



要孩儿专辑一

山西地方戲曲匯編

# 山西地方戲曲匯編

第十四集



耍孩儿专辑一

山西省文化厅戏剧工作研究室

13642

## 山西地方戏曲汇编（第十四集）

山西省文化厅戏剧工作研究室

※

山西人民出版社（太原并州北路十一号）

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

※

开本：787×1092 1/32 印张：1.5 字数：380 千字

1984年10月第1版 1984年10月北京第1次印刷

印数：1—1,000册

※

书号：10088·853 定价：1.70 元

〔内部发行〕

## 编辑说明

(一) 山西省地方戏曲除四大梆子(蒲州、上党、中路、北路)外，尚有四十多个戏曲剧种，拥有非常丰富的传统剧目。为保存戏曲艺术遗产；为对戏曲工作者整理、改编传统剧目或进行戏曲研究提供材料，我们拟按各剧种剧目分别汇编成册，陆续刊行。

(二) “汇编”中收入的剧目，大都是老艺人口述记录本、手抄藏本或各剧种早期演出本。凡刊行的剧目，均经校勘，对原本错漏讹误之处，加以改正；在内容上则不作改动，力求保持原来面貌。

(三) “汇编”中的剧目，因均系原本，精华与糟粕不同程度并存，仅供研究、整理、改编用，非公开演出本，故一律采取内部发行。

(四) “汇编”按照剧种专辑的形式分编，按“山西地方戏曲汇编”的总称分集；每集约按30万字篇幅编入相应的剧目。

## 目 录

狮子洞	( 1 )
千里送京娘	( 34 )
打佛堂	( 85 )
三孝牌	( 137 )
七人贤	( 189 )
翠屏山	( 258 )
花园会	( 299 )
金木鱼	( 323 )
二龙山	( 356 )
对联珠	( 371 )
送女	( 431 )
洪门寺	( 439 )
黑毛驴上寿	( 488 )
王寡开店	( 503 )
西师府	( 522 )

# 狮子洞

白长方口述本

**【剧情说明】**唐僧奉旨率沙和尚、猪八戒、孙悟空去西天取经，被菩萨以一副偈帖镇了的牛头狮子精，由于男女童儿搭救，便驾了黑风落凡，适逢九尾狐狸精，双方撕打。九尾狐狸精被擒，二怪结为夫妻，住在狮子洞中。唐僧等路过此处，被狮子精掳入洞中。沙和尚、八戒分头寻找师父，结果沙和尚也被劫去，八戒懒惰，在椿杨树下打盹。悟空发觉，变一美女，扇坟哭夫，捉弄于他。最后悟空现了原形，斥责八戒，八戒羞愧难当，和悟空同救师父，与狮子精交战，结果悟空、八戒双双被擒。后经菩萨降妖，救出唐僧师徒四人。

## 人物

唐僧	小生	沙和尚	花脸
猪八戒	须生	孙悟空	武生
扇坟娘	小旦	九尾狐狸精	刀马旦

狮子精	花脸	白象	丑
菩 萨	青衣	男 童	娃 娃 生
女 童	娃 娃 旦	众 小 妖	杂

## 第一场

〔唐僧上。

唐 僧 (念) 出家常在外，  
到处是吾家。  
我父陈广瑞，  
我母殷满堂。  
自从生下我，  
漂流在长江。

江流和尚，法名三藏，奉了唐王旨谕，西天取经。  
一言未尽，众弟子来也！

〔沙和尚上。

沙和尚 (念) 我是上方捲帘将，  
打在凡界作魔障。  
有人问我真名姓，  
流沙河内沙和尚。

沙悟净。师父有唤，上前去见。一言未尽，歟子來也！

〔猪八戒上。

猪八戒 (念) 嘴儿尖尖尾巴长，  
两耳扇风过东洋。  
昨日我打菜园过，  
一嘴拱倒八堵墙。

天蓬元帅猪悟能。师父有唤，上前去见。一言未尽，猴儿哥来也！

〔孙悟空上。〕

孙悟空 (念) 嘴尖尖，脸红红，  
花果山上称英雄。  
学会幻术三十六，  
七十二变孙悟空。

师父有唤，上前去见。众兄弟请了。

沙和尚  
猪八戒 请了！

孙悟空 师父有唤，上前去见。

众 参见师父！

唐僧 站立两旁。

众 师父，将众弟子唤来有何吩咐？

唐僧 东方发亮，天色大明，有心及早登程，不知徒儿们意下如何？

孙悟空 尽在师父。八戒挑担，沙僧拉马，老孙开路便了。

猪八戒 唉，又走呀！

唐僧 (唱〔平曲子〕)

韩湘子把花篮挎，  
终南山上有住家，  
洞门有颗葡萄架；

(转〔说卜子〕)

仙桃仙果般般有，

(转〔平曲子〕)

又无冬来又无夏，

一年四季常开花；

(转〔说卜子〕)

酒色财气全是假，

(转〔平曲子〕)

跳出红尘才快活。

〔众下。菩萨随童儿上。〕

菩 萨 男女童儿！

男 童 上神。  
女 童

菩 萨 将偈帖镇在脚力身上。

男 童 是。  
女 童

菩 萨 好好看管，吾神去也。（下）

男 童 （念）师兄开言道，

师妹你是听。

咱将帖揭去，

把它松一松。

女 童 （念）师妹开言道，

师兄你是听。

咱将帖揭去，

何日把它擒？（下）

〔男童揭偈帖下，脚力变狮子精。〕

狮子精 (念) 恼恨菩萨太狠心，  
不该僵帖镇吾身。  
多亏童儿来搭救，  
俺能下凡扰红尘。

牛头狮子精。眼观唐朝花花世界，待我下凡扰乱红尘  
一回。驾起黑风，即刻前去！众小妖，带脚力！（下）

## 第二场

〔九尾狐狸精上。〕

九尾狐 (念) 家住在深山，  
每日炼仙丹。  
住在梅花洞，  
修行几千年。

九尾狐狸精。唐三藏领了唐主旨谕，去到西天取经。听人言道，吃一口唐僧肉，长生不老，不老长生。他要从此山经过，定拿不饶！众小妖，好好巡山！  
〔狮子精上。〕

九尾狐 呀呔！什么妖怪，从此山经过，吃老娘一刀！  
〔二人开打，狮子精败下。九尾狐狸精追下，狮子精复上。〕

狮子精 不知什么妖魔，杀法厉害，待我祭起细妖绳将它拿了。妖魔，打仗来！  
〔九尾狐狸精追上。二人又打，狐狸精被擒。〕

狮子精 下跪什么妖魔，拦我去路？  
九尾狐 九尾狐狸。何方尊神，将我拿定？  
狮子精 我乃狮子大王。有心和你成就夫妻，不知你心意如何？  
九尾狐 情愿从下。  
狮子精 众小妖与她松绑。此洞什么洞？  
九尾狐 梅花洞。  
狮子精 梅花洞不好，改为狮子洞。  
正是一：夫妻相逢花烛喜，  
九尾狐 满山鲜花笑微微。  
狮子精 好，好一个满山鲜花笑微微，请在后洞排宴。  
九尾狐 小妖！  
小 妖 在！  
九尾狐 好好巡山。唐僧到来，稟大王得知。掩闭洞门。（下）  
〔唐僧、沙和尚、猪八戒上。  
唐 僧 众弟子催马！  
（唱〔平曲子〕）  
乘白龙、紧加鞭，  
猪八戒 猪悟能，把担担，  
沙和尚 沙僧拉马不待慢；  
唐 僧 （唱〔说卜子〕）  
金殿领了唐主旨，  
（转〔平曲子〕）  
去到西天取经卷，  
取回经卷度迷顽；  
（转〔说卜子〕）

一路上多磨多难，

(转〔平曲子〕)

盼只盼早日回还。

猪八戒 哎，师父呀！

(唱〔平曲子〕)

叫师父，慢慢行，

饿坏了，猪悟能，

肚空无食难扎挣；

(转〔说卜子〕)

师父与我化斋饭，

(转〔平曲子〕)

化下斋饭大家用，

吃得饱饱好登程；

沙和尚 (唱〔说卜子〕)

叫师父悟能不走，

(转〔平曲子〕)

举禅杖定打不容。

[沙和尚打，猪八戒架住。]

唐僧 二弟子莫要争吵，待师父与你们化斋去。

(唱〔平曲子〕)

二弟子，莫要嚷，

师父与你化斋饭，

化下斋饭大家喫；

猪八戒 师父你要早早回来！(同沙和尚下)

[唐僧走圆场。]

唐僧 (唱〔说卜子〕)

化斋来到深山内，

〔转〔平曲子〕〕

一家大户在道旁，〔小妖上〕

又见施主在门上。

〔转〔说卜子〕〕

我这里蒲团打坐，

〔转〔平曲子〕〕

念一句阿弥陀佛。

小 妖 师父你哪厢来的？

唐 僧 东土大唐。

小 妖 法名？

唐 僧 三藏。

小 妖 师父你少等。稟大王！

〔狮子精上。〕

狮子精 何事？

小 妖 唐僧到，现在门外化缘。

狮子精 好，你变家人，我变员外！〔变化〕里边有请。

小 妖 里边有请！

〔唐僧随妖入洞。〕

狮子精 师父你哪厢来的？

唐 僧 东土大唐。

狮子精 法名？

唐 僧 三藏。

狮子精 请坐。啊，闻听人说，吃一口唐僧肉长生不老，不老长生。今天他竟自入罗网。小妖！

小 妖 在！

狮子精 将身变过。（复回原形）呀呔！

（念）吾神开言道，唐僧你是听，  
你今去取经，扰乱吾的心。  
说起你徒弟，个个不如人，  
天上还有神，地下还有人。  
小妖快动手，绑在后洞中。

唐 僧 阿弥陀佛，善哉！善哉！

〔小妖绑唐僧下。〕

狮子精 小妖，但等八戒、沙僧、猴子到来，稟大王得知。  
掩闭洞门。（下）

〔猪八戒、沙和尚上。〕

猪八戒 （念）八戒猛爬起，叫声沙贤弟，  
师父化斋去，至今无消息。

沙和尚 （念）沙僧开言道，八戒你是听：  
师父化斋去，到在一村，  
有家员外，设下好斋请，  
别人他不邀，只请猪悟能。

猪八戒 你看住大马，我便去了。

〔沙僧下，猪八戒圆场。〕

猪八戒 好山呀！是我寻找师父来到此山，不知师父现在哪  
厢？待我站在高山上吆喝起来。嘿呔！那不是我  
师父？

〔内声：那不是我师父！〕

猪八戒 此处哪有师父，有它娘的山音儿哩。待我要笑要  
笑。山音儿我那叔叔！

〔内声：山音儿我那叔叔！〕

猪八戒 山音儿我那哥哥！

〔内声：山音儿我那哥哥！〕

猪八戒 山音儿我那孙子！

〔内声：呀吠！〕

〔沙和尚上。〕

沙和尚 寻找师父如何？

猪八戒 未曾找见。

沙和尚 真乃囊糠之贼。你看守大马，待我寻找一回。

猪八戒 早早回来！

沙和尚 我便记下（猪八戒下。）

〔沙和尚圆场。小妖上。〕

小 妖 哪厢来的？

沙和尚 东土大唐。

小 妖 法名？

沙和尚 悟净。

小 妖 禀大王，沙和尚来到洞外。

狮子精 看脚力！

〔狮子精出洞与沙和尚开打，擒沙和尚入洞。〕

狮子精 小妖！猴子、八戒到了，禀大王得知。掩闭洞门。

（下）

〔孙悟空拉猪八戒上。〕

孙悟空 哈！好一歇子。一路之上只懂吃睡，师父、沙僧哪厢去了？呀吠！师父哪厢去了？

猪八戒 化斋去了。

孙悟空 何时前去？

猪八戒 清早前去。

孙悟空 天到啥时？  
猪八戒 日过正午。  
孙悟空 清早前去，过午未回，就该抓风。  
猪八戒 抓风便抓风。（向空中抓一把）  
孙悟空 抓住了无有？  
猪八戒 抓住了。  
孙悟空 什么风？  
猪八戒 两把臭蜜蜂。  
孙悟空 真乃囊糠贼，一点儿也不中用。待老孙抓风便了！  
（向空中抓一把，嗅了嗅）啊？  
猪八戒 猴哥，你为何大吃一惊？  
孙悟空 说什么大吃一惊，师父、沙僧被妖魔擒去。  
猪八戒 擒去叫他擒去！  
孙悟空 就该去找。  
猪八戒 叫谁？  
孙悟空 叫你！  
猪八戒 我便不去。  
孙悟空 你敢说三个“不去”？  
猪八戒 不去，不去，还是个不去！  
孙悟空 呀呔！  
（念）天地君亲师为尊，  
要你做甚子做何用？  
大喊三声你不去，  
金箍棒下丧残生。  
猪八戒 猴儿哥，你慢着，慢着！我便去去吧。  
孙悟空 哪怕你不去！

猪八戒 唉，去吧！（二人分下）

### 第三场

〔猪八戒上。〕

猪八戒 悟能我寻找师父，又来到此山，不知师父、沙僧哪厢去了。观见那旁有棵椿杨树，不免到树下打盹一回，但等师父、沙僧到来，将我唤醒，我师徒一路同行。正是，打盹去了。（下）

〔孙悟空上。〕

孙悟空 弥陀佛。哈！好一个猢狲，命他寻找师父，他却在椿杨树下打盹。但说这……是，有了！观见猢狲，一路之上好酒贪色，待我假变美女，将他诓到深山，搭救师父便了。一变、二变、美色女子出现。呀呀，呸，（变美女子）

扇坟娘 一变、二变，美色女子出现。

（念）云端显神通，

假变一美人。

去到深山内，

搭救我师尊。

吾，孙大圣。是我变就美色良人之女，将猢狲诓到深山，帮我搭救师父出苦海。就此即刻前去。

（唱〔平曲子〕）

孙大圣，生了气，