

唐詩三百首詳析

喻守真編註



# 唐詩三百首詳析

喻守真編註

中華書局

唐詩三百首詳析

喻守真編註

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

北京第二新華印刷廠印刷

850×1168毫米 1/32·11<sup>2</sup>/<sub>16</sub>。印張·187千字  
1957年11月第2版 1982年6月北京第12次印刷

印數 1,965,001—1,985,000册

統一書號：10018·11 定價：1.05元

## 重印說明

喻守真的《唐詩三百首詳析》是《唐詩三百首》的注本之一。一九四八年由中華書局出版，解放後曾重印過幾次。

《唐詩三百首》是近兩百年來流傳最爲廣泛、影響很大的一種唐詩選本。它成書於乾隆二十年（一七六三）。編選者蘅塘退士姓孫，名洙，字臨西，江蘇無錫人，乾隆十六年進士。《唐詩三百首》的命名，顯然是模仿「詩三百」的體制，表示要繼承《詩經》的傳統。它選入了七十五位唐代詩人（外加無名氏二人）的三百多首詩，這個數目僅佔《全唐詩》的一百六十分之一，可以說是選得很精的。蘅塘退士提出的標準是「就唐詩中膾炙人口之作，擇其尤要者」，也就是說着眼於歷來爲人傳誦的名篇，因此，它較多地收錄了王維、李白、杜甫等大家的代表作，同時也適當選收了一些不甚知名的詩人的個別優秀作品。《唐詩三百首》收詩的份量比較適中，而選目又較爲廣泛，注意到人選作品的代表性，這大概就是它風行海內、歷久不衰的主要原因。

然而，蘅塘退士的觀點和眼力也是有局限性的。例如：唐玄宗李隆基贊嘆孔子的《經魯祭孔

子而嘆之」一詩，並沒有多少詩味，可能只因為是皇帝的作品而入選了；而反映民生疾苦的詩篇如杜甫的「三吏」、「三別」以及白居易的諷喻詩之類就一首也不選。書中還有一些反映消極情緒和應時酬和的作品。因此，〈唐詩三百首〉如果作為唐詩的真正有代表性的選本是不够的。

〈唐詩三百首〉的舊注本有多種，其中陳婉俊的補注本較為簡明（我局已出排印本）。四十年代出版的〈唐詩三百首詳析〉則是一個較詳的注本，曾受到不少讀者的歡迎和好評。編注者基本上保存了〈唐詩三百首〉的原貌，只在個別詩的編排次序上作了更動，對詩人的生平事蹟和創作特點等作了簡要的介紹，並對詩題和出處等情況略作說明。詩的注釋部分簡明淺顯，不作過多的徵引或攷證。本書的特點在於詳細地講解作意、作法。「作意」相當於題解，揭示本詩的主題。「作法」部分側重剖析作者的藝術構思，歸納段落大意，詳細地解釋了比興、典故的運用，層次的綿密有序，對仗的虛實互用，首尾的前後呼應等等方面。本書在每一類的作品前面，都以一首典型的作品為例，講它的聲調格律。而且還在每一首詩的字旁，用符號注明平仄聲。讀者不僅可以從中了解每首詩的格律，同時還可以知道每個字的聲調，這對於初學格律詩以及古漢語的讀者是十分方便的。

〈唐詩三百首詳析〉編注者的主要着眼點在於講解三百首唐詩的藝術特色，幫助讀者欣賞和

借鑑唐詩的藝術技巧，對於深入理解詩意，提高文藝修養，還有一定的幫助。但本書偏重於藝術形式的分析，對思想內容注意不夠，往往作片面的贊揚，有些議論流於空泛和陳腐。

近年來，已出現了幾種唐詩的新選本，注釋也各有特色。這次我們重印這本《唐詩三百首詳析》，只是想多提供一種比較和參攷的資料，以滿足一部分讀者的特殊要求。

本書是解放前出版的一本舊書，當然有許多缺陷。現在利用舊版重印，對內容一概不加修改，包括像注音符號和古今地名的注釋等，都保留原樣。必要時請讀者查對新的工具書。

中華書局編輯部

一九七九年十二月

# 唐詩三百首詳析 目錄

## 五言古詩 三十五首

送綦毋潛落第還鄉	王維	一	秋登蘭山寄張五	孟浩然	一四
感遇四首	張九齡	五	夏日南亭懷辛大	又	一五
送別	王維	七	宿業師山房期丁大不至	又	一六
青谿	又	八	春思	李白	一七
渭川田家	又	八	下終南山過斛斯山人宿置酒	又	一八
西施詠	又	九	月下獨酌	又	一九
尋西山隱者不遇	邱爲	一〇	郡齋雨中與諸文士燕集	韋應物	二〇
春泛若耶溪	綦毋潛	一一	初發揚子寄元大校書	又	二二
同從弟南齋翫月憶山陰崔少府	王昌齡	一二	寄全椒山中道士	又	二二
宿王昌齡隱居	常建	一三	送楊氏女	又	二三
			長安遇馮著	又	二五
			夕次盱眙縣	又	二五

東郊

又

二六

長干行二首

又

四三

輿高適薛據登慈恩寺浮圖

岑參

二七

烈女操

孟郊

四五

望嶽

杜甫

二九

遊子吟

又

四六

贈衛八處士

又

三〇

七言古詩 二十八首

佳人

又

三一

丹青行贈曹將軍霸

杜甫

四七

夢李白二首

又

三三

登幽州臺歌

陳子昂

五四

賊退示官吏

元結

三五

古意

李頎

五四

晨詣超師院讀禪經

柳宗元

三七

送陳章甫

又

五五

溪居

又

三八

琴歌

又

五六

樂府 十一首

塞上曲

王昌齡

三九

聽董大彈胡笳兼寄語弄房給事

又

五七

塞下曲

又

三九

聽安萬善吹觱篥歌

又

五九

關山月

李白

四〇

夜歸鹿門歌

孟浩然

六〇

子夜歌四首

又

四一

廬山謠寄盧侍御虛舟

李白

六一

夢遊天姥吟留別

又

六三



金陵酒肆留別	又	六五
宣州謝朓樓餞別校書叔雲	又	六六
白雪歌送武判官歸京	岑參	六七
輪臺歌奉送封大夫出師西征	又	六八
走馬川行奉送封大夫出師西征	又	六九
韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖	杜甫	七一
古柏行	又	七二
寄韓諫議	又	七四
觀公孫大娘弟子舞劍器行	又	七六
石魚湖上醉歌	元結	七八
山石	韓愈	七九
八月十五夜贈張功曹	又	八一
謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓	又	八二
石鼓歌	又	八四

漁翁	柳宗元	八八
長恨歌	白居易	八九
琵琶行	又	九六
韓碑	李商隱	九九
<b>樂府 十六首</b>		
老將行	王維	一〇二
桃源行	又	一〇五
洛陽女兒行	又	一〇七
古從軍行	李頎	一〇八
蜀道難	李白	一〇九
將進酒	又	一一二
行路難 三首	又	一一四
長相思 二首	又	一一八
燕歌行	高適	一一九

兵車行

杜甫 一二一

酬張少府

又 一四六

麗人行

又 一二三

送梓州李使君

又 一四七

哀江頭

又 一二六

過香積寺

又 一四八

哀王孫

又 一二八

山居秋暝

又 一四九

五言律詩 八十首

和晉陵陸丞早春遊望

杜審言 一三一

終南別業

又 一五〇

經魯祭孔子而嘆之

唐玄宗 一三六

歸嵩山作

又 一五〇

望月懷遠

張九齡 一三八

終南山

又 一五一

題大庾嶺北驛

宋之問 一三九

漢江臨眺

又 一五二

杜少府之任蜀州

王勃 一四一

題破山寺後禪院

常建 一五三

在獄詠蟬

駱賓王 一四二

新年作

劉長卿 一五四

雜詩

沈佺期 一四四

送李中丞歸漢陽別業

又 一五五

次北固山下

王灣 一四五

秋日登吳公臺上寺遠眺寺即陳將吳明徹戰場

又 一五六

綉川閒居贈裴秀才迪

王維 一四六

尋南溪常道士

又 一五七

饒別王十一南遊	又	一五八	聽蜀僧濬彈琴	又	一七一
臨洞庭上張丞相	孟浩然	一五九	淮上喜會梁州故人	韋應物	一七二
秦中寄遠上人	又	一六〇	賦得暮雨送李曹	又	一七二
宿桐廬江寄廣陵舊遊	又	一六一	寄左省杜拾遺	岑參	一七三
早寒有懷	又	一六二	月夜	杜甫	一七四
留別王維	又	一六三	春望	又	一七五
宴梅道士山房	又	一六三	春宿左省	又	一七六
與諸子登岷山	又	一六四	至德二載甫自金光門出……乾元		
過故人莊	又	一六五	初……出此門有悲往事	又	一七七
歲暮歸南山	又	一六六	月夜憶舍弟	又	一七八
贈孟浩然	李白	一六七	天末懷李白	又	一七九
渡荆門送別	又	一六八	奉濟驛重送嚴公四韻	又	一七九
送友人	又	一六九	別房太尉墓	又	一八〇
夜泊牛渚懷古	又	一七〇	旅夜書懷	又	一八一

登岳陽樓

又 一八二

旅宿

杜牧 一九四

谷口書齋寄楊補闕

錢起 一八三

早秋

許渾 一九四

送僧歸日本

又 一八四

秋日赴闕題潼關驛樓

又 一九五

翻程延秋夜即事見贈

韓翃 一八五

落花

李商隱 一九六

闕題

劉昫 一八五

蟬

又 一九七

江鄉故人偶集客舍

戴叔倫 一八六

涼思

又 一九八

送李端

盧綸 一八七

風雨

又 一九八

喜見外弟又言別

李益 一八七

北青蘿

又 一九九

賊平後送人北歸

司空曙 一八八

楚江懷古

馬戴 二〇〇

雲陽館與韓紳宿別

又 一八九

灞上秋居

又 二〇一

喜外弟盧綸見宿

又 一八九

送人東遊

溫庭筠 二〇一

蜀先主廟

劉禹錫 一九〇

書邊事

張喬 二〇二

沒蕃故人

張籍 一九二

除夜有作

崔塗 二〇三

草

白居易 一九三

孤雁

又 二〇四

春宮怨

杜荀鶴 二〇五

章臺夜思

韋莊 二〇六

尋陸鴻漸不遇

僧皎然 二〇六

七言律詩 五十首

行經華陰

崔顥 二〇九

黃鶴樓

又 二一四

奉和：應制

王維 二一五

和賈至舍人早朝大明宮之作

又 二一六

酬郭給事

又 二一七

積雨輞川莊作

又 二一八

望薊門

祖詠 二二〇

送魏萬之京

李頎 二二一

江州重別薛六柳八二員外

劉長卿 二二一

長沙過賈誼宅

又 二二二

自夏口至鸚鵡洲夕望岳陽寄

源中丞

又 二二三

九日登望仙臺呈劉明府

崔曙 二二四

登金陵鳳凰臺

李白 二二五

寄李儋元錫

韋應物 二二六

和賈至舍人早朝大明宮之作

岑參 二二七

送李少府貶峽中王少府貶長沙

高適 二二八

蜀相

杜甫 二二九

客至

又 二三〇

野望

又 二三一

聞官軍收河南河北

又 二三二

登樓

又 二三三

宿府

又 二三四

詠懷古跡二首

又 二三四

閣夜

又 二三七

無題二首

又 二五二

登高

又 二三八

籌筆驛

又 二五三

贈闕下裴舍人

錢起 二三八

錦瑟

又 二五四

同題仙遊觀

韓翃 二三九

春雨

又 二五六

春思

皇甫冉 二四〇

隋宮

又 二五六

晚次鄂州

盧綸 二四二

宮詞

薛逢 二五八

登柳州城樓寄漳汀封連四州

利州南渡

溫庭筠 二五九

刺史

柳宗元 二四二

蘇武廟

又 二五九

西塞山懷古

劉禹錫 二四四

貧女

秦韜玉 二六一

遣悲懷三首

元稹 二四五

樂府一首

自河南經亂寄兄弟妹

白居易 二四七

獨不見

沈佺期 二六一

無題

李商隱 二四八

五言絕句 二十七首

無題二首

又 二五〇

送別

王維 二六三

無題

又 二五一

竹里館

又 二六六

雜詩	又	二六六
鹿柴	又	二六七
相思	又	二六八
送崔九	裴迪	二六八
終南望餘雪	祖詠	二六九
聽彈琴	劉長卿	二六九
送上人	又	二七〇
送靈澈	又	二七〇
春曉	孟浩然	二七一
宿建德江	又	二七一
秋夜寄邱員外	韋應物	二七二
怨情	李白	二七二
八陣圖	杜甫	二七三
登鶴鵲樓	王之渙	二七四

聽箏	新嫁娘詞	玉臺體	江雪	問劉十九	宮詞	登樂遊原	尋隱者不遇	渡漢江	春怨	哥舒歌	樂府 九首
又	又	又	又	又	又	又	又	又	又	又	長干曲 二首
又	又	又	又	又	又	又	又	又	又	又	玉階怨

李端	王建	權德輿	柳宗元	白居易	張祜	李商隱	賈島	李頎	李昌緒	西鄙人	崔顥	李白
二七五	二七六	二七六	二七七	二七八	二七九	二七九	二八〇	二八〇	二八一	二八二	二八二	二八三

靜夜思

又 二八四

逢入京使

岑參 二九六

塞下曲四首

盧綸 二八四

江南逢李龜年

杜甫 二九七

江南曲

李益 二八六

楓橋夜泊

張繼 二九八

七言絕句 五十一首

桃花谿

張旭 二八七

月夜

劉方平 三〇〇

回鄉偶書

賀知章 二九〇

春怨

又 三〇〇

九月九日憶山東兄弟

王維 二九一

征人怨

柳中庸 三〇一

春宮曲

王昌齡 二九二

宮詞

顧況 三〇二

閨怨

又 二九二

夜上受降城聞笛

李益 三〇三

芙蓉樓送辛漸

又 二九三

烏衣巷

劉禹錫 三〇三

涼州詞

王翰 二九三

春詞

又 三〇四

黃鶴樓送孟浩然之廣陵

李白 二九四

後宮詞

白居易 三〇五

早發白帝城

又 二九五

贈內人

張祜 三〇五

滁州西澗

韋應物 二九六

集靈臺二首

又 三〇六



題金陵渡	又	三〇七
宮詞	朱慶餘	三〇八
近試上張籍水部	又	三〇八
將赴吳興登樂遊原一絕	杜牧	三〇九
赤壁	又	三一〇
泊秦淮	又	三一〇
寄揚州韓綽判官	又	三一〇
贈別二首	又	三一〇
遣懷	又	三一三
秋夕	又	三一四
金谷園	又	三一五
寄令狐郎中	李商隱	三一五
瑤池	又	三一六
賈生	又	三一七

夜雨寄北	又	三一八
爲有	又	三一八
隋宮	又	三一九
嫦娥	又	三二〇
馬嵬坡	鄭畋	三二一
瑤瑟怨	溫庭筠	三二二
已涼	韓偓	三二三
金陵圖	韋莊	三二四
寄人	張泌	三二四
隴西行	陳陶	三二五
雜詩	無名氏	三二六

樂府 九首

渭城曲	王維	三二七
秋夜曲	又	三二八