

1202
《蔡楚古今》第四輯

谢家集唐山文物集萃

(一)



《蔡楚古今》第四辑

谢家集唐山文物集萃 (一)

中 国 人 民
政治协商会议

淮南市谢家集区委员会文史委员会

1995. 8

《蔡楚古今》第四辑

谢家集唐山文物集萃(一)

出版单位:淮南市谢家集区政协文史委员会

承印单位:少年之友报社

书 号:皖内部图书95-055号

印 数:1-2000册

工 本 费:4.50元

《蔡楚古今》编委会

主 编：褚福海

副主编：宋国玉 李德本

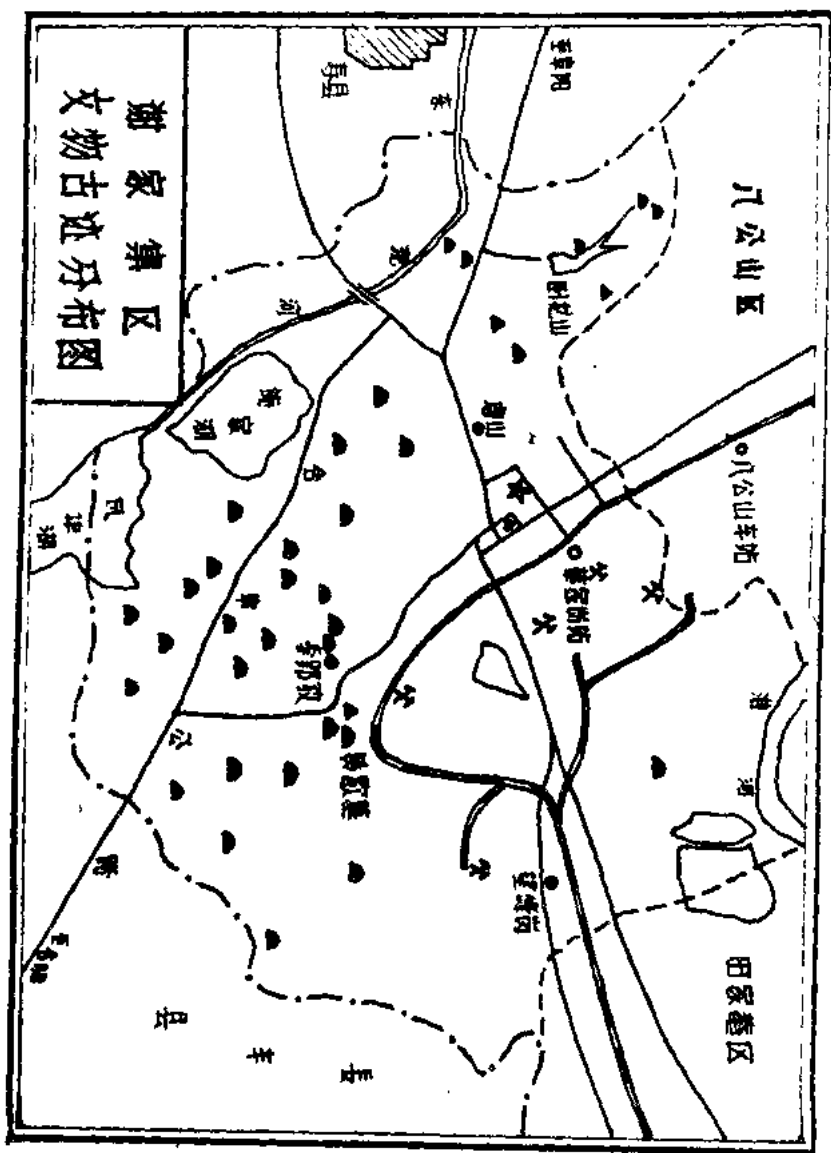
编 委：章颢东 杨万才 蒋 波 常炎勋

陈集安 廖晓梅 游孝银

淮南历史悠久 地下文物丰富

吕济民

(吕济民曾任国家文物局局长，北京故宫博物院代院长、现任国际博物馆协会亚太地区主席、中国博物馆学会理事长、国家文物局博物馆专家组组长)



谢家寨区
文物古迹分布图

序

谢家集区政协编辑的《蔡楚古今》第四辑——《谢家集唐山文物集萃》出版了。这是对我国历史文物研究、宣传、普及和保护工作的一种有益的尝试，也是我区政协奉献给社会的一份有益的精神食粮，我表示祝贺。

淮南是一块古老的土地，数千年来，华夏儿女一直在这里繁衍生息，古代的公侯将相也曾在这里进行过重要的政治、军事、经济和文化活动，因此，文化遗产十分丰富。正如故宫博物院吕济民院长题词所说的那样：“淮南历史悠久，地下文物丰富”。新中国我立后，淮南的文物保护和考古发掘工作，取得了丰硕的成果，先后出土文物数千件，而这些文物绝大多数发现于谢家集区唐山镇境内。其中1958年在原唐山乡（现已建镇）蔡家岗出土的蔡声侯墓葬文物，曾引

起国内外的轰动。郭沫若、商承祚等一批著名考古专家，纷纷撰文考释。郭老强调指出，这批文物“更有历史意义”。本辑从数以千计的历史文物中，采撷了55件，汇编成册，旨在让世人对谢家集唐山的古老文化有一个概略的了解。

文物，作为人类历史发展的实物见证，具有特殊的形象感染力，历史，是爱国思想的土壤和源泉，只有了解认识自己民族的历史和创造力量，才能激发爱国热情和民族自豪感。研究和宣传历史文物的价值和作用，必将对建设社会主义物质文明和精神文明，对提高人们的思想道德和科技文化素养，发挥广泛的积极作用。近年来，随着改革开放和四化建设的日益发展，历史文物正在日益发展，历史文物正在日渐深入解众，深入社会，已成为人们精神文化生活需求的一个重要方面。因此，运用历史文物，对广大人民群众，特别是对青少年普及文物知识，进行爱国主义，历史唯物主义教育是十分必要的，本书作为文物专辑，为这方面的教育提供了很好的教材。

历史在发展，时代在前进。今日谢家集，今日唐山，作为现代都市淮南的一部分，正阔步在社会主义现代化的金光大道上，工农业和第三产业突飞猛进，城市建设日新月异，三十万人民正在这方有希望的热

土上创造着前无古人的业绩。学习历史，了解我们祖先的伟大创造，必将激发我们爱我中华、爱我家园的爱国情怀；同时也将启迪我们的智慧，振奋我们的精神，开创“建设谢区，建设家园”的美好未来，把我们伟大的事业推向前进。

《谢家集唐山文物集萃》一书的编辑出版，得到了社会各界人士的大力支持，凝聚着编者的智慧和心血。本书无论从内容上和形式上都具有一定的特色。书中所录文物在本地出土文物中具有一定的代表性，按历史跨度顺序排列。有实物摄影，有文字介绍，一影一文，图文并茂。文字介绍简明精当，着重传播文物知识，为“普及”服务。为揭示某些文物的内涵和价值，书中还选录了郭沫若、商承祚等著名专家学者在《文物》杂志上发表的文章，以丰富本书的信息量，原淮南市博物馆馆长周墨兵同志写了一篇专题介绍文章，更增加了本书的可读性。

我以十分高兴的心情将本书推荐给广大读者！

张学田

一九九五年八月

注：本文作者系中共淮南市谢家集区委书记

谢家集区人民政府 关于加强文物保护的通告

为了进一步贯彻实施《中华人民共和国文物保护法》，切实加强本区文物保护工作，结合我区实际，特通告如下：

一、文物是祖国宝贵的历史文化遗产，受国家法律保护，一切机关、组织和个人都有保护文物的义务。

二、我区境内的古文化遗址、古墓葬、古建筑以及地下、内水中遗存的一切文物，均属国家所有，严禁任何单位或个人破坏或擅自发掘、盗掘。

三、在文物保护单位保护范围内，任何单位或个人不得进行其他建设工程。确因特殊需要，必须经公布文物单位的人民政府和上一级文化行政管理部门批准同意。

四、在生产、施工中，任何单位或个人发现文物，不得藏匿和毁坏，应当保护现场，并立即报告区文化行政管理部门或者区、乡镇人民政府，以便及时处理。

五、未经文化行政管理部门批准，任何单位和个人不得从事文物购销活动；经批准的，必须经营文化行政管理部门许可经营的文物。严禁私自买卖文物，严禁走私出口文物，任何单位或个人不得将收藏的国家禁止出口的珍贵文物私自出售、馈赠外国人或其他境外居民。

六、对发现文物及时上报或上交者，对向国家捐献文物者，对检举揭发走私贩卖文物、盗掘文物、盗掘古文化遗址和古墓葬者，对保护文物有功的单位和个人，区人民政府给予奖励和表彰。对违反本通告有关规定者，按照《中华人民共和国文物保护法》中相应的处罚办法予以惩处，构成犯罪的，依法追究刑事责任。

七、本通告自公布之日起施行。

一九九九年四月



目 录

谢家集文物概说…………… 周墨兵(1)

文物图解说…………… 文立中(3)

图 1 铜衔 图 2 蔡侯产剑 图 3 诸樊剑

图 4 蔡侯产剑 图 5 矛徽 图 6 戈 图 7 铜戈

图 8 拱管形座饰 图 9 铜匕首 图 10 夫差戈

图 11 铺首衔环 图 12 铜削 图 13 铜靴形器

图 14 铜矛 图 15 铜矛 图 16 春秋楚戈

图 17 铜矛 图 18 战国楚戈 图 19 铜戈

图 20 铜剑 图 21 战国鼎 图 22 战国铜壶

图 23 四山纹铜镜 图 24 四叶纹铜镜

图 25 战国铜铸 图 26 战国错金铜徽

图 27 草叶连弧纹铜镜 图 28 汉铜鼎

图 29 战国错金铜铸 图 30 西汉铜勺

图 31 汉博山铜镜 图 32 汉铜洗 图 33 西汉铜壶

图 34 铜提梁卣 图 35 汉铜簋斗 图 36 汉铜簋斗

图 37 六乳兽纹铜镜 图 38 汉北斗星铜带钩

图 39 魏晋铜套印 图 40 飞马凤纹铜镜

图 41 琉璃璧 图 42 战国玉瑗 图 43 兽面纹玉珌

图 44 汉龙形玉璜 图 45 玉珪 图 46 蛮禾玉印

图 47 汉舟形玉韦瑱	图 48 直条纹双系青釉原始瓷罐
图 49 东汉酱釉罐	图 50 陶甗
图 51 红陶纺轮	图 52 南朝盘口青瓷壶
图 53 东汉无柄铁镰	图 54 东汉有柄铁镰
图 55 楚金币“郢爰”	
古文化走廊——唐山镇	朱 平(63)
今日唐山	唐山镇供稿(71)
附录:蔡侯墓出土文物考释资料	
跋江陵与淮南市蔡家岗出土铜器群	郭沫若(75)
安徽淮南蔡家岗赵家孤堆春秋墓	
	安徽省文化局文物工作队(78)
淮南蔡器释文的商榷	孙稚雏(87)
蔡国四器	容 庚(91)
《姑发晋 反剑》补说	商承祚(93)
谈蔡侯墓	马道阔(96)
编 后	(102)

谢家集文物概说

周墨兵

我国是世界上历史最古、文化发达最早的国家之一。我国人民具有勤劳、勇敢的优良传统，富于创造和革命的伟大精神。我们历代祖先和革命先辈给我们创造和遗留下来许多珍贵的文化遗产，所有这些都是研究我国历代社会发展和生产关系的确切据证，是教育广大人民群众更加热爱祖国的珍贵资料。

谢家集区紧与古寿春的历史名城毗连，位于八公山下，淝水之滨，自古就是人类活动的重要场所。如望峰岗梨树园翻咀顶新石器遗址，经常发现骨箭、骨渔镖、骨锥、石斧、渔网坠、石箭、鹿角等遗物，足以证明五千年以前，我们勤劳的祖先就在这块肥土沃壤上从事渔猎和农耕。

蔡家岗大、小赵家孤堆的 M1、M2 号墓，共出土文物一百一十二件，其中剑、戈、矛、戟、匕首等铜兵器三十六件，铜车马饰六十件，削等工具六件，玉器骨器等其它器物九件。兵器多有铭文。有铭文六十三字的绍侯（即昭侯）戈一件，铸铭三十六字的工大子姑发口反剑（郭沫若、商承祚以为吴王寿梦的太子诸樊）和铭文十字的攻敌王夫差戈各一件。另有两戈铭文为鸟书，正反两面各有六字，文曰：“戈愆郃丸之子”、“弋王者旨於赐。”“戈愆郃丸”是勾践的缓读，“者旨於赐”是勾践之子颺与的缓读。器铭中数见蔡侯产之名，经专家学者考证，其墓主即蔡声侯产，另一墓根据文物与墓型情

况，应为蔡元侯之墓。

当时我国史学界、考古学界以及对古文字学研究的专家学者们，纷纷撰写论文，各陈己见。如郭沫若写的《跋江陵与淮南市蔡家岗出土铜器群》、商承祚《“姑发反”即吴土、诸樊别议》、陈梦家《蔡器三记》、林汉达《越王者旨於赐考》……等数十篇，在我国史坛界曾轰动一时。除此，建国以来，由于工农业生产的发展，厂矿基本建设的大规模进行，长期埋藏在地下的文物不断发现，据不完全统计，仅唐山地区出土的各种历史文物约有一、二千件之多。其中有的保存在市博物馆，有的在省博物馆，还有的在中国历史博物馆保存着。这些珍贵的文物，不仅我市人民群众很少得以了解全貌，即是当地人民群众亦难以见到，谢家集区政协有见于此，为了让人民群众进一步了解本地区的历史，了解我们历代祖先怎样运用劳动智慧创造出来如此辉煌灿烂的历史，怎样推动生产力的发展，从而认识社会发展的规律，树立历史唯物主义世界观，更好地创造出具有民族形式、中国特色社会主义内容的新文化，为建设社会主义服务。在区委、区政府的大力支持下，在有关单位和同志们的协作下，现将谢家集唐山地区出土的文物精选五十五件，以及数篇专家学者的论文，汇编了《谢家集唐山文物集萃》一书，向人们展示谢家集地区的悠久历史和丰富的地下文物遗产。

（作者为原淮南市博物馆馆长、副研究员、安徽省考古学会常务理事）

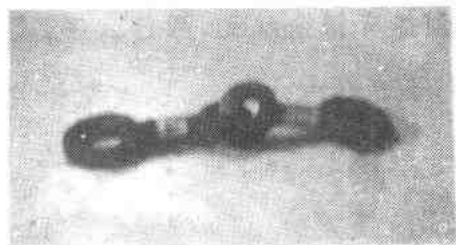
文物图录解说

文立中

铜 衔

车马器，又称

“勒”。是横勒在马口中的器具，由两节环状链条相扣组成，其两端与镳相连。最初出现在商代中晚期。



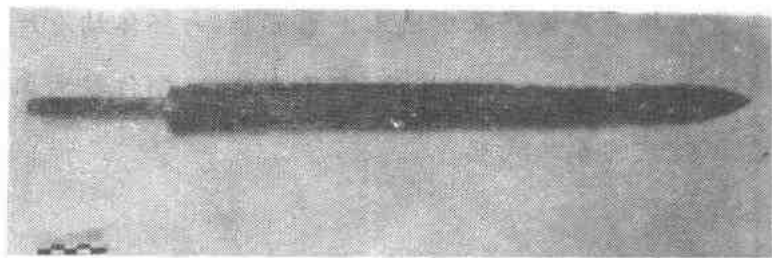
这件青铜衔，1959年12月于淮南市谢家集区赵家大古堆蔡声侯产墓中出土。圆环扣，每环体均有绳索状纹饰，环外径6.2厘米，内径5厘米，制作较为工整。时代为春秋晚期。

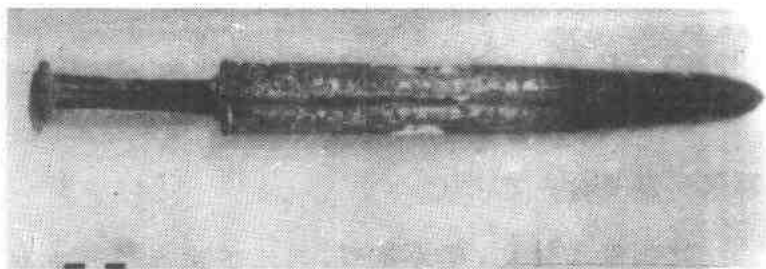
蔡侯产剑

春秋晚期，一九五九年十二月于淮南市谢家集区蔡家岗蔡声侯产墓出土。

此剑前鋒銳利，中起脊，兩刃近鋒處內斂，無鐔，無劍首，劍柄扁圓狀，劍體有錯金銘文，兩行六字，其銘曰：“蔡侯產之用劍”。劍通體一次性鑄成，造型樸實淡雅，做工堪精。

劍長 55.11 厘米，最大寬度 3.63 厘米，刃長 45.78 厘米。





诸 樊 剑

春秋晚期，一九五九年十二月于淮南市谢家集区蔡家岗蔡侯产墓出土。

此剑锋锐，敛腰，中起粗脊，菱形铎，柄腰内收，中空，剑首圆柄状。剑体有错金铭文两行，其中有“诸樊”两字。

剑长 45 厘米，最大宽度 4.1 厘米，刃长 36 厘米。