的民族服饰、风味独特的民族餐饮，而他们的婚恋、习俗、居所、体育又是内地的人们闻所未闻、见所未见。他们的工艺品，足以让你击节叫好，百般流连。

还有，这里有着许多揭开人类起源之谜的古化石，它完整地告诉你人类进化的每一个链环。这里有活着的象形文字，灿烂的青铜文化，有藏在深山里的堪称原始艺术瑰宝的崖画、活在人们口头的民族民间文学艺术。这里的古建筑雄伟而奇特。这里囊括了世界上三大宗教，还并存着许多原始的宗教，它们和谐共处。朋友，百闻不如一见，请到这块土地上走一走，看一看。神奇的云南、美丽的云南、丰富的云南，他会真情地对你唱上一支歌：远方的客人，请你留下来！



目 录

四季如春昆明城

一、昆明景区概述	-----	(1)
二、昆明旅游路线简图	-----	(2)
三、昆明景区主要景点	-----	(6)
1. 西山	-----	(6)
2. 滇池	-----	(16)
3. 石林	-----	(17)
4. 阿庐古洞	-----	(25)
5. 海埂民族村	-----	(27)
6. 金殿国家森林公园	-----	(28)
7. 大观公园	-----	(32)
8. 圆通寺	-----	(33)
9. 金殿“世博园”会址	-----	(35)

文献名邦大理

一、大理景区概述	-----	(42)
二、大理旅游路线简图	-----	(44)
三、大理景区主要景点	-----	(46)
1. 点苍山	-----	(46)
2. 泸沽湖	-----	(48)
3. 蝴蝶泉	-----	(52)
4. 周城与喜洲——典型的白族村寨	-----	(55)
5. 崇圣寺三塔	-----	(56)
6. 大理古城	-----	(58)
7. 太和城遗址和南诏德化碑	-----	(60)
8. 大理州博物馆	-----	(63)
9. 剑川石宝山	-----	(64)
10. 宾川鸡足山	-----	(65)
11. 巍山巍宝山	-----	(67)

世界文化遗产丽江

一、丽江概述	-----	(68)
二、丽江旅游路线简图	-----	(70)
三、丽江景区主要景点	-----	(71)
1. 大研古城（四方街）	-----	(69)
2. 玉龙雪山景区	-----	(76)
1)玉龙雪山	-----	(76)
2)云杉坪	-----	(80)
3)白水河	-----	(81)
4)千海子	-----	(82)
3. 玉泉公园	-----	(85)
4. 白沙壁画	-----	(89)
5. 玉峰寺（万朵山茶）	-----	(92)
6. 东巴文化博物馆	-----	(94)
7. 木土司府	-----	(96)
8. 国际文化交流中心	-----	(96)
9. 虎跳峡	-----	(96)
10. 泸沽湖	-----	(98)
11. 宝山石头城	-----	(99)

美丽富饶的西双版纳

一、西双版纳概述	-----	(102)
二、西双版纳旅游路线简图	-----	(103)
三、西双版纳主要景点	-----	(108)
1. 黎明之城——允景洪	-----	(108)
2. 曼飞龙竹塔	-----	(111)
3. 景真八角亭	-----	(113)
4. 独树成林	-----	(115)
5. 橄榄坝	-----	(117)
6. 勐仑热带植物园	-----	(119)
7. 版纳野象谷	-----	(121)
8. 曼典瀑布	-----	(122)
9. 空中走廊	-----	(123)

线路行程设计

四季如春昆明城

昆明景区概述



昆明的历史可以追溯至公元前277年，楚国大将庄



◆昆明东凡路

蹠开滇，因秦攻楚，断了归路，“变服从其俗”留了下来。公元109年，汉武帝加封常羌为滇王，设益州郡。公元225年，诸

葛亮南征至滇池，改为建宁郡，为爨氏所据。公元769年，南诏灭爨，昆明称拓东城。公元1254年，元军征服大理国，才改称“昆明”。云南省是全国少数民族最多的一个省份，共有25个少数民族。在省会昆明市各民族和睦相处，亲如一家人。各民族节日里都会举行庆祝活动，所以昆明市也是节日最多的城市。昆明汉族居多，其习俗与外地大体相同。

昆明一年里四季如春，冬无严寒，夏无酷暑，鲜花四季盛开，有“春城”的美誉。当北国千里冰封之际，

昆明一日游：

上午：西山、民族村；下午：太
购楼、翠湖。上午可从西山乘缆车
到民族村。

参考价：180元（包括导游费、
车费、中餐费、超公里费、门票费）

石林一日游：

大、小石林。参考价：180元

昆明四日游：
第一天：批昆、艺早班机抵。下
午归途入海楼、圆通寺。

第二天：昆明——石林。

第三天：西山——滇池——
民族村。

第四天：金殿——世博会。

交通

从外地进入昆明有公路、铁路、航空三种方式(滇池附近有水路)。公路东达贵阳、北至四川、南至河口、西到瑞丽。每天均有数十次班车营运；铁路东有贵昆线、北有成昆线、南有昆河线、南昆线，西可达大理(目前只有货运)，每天有数十趟列车出入；航线有至北京、上海、广州、香港、西安、成都等城市及省内至大理、丽江、景洪、芒市、保山、昭通等航线，还有至曼谷、万象等的国际航线，共一百多条，十分便利。每天有百多次航班起降。滇池有小轮船，在滇池内短途营运。



◆ 金殿

昆明旅游

世博会



路 线 简 图

金殿

野生动物园

交三桥

路

环城东路

春城路

火车北站

东站

昆明至石林 86 公里
昆明至阿庐古洞 200 公里

北

交通

现有市内公交车 60 路，分为无人售票及专线车两种：无人售票一次票价 1 元，专线车一次票价 2 元。到各景点公交车有：

4 路车：大观公园—圆通动物园—昙华寺公园、途经小西门、艺术剧院、百货大楼青年路等。

6 路车：梁家河、高、低、途经眠山、马街等，在高、低可换乘小公共汽车直达西山森林公园。

9 路车：昆明北站—黑龙潭公园、途经上庄、小麦西、昆明机床厂等。

10 路车：昆明北站—金殿森林公园风景区，同时到达 1999 年世界园艺博览会会址，途经穿墙古楼、小坝等。

24 路、44 路车：昆明火车站—云南民族村，途经滇池路等。

52 路车：昆明机场—大观公园，途经昆交会会场、百货大楼等。

54 路车：大观公园—昙华寺公园，途经西昌路、小西门、文庙街、西南商业大厦等。

此外，市内还有专线中巴及出租车营运。专线中巴票价略高于公共汽车，出租车票价起点 7—8 元，3 公里外计程收费。

昆明至石林 126 公里；昆明至阿庐古洞 200 公里。

春季踏青

昆明的春天来得早，三月份已是郊野青青、山茶花吐艳。故每年农历三月三日昆明人便走出家门到郊外踏青，这一民俗被称为：三月三，耍西山。

三月三，耍西山，最早为遇真武庙，男女老少穿戴整齐，住在城西的一般到西山罗汉壁，而城东的呢，则赶往鸣凤山上的金殿。如今，三月三，耍西山已经成为老百姓踏青郊游时唱歌、对调为主的春游活动。这一天，以西山森林公园为中心，一路上有卖东米线、凉豆粉等昆明地方风味小吃；有踏青的人在西山上唱起云雾汉族民歌，也就是花灯，如《耍山调》等，歌逢对手，便热闹得很，歌声笑声在山林里回荡，到处充满了春天的活力。



◆世博园

这里仍然是姹紫嫣红五彩缤纷，所以有诗描绘道：“天气常如二三月，花开不断四时春。”在鲜花和绿叶间一幢幢拔地而起的高楼大厦鳞次栉比，处处可见改革开放带来的新气象。昆明不再是一个落后、闭塞的边疆城市，交通方便，市场繁荣。今天，凡内地能买到的东西在昆明几乎也能买到，但是，昆明绮丽的湖光山色，四季宜人的气候，众多的文物古迹，丰富的民族文化及多彩的民族风情却是内地所没有的。

昆明方圆一百公里内就有近百个景色秀丽的风景游览点，翠湖、圆通寺、大观公园、西山、金殿、石林、阿庐古洞、白龙洞、九乡、安宁温泉……国务院公布的

第一批全国二十四个历史文化名城中，

昆明市便是其中之一。昆明有

三万年前的龙潭山“昆明

人”遗址、两千年前

的“滇王之印”、

海外华人家喻户晓的“三宝

太监”郑和就诞生在滇池畔。

中华人民共和国国歌作曲者，



◆滇池海埂公园

人民音乐家聂耳的墓安葬在西山。还有朱德元帅就读过的陆军讲武堂、出过很多专家学者的西南联大等等。千百年来的历史文化沉淀和各种现代设施，使得昆明既古老又年轻。1999年世界园艺博览会选中了中国昆明为会址。

昆明人历来热情、朴实、好客。尤其是在每年的傣族“泼水节”、彝族“火把节”，及“三月三”耍西山的踏青活动中你更能感受到好客的昆明人的热诚与实在。

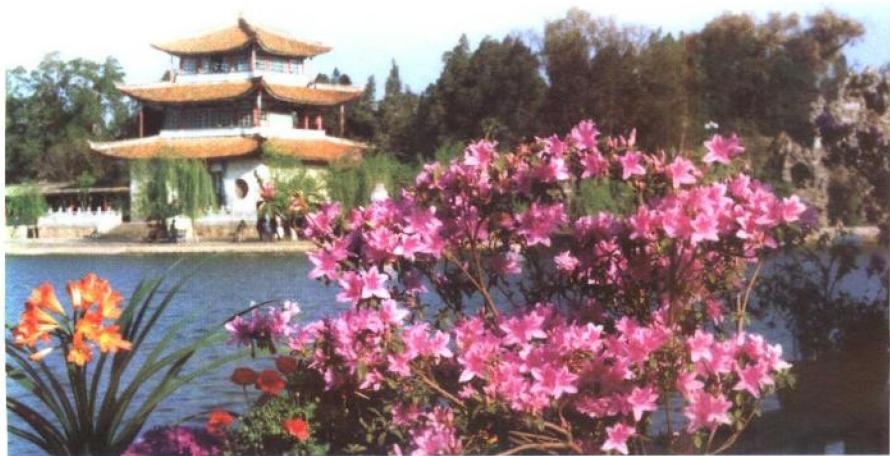
喜爱美食的游客，在昆明游览的同时也可以品尝具有民族特色的滇味佳肴。滇味是以“鲜香回甜、鲜嫩醇厚”，兼具粤菜的清淡、川菜的麻辣。其中最具代表的小吃有：过桥米线、烧豆腐、大救驾、卤饵块、小锅米线、凉米线、凉卷粉……名特产品有：宣威火腿、普洱茶、玫瑰大头菜、大白芸豆、云烟、围棋云子、云南重彩画、斑铜工艺品、珠宝玉器、三七、虫草、白药等等，琳琅满目，丰富实惠。昆明地区一顿便餐15元左右。



◆民族村·钟亭



◆昆明翠湖海鸥戏水



◆◆昆明大观楼

云南十八怪

云南十八怪，是外省人看云南的和神奇之处而归纳出来的。由于云南省地处边陲，地理环境复杂，山高、林深、气候多样，少数民族众多，故产生了与内地生活习惯到民风民俗不尽相同的“十八怪”。这十八怪是：四季鲜花开不败，四季衣服同穿戴，东边下雨西边晒，火车不通国外通国外（指30年代），汽车比火车快（指30年代），种田能手多老太，姑娘驯老太，背着娃娃谈恋爱，糍粑山倒块，青菜叫苦菜，草帽当锅盖，蚕豆数着卖，鸡蛋拴着卖，三个蚊子一碟菜，牛粪耙耙盖上盖，竹筒当烟袋，鞋子后边多一块，屋檐下面摆寿材。

昆明景区主要景点

西山

卧佛化身睡美人，满腔热泪洒红尘……



◆西山睡美人

这是邓拓同志于1962年春节游览昆明西山时，所作诗中两句。诗中所说的睡美人便是西山。西山，也叫作卧佛山，远远看去却更像一位少女躺卧于滇池畔，她长发飘拂，似有所期待。这里有个歌颂忠贞不渝的爱情故事。相传有一对非常恩爱的恋人，小伙子不幸被恶人害死，悲痛万分的姑娘泪雨倾盆撒入波涛滚滚的滇池中，后来姑娘终因悲伤而倒下，化作了今天这个妩媚动人的形象。

早在唐代，樊绰便在《蛮书》中称西山“山势特秀，池水清澹”，明代大学者杨升庵则更多形象描述它“苍岩万丈，绿水千寻，月印澄波，云横绝顶”，明末旅行家徐霞客游遍全山，也写下了一篇《游太华山记》。新时期以来的西山更是面貌大变。沿伸了龙门绝壁上的栈道，扩大了小石林等景区，食宿交通大为改观，是一个依山傍水的春城名胜。

西山位于昆明城西面约15公里处。远看万绿丛中亭台楼阁，红墙绿瓦，寺庙山庄皆依山而建，临水一面是险峻的峭壁，这是由于亿万年前地壳上升形成的一个大断层，海拔在1900米~2350米之间。一条栈道在石壁上凿成，至绝壁之上有一石坊叫“龙门”，在此五百里滇池碧波白帆，尽收眼底，由此，新修的栈道沿伸



◆“四季衣服同穿戴”

至山顶的小石林。小石林虽无路南石林气势，亦别有情趣。整个风景区由香火旺盛的华亭寺、人民音乐家、国歌作曲者聂耳墓；花木茂盛的太华寺、道教景观三清阁及巧夺天工的龙门石雕共五大景观组成。



◆西山华亭寺

去西山森林公园，在云南饭店门口有专线车，每天早上9:00左右开往，票价约6元。另，市内有5路公共汽车，坐后转乘6路公共汽车，再换乘小公共汽车即可到达。西山森林公园各景

点门票10元。还有一种走法，从云南民族村乘缆车可直达龙门，往返费50元。

华亭寺至今已有900多年的历史，是昆明市著名的佛教丛林，为西山森林公园景区的中心。华亭寺的山门紧挨着公路，大门两侧有一幅对联：“绕寺千章，松苍竹翠；出门一笑，海阔天空。”对联生动地把这里依山傍水的景色与游客触景生情的感触描绘出来，读来游兴大增。进得山门是一个宽阔的庭院，院中有一荷池用作放生。院的一面建有钟楼，其楼阁门窗镂空雕花，是民国初期的高僧虚云和尚主持建造的，为三层楼高。钟楼下有门也可进出华亭寺。寺有天王殿及大雄宝殿。

大殿后的两侧廊上镶嵌碑碣，多与华亭寺的史迹有关。华亭寺原是大理国节度使高智升的别墅。当年他的后人高贤、高政兄弟来游，见“霄云霭霭，壮如华盖”，一时高兴，便以“华亭”为名。元代延祐庚申(1320年)高僧元峰曾在此结茅传经。癸亥春(1323年)首建大光明



◆西山风茶区

特色菜肴

汽锅鸡 云南的一道名菜。据说在清朝乾隆年间，乾隆皇帝到尚安府(现在的施甸水县)巡视。施安知府为取悦于皇帝命厨师各献一道菜肴。当时年仅24岁的杨丽聪明的将火锅的原理运用改变为美观的汽锅，用汽锅熬出的鸡汤味道十分鲜美。乾隆尝后赞口不绝，并将汽锅带回皇宫。这样汽锅鸡便成了国宴上的名菜。汽锅鸡的汽锅是建水出产的一种特制土陶蒸锅。汽锅靠汽体把食物蒸熟，味道异彩独特。汽锅鸡的做法是：切成小块的鲜鸡和姜、盐、葱、草果一道放入汽锅内，将汽锅置于盛有冰的汤锅上，并用纱布填实四周不漏气。汤锅开后，3~4小时靠蒸汽把鸡蒸熟。因为汤汁是蒸汽凝成，鸡肉的鲜味得到了保持，原汁原味。鸡肉烂嫩鲜香，汤汁鲜甜，深受中外食客的青睐。如果在汽锅中加入云南珍稀药材，三七或虫草或天麻，便成了三七汽锅鸡，虫草汽锅鸡，天麻汽锅鸡。即滋补身体又味美爽口。昆明各大宾馆、饭店均有出售。

特色菜肴

大救驾(炒饵块) “大救驾”是云南省腾冲县的名特小食。选用优质大米做成饵块，切成片，再配上海肉、火腿、鸡蛋、冬菇、泡辣椒等烹炒，味道较香，爽口。传说明朝末永历帝朱由榔被吴三桂逼迁后逃到腾冲，又饥又累，村民奉上当地的美味食品炒饵块，永历帝吃后赞口不绝，称之为“救了朕的大驾”“大救驾”便由此而得名。昆明市光华街靠正义路口有一家“腾冲饵丝”专卖店，楼下是大排档，楼上雅座。该店有炒吃、汤吃等多个品种的饵块及套餐。一般价格：大救驾3~5元一盘。

殿，经过十多年的经营，到1334年为寺的初盛阶段，后又相继整修。在明代天顺年间，钦赐名为“华亭寺”。(见陈宜《敕赐华亭寺碑记》)，接着明清时又几经重修。辛亥革命后，唐继尧请主持鸡足山的高僧虚云大师来华亭寺主持佛事，超渡诸役阵亡将士，事毕，虚云主持寺重建，大殿两侧增塑五百罗汉。此时华亭寺更名为“靖国栖云禅寺”。但老百姓仍叫它华亭寺。值得一提的是，明代大学者杨慎(升庵)游华亭寺时留下一幅对联：“一水抱城西，烟靄有无，柱杖僧归苍茫外；群峰朝阁下，雨晴浓淡，倚栏人在画图中。”有情有景，诗意盎然，仿佛是一幅淡淡的水墨画。旅游中读读这些好的楹联，令人游兴大增。新中国建立后，华亭寺也重加修建，并增添了茶室、饭店，为游客提供了方便。华亭寺门票10元。



◆ 太华寺

从华亭寺出来不远，就到太华山山腰的太华寺。太华山是西山最高的山峰。太华寺初建于元代。开山祖名叫玄鉴(1276~1312)。太华寺又叫佛岩寺，在昆明佛教丛林中声誉较高。从华亭寺到太华寺只相距1.8公里路，有平坦的公路相连，从山间小路也可到达太华寺。小路可缩短路程，但最主要的是小路于松竹林间穿行，野趣会给游人增添不少的乐趣。太华寺前，有老银杏树，相传此树是明建文帝所栽种。上台阶，石坊迎客，



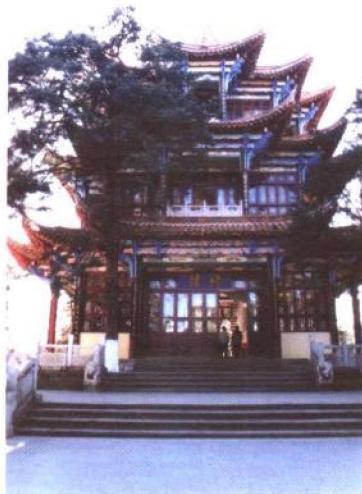
◆ 太华寺古银杏树

额曰“峻极云霄”，两侧为“凝岚”、“叠翠”。坊柱上刻有对联两副，侧联为“滇海波平，鬟镜清漪真可鉴；西山雨霁，太华缥缈任凭登。”正联是“一幅湖山来眼底，万家忧乐注心头”。身在湖光山色，心系万家忧乐，志士情怀，高洁旷远。太华寺主要由天王殿、大雄宝殿、缥缈楼、一碧万顷阁、水榭长廊及南北厢房组成。

殿内天井中，有古茶留存，玉兰花是后种植的。每当冬末春来时，玉兰朵朵白如膏脂，山茶叶艳如火如荼。在暖暖的春光里，玉兰、山茶遥相辉映，引来万紫千红。花木繁盛是太华寺的一大特色。寺的正殿塑有释迦牟尼——如来佛，檐下悬着一块题“如如不动”的巨匾。表面指的是如来佛如永坐不动，主旨是对永恒不变的佛家教义的颂赞。由大殿旁曲折层叠而上，来到了建造雄伟的缥缈楼。此殿面对滇池，背靠太华山，视野开阔，既可近看山间云蒸霞蔚，又可远眺滇池碧波帆影。游客至此无不为之心旷神怡。

大殿南北两侧，各有二层殿堂。北侧旧为“思召堂。”大殿南侧，与旧思召堂相对，为映碧榭。在寺内，若要观赏湖光山色，还有一处好地方，那就是“望海楼”。此楼有上下各三楹，额曰“一碧万顷”。凭栏观景，秀色可餐。

在太华寺，除了古迹、赏花、观海外，入夜还可登上“望海楼”，遥望昆明城内万家灯火及月光下滇池的粼粼波光。小住一晚，早起可看旭日东升，朝阳跃出滇池水面，万道金波辉煌壮丽。



◆ 望海楼钟楼



◆ 金殿明永乐铜钟

斑铜工艺品

用斑铜制作的工艺品是云南所特有的民间传统工艺，至今已有300多年的历史。斑铜工艺品“妙在有斑，贵在浑厚”。斑铜工艺生产出的工艺品，铜褐色的表面会呈现出斑驳的闪光，瑰丽而耀眼。明清时期，云南斑铜工艺品就已是向朝廷进贡的贡品。现在云南斑铜工艺品多次作为国家级礼品赠送外国元首、友人，并多次在国内、国际上获奖。云南斑铜工艺品中的精品：孔雀瓶、大犀牛、仿古牛、五型炉、孔雀明王、如来佛祖等已被国家有关部门定为珍品永久收藏，产品共有六大系列，如人物、动物、花卉、瓶罐、炉尊、壁饰、器皿等。



◆ 虎牛祭盘：云南少数民族随葬祭器

特色菜肴

烧豆腐 烧豆腐是滇南民间风味小吃。在昆明夜市场均有出售。烧豆腐所用豆腐以石屏县、建水县出产的为佳品。用优质黄豆做成豆腐，经发酵后，豆腐成了“闻起来臭，吃起来香”。用炭火煨着铁网烘烤，刷上菜油烤至金黄发脆，便蘸以卤汁、辣椒面、花椒粒等佐料配制的调料，吃起来香酥、鲜嫩，别有风味。白天在昆明市内，花鸟市场景星街有卖。按10元一斤，2元10个。



◆聂耳墓

出太华寺，沿山间林木蔽天公路行不远就到聂耳墓。聂耳是我国国歌作曲者，人民音乐家。他的墓位于西山太华寺与三清阁之间的半山腰上，这里山清水秀，面对朝阳背靠山麓。原墓是于1938年修建于高峣山腰上，在1980年从高峣迁到此新墓地。国务院1988年把聂耳墓定为第三批全国重点文物保护单位。

聂耳（1912—1935），云南玉溪人，原名叫守信，1912年生于昆明，1933年加入中国共产党。由聂耳谱曲、田汉作词的《义勇军进行曲》曾在抗战时期鼓舞着全国抗日军民与日寇作斗争，1949年新中国成立，定为国歌。聂耳创作的歌曲还有《前进歌》、《毕业歌》、《大路歌》、《开路先锋》、《码头工人歌》、《新的女性》等三十多首。1935年，当他取道日本赴苏联时，却不幸于7

月17日在日本神奈川县藤泽市鹄沼海滨游泳时溺水逝世。

聂耳墓的设计形似一把聂耳喜爱弹奏的云南少数民族弹拨乐器——月琴，带有浓浓的地方和民族音乐家的特色。墓地里的七个花台代表七个音阶；墓体用二十四块黑色大理石镶嵌成圆形，表示聂耳24岁的短暂一生。墓碑是郭沫若先生题写的。花圈采用汉白玉雕刻成茶花图形。墓后有四堵弧形屏风墙，象征回音壁。中间的屏风墙是以《义勇军进行曲》、万里长城和抗日救亡为主题雕成的大型浮雕，左边的屏风墙刻有郭沫若撰写的墓志铭，右边的屏风墙刻着田汉痛悼聂耳去世而写的诗及诗文。屏风间有昆明、藤泽两市领导人亲手种植的杜鹃花和藤树。根据中日人民的友好愿望，昆明市与藤泽市于1981年结成了友好城市。墓地里的汉白玉聂耳全身塑像，高有3.28米，他那低头的神态和右手的姿势，像在凝神构思新曲。正如郭沫若为其撰写的墓志铭中所说：“聂耳乎巍巍然，其与国歌并寿而永垂不朽。”



◆三清阁茶室

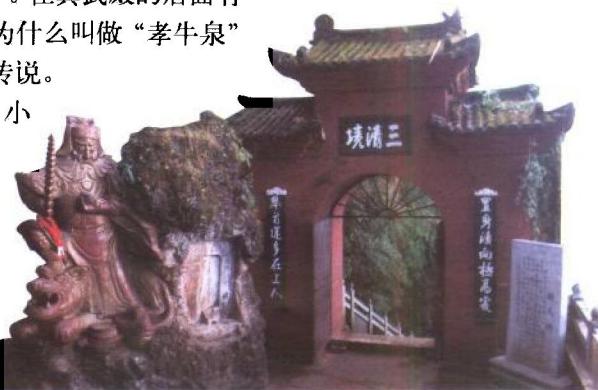
上，琼楼玉宇般的建筑便是三清阁。这里笔陡的罗汉崖上接云天，下临滇池，松柏参天，层层殿阁沿山岩而建，壮观雄伟。寺前白云飞，泛舟碧水流，瑰丽的景色如山门旁一幅对联所描绘：“时出云烟铺下界，夜来钟磬彻诸天。”从公路到“三清境”石坊，要上七十二道台阶，石坊的正面额曰“罗汉崖”。这“罗汉崖”指的是突出的怪石就像罗汉的脸。坊的背面曰“三清境”。过坊来到“灵官殿”，里面塑有道家的护法神灵官，名叫王善，宋朝人。相传因他为人正直，主持公道，死后被玉皇大帝封为“先天主将”，是天上人间的“纠察”。再上台阶向北走，到三清阁，阁有楼，传说这里是元梁王避暑宫旧址，现在成了茶室。游客到这里可喝壶清茶，歇歇气再继续往上走。再上去就来到了一个平台，过去原是真武殿。路边有个龟蛇石雕，叫“青蛇缠龟”。龟蛇代表着长寿，要想延年长寿，到了这里用手摸摸这“青蛇缠龟”据说就能如愿以偿了。在真武殿的后面有一个小泉，叫做“孝牛泉”。为什么叫做“孝牛泉”呢，这里面有一个民间传说。

相传，有一母牛和小牛，当小牛得知母牛将被宰杀时，聪明的小牛为救母牛噙了屠刀藏起来。屠夫四处寻找不到屠刀，最终，当他知道了小牛藏刀的真情后，

有人用“屋在天边住，人从壁上来。侧身一回顾，妙镜豁然开”的诗句形容三清阁寺观位置的高险。在聂耳墓以南约一公里的陡峭山崖

特色菜肴

乳饼 石林县不仅有景色宜人的喀斯特地貌——石林，而且还盛产乳饼。乳饼是用新鲜羊奶制作，其味具有浓浓的奶香味，营养丰富，并可制作成各种美味佳肴，如用乳饼切成片与宣威火腿片相隔放在碗内蒸熟吃，味道十分鲜美，还可火烤或调鸡蛋挂浆油煎、炒、煮，亦可生吃，味道各有千秋。昆明各大宾馆、饭店、及菜市场均有出售。按公斤出售，每公斤13元左右，可零卖按两出售。



◆三清阁景区