

武松

景陽崗打虎
殺嫂祭兄
開殺西門
十字坡打店
醉打蔣門神



1239.8
4

75152

扬州评话王派水浒

武松

王丽堂演出本

金江整理

上



200194173



中国曲艺出版社

一九八九年·北京

1239.8
4:1

75153



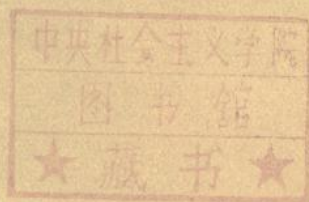
扬州评话王派水浒

武松

王丽堂演出本

金江整理

下



中国曲艺出版社

一九八九年·北京

装帧设计：章耀达

高云

插图：高云

扬州评话王派水浒

武松

（上、下册）

王丽堂演出本

金江整理

中国曲艺出版社出版发行

（北京市朝阳区农展馆南里10号）

新华书店总店北京发行所经销

文字六〇三厂印刷

字数915千字 开本850×1168毫米1/32印张38.25

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印数01—5,200册

ISBN7—80008—035—8/I·35

定价：（平）14元 （精）20元



王丽堂演出照



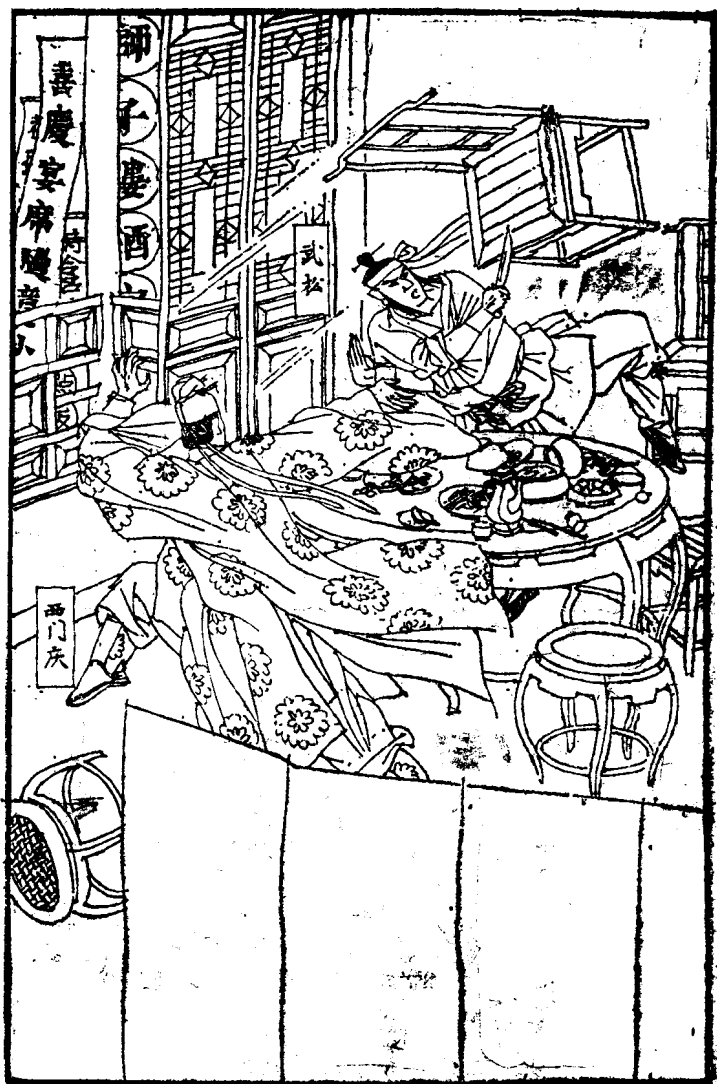
王少堂 王筱堂 王丽堂三代合影



第一回 景阳岗打虎



第二回 杀嫂祭兄之王婆勾串谋奸



第三回 斗杀西门庆



第四回 十字坡打店之母夜叉卖药酒



第五回 醉打蒋门神



第六回 大闹飞云浦



第七回 夜杀都监府之巧遇韩玉兰



第八回 夜走蜈蚣岭



第九回 吊打白虎山之宋江设计解冤仇



第十回 智取二龙山

前 言

1989年8月30日，是扬州评话艺术大师王少堂诞辰一百周年。倾注了王少堂毕生心血的“王派水浒”《武松》、《宋江》、《卢俊义》、《石秀》四个十回，由王少堂的孙女、王派水浒传人王丽堂口述记录，经过整理，在中国曲艺家协会、江苏省文化厅、中国曲艺家协会江苏分会、扬州市文化局和中国曲艺出版社的重视与支持下，相继出版了。这部扬州评话“王派水浒”演出本的问世，是奉献给一代评话宗师王少堂百年诞辰的纪念珍品。

“王派水浒”开始形成于清代末年。王少堂的伯父王金章和父亲王玉堂先后从师宋承章、张慧堂习艺，分别学得武、宋、卢、石四个十回，相互取长补短，加以融汇贯通，使四个十回初具规模。王少堂七岁即从父辈习艺，在漫长的艺术道路上，他虚心学习，刻苦钻研，勇于探索，致力创新，使“王派水浒”有了很大的丰富和发展，在人物塑造、故事结构、细节安排、情景铺叙以及说表艺术等方面，都达到了很高的境界，将扬州评话推上了一座新的艺术高峰。长期以来，“王派水浒”以其清新纯正的扬州方言，栩栩如生的人物形象，扣人心弦的故事情节，精妙入微的心理描绘，醇厚浓郁的地方特色，多姿多态的生活情趣，吸引了无数扬州评话爱好者。迄今，在江苏大江南北，城镇乡村，仍拥有大量听