

# 大学一年級 日语课本

北京大学东方语言系日语教研室編

商务印书館



597  
163  
-1

# 大学一年級日語課本

北京大学东方語言系日語教研室編

商 务 印 书 馆

1962年·北京

DT95/6/

大學一年級日語課本  
北京大学东方語言系日語教研室編

商 务 印 书 館 出 版

北京真英門新華發行

(北京市書刊出版業營業許可證出字第407號)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店經售

京 华 印 书 局 印 装

統一書號：9017·127

1959年12月初版  
开本 850×1168 1/16

1962年9月修訂第2版  
字数 282千字

1962年9月北京第2次印刷  
印数 9,001—29,000 册

印张 12 4/16  
定价 (10) 1.80 元

## 編者的話

本书是供高等学校学习第二外語——日語一年級全年使用的教科书。全书分为两部分：第一部分除字母发音外，包括語法十二課。凡一般常用的基础語法，大半已經收入。但排列的順序与一般語法书不同，不是按照品詞分类的順序，而是以句型为主，把語法适当地安排在各課里面。第二部分包括課文十七篇，除复习巩固前半部的語法外，并深入一步补充了若干新的語法現象。全書每課內容的安排为：前半部每課分詞彙、語法、語句和练习四部分；后半部則分課文、詞彙、語法句型三部分。本書初次出版于一九五〇年，所选的課文，翻譯体文章較多，語法句型也未提出說明。这次再版时，由本教研室魏敷訓同志負責进行修訂，选入将近半数的原文，篇數增为十七課，新詞全书为三千五百个左右，語法句型将近二百五十条。使用本書的同志可以自由选择一部分作精讀教材来讲授，其余的即作泛讀材料使用，借以免去另外补充閱讀材料的麻煩。为了讀者学习方便起見，前半語法的部分，照旧在單詞的旁边，一律註出它的讀音，后半課文的部分，也把每課的生詞，在課文里加註了發音。



# 目 次

## 第一部分

### 字母和發音

七

### 第一課 判斷句

一三

### 第二課 描寫句和形容詞

三一

### 第三課 叙述句和動詞（上）

三九

### 第四課 叙述句和動詞（中）

五二

### 第五課 叙述句和動詞（下）

六二

### 第六課 补語・表示存在的動詞

六八

### 第七課 主謂謂語句

格助詞で・から・まで・より・き

七六

### 第八課 動詞的過去時和助動詞「た」

五段活用的音便

形容詞「ない」 助動詞「ない」「ぬ」

指定助動詞「だ」

第九課 形容名詞

動詞・形容詞連接「て」

九六

第十課 叙述句的現在時

助詞「は」・「も」・「たり」・「ながら」・「と」・「から」・  
「ので」・「けれど(も)」・「が」

助動詞「たい」・「なさい」

一〇六

被動句和表示被動・可能・尊敬的助動詞「れる」・「られる」

使役句和表示使役的助動詞「せる」・「させる」

一一六

格助詞「と」・「の」的一些用法

動詞「やる」・「くれる」・「もらう」

一一七

助詞「くらい」・「ばかり」・「ほど」・「だけ」・「ずつ」・「しか」・「も」

一一八

第二部分

課文

第一課  
第二課  
第三課

一四二  
一五〇  
一五九

附 录

一、助詞表	三七六
二、代詞表	三七七
三、形容詞活用表	三七八

第四課 級長の願い	一六八
第六課 婦人トラクター手	一七六
第七課 科学にいどむ勤労者	一八九
第八課 ミチユーリンの一生	一九九
第九課 偉大なる片山潛	二一一
第十課 教育を生産労動とむすびつける（摘要）	二二三
第十一課 毛沢東同志は論じてゐる——帝国主義といっさいの反動派はハリコの虎である（摘要）	二四九
第十二課 中国革命と日本人民のたたかい	二六五
第十三課 再会のよろこび	二八三
第十四課 延安紀行	二九三
第十五課 母の思い出	三〇七
第十六課 日本の科学者	三二五
第十七課 米験動	三五三

四、動詞活用表

三七九

五、助動詞活用表

三八三

## 字母和发音

日本語的字母(即假名)是音节字母，一个假名代表一个音节。假名共有七十三个，包括「清音」、「浊音」、「半浊音」和「拨音」。此外，还有由两个或三个假名合組的音节。这就是「长音」、「促音」、「拗音」和「拗长音」。

### 一、清音和五十音表

清音假名的表，称为「五十音表」或「五十音图」。五十音表里有三个重复的字和三个重复的音，实际上是四十七个字、四十四个音。五十音表的縱列称「行」，横排称「段」，共有十「行」和五「段」。

五十音表(上边的是片假名，下边是平假名)

行 段		ア 段		イ 段		ウ 段		エ 段		オ 段	
サ	行	ア	行	ア	あ	イ	い	ウ	う	エ	え
カ	行	カ	か	カ	か	キ	き	ク	く	ケ	け
サ	さ	シ	し	シ	し	ス	す	ク	く	セ	せ
ソ	そ	ソ	そ	ソ	そ	コ	こ	コ	こ	オ	お

ワ	行	ワ	わ	[ヰ]	リ	(イ)	ミ	ヒ	ニ	チ	ツ
ラ	行	ラ	ら	[ゐ]	り	(い)	み	ひ	に	チ	ツ
ヤ	行	ヤ	や	(ウ)	ル	ニ	ム	フ	ヌ	チ	ツ
マ	行	マ	ま	(う)	る	ゆ	む	ふ	ぬ	チ	ツ
ハ	行	ハ	は	[エ]	レ	(エ)	メ	ヘ	ヘ	テ	テ
ナ	行	ナ	な	[ゑ]	れ	(え)	メ	ヘ	ヌ	ト	ト
タ	行	タ	た	[ヲ]	口	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ト
				[を]							

(一) 五十音表第一行——ア・あ行

ア イ ウ エ オ  
あ い う え お  
ア イ ウ エ オ  
あ い う え お

这一行是五个元音(母音)，是构成所有音节假名的元音，所有音节假名都含有这五个音素里的某一个，这些是最主要的音素。用罗马字表示时，为「a」「i」「u」「e」「o」五个字母。  
〔註〕以下发音部分的单字系为练习发音而列举的，括弧中的汉字是日语中应用的汉字，不是单字的

注解。

## 練　　习

アイ（愛）　　イエ（家）　　ウエ（上）　　ウオ（魚）　　アオイ（青い）  
あい（愛）　　いえ（家）　　うえ（上）　　うお（魚）　　あおい（青い）

(二)五十音表的第一行——カ・か行，是硬口盖无声破裂輔音「k」和五个元音結合而成的。

カ　　キ　　ク　　ケ　　コ  
か　　き　　く　　け　　こ  
K　　K.　　Ku　　Ke　　Ko

## 練　　习

カウ（買ウ）　　カオ（顔）　　アキ（秋）　　カク（書ク）　　キク（聞ク）  
かう（買ウ）　　かお（顔）　　あき（秋）　　かく（書く）　　きく（聞く）  
いけ（池）　　ココ（此處）　　コエ（声）　　アカイ（赤イ）  
　　ここ（此處）　　こえ（声）　　あかい（赤い）

(三)五十音表的第三行——サ・さ行是舌齿无声摩擦輔音「s」和五个元音結合而成的。但是，羅馬

字一般用「sh」表示「シ」的輔音。

サ　　シ　　ス　　セ　　ソ

れ し す セ ル  
sa shi su se so

## 練 四

サキ(先) アサ(朝) シオ(鹽) アシ(足) スキ(鋤)  
さき(先) あさ(朝) しお(鹽) あし(足) すき(鋤)  
キン(基礎) セカイ(世界) フヨク(祖國)  
きん(基礎) せかい(世界) ふく(祖國)

(四)五十音表的第四行——タ・た行是舌齿无声破裂輔音「t」和五个元音結合而成的。但是「チ」的輔音是「ch」「ツ」的輔音是「ts」不全是「t」。

タ チ ツ テ テ  
た ち つ て と  
ta chi tsu te to

## 練 四

タケ(竹) キタ(北) チチ(父) クチ(口) ツヌ(月)  
たけ(竹) きた(北) ちち(父) くち(口) つぬ(月)  
テキ(敵) テツ(鐵) ドシ(年) トチ(土地)  
てき(敵) てつ(鐵) どし(年) とち(土地)

(五)五十音表的第五行——ナ・な行是舌齒閉塞有声鼻音「**n**」和五个元音結合而成的。

ナ ニ ヌ ノ  
ニ ハ ニ ハ  
ヌ ハ ニ ハ  
ノ ハ ニ ハ

### 練 习

ナカ(中) ナツ(夏) ニシ(西) アニ(兄) イヌ(犬) ネコ(猫) アネ(姉)  
なか(中) なつ(夏) にし(西) あに(兄) いぬ(犬) ねこ(猫) あね(姉)  
アノ(彼ノ) コノ(此ノ) ソノ(其ノ) クニ(国)  
あの(彼ノ) この(此ノ) その(其ノ) くに(国)

(六)五十音表的第六行——ハ・は行是喉头摩擦輔音「**h**」和五个元音結合而成的。但是，羅馬字一般用「f」表示「フ」的輔音。

ハ ヒ フ ヘ ホ  
ハ ヒ フ ヘ ホ  
ハ ヒ フ ヘ ホ

### 練 习

ハハ(母) ハタ(旗) ハナ(花) ヒト(人) フネ(船)  
はは(母) はた(旗) はな(花) ひと(人) ふね(船)  
ハタ(下手) ハタ(下手)

ホシ(星) ハナス(話ス) ヒクイ(低い) フカイ(深い)  
はし(星) はなす(話ス) ひくい(低い) ふかい(深い)

(七)五十音表的第七行——マ・ま行是两唇的鼻音「m」和五个元音結合而成的。

マ ミ ム メ モ  
ま み む め も  
ma mi mu me mo

### 練 习

イマ(今) ウマ(馬) ミミ(耳) カミ(紙) ムシ(虫)  
いま(今) うま(馬) みみ(耳) かみ(紙) むし(虫)  
モノ(物) クモ(雲) ミナミ(南) アメ(雨) コメ(米)  
もの(物) くも(雲) みなみ(南) あめ(雨) こめ(米)

(八)五十音表的第八行——ヤ・や行这一行的「ヤ・ユ・ヨ」是半元音「y」和元音「a」「o」「o」结合而成的，其他两个假名「イ」和「エ」和第一行的「イ」「エ」相同。

ヤ (イ) ユ (エ) ヨ  
や (イ) ゆ (エ) ょ  
ya i yu e yo

## 練 习

やま（山）	やみ（闇）	おや（親）	ユク（行く）	ユメ（夢）	ヨイ（良い）
やま（山）	やみ（闇）	おや（親）	ゆく（行く）	ゆめ（夢）	よい（良い）
ヨム（読む）	ヤスミ（休み）	やすみ（休み）	ヨナカ（夜中）	ヤクソク（約束）	よなか（夜中）
ラ	リ	ル	レ	ロ	
ら	り	る	れ	ろ	
ra	ri	ru	re	ro	

## 練 习

ソラ（空）	トリ（鳥）	アル（有ル）	ハル（春）	アレ	カレ（彼）	コレ（此）
そら（空）	とり（鳥）	ある（有ル）	はる（春）	あれ	かれ（彼）	これ（此）
ソレ（其）	イロ（色）	くるま（車）	くるま（車）			

(九)五十音表的第九行——ラ・ら行，是舌齿閉塞有声輔音「r」和五个元音結合而成的。

(十)五十音表第十行——ワ・わ行，这一行的第一个假名「ワ」是半元音「w」和元音「a」結合而成的。其他四个假名的发音，完全和第一行的「イ」「ウ」「ヰ」「オ」相同。但是，罗馬字用「wo」表示「を」以示区别。「ヰ」「ヰ」两个假名現在一般已經不用了，「ヲ」只用作助詞。

練 句

ワ	「ヰ」	(ウ)	「エ」	「ヲ」
わ	「ゐ」	(う)	「ゑ」	「ゑ」
wa	i	u	e	wo

ワケ(訛)  
わけ(訛)  
カワ(川)  
かわ(川)

ニワ(庭)  
にわ(庭)

ワカイ(若い)  
わかい(若い)

ワタル(渡る)  
わたる(渡る)

ワタクシ(私)  
わたくし(私)

一、浊

浊音假名共有四行三十个，其中有两个重复的音，实际上只有十八个音。浊音的写法是在「カ」

(か)「ヰ」(ゐ)「タ」(た)「ハ」(は)四行假名右上加添浊音符号「'」。

濁 音 表

		行 段		ア 段		イ 段		ウ 段		エ 段		オ 段	
		ダ	ダ	ガ	ガ	ギ	ギ	ダ	ダ	ゲ	ゲ	ゴ	ゴ
バ	行	バ	バ	バ	バ	ビ	ビ	ビ	ビ	ブ	ブ	ベ	ベ
バ	ば	バ	ば	バ	ば	ビ	び	ビ	ビ	ブ	ぶ	ベ	べ
ビ	ビ	ビ	ビ	ビ	ビ	ヂ	ヂ	ヂ	ヂ	ヅ	ヅ	ヂ	ヂ
ブ	ブ	ブ	ブ	ブ	ブ	ヅ	ヅ	ヅ	ヅ	ズ	ズ	ヅ	ヅ
ベ	ベ	ベ	ベ	ベ	ベ	デ	デ	デ	デ	ゼ	ゼ	ゲ	ゲ
ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ド	ド	ド	ド	ゾ	ゾ	ゴ	ゴ
ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ボ	ド	ド	ド	ド	ぞ	ぞ	ゴ	ゴ