

唯物辩证法的基本范畴

通俗哲学丛书

王巨才 著

农村读物出版社



68419

• 通俗哲学丛书之八 •

065.54
唯物辩证法的基本范畴

王巨才 著

农村读物出版社

一九八七年·北京

通俗哲学丛书之八
唯物辩证法的基本范畴

王巨才 著

责任编辑 庞长富 肖瑞连

农村读物出版社 出版
顺义牛栏山印刷厂 印刷
新华书店北京发行所 发行

787×1092 毫米 1/32 3.5 印张 74 千字

1987年6月第1版 1987年6月北京第1次印刷

印数：1—11,400

书号：2267·14 定价：0.65元

出版说明

党的十一届三中全会以来，改革的洪流震撼着神州大地。在改革中，八亿农民一马当先，率先成功。古老的中国农村正在从自给半自给经济向商品经济转化，由传统农业向现代化农业转化，由贫穷落后向富裕文明转化，随着农村现代化建设的迅速发展和农民物质、文化生活的提高，农民的生活方式和思维方式在迅速变化。古老落后的习俗和陈腐观念日趋崩溃，与现代化相联系的新思想、新观念和新的生活方式正在农村形成和发展。面对着伟大的变革和农村中层出不穷的新问题、新事物，广大农村干部和农民群众迫切需要学习与现代化有关的各种知识，其中也包括需要哲学理论的指导。他们需要从自然界、社会和人类思维一般规律的高度去认识变革的时代和变革时代的人和事，从而把握自己的命运，指导自己的实践。《通俗哲学丛书》正是为了适应我国广大农村干部和农民群众的这一需要而编写的。在组织编写过程中，我们力图使这套丛书具有时代气息和农村特点，以便使读者真正能够有所启发，增进人们积极进取、开拓前进的活力。

《通俗哲学丛书》包括哲学原理、领导方法、农民与自然、宗教与迷信、家庭、逻辑学等六个方面的内容。其中哲学原理部分按专题编写，各专题独立成册；将各专题按顺序排列起来，则是对马克思主义哲学原理的系统介绍。其他五个方面的内容各自成册。整套丛书共十九册。丛书文字通俗易懂，适合具有中学文化程度者阅读；也可以作为农村党

校、干校哲学教学参考材料。

《通俗哲学丛书》的书目：农民与哲学，世界的物质性，意识的起源、本质和作用，事物的普遍联系和发展，对立统一规律，质量互变规律，否定之否定规律，唯物辩证法的范畴，认识与实践，真理，社会存在和社会意识，社会基本矛盾，阶级、国家、革命，群众和领袖、领导方法漫谈，农民与自然，宗教与迷信，家庭浅谈，农民也要学点逻辑。

《通俗哲学丛书》由农村读物出版社与中共北京市委党校共同组织编写，聘请吴木同志为顾问。

主 编： 杨 焰 孙祖年 吴玉瑶

副主编： 王子恺 庞长富 韩金昌 赵春福

农村读物出版社

一九八六年二月

前 言

当您刚拿起这本小册子时，也许对“范畴”这个名称感到生疏，甚至会由此怀疑它对您是否有价值。关于这一点，我要明确地告诉您：唯物辩证法的范畴是您在学习和工作中一刻也离不开的朋友。实际上，每当您深入思考问题时，都是范畴帮您廓清思路、分明条理。如果您能主动地结识它们，自觉地求得它们的帮助，将会使学习和工作取得事半功倍的效果。本书的任务就是向您推荐这些良友，促使您同它们建立牢固的友谊。

在分别介绍唯物辩证法的各对基本范畴之前，这里先从总体上对范畴的性质和作用作个简要的说明。

范畴是人类思维反映客观世界的一种形式，是客观事物的本质联系在理论上的抽象表现。科学上和哲学上的一般概念都是范畴。

范畴是在实践的基础上产生的，并随着实践的发展而不断深化。因此，它虽然在形式上是主观的、抽象的，但它的内容却是客观的。范畴是人类认识世界的过程中的一些小阶段，是人的思维把握住的事物普遍联系之网上的纽结，它反过来又指导人的认识，为人类的实践服务。人们把已经掌握的范畴作为支撑点，继续认识未知的事物和方面，从而推动实践不断地向更高级发展。

由于各门具体科学所研究的对象不同，它们各自都有一系列特定的范畴。例如，在力学中有：力、质量、速度、

功；在生物学中有：个体、种、同化、异化、遗传、变异；在经济学中有：生产、交换、分配、消费、商品、价值、货币、利润，等等。这些具体科学的范畴，反映的都是某一有限的研究对象的特殊的本质规定，只适用于各自的研究领域。唯物辩证法则不同，它的范畴反映的是客观事物的最普遍的本质联系，是辩证思维的最一般的逻辑形式，对于一切研究领域是普遍适用的。

唯物辩证法的范畴是极其深刻而丰富的，我们将要介绍的只是其中的一部分，它们是：现象和本质；内容和形式；全局和局部；原因和结果；必然性和偶然性；可能性和现实性。这些成对的基本范畴，从不同的方面和层次上揭示了客观事物的本质联系和矛盾关系，是唯物辩证法基本规律的表现和补充。我们只有把握这些基本范畴，才能具体运用唯物辩证法的基本规律去分析问题，深刻认识客观事物的本质和发展规律。

目 录

前言

现象和本质

- 一、朵朵葵花向太阳
——什么是现象和本质 1
- 二、发光的不都是金子
——现象和本质的辩证关系 5
- 三、泡沫底下有深流
——假象的特点 10
- 四、采得百花始成蜜
——透过现象抓住本质的认识方法 14

内容和形式

- 五、愚人买鞋的教训
——什么是内容和形式 18
- 六、磨刀不误砍柴工
——内容和形式的辩证关系 22
- 七、“巧媳妇”和好裁缝
——坚持形式与内容相统一，反对形式主义 29

全局和局部

八、单孔不成网

——什么是全局和局部35

九、从“插翅难飞”到乘飞机上天

——全局和局部的辩证关系39

十、一子走活了满盘棋

——统筹兼顾，全面安排45

原因和结果

十一、三张回票是怎样产生的

——什么是原因和结果50

十二、瑞雪兆丰年

——原因和结果的辩证关系56

十三、高寒山区结硕果

——洞察因果，深谋远虑62

必然性和偶然性

十四、荷花出水有高低

——什么是必然性和偶然性67

十五、金色的稻谷源远流长

——必然性和偶然性的辩证关系71

十六、人工防雷的启示

——通过偶然认识必然，掌握工作的主动权77

可能性和现实性

十七、“千里眼”和“顺风耳”

——什么是可能性和现实性	81
十八、唤醒沉睡的吕梁山	
——可能性和现实性的辩证关系	87
十九、有志者，事竟成	
——避免坏的可能性，努力实现好的前途	93

一、朵朵葵花向太阳

——什么是现象和本质

我们所生活的现实世界是极其复杂多样的。天上的日月星辰，地上的江河湖海、田野、山脉、土壤和岩石，还有数不清种类的植物和动物，以及变换难测的风、云、雷、电、雨、雪、雹、霜、灿烂的霞光和美丽的彩虹，等等。如此种类繁多的事物，其表现五光十色，千姿百态、变化无穷，其各自又都蕴含着固有的本性。整个世界真是既丰富多彩又奥妙无穷。

人们在生活和实践中，每时每刻都要同周围的事物打交道。为了能够按照自己的需要有计划地利用客观事物，就得认识客观事物。要认识客观事物并不是像照镜子那样简单，而是一个曲折复杂的认识过程。人们对葵花的认识就是个生动的事例。

每当金秋时节，向日葵长得高高的，它那肥大的绿叶烘托着茎干顶端的头状花盘。花盘的外缘垂着一圈黄色的舌状花瓣，里边密密麻麻地排列着上千朵小黄花，真象个大金盘，在阳光下闪着悦目的光彩。一阵秋风吹来，大叶相摩沙沙作响，金灿灿的大花盘迎风摆动，更是婀娜多姿、显得格外的秀丽。然而，葵花最诱人的地方还是它那随着太阳旋转的习性。不论是在阳光明媚的晴天，还是在乌云蔽日的阴雨天里，葵花总是朝着太阳所在的方向，早晨朝东，正午朝上，

晚上朝西。向日葵的名称就是由此得来的。人们欣赏葵花的富丽光彩，更赞美它那追求光明和对太阳始终不渝的品格。所以，我国人民常用“朵朵葵花向太阳”作比喻，形象地表达出广大群众对中国共产党的热爱和拥护。

葵花向阳的习性，很早以前就被人发现了。可这究竟是什么原因呢？^③在很长的时期内，由于科学不发达，人们弄不清这个问题，于是就对它产生了神秘感。有的人把它说成是神创造的花，是太阳的儿子；有的人虽然不信神，但也因为说不清它的根由而认为向日葵有“灵性”。直到本世纪二十年代，植物学在唯物辩证法的指导下揭示了向日葵生长的本质，人们才认识到葵花向阳的习性只是向日葵生长过程中表现出来的一种自然现象，从而使过去被认为很神秘的东西得到了正确的解释。这就说明，仅仅是表面的熟悉，还不能理解事物。要真正认识事物，就必须把事物分析为现象和本质两个方面，不仅要把握事物的现象，而且要揭示它的本质。

那末，究竟什么是现象？什么是本质？人的认识是怎样把事物分为这两个方面的呢？这是我们应当首先弄清楚的问题。

现象和本质是反映事物的外部表现和内在本性及其相互关系的一对范畴。

现象是事物的表面特征和外部联系。人们认识事物，先是靠自己的眼、耳、鼻、舌、身等感觉器官接触事物的外表，看见各种事物的形态、颜色和运动，听到它们发出的各种声音，嗅到它们散发的不同气味，品尝出它们的味道，体察出它们的冷热、软硬、轻重等等，事物的这种能被人的感官所感知的表面特征，就是现象。

现象虽然是由人的感官感知的，但却不是感官主观自生

的。它是一事物在与其他事物的外部联系中表现出来的客观特征。例如，我们所看到的葵花向阳的现象，就是由于葵花同阳光发生联系而产生的，是它的花柄在阳光照射下表现出来的向光弯曲的特性。因此，植物学把这种现象叫做“向光性”。实际上，许多植物在受到光照时，都能发生这种现象。不过，在一般情况下，都没有葵花表现得这样明显。

人们曾用玉米做过实验。把一盘玉米幼苗放置在地下室的暗处，让光线从一个方向照进去，过一段较长的时间以后，就看到盘里所有的幼苗都朝光线照进来的方向弯曲。相反，当进行不露光的实验时，却发现所有的幼苗都是直立向上的，不发生向某一特定方向弯曲的现象。可见，现象作为事物的表面特征，是同它的外部联系紧密相关的，有了某种外部联系，事物就会表现出一定的现象，没有这种外部联系，就不会发生此类现象，从而证明了现象的客观性。

现象给人们呈现出一个多姿多彩的世界，但人们并不满足于对事物表面特征的感性知觉。由于实践的需要和求知的渴望，人们还要进一步追寻到它的背后，想要知道不同于表面现象的内部实在是什么，要把握它的本质。

所谓本质，就是事物的根本性质。本质是事物的内部联系，即事物内部的各个方面的对立统一。因此，事物的本质是由其本身所包含的内在矛盾决定的，一事物所具有的特殊矛盾，就构成该事物区别于其他事物的本质。例如，物体间的作用和反作用的矛盾是机械运动的本质，元素的化合与分解的矛盾是化学运动的本质，蛋白体内同化和异化的矛盾是生命的本质，生产力和生产关系的矛盾是社会运动的本质。葵花向阳现象的本质，是其生长过程的内在矛盾，即在花柄内部生长激素分配得不平均。

原来，向日葵的花盘基部花柄的细胞内含有一种生长激素，是由碳、氢、氧和氮原子构成的化合物，叫吲哚乙酸，它能促进细胞分裂和扩大，使花柄生长。但是，这种生长激素的特点是对光非常敏感，一遇到光线照射，它就离开光照的一面转到背光的一面，这样就造成生长激素在花柄内部的不均匀的分配，使向光的一面因激素少而长得较慢，而背光的一面则因激素较多而长得快，结果就导致花柄发生向光弯曲，表现出花盘随着太阳转的现象。当花落结子，盘柄已经老化不再生长时，就不再发生向光弯曲，子盘也不能随着太阳转了。

世界是普遍联系的整体，其中的每一个事物都有自身的内部联系，同时又存在于同其他事物的相互联系之中。人们把事物分为现象和本质两个方面，不满足于感知表面现象，而要把握事物的本质，实质上正是从外部联系深入到内部联系，这是认识发展过程的一次重要的飞跃。本质和规律是标志认识深化的同等程度的范畴，它们揭示的都是事物内部的必然联系。因此，我们认识了事物的本质，也就从根本上懂得了事物运动发展的规律。

二、发光的不都是金子

——现象和本质的辩证关系

如实地承认一切事物都有现象和本质两个方面，并掌握这两个范畴的科学含义，是认识事物的一个重要的前提。但是，如果我们仅仅停留于此，而不进一步弄清二者的相互关系，就不能正确地认识事物的本质，也无法理解它的各个现象。现实生活中的大量事实都证明了这一点。

我国的民间谚语中，有许多含义深刻的警句，大家所熟悉的“发光的不都是金子”和“真金不怕火炼”，就是这个智慧宝库中的两颗明珠。现在，它们已被广泛地应用到生活中的各个领域，对于提醒人们正确理解现象和本质的关系，慎重地分辨事物和认识人，起着重要的作用。因此，回顾一下这两句名言产生的经过，揭示出它们所包含的一般道理，是很有益的。

黄金是一种很有名的贵金属。同其他任何事物一样，它也有自己的本质，并表现出一定的现象。所有见过黄金的人都知道，即使没有亲眼见过的人，也可能会听别人说过，金子的一个显著的特征是非常不易生锈，在通常的情况下，它总是亮闪闪的，放射着太阳般灿烂的光辉，特别惹人喜爱。因此，许多人都喜欢佩戴各种金制的装饰品。有些人曾经把这种发光的现象看成是金的唯一特征，当作金的本质，以为凡是具有这种光彩的东西都是金的，甚至不惜花重价去购买。

买。可是，过了不久，他们却发现自己当金子买回来的东西已经生锈，失去了光泽。实际上，这些东西根本不是金的。这些人由于简单片面地看问题而受了骗。

常言道：“实践出真知。”人们在不断总结实践经验的过程中，才知道过去被他们误认为是金子的东西原来是黄铜，它是由紫铜与锌合成的，在擦亮时也能放出类似金子的光彩。这就使人懂得了，要断定一件东西是不是金制的，不能只看它的光泽，还要看它是否具有金子的其他特征，并且逐渐摸索到一些辨别金与黄铜的方法，特别是发现了金与黄铜在化学性质上的重大差别。金的化学性质非常稳定，几乎不与其他元素化合，而且熔点较高，即使加热到摄氏1000度，仍然不会熔化，也不会氧化生锈。相反，铜的化学性质比较活泼，熔点也比金低得多。所以，是金还是黄铜，只要放在火中一烧就清楚了。“发光的不都是金子”和“真金不怕火炼”等谚语，就是人们长期实践经验的结晶。

这些谚语之所以能给人以深刻的启发，是因为它们包含着具有普遍性的道理。它们生动地说明，事物的现象和本质之间，既不是直接等同的，也不是彼此分离的，而是既对立又统一的辩证关系。

现象和本质之间的区别和对立，主要表现在以下三个方面：

第一，现象是个别的、复杂多样的，本质则是多样的现象中共同的一般的东西。例如，金能表现出一定的光泽、硬度、比重、延展性和各种化学反应等多样的现象，而金的本质则是所有这些现象的内在联系，是它们的共同基础。一个人处事待人的言行是多种多样的，但他的本质却不是他的个别言行，而是贯穿于所有言行之中的一般的东西，即他的思想

品质。可见，现象比本质更丰富、更生动，但本质却比现象更普遍、更深刻。

第二，现象是多变的、容易消逝的，本质则是比较稳定、比较扎实的。一事物在它的根本矛盾没有改变之前，其本质并不因个别现象的变化而变化；然而，在事物的本质不变的情况下，它所表现出来的现象却是经常变化的，随着外部联系的变动，不断地有一些现象消失，又有另一些现象发生。例如，一株水稻在枯死之前，它的本质不变，但它在不同的季节和气候条件下，表现出来的现象却不一样。在春季幼苗阶段，它的茎叶弱小，是嫩绿色的，在夏季生长阶段，茎挺叶壮，呈碧绿色；到了秋季成熟阶段，就变成金黄色的了。可是万变不离其宗，它仍然是一株水稻，我们绝不能看到个别现象的变化，就认为它的本质也变了。

第三，现象是表面的、暴露在外的特征，能够被人的感官所感知；本质是隐藏在事物内一般性的东西，它是看不见、摸不着的，感官感觉不到的，只有靠理性思维才能把握的东西。例如，金的各种现象都是表露在外的，我们可以看到它的颜色、体察出它的硬度、重量等等，但无论其中哪一种现象都不是金的本质，金的本质是隐藏在这些现象背后的内部联系，只有理性思维才能揭示它，把握住它。又如，我们能够看到磁铁吸铁和指示南北等现象，可是无论怎样把它翻来倒去，也看不见、摸不着它的本质是什么样子，只有运用我们的思维能力，深入揭示磁针两极之间的内在联系，才能认识它的本质。

现象和本质之间的差别和对立，是在一切客观事物以及人的活动中普遍存在的，这决定了进行理性思维和科学研究的必要性。马克思曾经指出：“如果事物的表现形式和事物的