

# 医林改错

清·王清任 原著  
欧阳兵 张成博 点校

R 223  
125

实用中医古籍丛书 ● 实用中医古籍丛书



0151999

0651999

责任编辑：于伯海

实用中医古籍丛书

医林改错

清·王清任 原著  
欧阳兵 张成博 点校

\*

天津科学技术出版社出版

天津市张自忠路189号 邮编300020

河北省雄县胶印厂印刷  
新华书店天津发行所发行

\*

开本 787×1092 1/32 印张 2.25 插页 2 字数 40 000

1999年1月第1版

1999年1月第1次印刷

印数：1—3 000

ISBN 7-5308-2555-0  
R·721 定价：4.00元

## 点 校 说 明

王清任(1768~1831),又名全任,字勋臣,直隶玉田(今属河北省)人。《医林改错》是王氏数十年对人体解剖结构的亲自观察研究,结合临床实践的结晶。书成于清·道光十年庚寅(1830年),以其新颖、独辟的见解和实用价值,而颇受后世医家所重,累经再版。

一、本次点校整理,以清·道光十年庚寅(1830年)京都隆福寺三槐堂刻本为底本,以清·道光二十九年乙酉(1849年)广东宏道堂本为主校本,以1914年锦章书局本及1976年人民卫生出版社本等版本为参校本。

二、本次点校以对校、本校为主,他校为辅,慎用理校。

三、底本与校本异文时,凡确认是底本错讹、脱文、衍文、倒错者,均据校本予以改正,并出校记。难定是非者,在校记中说明。

四、书中异体字,均迳改为规范简体字,不出校记。

五、原书为繁体竖排,今改为简体横排。原书之“右”,均迳改为“上”,“左”迳改为“下”,不出校记。

六、原书所载“脏腑图形”,均保持原貌,不作校改。

七、为便于阅读,正文前之序文及目录等顺序,略作调整,不出校记。

## 医林改错叙

余读勋臣先生《医林改错》一书，而叹天下事有人力为之者，有天意成之者。先生是书，功莫大于图绘脏腑诸形。其所以能绘诸形者，则由于亲见；其所以得亲见者，则由于稻地镇之一游也。此岂非天假之缘，而使数千载之误由先生而正之哉！惟膈膜一事，留心三十年未能查验的确，又得恒敬公确示一切，而后脏腑诸形得以照晰无疑，此非有天意玉成其间哉。至先生立方医疾，大抵皆以约治博。上卷著五十种血瘀之症，以三方治之；下卷论半身不遂，以一方治之，并审出未病以前四十种气虚之形症，非细心何能止此。论吐泻转筋，治分攻补两途，方由试验中来。论小儿抽风非中风，以大补元气一方治之，以不能言之儿，查出二十种气虚之形症，平素细心不可知。论痘非胎毒，痘浆非血化，以六方治古人不治之六十种逆痘，颇有效者。先生之书，大抵补前人之未及，而在气虚、血瘀之症为多，今特揭诸篇首。

知非子书

## 自序

余著《医林改错》一书，非治病全书，乃记脏腑之书也。其中当尚有不实不尽之处，后人倘遇机会，亲见脏腑，精查增补，抑又幸矣。记脏腑后，兼记数症，不过示人以规矩。令人知外感内伤，伤人何物；有余不足，是何形状。至篇中文义多粗浅者，因业医者学问有浅深也；前后语句多重复者，恐心粗者前后不互证也。如半身不遂内有四十种气亏之症，小儿抽风门有二十种气亏之症，如遇杂症，必于六十种内互考参观，庶免谬误。望闻是书者，须详审焉。

玉田王清任书。

# 目 录

上卷 .....	( 3 )
医林改错脏腑记叙 .....	( 1 )
古人脏腑图 .....	( 5 )
亲见改正脏腑图 .....	( 6 )
会厌、左气门、右气门、卫总管、荣总管、气府、血府记 .....	( 11 )
津门、津管、遮食、总提、珑管、出水道记 .....	( 13 )
脑髓说 .....	( 15 )
气血合脉说 .....	( 17 )
心无血说 .....	( 19 )
方叙 .....	( 20 )
通窍活血汤所治之症目 .....	( 20 )
血府逐瘀汤所治之症目 .....	( 24 )
膈下逐瘀汤所治之症目 .....	( 27 )
下卷 .....	( 29 )
半身不遂论叙 .....	( 29 )
半身不遂论 .....	( 30 )
半身不遂辨 .....	( 31 )
半身不遂本源 .....	( 32 )
口眼歪斜辨 .....	( 32 )
辨口角流涎非痰饮 .....	( 33 )
辨大便干燥非风火 .....	( 33 )

辨小便频数、遗尿不禁	(33)
辨语言謇涩非痰火	(34)
辨口噤咬牙	(34)
记未病以前之形状	(34)
论小儿半身不遂	(35)
癰瘍论	(36)
补阳还五汤	(36)
瘟毒吐泻转筋说	(38)
解毒活血汤	(39)
急救回阳汤	(39)
论小儿抽风不是风	(40)
可保立苏汤	(41)
论痘非胎毒	(42)
论痘浆不是血化	(43)
论出痘饮水即呛	(44)
论七八天痘疮作痒	(44)
通经逐瘀汤	(45)
会厌逐瘀汤	(45)
止泻调中汤	(46)
保元化滞汤	(46)
助阳止痒汤	(46)
足卫和荣汤	(47)
少腹逐瘀汤说	(48)
少腹逐瘀汤	(49)
怀胎说 兼记难产胎衣不下方	(50)
古开骨散	(50)

古没竭散	(51)
黄芪桃红汤	(51)
古下瘀血汤	(51)
抽葫芦酒	(51)
蜜葱猪胆汤	(51)
刺猬皮散	(52)
小茴香酒	(52)
痹症有瘀血说	(53)
身痛逐瘀汤	(53)
硇砂丸	(53)
癫痫梦醒汤	(54)
龙马自来丹	(54)
黄芪赤风汤	(55)
黄芪防风汤	(55)
黄芪甘草汤	(55)
木耳散	(55)
玉龙膏 即玉胜膏	(55)
辨方效经错之源 论血化为汗之误	(57)

# 上 卷

## 医林改错脏腑记叙

古人曰：既不能为良相，愿为良医。以良医易而良相难。余曰：不然。治国良相，世代皆有；著书良医，无一全人。其所以无全人者，因前人创著医书，脏腑错误，后人遵行立论，病本先失。病本既失，纵有绣虎雕龙之笔，裁云补月之能，病情与脏腑绝不相符，此医道无全人之由来也。

夫业医诊病，当先明脏腑。尝阅古人脏腑论及所绘之图，立言处处自相矛盾。如古人论脾胃，脾属土，土主静而不宜动，脾动则不安。既云脾动不安，何得下文又言脾闻声则动，动则磨胃化食，脾不动则食不化。论脾之动静，其错误如是。其论肺，虚如蜂窠，下无透窍，吸之则满，呼之则虚。既云下无透窍，何得又云肺中有二十四孔，行列分布，以行诸脏之气。论肺之孔窍，其错误又如是。其论肾有两枚，即腰子，两肾为肾，中间动气为命门。既云中间动气为命门，何得又云左肾为肾，右肾为命门？两肾一体，如何两立其名，有何凭据？若以中间动气为命门，藏动气者又何物也？其论肾，错误又如是。其论肝，左右有两经，即血管，从两胁肋起，上贯头目，下由少腹环绕阴器，至足大趾而止。既云肝左右有两经，何得又云肝居于左，左胁属肝？论肝分左右，其错误又如是。其论心为君主之官，神明出焉。意藏于心，意是心之机，意之所专曰志，志之动变曰思，以思谋远曰虑，用虑处物曰智，五者皆藏于心。既藏于心，

何得又云脾藏意智，肾主伎巧，肝主谋虑，胆主决断？据所论，处处皆有灵机，究竟未说明生灵机者何物，藏灵机者何所？若用灵机，外有何神情，其论心如此含混。其论胃主腐熟水谷，又云脾动磨胃化食，胃之上口名曰贲门，饮食入胃，精气从贲门上输<sup>①</sup>于肺脾，宣播于诸脉。此段议论无情无理，胃下口名曰幽门，即小肠上口。其论小肠为受盛之官，化物出焉，言饮食入小肠化粪，下至阑门，即小肠下口，分别清浊，粪归大肠，自肛门出，水归膀胱为尿。如此论，尿从粪中渗出，其气当臭，尝用童子小便，并问及自饮小便之人，只言味咸，其气不臭。再者，食与水合化为粪，粪必稀溏作泻，在鸡鸭无小便则可，在马牛有小便则不可，何况乎人！看小肠化食，水自阑门出一节，真是千古笑谈！其论心包络，细筋如丝，与心肺相连者心包络也。又云心外黄脂是心包络，又云心下横膜之上，竖膜之下黄脂是心包络，又云膻中有名无形者，乃心包络也。既云有名无形，何得又云手中指之经，乃是手厥阴心包络之经也？论心包络竟有如许之多，究竟心包络是何物，何能有如许之多耶？其论三焦更为可笑。《灵枢》曰：手少阴三焦主乎上，足太阳三焦主乎下，已是两三焦矣。《难经·三十一难》论三焦：上焦在胃之上，主内而不出；中焦在胃中脘，主腐熟水谷；下焦在脐下，主分别清浊。又云：三焦者，水谷之道路。此论三焦是有形之物。又云：两肾中间动气，是三焦之本。此论三焦是无形之气。在《难经》，一有形，一无形，又是两三焦。王叔和所谓有名无状之三焦者，盖由此也。至陈无择以脐下脂膜为三焦，袁淳甫以人身著内一层，形色最赤者为三焦，虞天民指空腔子为三焦，金一

① 输：原误作“轮”，据清·道光乙酉宏道堂本改。

龙有前三焦、后三焦之论。论三焦者不可以指屈，有形无形，诸公尚无定准，何得云手无名指之经是手少阳三焦之经也？其中有自相矛盾者，有后人议驳未当者。总之，本源一错，万虑皆失。

余尝有更正之心，而无脏腑可见。自恨著书不明脏腑，岂不是痴人说梦；治病不明脏腑，何异于盲子夜行！虽竭思区画，无如之何。十年之久，念不少忘。至嘉庆二年丁巳，余年三十。四月初旬，游于滦州之稻地镇，其时彼处小儿正染瘟疹痢症，十死八九。无力之家，多半用代席裹埋。代席者，代棺之席也。彼处乡风，更不深埋，意在犬食，利于下胎不死。故各义冢中，破腹露脏之儿，日有百余。余每日压马过其地，初未尝不掩鼻。后因念及古人所以错论脏腑，皆由未尝亲见，遂不避污秽，每日清晨，赴其义冢，就群儿之露脏者细视之。犬食之余，大约有肠胃者多，有心肝者少，互相参看。十人之内，看全不过三人。连视十日，大约看全不下三十余人。始知医书中所绘脏腑形图，与人之脏腑全不相合，即件数多寡亦不相符。惟胸中膈膜一片，其薄如纸，最关紧要。及余看时，皆以<sup>①</sup>破坏，未能验明在心上心下，是斜是正，最为遗憾。至嘉庆四年六月，余在奉天府，有辽阳州一妇，年二十六岁，因疯疾打死其夫与翁，解省拟剐，跟至西关，忽然醒悟，以彼非男子，不忍近前。片刻，行刑者提其心与肝肺，从面前过，细看与前次所看相同。后余在京时，嘉庆庚辰年，有打死其母之剐犯，行刑于崇文门外吊桥之南，却得近前，及至其处，虽见脏腑，膈膜已破，仍未得见。道光八年五月十四日，剐逆犯张格尔，及至其处，不能近前，自思一策

① 以：通“已”。

未成，不能终止。不意道光九年十二月十三日夜间，有安定门大街板厂胡同恒宅，请余看症，因谈及膈膜一事，留心四十年，未能审验明确。内有江宁布政司恒敬公，言伊曾镇守哈密，领兵于喀什噶尔，所见诛戮<sup>①</sup>逆尸最多，于膈膜一事知之最悉。余闻言喜出望外，即拜叩而问之，恒公鉴余苦衷，细细说明形状。余于脏腑一事，访验四十二年，方得的确，绘成全图。意欲刊行于世，惟恐后人未见脏腑，议余故叛经文；欲不刊行，复虑后世业医受祸，相沿又不知几百年。细思黄帝虑生民疾苦，平素以灵枢之言，下问岐伯、鬼臾区，故名《素问》。二公如知之的确，可对君言，知之不确，须待参考，何得不知妄对，遗祸后世。继而秦越人著《难经》，张世贤割裂《河图洛书》为之图注，谓心肝肺以分两计之，每件重几许；大小肠以尺丈计之，每件长若干；胃大几许，容谷几斗几升。其言仿佛似真，其实脏腑未见，以无凭之谈，作欺人之事，利己不过虚名，损人却属实祸。窃财犹谓之盗，偷名岂不为贼！千百年后，岂无知者！今余刻此图，并非独出己见，评论古人之短长。非欲后人知我，亦不避后人罪我，惟愿医林中人，一见此图，胸中雪亮，眼底光明，临症有所遵循，不致南辕北辙，出言含混，病或少失，是吾之厚望。幸仁人君子，鉴而谅之。

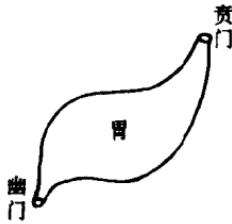
时道光庚寅孟冬直隶玉田县王清任书于京邸知一堂

---

① 戮：lù（路），杀。

## 古人脏腑图<sup>①</sup>

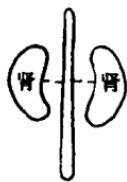
古人所绘脏腑图形如此：



<sup>①</sup> 古人脏腑图：原阙，据目录补。



胆附于肝之短叶



肝三右叶七  
左叶四凡叶



### 亲见改正脏腑图<sup>①</sup>

余将亲见诸脏腑显隐之形，绘于其后。

<sup>①</sup> 亲见改正脏腑图：原阙，据目录补。



左气门、右气门，两管归中一管入心，由心左转出，横行，后接卫总管。心长在气管之下，非在肺管之下。心与肺叶上棱齐。

#### 肺管至肺

分两杈，入肺两叶，直贯到底，皆有节。肺内所存皆轻浮白沫，如豆腐沫，有形无体。两大叶大面向背，小面向胸，上有四尖向胸，下一小片亦向胸。



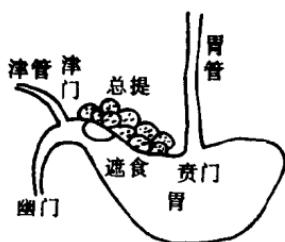
肺外皮实无透窍，亦无行气之二十四孔。



膈膜以上，仅止肺、心、左右气门，余无他物。其余皆膈膜以下物。人身膈膜是上下界物。



肝四叶，胆附于肝右边第二叶。总提长于胃上，肝又长于总提之上。大面向上，后连于脊。肝体坚实，非肠、胃、膀胱可比，绝不能藏血。



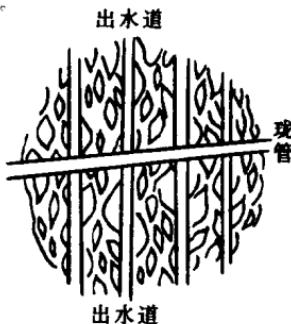
胃府之体质，上口贲门在胃上正中，下口幽门亦在胃上偏右。幽门之左寸许名津门。胃内津门之左，有疮瘡如枣，名遮食。胃外津门左，名总提，肝连于其上。



胃在腹，是半铺卧长，上口向脊，下口向右，底向腹，连出水道。气府，俗名鸡冠油，下棱抱小肠。气府内，小肠外，乃存元气之所。元气化食，人身生命之源，全在于此。



脾①中有一管。体象玲珑，易于出水，故名瑰管。脾之长短与胃相等。脾中间一管，即是瑰管。另画瑰管者，谓有出水道，令人易辨也。



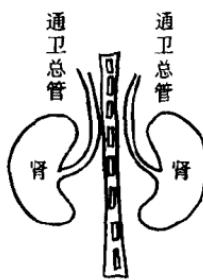
此系小肠外有气府包裹之中是瑰管，水由瑰管分流两边出水道，由出水道渗出，沁入膀胱为尿。出水道中有回血管，其余皆系水管。

---

① 脾：原误作胃，据贾廷玉本改。



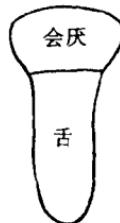
大肠上口即小肠下口，名曰阑门。大肠下口即肛门。



两肾凹处有气管两根，通卫总管。两傍肾体坚实，内无孔窍，绝不能藏精。



膀胱有下口，无上口。下口归玉茎，精道下孔亦归玉茎。精道在妇女名子宫。



舌后白片，名曰会厌，乃遮盖左右气门、喉门之物。

