

文科十万个为什么 ①

文明足迹

分册主编 夏云川 杨向阳



丛书主编 魏同贤

丛书副主编 迟志刚 李国章

上海古籍出版社

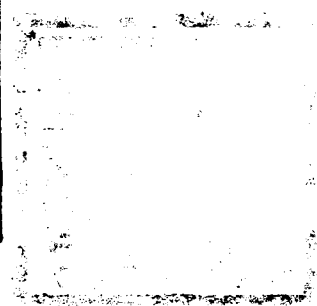


2 022 8959 4

文科十万个为什么①

文明足迹

夏云川 杨向阳 主编



上 海 古 籍 出 版 社

文科十万个为什么①

文明足迹

夏云川 杨向阳 主编

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

新华书店上海发行所发行 上海商务印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 9.875 插页 3 字数 186,000

1990 年 12 月第 1 版 1990 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—5,000

ISBN 7-5325-0931-1

G·12 定价: 3.40 元

编者的话

经过两年多的酝酿、拟题、编写、加工、印制，《文科十万个为什么》同广大读者见面了，此时此刻，有些话不能不向读者交代。

现代社会生活越来越明显地显示，人类文明的推进，有赖于人文科学和自然科学的有机的结合、综合的发展，因此，有识之士早已大声疾呼，要求纠正重理轻文的偏向，调正青年人的知识结构，以期培养全面发展的人才，推动我国四个现代化建设的大业。

有见于此，几位富有教学经验的教师倡议编纂一套《文科十万个为什么》，并得到中共松江县委宣传部的大力支持。这同上海古籍出版社的出版意图正相洽合，于是，孕育着的《文科十万个为什么》成型了。

怎样才能编出一套不落俗套，既活泼有趣，又富有时代气息，有新的高度的青少年读物，一直是编委们反复考虑的中心问题。经过多次的讨论，终于确定，以适应九十年代新人的需要为编纂的宗旨。

为此，丛书从青少年的知识水平和阅读兴趣出发，通过一个个具体生动的题目，向读者传播人文科学中大量有趣的、启迪心智、引发思考的知识，旨在从整体上提高读者的文化水平，改善读者的文化素质，以期在增进读者的

7-15/9
智能思维、应变能力和修养气质方面起到积极的作用。

考虑到人文科学的发展日益综合化的趋势，以及人们在社会生活中对知识应用日益同步综合化的现实，丛书采取学科交叉和相对独立相结合的方式，并充分注意到青少年所密切关注与具有实用价值的科目，编为十个分册，每册150题左右。各分册的名称是：《文明足迹》、《华夏风范》、《哲人之思》、《想象世界》、《山河远游》、《民俗风情》、《社交艺术》、《说话技巧》、《人神之间》、《英语探胜》。

各分册大多采取问题群的方式编排，设有二、三十个知识中心，分别由若干个问题组成。各题围绕中心，从不同角度，通过具体事例的回答，连类旁及，将古今中外的有关知识融会贯通，并由浅入深地将读者引入新的境界。每册有插图三十幅左右，图文并茂，以期增加阅读的兴趣。

分册主编与作者，主要由上海市有丰富经验的中学高级教师、资深教师和有关专家承担。对于他们的辛勤劳动，我们表示由衷的感谢。中共松江县委宣传部部长迟志刚等同志对于本丛书的编写、出版进行了繁重的组织协调工作，对此，我们也致以衷心的感谢。

编辑出版此类图书，在我们是当作一项严肃的工作对待的，但经验不足，考虑未必完善，所以诚恳地等待读者的批评，以便再版时改进提高。

魏 同 贤

1990年8月

序 言

回溯人类文明的足迹，我们可以发现，和当今世界多彩的生活一样，过去的岁月也是五彩缤纷，灿烂多姿。中国的今天，是从中国的昨天和前天发展过来的；世界的今天，是从世界的昨天和前天发展过来的。不知道昨天，就不能知道今天，更无法知道明天。学习历史是为了了解过去，了解我们国家和民族的兴衰得失，并与世界各国作横向的比较，从中悟出我们当前应当如何发展，如何以更稳健的步伐踏入世界先进行列的一些基本道理。

“读史可以明智”。一个人的历史知识越丰富，他的社会洞察力就往往越敏锐、越深刻。不管我们的兴趣爱好、职业、特长是什么，你平时积累起丰富的历史知识，它会悄悄发生作用，充实完善你的知识结构，提高你对周围事物和整个社会的洞察力、思考力和判断力。

有鉴于此，我们为广大青少年朋友编写了这本《文明足迹》。本书从古今中外浩瀚的历史海洋中，采撷了150个片断，依据历史发展线索，选择饶有情趣的史实，以平实的文字，力求从新的角度，向青少年读者介绍一些历史知识。全书以思想性、科学性的结合为标准，寓知识性于趣味性之中。书中各题单独成篇，自成首尾，篇与篇之间注意了内在的联系。纵览古今世界风云，求索历史发展真谛。通

过这一个个问题，目的是让遥远的过去生动地再现在我们眼前，在“再创”的历史意境中增长知识，开拓视野，受到真善美的熏陶，使我们能够看清人类历史发展的轨迹，了解社会形态的发展演变，掌握人类历史发展的客观规律，从中得到有益的启迪。

编 者

《文科十万个为什么》编委会

主 编：魏同贤

副主编：迟志刚 李国章

编 委：(按姓氏笔画排列)

王 勉	王镇远	朱献成	迟志刚	沈敖大
李国章	陈稼禾	赵昌平	章冠英	魏同贤

《文明足迹》分册主编：夏云川 杨向阳

《文明足迹》撰稿人：

夏云川	刘丹鲁	沈祖祥	杨向阳	徐川山
张 毅	郑学廷	姜天鹰	余 念	张厥寅
朱洪斌	祁 平	仲伟民	萧 悌	朱 华
虞信棠	吕 健	乔 迁	谷 玉	耿 欣
徐有威	陈申如	范远汇	瀛 子	杨奇子
何正沃	王跃华			

目 录

编者的话	1
序言	3
现代人种是在什么时候形成的？各有哪些特点？	1
人们是怎样了解没有文字以前历史的？	3
中国猿人的化石是怎样挖掘到的？现在又在 何处？	5
“公天下”是怎样被“家天下”取代的？	7
中国人为什么常常自称为“炎黄子孙”？	9
黄帝制器的传说说明了什么？	11
古印度哈拉帕文化是怎样的？	13
为什么说古代两河流域也是世界文明发源地？	15
谁是英国人的祖先？	17
什么是古代世界“七大奇迹”？中国的长城等 为何未被列入？	19
秦始皇兵马俑为何被誉为“世界第八奇迹”？	22
是古埃及人建造了埃及金字塔吗？	24
为什么说玛雅文明是人类历史之谜？	27
什么是甲骨文？它是怎样发现的？	29
腓尼基人对世界文化的最大贡献是什么？	

字母文字是怎样发明的？	32
徐福东渡的故事在日本是怎样流传的？	34
美洲印第安人来自何方？	36
是中国人最早发现美洲的吗？	38
什么是丝绸之路？它为什么有绿洲之路、草 原之路、陶瓷之路等不同的名称？	40
马可·波罗究竟到过中国吗？	42
为什么郑和下西洋不能起到哥伦布发现新航 路的作用？	44
近代中国是怎样迈出向西方学习这一步的？	46
清朝政府对外交往中的礼仪之争是怎么回事？	48
中国近代第一个外交机构是怎样建立的？	50
中国近代史上有几次留学热潮？它是怎样形 成的？	52
楼兰古国是怎样消失的？	55
古城庞贝是怎样重见天日的？	57
什么是世界民族大迁徙？对西欧有什么影响？	59
查理曼帝国是怎样建立的？在它的疆域内逐 渐分化出哪些近代国家？	61
阿拉伯帝国为什么很快就分裂了？	62
蒙古四大汗国是怎样建立起来的？	64
为什么历史上意大利和德国的统一比较晚？	66
康熙皇帝是怎样使台湾回归祖国的？	69
土尔扈特回归祖国是怎么回事？	71

三代时的九鼎象征着什么？它的下落怎样？	72
古代的殉葬是怎么回事？	74
历史上的嫡长子继承制维护什么传统？	76
避讳是怎么回事？	78
年号是怎样产生的？	80
古人的谥号是怎么回事？	82
古代官员的官服上为什么要缀一块方形或圆形的图案？	84
明清官员的“别称”是怎么回事？	85
为什么人们习惯用乌纱帽来比喻官职？	87
皇帝的女婿为什么叫駙马？	89
官刑是怎么回事？	91
古时候杀人必定要等到午时三刻吗？	92
“万岁”是怎么来的？它为什么会成为封建皇帝的代名词？	94
宋人为什么把开封称为“东京”？	96
历史上的宋江起义真有一百零八将吗？	98
古代是怎样打仗的？	100
什么是军衔？它有哪些基本类型？	103
“支那”的含义是什么？外国人为何称中国为“支那”？	105
“战时行善”事业是怎样产生的？	106
诺贝尔奖金是怎么回事？它设有哪些奖目？	108
日本国名、国旗和天皇年号制是怎样产生的？	110

美国的星条旗经过怎样的演变？	112
科举制度出现前我国古代是怎样选拔官吏的？	114
“三鼎甲”是怎么回事？	116
我国古代有哪些著名的书院？	118
京师同文馆是所什么学校？	120
黄埔军校是怎样一所学校？	122
莫斯科中山大学是怎样一所学校？	124
伊顿公学是怎样一所学校？	126
什么是“春秋笔法”？	129
什么是正史？怎样看待正史的记载？	131
《孙子兵法》在国外有多大影响？	133
克劳塞维茨的《战争论》是怎样一部著作？	136
应该怎样理解“刑不上大夫”？	138
为什么人们特别景仰包公、海瑞等清官？	140
为什么伦敦会有许多名人故居？	142
白莲教是一个什么样的组织？	144
为什么前人把孔子称为“文圣”？	146
被誉为“万里长城”的将军是谁？	148
杨贵妃魂断何处？	150
历史上当过战俘而又复辟的皇帝是哪一个？	152
詹天佑为什么被誉为“中国人的光荣”？	154
中国有史以来为共和革命牺牲的第一人是谁？	157
北洋军阀时期被称为“龙、虎、狗”的是哪三个人？	158
蒋介石是怎样三次被迫“下野”的？	160

被称为蒋介石“国策顾问”的陈布雷是怎样一	
个人？	162
阎锡山为何能长期“坐晋为王”？	164
被称为“埃及艳后”的克列奥巴特拉七世是怎	
样一个人？	166
达·芬奇为什么被誉为“巨人时代的巨人”？	168
英国历史上有几个女王？	170
一个文盲是怎样成为火车头发明家的？	172
拿破仑二世是怎样一个人？	174
四次连任美国总统的罗斯福是怎样一个人？	175
艾森豪威尔是怎样连升三级成为五星上将的？	177
马拉松战役和马拉松赛跑是怎么回事？	180
迦太基城是如何毁灭的？	182
十字军为什么要进行东侵？	184
君士坦丁堡是怎样陷落的？	186
英国历史上的红白玫瑰战争是怎么回事？	188
欧洲为什么会有那么多的城堡？	189
西班牙“无敌舰队”为什么会全军覆灭？	192
我国近代海军是怎样建立起来的？	194
第二次国内革命战争时期究竟有几个红四军？	196
战争史上被誉为只要战争存在就不会忘	
记的战役是哪一次？	198
为什么会有“凡尔登绞肉机”的说法？	200
法国的马奇诺防线为何未能在二次大战中起	

到应有的作用？	202
为什么说敦刻尔克大撤退是军事史上的奇迹？	204
日本偷袭珍珠港为何能成功？	206
日本气球袭击美国是怎么回事？	208
德军为什么会惨败在莫斯科城下？	210
国民党军中是怎样内讧争斗的？	212
抗日战争时期中国为什么要派出远征军入缅甸 参战？	214
黄花岗起义是怎么回事？	216
为什么“武昌起义”又称为“新军之变”？革命 党人为什么要利用新军？	218
参加中共“一大”的代表最后走上了什么不同 的道路？	221
17世纪英国“光荣革命”是怎么回事？	223
法国为什么把攻占巴士底狱这一天当作自己 的国庆日？	225
《马赛曲》是怎样一首歌？它是怎样产生的？	227
法国大革命是怎样疾风暴雨般向前推进的？	229
什么是中国的四大发明？它们对世界经济和 文化有何影响？	233
历代封建政府为什么都重视对大运河的疏浚？	235
中国历史上的“重农抑商”是怎么回事？	237
“三角贸易”是怎么回事？	239
“羊吃人”是怎么回事？	242

为什么说《资本论》是工人阶级的《圣经》?	244
美国20年代为什么会出现“柯立芝繁荣”?	246
什么是“黑色星期五”?	248
为什么古诗中常把五陵少年作为纨绔子弟的 同义语?	250
历史上的“斗富”是怎么回事?	252
南朝人为什么“用人唯貌”?	254
被称为亡国之音的《玉树后庭花》的作者是怎样一个人?	257
为什么人们常说不要做“八旗子弟”?	258
鸦片给近代中国社会带来了什么影响?	260
外国人在华享有的领事裁判权是怎么回事?	263
为什么说圆明园是“万园之园”?	265
殖民主义者谋划成立的“上海共和国”是怎么回事?	267
中国的海关为什么长期被外国人把持?	269
香港问题的由来是怎样的?	271
“租界”与“租借地”有什么不同?	273
近代出国华工为什么被称为“猪仔”?	275
敦煌宝藏是怎样流失的?	277
凡尔赛宫经历着怎样的沧桑?	279
第一次世界大战前的欧洲版图为什么找不到 波兰?	282
纳粹法西斯是怎样大肆迫害犹太人的? 原因	

是什么？	284
石敬瑭当“儿皇帝”是怎么回事？	286
慈禧前后有过几次垂帘听政？	288
陆宗舆为什么会被家乡人民开除“县籍”？	290
汪精卫是怎样叛国投敌的？	292
贝当是怎样从英雄变为卖国贼的？	294
“武士道精神”是怎么回事？	296
关东军是怎样一支武装？	298
希特勒的党卫军是怎样一个组织？	300



现代人种是在什么时候形成的？各有哪些特点？

人类的历史究竟有多久？这是一个令人类始终感兴趣的问题。随着新的猿类化石和人类化石的发现，人们对这个问题的认识越来越深入。根据近一百多年来的研究，目前国际上一般认为人是从古猿进化来的，人类的发展经过了五个阶段，即腊玛古猿、南方古猿、直立人、早期智人和晚期智人等阶段。那么，现代意义上的人是在什么时候形成

