

中医学校試用教材

溫病學中級講義

南京中医学院溫病教研組 編
北京中医学院 上海中医学院 广州中医学院
成都中医学院 南京中医学院
重庆、烟台、石家庄等中医学校
代表會議 审訂

人民卫生出版社

2·43

中醫學校試用教材

溫病學中級講義

开本: 787×1092/32 印張: 2 1/8 字數: 45 千字

南京中医学院溫病教研組 編

人民衛生出版社出版

(北京醫科出版社編委會可證出字第〇四六號)

• 北京醫科出版社印制三十六號 •

通 县 印 刷 厂 印 刷

新华书店科技发行所发行，各地新华书店經售

统一书号: 14048·2589

定 价: 0.16 元

1961年7月第1版一刷 1才印刷

1961年8月第1版—第2次印刷

(北京版) 印数: 5,001—15,000

261上

G2
236

中
華
人
民
共
和
國

中
國
醫
學
院
編
寫
說
明



編寫說明

中华人民共和国卫生部为了解决中医学校的教材問題，于1960年3月間在上海召开了中医高級教材审查會議期間，組織北京中医学院、南京中医学院、上海中医学院、广州中医学院、成都中医学院等五个中医学院編写一套中医中級教材。并就这套中医中級教材的編写目的、基本內容要求，作了明确的指示。各学院按照指示精神，分头积极进行編写。同年9—10月間各学院先后編成初稿，分发各地中医学院、中医專科学校、中医学校征求意见。經汇集整理后，又作了一次全面的修改。卫生部遂于1961年4—5月間在成都召开了中医中級教材审查會議。在这次会议中，除了有主編單位的代表参加外，并有河南、安徽中医学院，苏州、蕪湖中医專科学校，重庆、烟台、石家庄、河間、复县、博罗等中医学校，江阴卫生学校，晋江医士学校的代表參加，經反复討論，修訂审定后，交由人民卫生出版社出版，作为当前中医学校、卫生学校中医班、中医学徒班的試用教材。

本試用教材，計有：中国医学史中級講義、語文講義、內經中級講義、中藥学中級講義、中医方剂学中級講義、伤寒論中級講義、温病学中級講義、中医診斷学中級講義、中医內科学中級講義、針灸学中級講義、中医外科学中級講義、中医伤科学中級講義、中医妇科学中級講義、中医兒科学中級講義、中医眼科学中級講義、中医喉科学中級

講義、中醫各家學說及医案選中級講義等。

本試用教材的各科內容，是根據中醫學校的教學實際情況，用現代語言敘述了中醫的基本理論知識和臨証經驗，并密切地注意了各科之間的有機聯繫和理論聯繫實際的問題，務求達到系統、簡明的基本要求，以適應當前中醫學校教學上的需要。

由於我國醫學科學和醫學教育事業正在迅速發展，中西醫結合研究的新成就和教學實踐中的新經驗，正在不斷增長，因而，本試用教材必須隨時修訂、補充，并加以提高，使之逐步成為合乎教科書水平的中醫中級教材，更好地為社會主義建設服務。為此，熱望全國中西醫教師們、各地讀者們多提寶貴意見，共同完成這項光榮任務。

中醫中級教材審查會議

1961年5月

目 录

上 篇 总 論

緒言	1
第一章 溫病辨証綱領	3
一、衛氣營血	3
二、三焦	6
第二章 溫病診斷特点	9
一、辨舌驗齒	9
二、辨斑疹白瘡	13
第三章 溫病治法概要	15
(一)解表法(16) (二)清氣法(16) (三)和解法(16) (四)化 濕法(16) (五)通下法(16) (六)清營法(18) (七)涼血 法(18) (八)開窍法(18) (九)熄風法(19) (十)滋陰法(19)	
第四章 溫病护理	19
一、病室	19
二、精神	20
三、飲食起居	20

下 篇 各 論

第一章 風溫	22
一、概說	22
二、証治	23
(一)衛分証治(23) (二)氣分証治(24) (三)營血証治(26)	
第二章 春溫	28
一、概說	28
二、証治	29
(一)衛分証治(29) (二)氣分証治(30) (三)營分証治(34) (四)血分証治(35)	

第三章 暑溫	40
一、概說	40
二、証治	41
(一)衛分証治(41) (二)氣分証治(41) (三)營血証治(42)	
第四章 濕溫	45
一、概說	45
二、証治	46
(一)衛分証治(46) (二)氣分証治(47) (三)營血証治(52)	
第五章 伏暑	56
一、概說	56
二、証治	57
(一)衛分証治(57) (二)氣分証治(57)	
第六章 秋燥	59
一、概說	59
二、証治	60
(一)衛分証治(60) (二)氣分証治(60)	

緒　　言

温病是四时温热性质外感病的总称，它包括了多种热性病。这类热性病的症状表现，大多热象偏重，病理变化易于化燥伤阴。因而凡具有这些特性的外感热病，都称为温病。由于温病的发病季节、致病原因以及发病特点等有所不同，所以又有风温、春温、暑温、湿温、伏暑、秋燥、冬温等之分。

温病与伤寒病虽同属于外感热病的范围，但两者的性质有所不同。伤寒是感受风寒之邪易于寒化伤阳，初起邪在肌表，而无里热津伤现象，故治疗宜辛温发汗解表；而温病多系温热之邪为患，初起虽亦有邪在肌表，但多热盛伤津，所以治疗只宜辛凉透邪，而不宜辛温发汗。

温疫，是温热病发生流行的总称。周扬俊说：“一人受之谓之温，一方受之谓之疫。”这正说明了温病与温疫的区别，主要是根据疾病的发生情况而定。一般地说，温病在散发的情况下不得名疫，若流行一方，相互传染，即称之为温疫。

温病在发病机转上有新感伏邪之分。新感是感受外邪即时发病，初起多呈现发热恶寒、头痛咳嗽、脉浮、苔薄白等卫分见证；其病机是由表入里，渐次内传；初起治疗宜疏表散邪为主。伏邪是感受外邪过时发病，初起多呈现但发热不恶寒，口渴脉数，溺赤苔黄等里热症状；其病机是热郁于里，自内达外，故治疗宜清泄里热为主。若兼挟新感者，则伴有恶寒少汗，或咳嗽等症，治疗一般宜先解表邪继清里热，若里热甚者，则以清里热为主佐以解表之品。

本讲义分为上下两篇，上篇为总论，计有温病辨证纲领。温病诊断特点。温病治法概要。温病护理等四章，概括地介绍了温病学

的一些基本知識；下篇為各論，分風溫、春溫、暑溫、濕溫、伏暑、秋燥等六章，主要是以四時病機為綱，具體闡述各種溫病的因証脉治。通過本講義的學習，要求能基本上掌握溫病學的理論知識，從而正確運用到實踐中去。

上 篇 总 論

第一章 溫病辨証綱領

溫病的証狀表現，虽极为复杂，但由于溫病病理变化以及傳變情況等，都有它一定的規律性，所以临幊上通过証狀的綜合分析，即能找出其病机所在，从而确定証候性質，以进行适当治疗。

前人在长期的实践过程中，体会出溫病的病理变化，証候傳變都与伤寒不尽相同。伤寒之邪留恋在表，然后化热入里；而溫热之邪則傳變最速，且多伏邪为病，所以发病不久，即可呈现出內外上下同时俱热的見証。这样，在临幊上单纯地用六經进行分証，就觉得不够全面，因此通过不断的临幊觀察，便总结出了卫、气、營、血和三焦的辨証綱領，以补充六經辨証的不足。

一、卫 气 营 血

卫、气、營、血，就其生理功能而言，“卫”作用于肌表，有充养皮肤司开合等作用，“气”主要是指人体的机能活动，至于“營”和“血”主要是营养全身。卫和气属阳，營和血属阴，“阳在外阴之使，阴在内阳之守”。所以論卫、气、營、血的作用范围虽有外內淺深的不同，而在生理活动的过程中，四者之間又是相互密切联系着的。当外邪侵襲人体，影响了卫、气、營、血正常的生理功能之后，也必然会相应地出現一系列的証状。从溫热病的証候表現可以体会出，不仅其病理变化与卫、气、營、血有关，而且在証候傳變程序方面和相互轉化的关系上也相一致。清代叶天士根据他治疗溫病的实践經驗，再結合內經理論的基本精神，闡明了“卫、气、營、血”的溫病辨証規律，后代医家把它作为指导临床治疗溫病的辨証綱領。現將

卫、气、营、血在温病辨証上的具体运用，分述如下：

卫分証 温热之邪襲于卫分，发热恶寒为必有見証。其他如头痛、咳嗽、无汗或少汗、口渴、苔白、脉浮数等，也是常見的証状。这主要是外邪客于皮毛，卫气失于开合所致。

气分証 卫分之邪，不得外解，势必內傳，如进入气分則出現但发热，不恶寒，小便色黃的主証及苔黃、口渴、大汗出、脉洪数等里热亢盛的証状。

气分証包括的范围很广，凡是表邪入里，同时又无营、血变化的其他見証皆可隶属于气分范围；如邪热壅阻于肺，肺气不利，则見身热、口渴、咳嗽、气喘、苔黃等証；热邪內扰胸膈，气机不暢，則見胸中煩悶、懊惱不安等証；热郁少阳三焦，則証見寒热如疟、口苦胁痛、脘痞恶心等証；热聚胃肠，腑气不通，則見潮热便秘，或純利稀水、腹滿硬痛、苔黃焦、脉象沉实等証。这些都是病在气分。此外，湿热郁阻中焦，証見身热不揚、脘痞泛恶、身重肢倦、苔膩脉緩等足太阴的病变，亦属气分范围。

营分証 热邪陷入营分，舌絳、心烦、躁扰不寐为必有見証。其他如身热夜甚、口不甚渴、斑疹隐隐，甚或时有譫語，也是常見的証状。这些見証是因营热熾盛，营阴受損，心神不宁所产生。如热邪內閉心包，则見神昏譫語或昏愦不語、舌蹇肢厥等証。

血分証 热邪深入血分，除了具有严重的营分見証以外，一般多有吐血、衄血，或便血、溲血，斑疹透密，舌色深絳，甚至躁扰发狂等証。这是因为热邪迫血妄行，心神被扰所致。如热邪亢盛，引动肝风，则見癇厥之証。热伤真阴，则有身热面赤、手足心热甚于手足背、齿黑舌焦等証；虚风內动，则見心中憺憺、脉虛神倦、瘛瘲等証。

从卫、气、营、血的証状表现可知：卫分、气分証是病在阳分。卫分証属表热証，是温热病的初期阶段，病势輕淺；气分証则邪已入里，而里热熾盛，故其病势較重較深。邪入营、血，病在阴分，热

邪內燔，營血受損，故病勢最為深重。衛、氣、營、血的証候表現，亦體現了溫病發展過程中的四個淺深不同的階段，所以葉天士說：“大凡看法，衛之後，方言氣；營之後，方言血。”這與內經中所論衛、氣、營、血的生理作用有內外淺深的層次，其精神是一致的。

衛氣營血証治簡表

类别 証治 型		証候		病机	治则
		主証	一般見証		
衛	发热恶寒	头痛咳嗽，无汗或少汗，脉浮，苔薄白		邪襲于表，卫气郁阻	辛凉解表
氣	但发热，不恶寒，小便色黄	口渴大汗，苔黄，脉洪数		热盛阳明	
		潮热，腹滿便秘，或純利稀水，苔黄燥，脉沉实		热結胃腸	热
		咳嗽胸悶，气粗或喘，舌苔黄		热壅于肺	在
		胸中烦悶，懊憹不安，苔薄黄		热扰胸膈	清氣泄熱
		寒热类症，口苦胁痛，脘痞泛恶，脉弦數，苔黄或腻		湿热兼挟痰湿 湿郁阻少阳三焦气分	分
		身热不揚，脘痞身重，苔腻脉緩		湿 郁 气 分	宣化湿浊
營	舌絳心煩	躁扰不寐，身热夜甚，斑疹隱隱		热 燥 营 中	清營透熱
		神昏譫語，舌蹇肢厥		热 閉 心 包	清心開窍
血	舌深绛，出血，斑疹透露	吐衄、便血、溲血，甚或发狂瘲厥		热 甚 动 血	涼血散血
		手足心热甚于手足背，齿黑舌焦，或神倦瘛瘲，心中憺憺而动		阴 虚 生 风	滋陰熄風

温病整个病程的发展，也就是卫、气、营、血証候类型的互相轉化。一般來說，新感温病多从卫分开始，而后傳入气分，漸次深入营分、血分；伏邪温病由里达外，则有从营分、血分而轉出气分的。但这仅是一般的演变情况，并不是刻板的公式，例如新感温病，有卫分之邪不經气分而徑自傳入营、血的，亦有邪傳营、血而气分之邪未淨的。至于伏邪温病的傳变，则有一病即見营分、血分証状而后轉出气分的，有发病后即見气分証状而后又陷入营、血的，更有初起兼挟新感而伴有卫分見証的。总之，卫、气、营、血的病理傳变，是以証候的轉移为凭，从其証候轉变，亦可說明病情的恶化与好转。病由卫分、气分轉入营、血的是恶化的标志；病由营、血轉出气分的是好转的趋向。掌握了这一傳变的規律，对疾病預后的判断和及时采取有效措施，防止病情恶化，具有一定的临床意义。

此外，关于卫、气、营、血証候的施治方面，叶天士提出“在卫汗之可也，到气才可清气，入营犹可透热轉气，入血就恐耗血动血，直須凉血散血”的治疗原則。这些原則都是根据卫、气、营、血証候的不同性質和病机而提出的，它的具体运用，后面治法章中将予以討論。

二、三 焦

三焦这一名詞，首先見于內經。內經中关于三焦部位划分的基本精神，是把人体从咽喉至二阴，根据內脏的不同功能，划分为三个部位。从咽喉至胃之上口的胸膈部位，称为上焦，它包括心、肺等脏器；从胃上口至胃下口的上腹部位，是为中焦，它包括脾、胃等脏器；由胃下口至二阴的少腹部位是为下焦，它包括腎、膀胱等脏器。清代吳鞠通根据內經三焦部位划分的基本精神，并在叶天士“卫、气、营、血”辨証理論的基础上，进一步阐明了三焦所属脏器在温病过程中的病理变化，从而作为辨証治疗的依据，以与卫、气、营、血相輔而行。

上焦病候 上焦包括手太阴肺和手厥阴心包的病变。叶天士說：“溫邪上受，首先犯肺，逆傳心包。肺主氣屬衛，心主血屬營。”所以，手太陰肺的病变，实际上就是包括了溫病初起邪在卫分和熱壅肺經氣分兩類証候。邪入心包多呈現神昏譖語或昏憤不語、舌蹇肢厥、舌質紅絳等証。由于“心主血屬營”，所以邪入營分最易引起心包病变；而邪在心包又每多伴有營分見証。所以一般把心包証歸属于營分範圍。

中焦病候 中焦主要是脾胃的病变，胃為陽土主燥，脾為陰土主濕，邪入中焦如从燥化，則出現面目俱赤、語聲重浊、呼吸俱粗、大便秘、小便澀、舌苔老黃甚則黑起芒刺、但惡熱、不惡寒、日晡潮熱等熱實証狀。這與傷寒論所說的陽明病以及“衛、氣、營、血”分証所指的部分氣分証狀，實際是同一病變。邪傳中焦如從濕化，則見身熱不揚、胸脅痞悶、頭蒙如裹、身重肢倦、苔膩脈緩等濕郁太陰脾經的証狀。

下焦証候 下焦主要是指肝、腎的病變，溫病傳入下焦，每至陰枯液涸而為邪少虛多之証。如見身熱、面赤、手足心熱甚于手足背、口燥、咽干、脈虛、神倦、或心煩不寐等腎陰欲竭、陰虛陽亢的証狀，是為足少陰証候；如見肢厥神倦，心中憺憺，手足蠕動，甚或癰癧等水不涵木，陰虛動風証狀的，是屬足厥陰証候。由於下焦病變多屬陰精亏损，所以一般把它歸類在血分的範圍。

據上述所述，可知上焦手太陰証候多指溫熱病的初期阶段（心包証則是一種逆變的病候），中焦病多為溫病的極期阶段，下焦病一般是為溫病的末期阶段。

從三焦溫病的傳變情況來看，一般多是由上焦手太陰肺開始，而後傳入中焦陽明，這也就相當於由衛入氣的傳變過程，是為順傳。但也有上焦不順傳中焦陽明，而徑自內陷心包的，這就相當於由衛入營的傳變過程，是為逆傳。中焦陽明病變本屬氣分範圍，但如熱極發斑，即為病邪漸次入營。也就是由氣分深入營分的傳變

过程。如邪从中焦气分传入下焦肝、肾，一般是正气已由实变虚，由气分证转为血分证的病变过程。

至于三焦病变的治疗，吴鞠通也提出“治上焦如羽（非轻不举），治中焦如衡（非平不安），治下焦如权（非重不沉）”的原则，这与叶天士所指出的卫、气、营、血证候的治疗原则，在某些方面，其基本精神是相一致的。

三焦证治简表

证治项目		证候	病机	治疗	
证型					
上焦	手太阴（肺）	发热恶寒，头痛咳嗽，无汗或少汗，苔白脉浮，口渴舌红	邪郁肺卫		解表宣肺
		身热口渴，咳嗽，气喘，苔黄，脉数	热壅肺气	清透	清热宣肺
	手厥阴（心包）	舌色红绛，神昏谵语，舌蹇肢厥	热陷心包，清窍蒙闭		清心开窍
中焦	足阳明（胃）	但发热，不恶寒，汗出口渴，苔黄，脉洪数	热入于里，阳气亢盛		辛凉清透
		蒸蒸发热，或潮热谵语，腹满便秘，或纯利稀水，苔黄燥，脉沉实	热结胃肠，腑气不利	存津	苦寒攻下
	足太阴（脾）	身热不扬，脘痞身重，苔腻脉缓	湿郁于中，脾不化湿	化湿	芳香化湿
下焦	足少阴（肾）	身热面赤，手足心热甚于手足背，脉虚神倦，或心烦不寐，口燥咽干	真阴欲竭，虚阳独亢		滋阴退热
	足厥阴（肝）	肢厥神倦，心中憺憺，手足蠕动，甚或瘛疭	水不涵木，肝风内动	镇潜	滋阴熄风

卫、气、营、血和三焦同是温热病的辨证纲领，二者在运用上是密切联系，而且具有纵横交错的意义。一般地说，卫、气、营、血是

表示着病邪由表傳里，由淺入深的四个淺深不同层次；三焦是代表着病邪由上而中而下的三个不同部位以及由輕至重的三个不同阶段。在証候表現上，兩者更是互相貫串的。卫、气、营、血的病变，包括了三焦的証候类型，而三焦病变当中也有卫、气、营、血的証狀表現。因此，临床运用必須了解它們相互間的內在联系，掌握它們的辨証特点，把兩者密切結合起来才更全面。

第二章 溫病診斷特点

溫病的診斷方法，基本上也不外四診的范围，不过溫病的病理变化，往往多反映于舌苔和牙齿等方面較为突出，所以在临幊上通过对舌苔和牙齿的觀察，有助于了解邪热的輕重、津液的存亡，以及病变所在，从而推断預后，确定治疗方法，因此，辨舌驗齒的診斷方法，就成了溫病診斷特点之一。

此外，在溫病发展过程中，往往因热邪陷入营、血而发生斑疹，湿热郁蒸气分而发生白瘡。觀察这些斑疹白瘡的色澤、形态方面的变化，在一定程度上可以測知不同的病理变化，所以辨斑疹白瘡也是溫病診斷特点之一。

一、辨舌驗齒

甲、辨 舌

辨舌，包括察舌看苔两个方面，临幊上主要从其色澤、形态等方面进行觀察。

(一) 舌苔 是指舌面所生的苔垢，正常的人在舌面上多布一层极薄的苔垢。在溫病过程中，苔的变化主要是反映着卫分、气分的病变，但其色澤有白、黃、灰、黑、潤燥的不同，形状有厚薄之區

別，因此，所反映的病变也就有所不同。現分述如下：

1. 白苔：薄白苔主表，候肺卫之邪。厚白苔主里，候中焦之湿。

- (1) 苔薄白而潤，舌質正常——風寒在表。
- (2) 苔薄白欠潤，舌邊尖較紅——風熱在表。
- (3) 苔薄白而干——表邪未解，津液已傷。
- (4) 苔厚白粘膩——濕邪內阻中焦。
- (5) 苔厚白如積粉——濕熱挾秽浊郁伏。
- (6) 苔厚白干燥——濕邪未化，津氣已傷。
- (7) 苔白厚膩而見絳底——濕熱內郁，濕遏熱伏。

从上面所介紹的几种白苔，可以看出薄白苔主邪客于表，厚白苔主湿郁于里，潤澤的为津液未伤，干燥的为津液已伤。

2. 黃苔：黃苔主里主熱，候氣分之邪。溫病邪從衛分傳入氣分，苔亦必由白轉黃；如邪由營、血外出氣分，舌面必漸生黃苔。黃苔亦有厚薄潤燥的不同。

- (1) 苔薄黃而潤——邪初入氣，熱未傷津。
- (2) 苔薄黃而干——熱甚津傷。
- (3) 苔薄黃而微帶白色，或黃白相兼——邪雖傳入氣分，但表邪猶未盡解。
- (4) 苔厚黃膩浊——濕熱郁蒸。
- (5) 苔厚、老黃干燥，或焦黃起刺，或有裂紋——熱結胃腑，津傷已甚。

一般來說，苔薄黃的為里熱未甚，病多輕淺；苔黃厚的為熱結已深，病勢較重；黃而潤澤的為津液未傷；黃而干燥的為熱盛傷津；黃厚而膩浊的為溫熱挾濕蒸郁于中。

3. 灰苔：灰苔多見于黃苔轉黑的過程中，故其診斷意義大致與黑苔相彷彿。

- (1) 灰苔干燥起刺——熱盛胃實。

(2) 灰苔粘腻——温热兼挟湿痰。

4. 黑苔：温病见到黑苔，多属热深病重之候，一般由黄苔、灰苔转变而来；但也有一种黑苔如烟煤隐隐，扪之潮润，系属虚寒之征，但多伴有肢冷下利不渴等证，临幊上必须与热证黑苔细加鉴别。

(1) 苔黑而厚，焦燥起刺——热毒极盛，津液大伤，或胃腑结实，肾阴衰竭。

(2) 苔黑薄而燥——多为热劫真阴，阴虚火熾。

(3) 苔黑厚粘腻——湿热挟痰，郁伏中焦。

总之，灰黑苔而干燥的为热深毒盛，苔灰黑而粘腻的为挟湿之候。

(二) 舌质 是指舌的本質，温病邪入营、血，舌质必有变化，从其色澤柴枯、潤燥等方面，可以测知不同的病候。温病过程中舌色的变化，主要有紅、絳、紫三种：

1. 紅舌：正常人的舌色本来就是紅色，但必須全舌紅活，濃淡均匀，才是正常的色澤。至于临幊上所称的紅舌，是指比正常人紅一些的舌色。在温病过程中常见的紅舌，有如下几种：

(1) 紅色鮮明——热初入营。

(2) 舌紅中有裂紋或生紅点——热毒极盛。

(3) 舌尖紅赤——心火亢盛。

(4) 舌質嫩紅，望之似潤，扪之却干(鏡面舌)——津液枯竭。

(5) 舌色淡紅而干——胃津已伤，气不化液。

温病过程中紅舌比較常見，邪在卫分、气分，舌质亦較正常略紅，但必有苔垢；邪入营分、血分，则舌质較紅而少苔垢。此外，紅舌尚有虛实之分，鮮紅、干燥都属热盛实证；嫩紅、淡紅为气液亏損虛证。

2. 絳舌：絳是深紅色，为包絡营血热盛之征，紅舌轉絳，标示着热邪逐渐深入；但絳舌的变化，也有多种不同的类型。