

# 中国传统思想

于洪卫 王洪军 等著

中国传统思想源远流长，内容丰富，古今哲人之所思，百家学派之所论，宇宙奥秘，人生之指归，包罗宏广，蔚为大观。但传统思想之中精粗并陈，瑕瑜互见。弘扬优秀传统，破除陈旧谬见，去粗取精，去伪存真，实当世之急务，不今日之要务。故微言精义，知之者希，匡谬正俗，必须慎思明辨。于洪卫同志王洪军同志撰写的《中国传统思想》一书，志在里真理惑、宏扬精旨。虽浅数浮，表示敬佩之素志。

张岱年



1992年9月18日

石油大学出版社

# 中国传统思想

于洪卫 王洪军

王锡干 王鹏程 刘仁衍 张颂之

张良才 吴象美 陈卫红 李玉香

李向党 李相军 林存光 杨春梅

修建军 熊鹏飞

石油大学出版社

鲁新登字10号

中 国 传 统 思 想

于洪卫 王洪军 等著

石油大学出版社出版

山东省东营市

全国各地新华书店经销

山东省汶上新华印刷厂印刷

开本850×1168 1/32 12.625印张 315千字

1992年12月第1版 1992年12月第1次印刷

印数1—5000册

ISBN7-5636-0260-7/Bo·05

定价：6.90元（平）

10.90元（精）

## 題 辞

中国传统思想源远流长，内容  
丰博，古今哲人之所思，百家学者之所论，  
阐宇宙之奥秘，明人生之指归，包罗  
宏广，蔚为大观。但传统思想之中精  
粗并陈，瑕瑜互见。弘扬优秀传统，  
破除陈旧谬见，去粗取精，去伪存  
真，实当世之所需，亦今日之要务。然  
微言精义，知者甚希，匡谬正讹，必须  
慎思明辨。予洪卫同志王洪军同志  
撰写了《中国传统思想》一书，志在宣真  
理惑、宏扬精旨。爰洁数语，表示敬  
佩之意云尔。

張岱年

張  
印

1992年9月18日

## 导　　言

中国传统思想的发韧殊早而且早熟。春秋战国之际，商周以来的神学世界观受到了根本的怀疑，与此相伴而生的中国古代人文思潮的勃兴，诸子百家的存在与争鸣，正是中华民族传统文化成熟的主要标志。从某种意义上说，中华民族人文思潮的勃兴，自始就表现出一种多元化价值取向的特征。然而，在这一多元化特征的背后，其潜在的共同的思维逻辑的起点或观念构成的原动力，则是“究天人之际，通古今之变”。正是在这一意义上，我们认为“易”（阴阳结构及其功能）所表达的思维逻辑，正是中国传统文化的原始象征：它表现出一种历久弥新的永恒性与相反相成的变通性的整合原则。

因此，“究天人之际，通古今之变”的思维向度，在终极的意义上赋予了中华民族的思想文化一种广泛的目的性的意识或世界观的基础。这种世界观基础，包括以何种方式看待宇宙或世界，如何对待生活与人生，以及对世间万物的构成观念等等。

中国传统思想的另一特征，就是它的“实践理性”。中国人无论是对世界本原的追寻与探索，还是对外在客观事物的认识，最终的归结是“实践”。因此，中国人不善于追求来生的彼岸世界，宗教神学的发展总是受到限制或遏制；中国人所孜孜追求的是天、地、人的和谐，并以期在这种和谐中求得今世的永生。所以，关于“人”，关于“人”的自觉，发生殊早而且早熟。它没有像欧洲中世纪那样，将“人”变为神或上帝的奴仆，也没有像近世欧洲那样把“人”又变得如此“巨大”；而是把人作为自然界的一部分，它可以与天地相通相合，即天、地、人者三，而在追求天、地、人的和谐中，却又往往扼杀了人的个性。中国传统思

想的这一特性——实践理性，不论是先秦儒家的积极入世，还是后来宋明理学的“格物致知”、“穷物致知”、陆九渊的“格物明心”、王守仁的“格物去念”，以及王夫之的“知以行为功”，无不贯穿着这一特性。在中国思想发展的历程中，虽然学术流派殊多，学术观点各异，而莫不具有这一思想的精髓。它一方面表现了东方人的务实精神，在人类历史发展中发挥了不可磨灭的功绩；而另一方面由于它过多地注重了对“人”的社会属性的研究，而往往忽视了对人与自然关系的研究，忽视了对自然知识的追求。

在对中国传统思想的思考中，我们采取了专题研究与问题类型相结合的分析模式，力求全面和系统地予以历史性的讨论，以明确其内在的逻辑联系。因此，我们将全书分为五部分：宇宙篇、人生篇、致知篇、治世篇、育人篇。然而，这种划分只不过是出于讨论的方便，并不是暗示说可以将中国传统思想截然分割成互不相关的几大块。事实上，中国传统思想作为一种有机的整体，在其生成的过程中，各部分内容以至各种思想流派之间都是彼此相关联的。如致知或育人所关注的并非仅仅是知识或某种实用技能的传授和获得，而是一种思想（哲学世界观）的获得与传达（“传道”），以至“哲学在中国文化中所占的地位，历来可以与宗教在其他文化中的地位相比。在中国，哲学与知识分子人人有关。在旧时，一个人只要受教育，就是用哲学发蒙”。<sup>①</sup>因此说，在模塑中华民族独特的文化主题上，不是某一种思想观念或某一个思想流派，而是它们共同构成为一种“思想关联域”所致，正所谓“天下同归而殊途，一致而百虑”。<sup>②</sup>

毫无疑问，世界上任何一个民族的思想都具有普遍性与特殊性两种意义，中国传统思想也不例外。譬如，“我们已知的一切

<sup>①</sup> 冯友兰《中国哲学简史》，北京大学出版社1985年版，第3页。

<sup>②</sup> 《易传·系辞下》。

文化人类学都表明，对宇宙运行机制的精细学说的追求是一种普遍现象，即使在刚够维持生存水平的‘原始’文化中亦是如此。这种现象的普遍性表明，对世界以及人在其中的地位的了解，深深植根于人类心灵之中”。<sup>①</sup>而中国传统思想中有关宇宙运行机制的学说，又具有其特定的内涵，它的最显著的特色便在于其系统的“天人合一”的思想观念，赋予社会、政治、人生乃至知识论等一种宇宙论的根据。因此，“秩序的和谐与稳定”，可以说是中国传统思想中的“价值优先的本质问题”。

庞朴先生曾经提出应区分“文化传统”和“传统文化”，这是很富有启发意义的。“文化传统”是指活在现实中的文化，是一个动态的流向；而“传统文化”应是指已经过去的文化，是一个静态的凝固体。“对后者，我们可以把它作为一种历史上的现象来研究，可以肯定它或者否定它；而对前者，则是如何使之适应时代来选择的问题，因此它将总是一有特殊性（或民族性）而又有当代时代精神的文化流向”。<sup>②</sup>同样，我们也可以对“思想传统”和“传统思想”加以区分。然而对于“传统思想”，不论肯定它也好，否定它也罢，已是不可避免地构成我们理论思维的“先见”条件，而且，正如恩格斯所说：“一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维”，<sup>③</sup>理论思维的能力必须加以发展和锻炼，而“为了进行这种锻炼，除了学习以往的哲学，直到现在还没有别的手段”。<sup>④</sup>因此，不仅“思想传统”作为“活在现实中的”某种信仰、观念或态度，与我们自身的生存特性密切相关，要求我们必须十分慎重地予以反思和选择，而

---

① (美) L·劳丹著《进步及其问题》，刘新民译，华夏出版社1990年版，第222页。

② 《中国文化书院书库》，三联书店，汤一介撰《港台海外中国文化论丛·总序》。

③④ 《马克思恩格斯选集》第3卷，第467、465页。

且作为已经过去的历史现象的“传统思想”，仍然是值得我们认真加以充分地讨论与探索的。我们所谓“中国传统思想”，即包括对这两层含义的反思。

但是，无论对“思想传统”还是对“传统思想”，我们都必须超越崇信与诅咒的情绪化的评价怪圈，因为那样对问题的思索与探讨毫无益处。作为一种传统的思想理论，其中既蕴涵着丰富的精神或理论思维的资源，亦构成我们创造性的理论思维发展的沉重负担，而这二者又往往是混而为一。因此，继承与扬弃并不是那么轻而易举，我们不应该回避问题的严峻性，任何简单地否定或“简单化的古为今用”，<sup>①</sup>都不利于从中世纪走向现代化的社会转型期的新文化建设事业。我们必须在这种二难抉择中进行艰苦卓绝的努力，即在对“传统”进行反思时，必须以富有建设性的明确的未来文化意象或理想目标为思维导向，也就是说，应将关于现实的思维定向，置于过去传统与未来目标的张力之中，因为“现在只有处于过去和未来的张力之中才会充满活力”。<sup>②</sup>现实中存在的问题是我们思考的原动力，而思考的深度正取决于思考主体富有建设性地提出问题和解决问题的能力。

---

<sup>①</sup> 参见刘泽华《中国传统政治思维》，吉林教育出版社1991年版《前言》。

<sup>②</sup> 保 罗·蒂里希著《政治期望》，徐钩尧译，四川人民出版社1989年版，第215、216页。

# 目 录

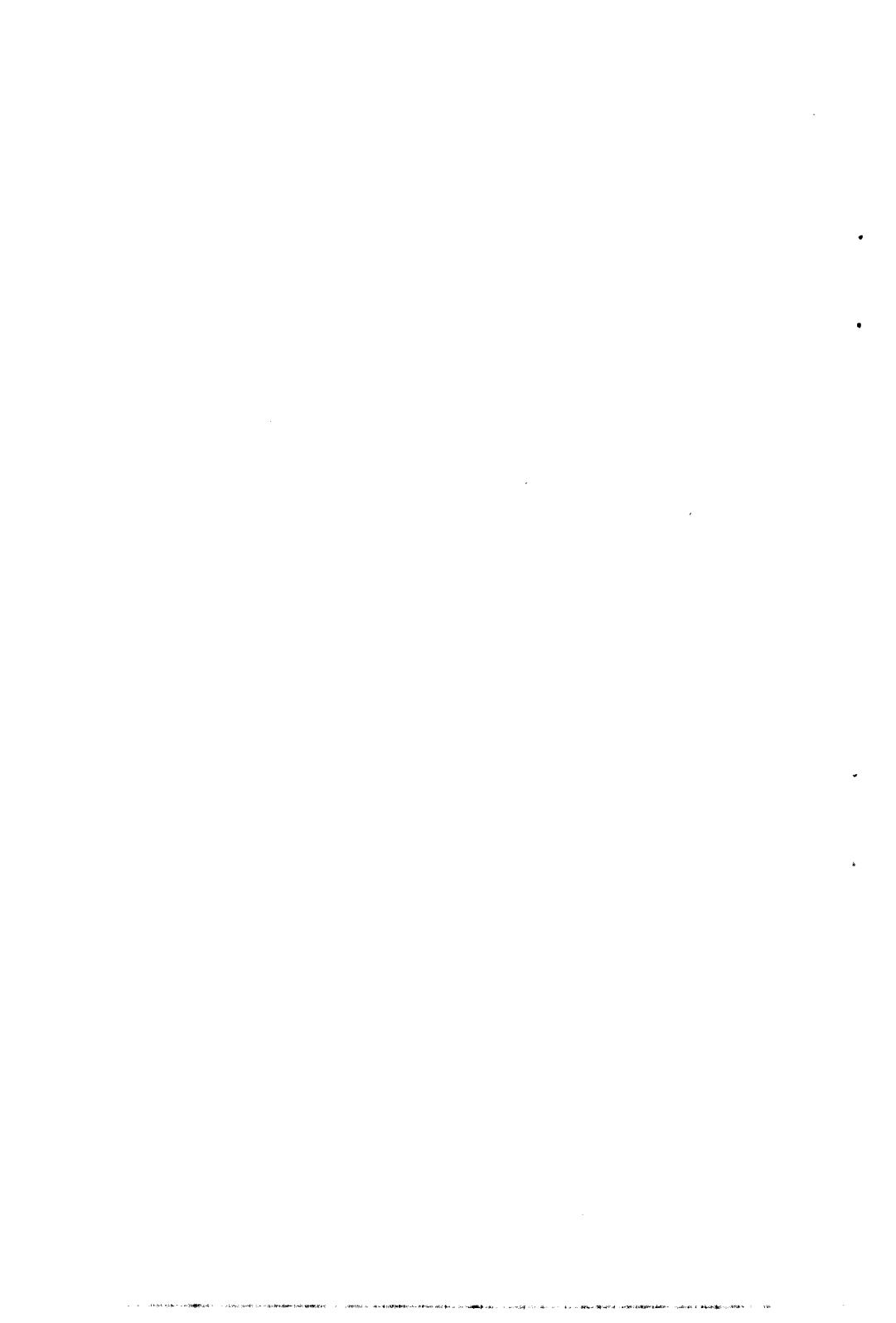
导 言 .....	( 1 )
<b>一、宇宙篇 .....</b>	<b>( 1 )</b>
<b>(一)本根思想 .....</b>	<b>( 3 )</b>
1. “道生物”与“无生有” .....	( 5 )
2. “理在事先”与“理载于气” .....	( 14 )
3. “心源于物”与“心外无物” .....	( 23 )
4. “诚”与“实有” .....	( 29 )
5. “南方无穷而有穷”与“今日适越而昔来” .....	( 33 )
6. “形神相即”与“形质神用” .....	( 37 )
<b>(二)大化思想 .....</b>	<b>( 43 )</b>
1. “生生不已”与“万物化作” .....	( 44 )
2. “物极必反”与“复归其根” .....	( 51 )
3. “分一为二”与“合二以一” .....	( 58 )
4. “气聚成物”与“物散为气” .....	( 67 )
5. “变著”与“化渐” .....	( 75 )
6. “有终始”与“无终始” .....	( 81 )
7. “相胜”与“相生” .....	( 85 )
<b>二、人生篇 .....</b>	<b>( 93 )</b>
<b>(一)天人关系思想 .....</b>	<b>( 95 )</b>
1. “天地之委形”与“最为天下贵” .....	( 96 )

2. “天人合一”与“天人相分” .....	( 103 )
3. “以德配天”与“制天命而用” .....	( 109 )
<b>(二) 人性思想.....</b>	<b>( 112 )</b>
1. “性善”与“性恶” .....	( 113 )
2. “性无善恶”与“性超善恶” .....	( 118 )
3. “性有善有恶”与“性三品” .....	( 122 )
4. “性两元论”与“性一元论” .....	( 127 )
<b>(三) 人生理想思想.....</b>	<b>( 133 )</b>
1. “仁者爱人”与“富贵不淫” .....	( 134 )
2. “自强不息”与“厚德载物” .....	( 140 )
3. “存理灭欲”与“理在欲中” .....	( 143 )
4. “兼相爱”与“交相利” .....	( 147 )
5. “为无为”与“行无事” .....	( 149 )
<b>(四) 修身处世思想.....</b>	<b>( 153 )</b>
1. “为仁由己”与“推己及人” .....	( 154 )
2. “四端固有”与“反身而诚” .....	( 156 )
3. “爱人者人爱”与“赖力者生” .....	( 161 )
4. “与世无争”与“随缘而安” .....	( 164 )
5. “穷独”与“达兼” .....	( 167 )
<b>三、致知篇 .....</b>	<b>( 171 )</b>
<b>(一) 知之性质与来源思想.....</b>	<b>( 173 )</b>
1. “学”与“思” .....	( 174 )
2. “知”与“行” .....	( 179 )
3. “致知”与“格物” .....	( 187 )
4. “博文”与“约礼” .....	( 195 )
5. “取实予名”与“察类明故” .....	( 202 )
6. “精道物物”与“虚一而静” .....	( 206 )

7. “与物皆至”与“弓矢从的”	( 210 )
8. “核于见”、“契于思”与“得于行”	( 214 )
9. “因物用物”与“不妨矛盾”	( 218 )
10. “因‘所’发‘能’”与“‘能’必副‘所’”	( 221 )
<b>(二) 知之可能与限度思想</b>	( 226 )
1. “有涯之生”与“无涯之知”	( 227 )
2. “人之性”与“物之理”	( 231 )
<b>(三) 真知表准思想</b>	( 234 )
1. “言有三表”与“知有所合”	( 235 )
2. “循名实”与“因参验”	( 243 )
3. “疾虚妄”与“重效验”	( 247 )
<b>(四) 致知态度与方法思想</b>	( 252 )
1. “不以不知为知”与“每事问”	( 252 )
2. “学而时习”与“温故知新”	( 258 )
3. “多闻阙疑”与“疑人之所不疑”	( 262 )
<b>四、治世篇</b>	( 269 )
<b>(一) 社会秩序之维护思想</b>	( 272 )
1. “民为邦本”与“保民而王”	( 274 )
2. “藏富于民”与“取民有度”	( 283 )
3. “农本商末”与“农商皆本”	( 294 )
4. “尚贤使能”与“唯才是举”	( 306 )
5. “德礼教化”与“刑罚政令”	( 316 )
<b>(二) 社会理想之实现思想</b>	( 325 )
1. “绝圣弃智”与“王道德治”	( 326 )
2. “井田分划”与“有田同耕”	( 333 )

五、育人篇	( 341 )
(一) 育人方针与态度思想	( 343 )
1. “文质彬彬”与“德才并重”	( 344 )
2. “有教无类”与“诲人不倦”	( 352 )
3. “后生可畏”与“庶德为师”	( 361 )
(二) 育人方法与途径思想	( 365 )
1. “因材施教”与“长善救失”	( 365 )
2. “启发诱导”与“因机设教”	( 372 )
3. “学不躐等”与“循序渐进”	( 379 )
4. “教学相长”与“相观而善”	( 385 )
后    记	( 390 )

# 一 宇 宙 篇



宇宙总括一切物象；万事万物，至大至小的所有一切，总合为一，就是宇宙。

“宇宙”在中国传统哲学中的含义是指时间和空间，“上下四方曰宇”，“往古来今曰宙”，宇宙即指无限的时间与空间。宇宙论所关注的就是在这无限的时间和空间中所产生、变化的一切现象。宇宙中一切化生、流变的最后决定者是什么？人在宇宙中的地位怎样？从万物到人是由什么决定的？即宇宙的本质是什么？对这些问题的探索与回答，便构成了宇宙本根论。宇宙本根化生出万物以后，万物就不停地流转、变化，对宇宙中一切有关变化问题的研究，则构成了宇宙大化论。

中国传统思维的重心一直落实在人生日用之道上，传统的宇宙论便为传统的社会、人生论提供了哲学上的玄性理论根基。从表面上看，宇宙论是在对自然进行客观的描述与研究，而在实质上，却是为封建统治的纲常礼教确立不变的永恒常道。因此，传统的宇宙论就充斥着政治、伦常气息，天道、人伦、世方交揉在一起，难以分清彼此。传统思想认为：社会历史的发展体现着宇宙的法则，人只是天道的奉行者，人生的目的是去体合天道，与天为一。这与西方宇宙论而导致的自然科学发展的途径形成明显的对照。

## (一) 本根思想

在中国传统思想中，探究天地万物产生、存在、变化的根本原因的学说，是本根论。

“本根”一词，最早见于《庄子·知北游》篇中。庄子说：“惛然若亡而存，油然不形而神，万物畜而不知，此之谓本根”。然而中国古代人们对于“本根”的体认，却远早于庄子的时代。

一般地说来，中国古代的思想家们均把天地万物的“本根”归结为一种无形、无状、无象、无法名状的东西，它与天地万物有着根本的不同。由于古代哲人对于“本根”认识的不同，其称谓、诠释也就不同。于是，便出现了“道”、“气”、“本”、“独”、“一”、“元”、“无”等等不同的称谓。不仅称谓各异，而且对于它的诠释也意见纷呈，概而言之，大致可分为如下三种：一种意见认为，它是没有固定形体的精微物质。如“气”等等，属于朴素唯物主义的本体论；一种意见认为，它是抽象的概念或理念，如“理”等等，属于客观唯心主义的本体论；第三种意见认为，它是人们的一种主观精神，如陆九渊的“宇宙便是吾心，吾心便是宇宙”，这是一种主观唯心主义的本体论。

古代的思想家们不仅认为“本根”是一种无形、无状、无象的东西，而且认为“本根”无始无终，广塞天地间，世间万物的运转变化、生生泯灭，皆是由它决定的，而本根自身却是不变不化的，它超然于物外，而又蕴含于万物之中，即庄子所说的“畜而不知”。这种思想是中国传统思想的特征之一。正如张岱年先生所说：“中国哲学家都承认本根不离事物。西洋哲学中常认为本根在现象背后，现象现而不实，本根实而不现，现象与本体是对立的两世界。这种‘本根是虚幻现象之背后实在’之观念，多数中国哲人，实不主持之。中国哲人决不相信本根实而不现，事物现而不实，而以为事物亦实，本根亦现；于现象即见本根，于本根即含现象。所以怀特海（Whitehead）所反对的，西洋哲学中很普遍的‘自然之两分’，在中国哲学中是没有的”。<sup>①</sup>中国古代哲人们对于天地万物根底的苦苦追求、思索与探讨，便形成了中华民族的智慧之链。同时这种思索与探讨，并不是一种纯粹的哲学思辨，而是为了寻求人类在自然界中的位置，寻找个人的安身立命之所，往往将其与其他社会问题，如人生理想、政治教化

<sup>①</sup> 《张岱年文集》（第二卷），清华大学出版社1990年版，第47页。

等紧紧联系在一起。他们对“本根”的认识，往往落实到纲常礼教或反纲常礼教之上，形成了中国传统思想的实践理性的特征。

## 1.“道生物”与“无生有”

大千世界，万象纷呈，生生不息，变化无穷。人们生存在这个世界上，首先接触到的便是这个世界中生生不息、变化万端的具体事物。如天地、男女、昼夜、炎凉、上下、胜负、花草树木、飞禽走兽、日月星辰、山河大地、风雨雷电，等等。人们对这个世界的认识，首先便是从自己身边的这些具体事物开始，由近及远，由表及里，由浅入深，久而久之，便逐渐形成了对世界物象的总认识，进而追寻这些具体物象背后是何物，于是形成了对宇宙本根的苦苦追求。在古代哲人们苦苦追求的历程中，第一个对宇宙本根进行哲学探索的是老子，他提出了“道”论，认为“道”是万物之母，生于天地之先。

“道”论的提出与阐释，是中国古代哲人对宇宙本根认识的一次大飞跃。这一理性的自觉，深深地影响了此后古代思想家们的哲学思维，引发了人们对宇宙本根问题的多角度、多方面的积极探讨。

殷人信神，周人重天。殷周时代的人们认为“帝”与“天”是万物生成的依据。到了春秋时代，随着西周典章制度的解体，周天子地位的衰落，思想领域中的“天威”也发生了动摇。于是，人们便开始思寻“周道”背后的东西到底是什么，天之所以为“天”的依据是为何物？因此，老子便提出了“道”生于天地之先，是世界万物之母的世界本根论。他说：

“有物混成，先天地生，寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天下母，吾不知其名，字之曰道，强为之名曰大。大曰逝，逝曰远，远曰反”。①

---

① 《老子·二十五章》。