

室内装饰设计施工图集

《室内装饰设计施工图集》编委会

HINEI
HUANGSHI
HEJI
HIGONG
JJI



中国建筑工业出版社

室内装饰设计施工图集

(7)

《室内装饰设计施工图集》编委会

同济大学建筑系

尤逸南

主编

河南省峰和设计有限公司

武峰

中国建筑工业出版社

本图集汇集了娱乐类与康健类建筑室内装饰设计施工图集，这些图都是从已建成的该类工程实例中精选出来的，均绘出了室内设计平面图、立面图、配置图，重要部位还绘出了详图。

娱乐类建筑包括歌舞厅、KTV包房、贵宾包房、电子游戏室、棋牌室，康健类建筑包括桑拿浴室、保龄球馆、台球室、健身房、乒乓球室等。

本书可供室内设计、建筑设计及装饰设计、施工技术人员参考。

2726/30

《室内装饰设计施工图集》 编委会成员名单

尤逸南	武峰	侯震	孙希礼
蔡波	王加强	王深冬	谭卫江
武山	吴瑞娟		

图书在版编目 (CIP) 数据

室内装饰设计施工图集 (7) / 尤逸南, 武峰主编.
-北京: 中国建筑工业出版社, 1999

ISBN 7-112-03713-1

I. 室... II. ①尤... ②武... III. ①室内装饰-建筑设计-图集 ②室内装饰-工程施工-图集 IV. TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 08867 号

室内装饰设计施工图集 (7)

同济大学建筑系 尤逸南 主编
河南省峰和 Design 有限公司 武峰

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

新华书店经销
北京市兴顺印刷厂印刷

*

开本: 880×1230 毫米 1/16 印张: 23 1/4 插页: 8 字数: 730 千字
1999 年 7 月第一版 2000 年 6 月第二次印刷
印数: 4501—6500 册 定价: 90.00 元

ISBN 7-112-03713-1
TU·2858 (9154)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换
(邮政编码 100037)

序

室内设计和建筑装饰业的兴旺,使相应书籍和图册的出版也日渐红火,一段时期以来书市较多的是有关国内外图片实例、艺术造型方面的内容,这些图书已经给从事室内装饰设计和教学的人士提供了很好的信息,并起到了参考借鉴的良好作用。但是现代室内装饰除了艺术性外,工程技术的含量也极高,为了使设计能完善地付诸实施,诸如界面搭接的细部设计、装饰收头的构造做法,以及材质品种的选用和用料尺寸等设计详图和节点方面的有关内容,特别是较为新颖的工艺与切合现时技术的室内装饰设计施工构造做法的图书,相应地就显得不足。

建筑学硕士尤逸南先生以及王炜民、武峰等几位同志,能在运用电脑广泛收集国内外有关室内装饰最新信息、组建专业图库的同时,编制《室内装饰设计施工图集》一书,即能有补于上述不足。本书内容涉及室内装饰最为常见的居住、休闲、商业、办公等类型,列举详细做法,是为当今装饰业极为需要和适时的。相信本套系列图集的出版,定能对从事室内装饰设计、施工与教学人士有所裨益,并能有助于室内装饰设计施工质量的提高。

来增祥

于同济大学建筑系

编 者 的 话

我国室内装饰业发展迅猛,目前在室内装饰业中,每年有上千亿元的装饰工程量,并且逐年增加。由于从业人员素质及其他各种因素的局限使设计、施工、管理等许多方面都有待进一步完善,其中起主导作用的设计方面形势更为严峻。

设计现代化是室内装饰现代化的前提,因此专业设计队伍的数量与质量,直接影响到室内装饰业的发展。我国人口众多,但总人口比例中专业室内设计师数量少,而且这支数量极为有限的专业队伍还经常疲于奔命,陷于繁琐的施工图绘制中,难以与其应担负的重大责任相适应。

在我国目前的情况下,室内装饰设计师要想保持自己的优势并扩大工作范围,最佳的出路就是利用电脑使自己从日常的事务性工作中解放出来,腾出时间去构思、丰富和完善设计,集中精力去履行设计师的职责。室内装饰业的改革,对外开放的政策以及日益加剧的竞争局面迫使我们选择和采用最新技术和现代化方法;使我们有可能在专业设计师缺乏、素质水平不高的情况下,提高设计质量,加快设计进度,以解决大规模建设的燃眉之急。

世界正走向信息时代,信息化改变了社会价值和社会关系,也不可避免地引起设计原则、方法和理论上的变化。用信息论的观点看,设计师的工作被认为是创造、处理和分配室内设计信息。加上室内设计与建筑设计不同,其本身固有的特点使电脑中的“室内装饰知识库”可以囊括近百年来来的设计资料,集数以千计的室内设计师的设计经验和智慧,供随时调用,用来分析、评价、发展和提高任何一个新的设计,而这正符合我国面临的装饰设计的形势。这样,收集、归纳、总结以往的室内装饰经验与实例,把其中有价值的部分存入电脑,形成一个逐渐丰富、完善、充实的专业图库就是一项十分有意义的事情了。

运用专业图库,经过简单训练的设计师就可运用电脑根据屏幕上的提示操作,通过人机对话系统与电脑直接交流,对设计中必不可少的图形信息进行处理、变换及调用,快速捕捉头脑中瞬间即逝的创作灵感,并立即图形化,按设计思路去采集图库中符合设计意图的相关图形或方案,结合实际情况进行编辑、修改和调用。并进行分析、鉴别、剔除那些不切合实际的成分并转换成成熟可行的做法,以全新的方式进行设计并绘出图纸。

本图集抛砖引玉,将组建室内装饰设计专业图库的初步成果以图集的方式呈现给各位有识之士。希望大家都能来支持扶植这一工作,本着提高我国建筑装饰业总体水平的精神,积极给予批评和建议,使它能够更好地为广大读者服务。

本图集中的大量图稿由史浩宇、田园、聂海霞、徐伟、翟炎锋、樊红玲、王文丽、赵艳丽、刘丽、汪伟华等同志协助绘制,常恺、张海民、周全、孙建中、王利群、贺亚俊等同志提供了许多帮助,来增祥教授、张文忠教授、刘天慈教授等提出了宝贵建议和给予了热情支持,特此表示衷心感谢。























