

杭州与西湖史话



K295.5/2

杭州与西湖史话

郑云山 龚延明 林正秋 著

首都师范大学图书馆



20778770



上海人民出版社

778770

责任编辑 吴慈生
封面装帧 沈蓉男

杭州与西湖史话

郑云山 龚延明 林正秋 著

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所发行 江苏溧阳印刷厂印刷

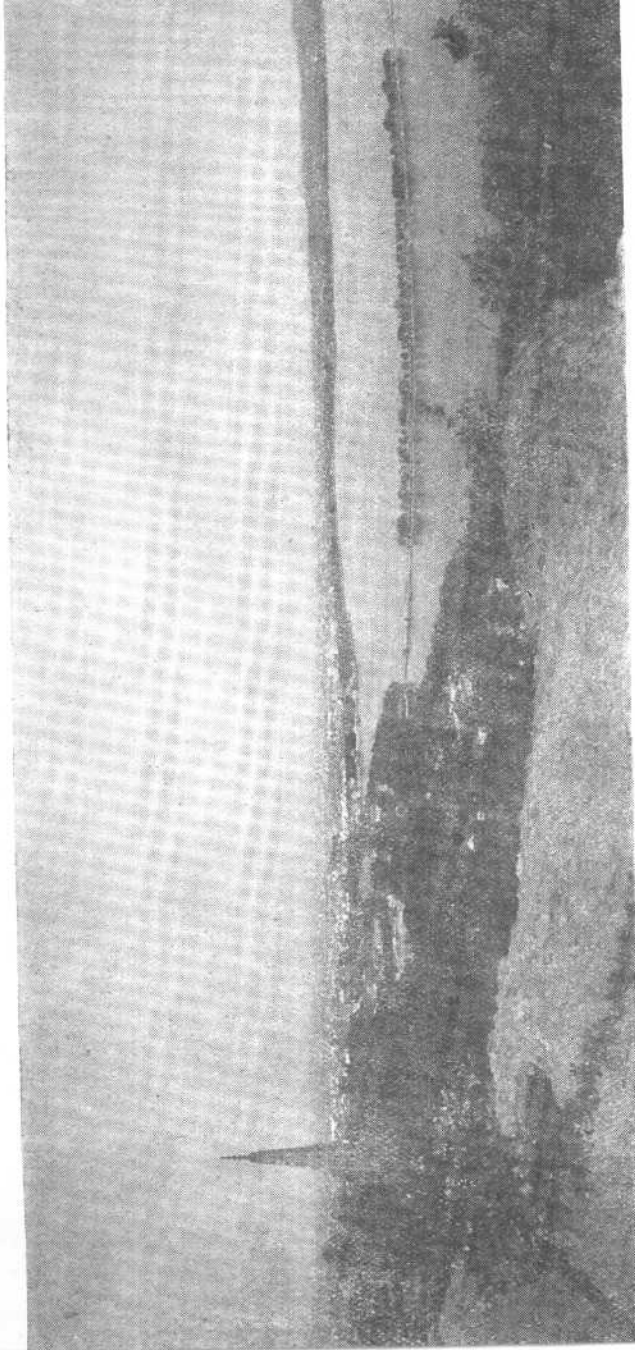
开本 787×1092 1/32 印张 4.25 插页 4 字数 91,000

1980年9月第1版 1980年9月第1次印刷

印数 1—28,000

书号 11074·443 定价 (五)0.36元

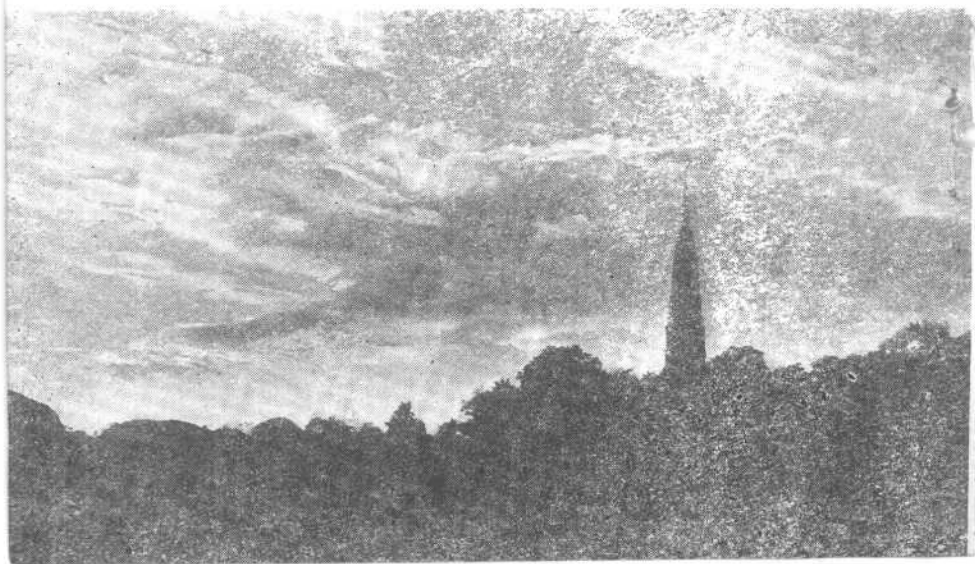
西湖全景





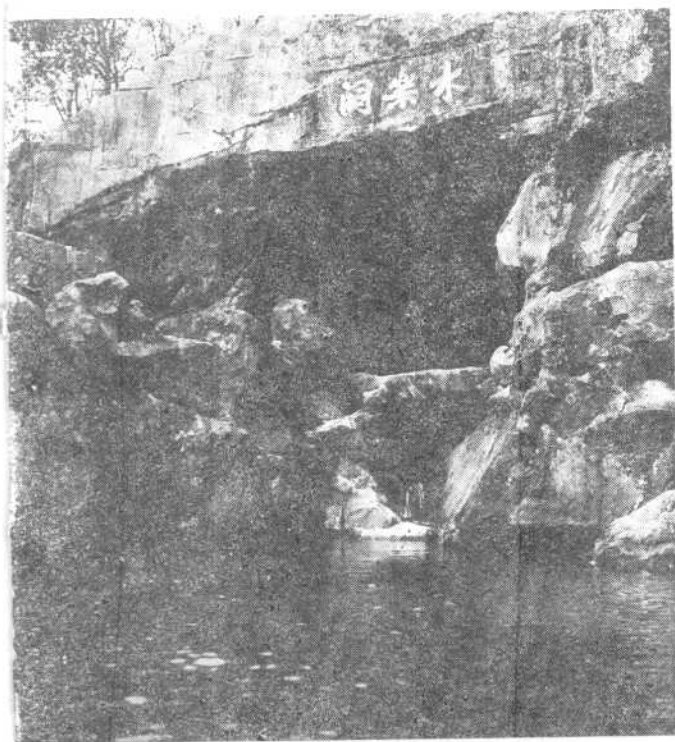
白堤

保俶塔



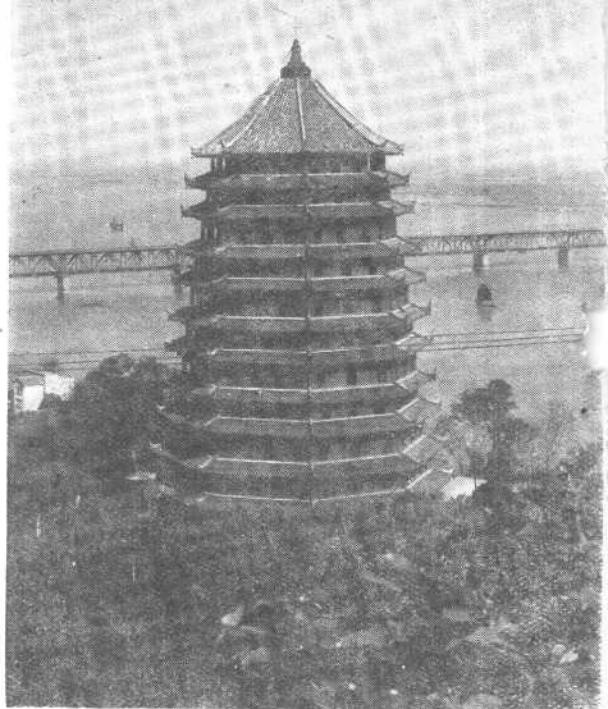


断桥

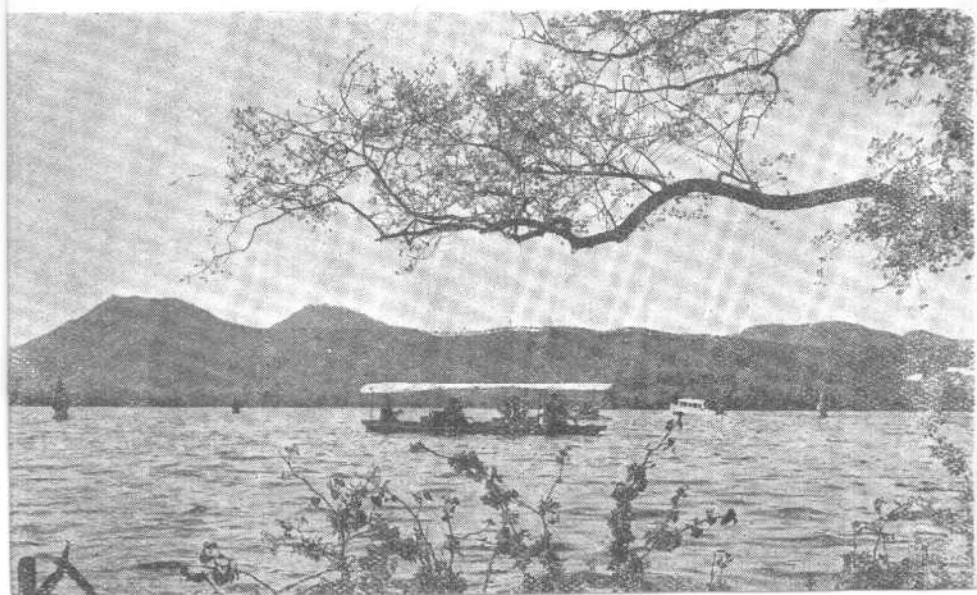


水乐洞

六和塔



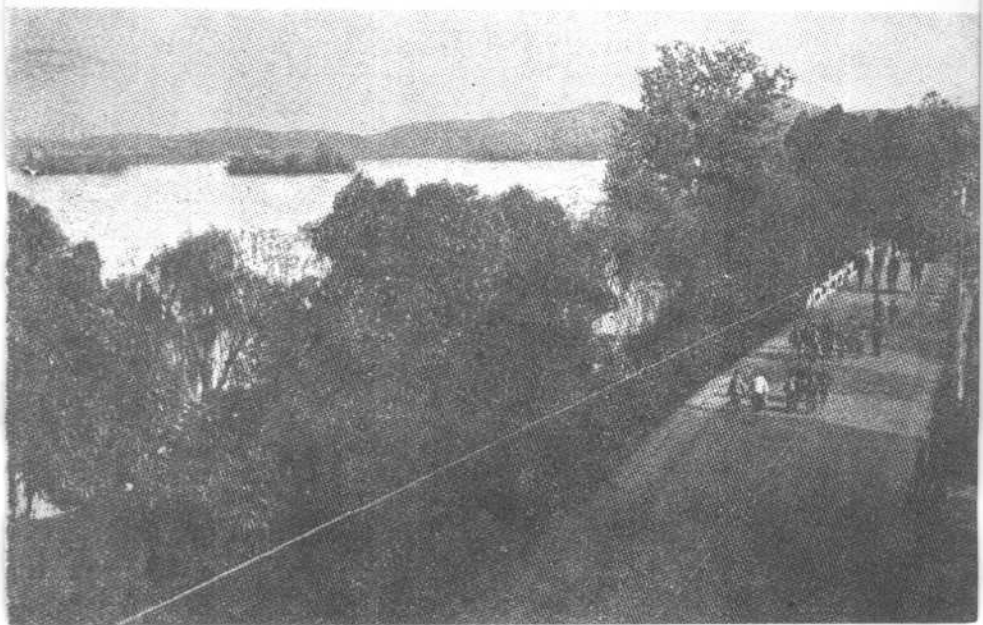
三潭印月

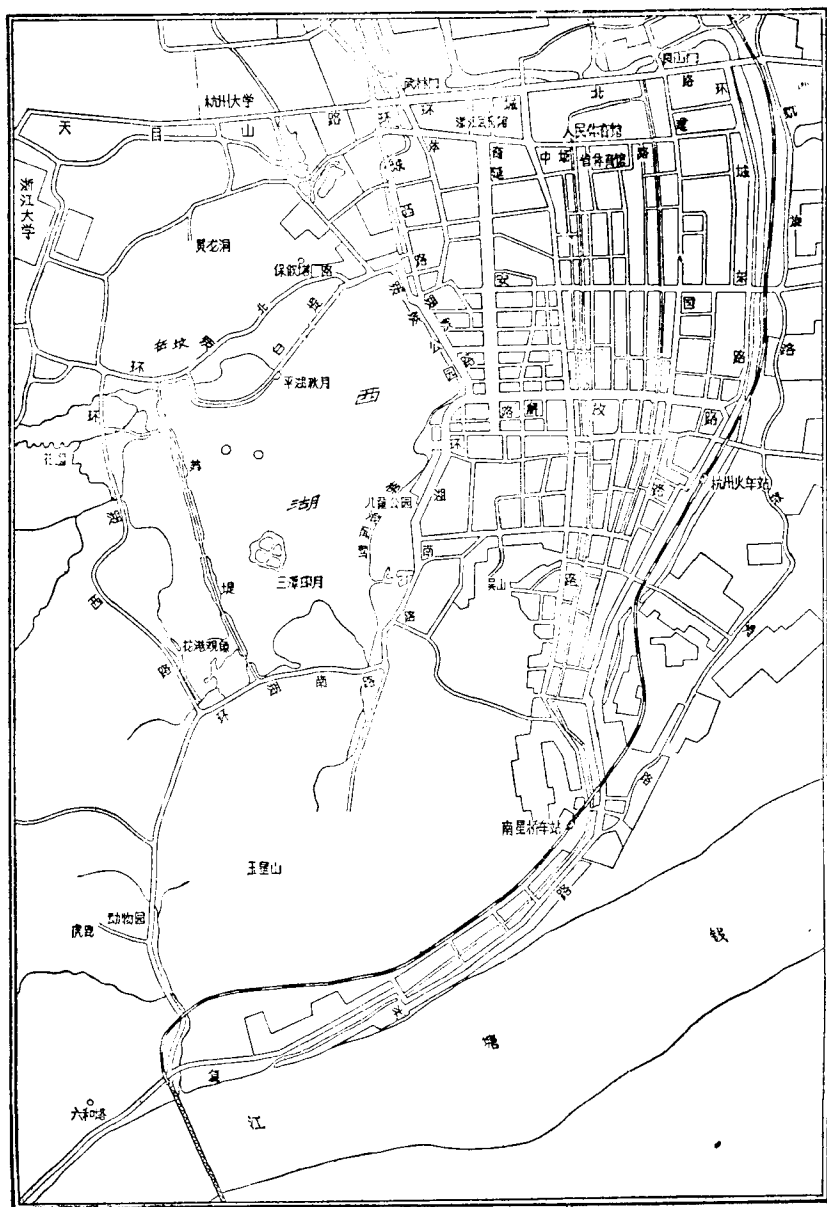




平湖秋月

苏堤





杭州市简图

编 者 的 话

我们的祖国，是一个伟大的多民族国家，地广人众、历史悠久而又富于革命传统和优秀的遗产，“从很早的古代起，我们中华民族的祖先就劳动、生息、繁殖在这块广大的土地之上”。勤劳勇敢的中国人民，迈越过漫长曲折的历史道路，经历艰苦的斗争，用双手改造了锦绣河山，创造出灿烂的文化，取得了辉煌的成就。今天，我们在党中央领导下，同心同德，一定能克服任何困难，建设现代化的社会主义强国。

为了激发广大群众热爱祖国、建设祖国的热情，我们计划出版一整套读物，通过对我国一些重要或著名城镇、地区、山川历史的记述，介绍勤劳勇敢的中国人民在过去年代的劳动和斗争，介绍我们辽阔广大的祖国。

我国史书体裁中，原来就有一种专门记述地方情况的史志。这种史志，分门别类，取材丰富，是研究历史的重要参考资料。我们打算吸取这种传统体裁的某些特点，但采取更为群众喜闻乐见的“史话”形式，以便更灵活、多样化地普及历史知识。对我们来说，这是一种新的尝试，当怎么做才好，还希望广大读者给我们多提出批评和建议。

目 录

一、杭州与西湖的由来·····	1
二、沙洲上崛起的新城·····	10
三、白居易、苏东坡与杭州西湖·····	18
四、南宋临安的城市经济·····	33
五、“直把杭州作汴州”·····	41
六、岳飞、岳坟与岳庙·····	50
七、佛教文化的巨大宝库·····	61
八、明清杭州的经济与西湖的修整·····	76
九、旗营、文澜阁、西泠印社及其它·····	90
十、太平军两克杭城·····	105
十一、杭州“光复”·····	113
十二、“日中不再战”·····	121
十三、解放与新生·····	127

一、杭州与西湖的由来

杭州位于浙江省的北部，钱塘江的北岸、京杭大运河的南端，是浙江省政治、经济、文化和交通的中心。全市面积(包括郊区)四百二十九平方公里，其中城区九十二平方公里，人口一百万。

优越的自然环境和劳动人民几千年来的大力开辟、修整和治理，使杭州成为举世闻名的风景城市。蜿蜒曲折的钱塘江穿过浙西的崇山峻岭，流到这里时江面渐渐开阔，碧水映出两岸丛林覆盖的青山，波光粼粼地向东流去。

美丽迷人的西湖，位于杭州市区的西面，它南北长三·三公里，东西宽二·八公里，总面积五·六平方公里。纵贯南北的苏堤和横列东西的白堤，把全湖分成外湖、里湖、岳湖、西里湖和小南湖五个部分。湖边茂林修竹，景色四季宜人。春天，湖堤上桃红柳绿，莺歌燕舞；夏天，湖面上波光闪闪，风送荷香；秋天，到处丹桂飘香，夜间皎月照映湖中三岛，令人神往；隆冬则银装素裹，断桥残雪，或晴空暖日，梅傲孤山……。所有这些奇异的景色风光，与她们那些美丽的传说结合在一起，真是引人入胜，令人流连忘返。

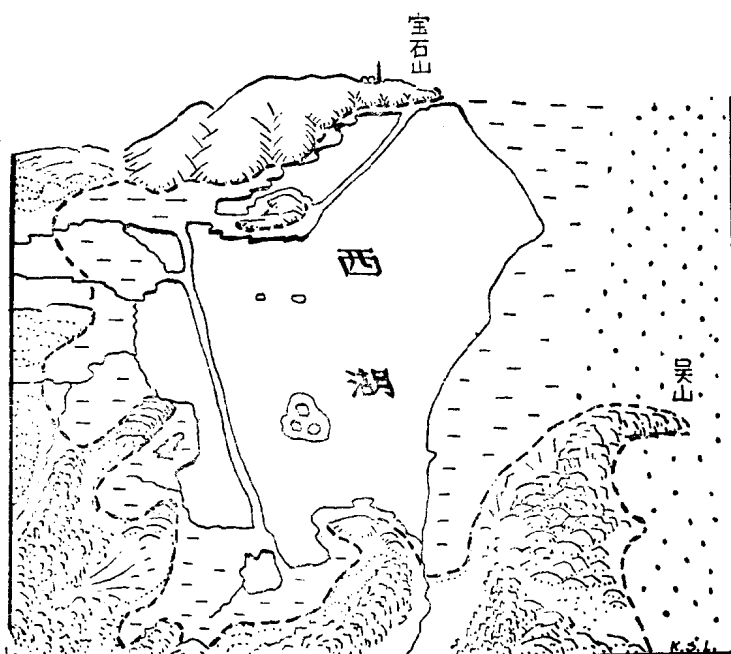
但在远古时代，杭州并不是象今天这样的平陆，西湖也并非内湖。宋朝人记述说：“杭之为州，本江海故地。”^①在远古

^① 《苏东坡奏议集》卷七，“乞开杭州西湖状”。

时，杭州连同西湖都是一片浅海湾，漫漶浸淫着茫茫的海水。

那么，浅海湾怎么会变成平陆和内湖的呢？这可从杭州及西湖周围的地形来加以说明。

西湖三面环山。耸峙西南的是天竺山，高四五〇公尺，为杭州第一高峰。与天竺山依次相连的有龙井山、南高峰、玉皇山、凤凰山、吴山诸山，总称南山。天竺山以北有灵隐山、北高峰、葛岭、宝石山诸山，总称北山。西湖的东北面和杭州市区，



--- 远古海水到达界线 山
 西湖东面有一块地高于西湖湖底约廿面

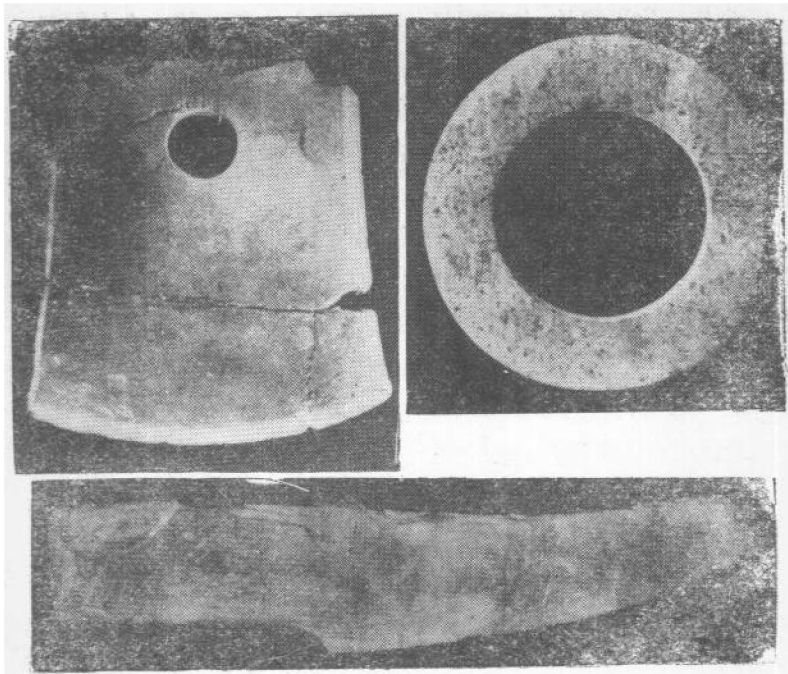
西湖形成概貌图

都是一片平原地，仿佛是西湖三面群山所留出的一个大缺口。在远古时代，这个大缺口和汪洋大海相通。而由于宝石山和吴山各向东北方向突出，隔水相对，适成两个伸入大海的海岬，成为阻拦泥沙入海的天然屏障。在漫长的年月中，周围山岭溪涧挟带的泥沙，海水出入沉积的泥沙，长江口南岸和钱塘江入海口的大量泥沙，受到吴山、宝石山的拦阻，在海湾口两侧滞留下来，形成了两个沙嘴。这两个沙嘴日益接近，终于毗连在一起，把海隔断了，于是在泥沙内侧的海水，就形成了一个湖，这个湖便是后来西湖的前身，地质学名“泻湖”。久而久之，杭州也在泥沙运动下成为一个平陆。但在人工加以改造以前，当海潮出没时，杭州和西湖仍然经常处于汪洋之中。今天杭州城里的一些地名，如洋坝头、通江桥、江涨桥等，正是古代杭州和西湖经常遭受江海淹没的印证。

据考古资料证明，在杭州城西北二十多公里的良渚，有新石器时代晚期（距今约四、七〇〇年）原始氏族聚族而居的遗址，从中发掘出的石器有斧、斨、刀与戈、镰、铲、箭头等，还有杯、盘、碗、皿等器物，质地匀净、细腻，造型美观，器壁表里还涂了一层黑色陶衣，呈现出光泽。抗日战争时期在老和山（西湖西北面）发现过五座灶基，上面堆满了红烧土、灰烬、兽骨烬与陶器残片。解放后在营建浙江大学新校舍时，又在此发掘到石器、玉器共五百多件，陶器残片二千余斤^①……。这些发现说明，在老和山麓的原始居民，大约就是杭州市区附近最早的主人。

约在距今四千年前，大禹治水时，全国分为九州，杭州属于扬州。那时的扬州不是今天的江苏扬州，而是指长江以南

① 浙江省文管会编：《浙江新石器时代文物图录》。



老和山出土文物(选自《浙江新石器时代文物图录》)

的广大水乡。相传大禹治水胜利之后，要到会稽山(在绍兴)大会各路诸侯，途中经过今日杭州地方，曾“舍杭登陆”，由水路改为陆行到会稽山去。^①所谓“杭”就是方舟的称谓，“舍杭”就是离开船泊登陆之意。因此后人把大禹停船上陆的地方称为“禹杭”，又因“禹”与“余”同音，以后就转音念为“余杭”了。所以隋初称杭州一带为余杭郡。

春秋战国时期，今杭州市区仍是海潮出没的沙洲。那时

^① 《太平寰宇志》引《郡国志》云：“余杭者，夏禹东去，舍杭登陆于此，因以得名。”

杭州一带为吴、越之地。公元前三三二年(楚威王七年), 越国被楚国灭亡后, 这一带又被划入楚国的版图。秦始皇统一中国, 建立了我国历史上第一个统一的封建中央集权国家, 在全国开始分设郡县。秦在吴越旧地设置了会稽郡, 并在今天灵隐山下设立钱唐县治——今天杭州的前身。

西汉时期, 钱唐县仍属会稽郡, 但地位逐渐显要, 曾一度成为会稽郡西部都尉治所在地。汉武帝元狩年间(公元前一二二——前一一七年), 还成为会稽郡治。可见, 钱唐县在会稽郡二十六县中, 已由普通一县升为首县了。可是, 不久即废了都尉治。王莽时(公元九——二三年), 改名为泉亭县, 到东汉又复名钱唐县。公元一二九年(东汉顺帝永建四年), 又以浙江(今钱塘江)为界, 会稽郡一分为二: 江以北为吴郡, 以盐官、钱唐、富阳等属吴郡, 江以南仍称会稽郡。

杭州的前身——钱唐古县在何处? 北魏酈道元所著的《水经注》中说: “浙江东径灵隐山, 山下有钱唐故县, 王莽时更名泉亭。”清人倪璠《神州古史考》说, 钱唐故址“在灵隐山西南临江之地。”^①从以上记载看来, 秦汉三国时期的钱唐古县, 大致范围是: 南到五云山麓的江边徐村、范村一带, 西北到粟山、石人岭、西溪为止, 东到宝石山麓。这一带就在今天西湖南北二山岭到钱塘江北岸, 当时约有三、四千户人口。

东晋南北朝时, 中原地区处于连年战争, 北方人民大量南迁, 给江南人民带来了先进的生产技术与经验, 促进了南方经济的发展。钱塘江两岸劳动人民废弃了“火耕水耨”的落后生产方法, 使用粪肥种庄稼; 麦、蚕桑与苎麻等经济作物种植的

① 倪璠:《神州古史考·钱唐》。

面积不断扩大；丝绢、造纸与造船等手工业，也随之发展起来。史书记载，南朝齐（公元四七九——五〇二年）初的钱唐县令孙谦，在任时较为廉洁，当他离任时，百姓曾送他“缣帛”。^①缣帛，是一种细緻不漏水、供书画用的白绢。农业与手工业的发展，促进了商业的繁荣，钱塘江渡口一个接连一个，著名的有五、六处之多。县城也沿着钱塘江向东扩展到凤凰山麓，成为下游一个交通重镇。

当然，东晋南朝时期江南经济的发展，并非如晋朝著名诗人陶渊明在田园诗中所描写的那样宁静、欢乐，而是建立在对农民沉重剥削的基础之上的。南朝统治期间，杭州地区曾爆发过唐寓之领导的农民起义。公元四八六年（南齐永明四年），起义农民一举攻下富阳、新登、桐庐等县，队伍壮大到三万余人，并攻下钱塘江出海口附近的重镇——钱唐县。他们就在钱唐县设立百官，建立政权，称为吴国，改年号为“兴平”，“以新城成为天子宫，县廨为太子宫。”^②这次起义虽被镇压下去，但它在杭州历史上增添了光辉的一页。它说明杭州不只是个风景美丽的城市，也是一个具有悠久革命传统的城市。

到了公元五八九年（开皇九年），隋朝开始设置“杭州”，这是杭州之名的正式开始。

西湖在历史上的名称也很多。因水出自武林山，有“武林水”之称；因湖水委注于下湖，又称“上湖”；唐代白居易筑石函以排泄湖水，由此得名“石函湖”；宋代曾作为鱼鳖放生之地，故称“放生池”；还有因诗人题咏而得名“潏潏湖”、“西子湖”；其他如“金牛湖”、“明圣湖”、“钱唐湖”、“高士湖”等，不一而足。

① 《南史·循吏传》。

② 《南齐书·沈文季传》。