

朱子性理語類

朱 熹 撰

上海古籍出版社

● 諸子百家叢書



B244.7
3

85409



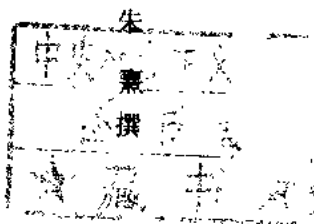
200112528

2605/01

朱子性理語類

諸子百家叢書

上海古籍出版社



滬新登字109號

諸子百家叢書

朱子性理語類

朱 熹 撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海書店上海發行所發行 吳縣文化印刷廠印刷

開本850×1156 1/32 印張:6.875

1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷

印數:0001—4500

ISBN 7—5325—1152—9

B·171 定價:3.10元

出版說明

《諸子百家叢書》已出版兩輯，現第三輯續推出二十九種，即：《道德真經》、《南華真經》、《太平經》（以上為明《正統道藏》本）、《易緯》、《尚書緯》、《詩緯》、《禮緯》、《樂緯》、《春秋緯》、《論語緯》、《孝經緯》、《河圖》、《雒書》（以上為一九三四年江都朱氏補刊《黃氏逸書考》本）、《顏氏家訓》（雙鑑樓藏明刊本）、《家範》（清《文淵閣四庫全書》本）、《荊公論議》（明刊本）、《太極圖說》、《通書》（以上為四庫本）、《觀物篇》（道藏本）、《張子正蒙》（一九三三年上海太平洋書店重校刊本）、《二程遺書》、《二程外書》、《朱子性理語類》、《朱子四書語類》、《朱子七經語類》、《朱子諸子語類》（以上為四庫本）、《象山語錄》（明刊本）、《習學記言》（四庫本）、《陽明傳習錄》（明隆慶本）。為了便於閱讀，每書正文特加斷句；並編有詳細新目錄置於卷首，以便查檢。共分十五冊，影印出版。又，朱熹的「性理」、「四書」、「七經」、「諸子」四部語類，是將《朱子語類》按內容重新分輯而成的，為了保存原貌，原書中縫的書名與卷數均予以保留。

上海古籍出版社 一九九一年七月

目 錄

第一卷	理氣上	一
第二卷	太極天地上	一
第三卷	理氣下	九
第四卷	鬼神	一六
第五卷	人物之性氣質之性	四五
第六卷	性情心意等名義	六七

第六卷	性理三	八〇
第七卷	仁義禮智等名義	八〇
第八卷	學一	一〇〇
第九卷	學二	一〇四
第十卷	總論為學之方	一〇四
第十一卷	論知行	一一八
第十二卷	學四	一二七

讀書法上……………一二七

第十一卷

學五……………一三九

讀書法下……………一三九

第十二卷

學六……………一五八

持守……………一五八

第十三卷

學七……………一七五

力行……………一七五

附錄

朱子語類提要……………一九七

朱子語類原序……………一九八

黃榦序……………一九八

李性傳序……………一九八

蔡抗序……………一九九

吳堅序……………二〇〇

黃士毅序……………二〇一

魏了翁序……………二〇二

蔡抗序……………二〇三

王泌序……………二〇四

彭時序……………二〇四

朱子語類門目……………二〇六

朱子語類姓氏……………二〇八

朱子性理語類卷一

理氣上

太極天地

問太極不是未有天地之先有箇渾成之物是天地萬物之理總名否曰太極只是天地萬物之理在天地言則天地中有太極在萬物言則萬物中各有太極未有天地之先畢竟是先有此理動而生陽亦只是理靜而生陰亦只是理問太極解何以先動而後靜先用而後體先感而後寂曰在陰陽言則用在陽而體在陰然動靜無端陰陽無始不可分先後今只就起處言之畢竟動前又是靜靜前又是體感前又是寂陽前又是陰而寂前又是感靜前又是動將何者為先後不可只道今日動便為始而昨日靜更不說也如鼻息言呼吸則靜順不可道吸呼畢竟呼前又是吸吸前又是呼

欽定四庫全書

朱子語類

一

問昨謂未有天地之先畢竟是先有理如何曰未有天地之先畢竟也只是理有此理便有天地若無此理便亦無天地無人無物都無該載了有理便有氣流行發育萬物曰發育是理發育之否曰有此理便有此氣流行發育理無形體曰所謂體者是強名否曰是曰理無極氣有極否曰論其極將那處做極若無太極便不糊了天地

太極只是一箇理字

欽定四庫全書

朱子語類

一

有是理後生是氣自一陰一陽之謂道推來此性自有仁義也

天下未有無理之氣亦未有無氣之理氣以成形而理以成氣然氣精為質而性具焉先有箇天理了却有氣氣精為質而性具焉問理與氣曰伊川說得好曰理一分殊合天地萬物而言只是一箇理及在人則又各自有一箇理問理與氣曰有是理便有是氣但理是本而今且從理上說氣如云太極動而生陽動極而靜靜而生陰不

成動已前便無靜。程子曰：動靜無端。蓋此亦是且自那動處說起。若論者動以前又有靜。靜以前又有動。如云一陰一陽之謂道。繼之者善也。這繼字便是動之端。若只一開一闔而無繼便是闕殺了。又問：繼是動靜之問否？曰：是靜之終、動之始也。且如四時：到得冬月，萬物都歸寂了。若不生來，年便都息了。蓋是貞復生元，無窮如此。又問：元亨利貞是脩箇動靜陰陽之理，而易只謂乾有之。曰：若論文，王易本是作大亨。

欽定四庫全書

朱子語類

利貞只作兩字說。孔子見這四字好，便挑開說了。所以某嘗說易難看，便是如此。伏羲自是伏羲，易文王自是文王。孔子因文王成說，又却出入乎其間也。又問：有是理而後有是氣，未有人時，此理何在？曰：也只在這裏。如一海水，或取得一杓，或取得一瓢，或取得一碗，都是這海水，但是他為主，我為客，他就長久，我得之不久耳。義理同

問：先有理抑先有氣？曰：理未嘗離乎氣。然理形而上者，

氣形而下者。自形而上下言，豈無先後？理無形，氣便有渣滓。理

或問：必有是理，然後有是氣，如何？曰：此本無先後之可言。然必欲推其所從來，則須說先有是理。然理又非別為一物，即存乎是氣之中。無是氣，則是理亦無掛搭處。氣則為金木水火，理則為仁義禮智。人性

或問：理在先，氣在後，如何？曰：理與氣本無先後之可言。但推上去時，却如理在先，氣在後相似。又問：理在氣中，發

欽定四庫全書

朱子語類

見處如何？曰：如陰陽五行錯綜不失條緒，便是理。若氣不結聚時，理亦無所附著。故康節云：性者，道之形體；心者，性之邪邪；身者，心之區宇；物者，身之舟車。問道之體用，曰：假如耳便是體，聽便是用，目是體，見是用。粗道

或問：先有理，後有氣之說，曰：不消如此說。而今知得他合下是先有理，後有氣，和後有理，先有氣，都皆不可得而推究。然以意度之，則疑此氣是依傍這理行，及

此氣之聚則理亦在焉。蓋氣則能凝結造作。理却無情意。無計度。無造作。只此氣散聚處。理便在其中。且如天地間人物草木禽獸。其生也莫不有稊。定不會無種子。自地生出一箇物事。這箇都是氣。若理則只是箇淨潔空濶底世界。無形迹。他却不曾造作。氣則能醞釀凝聚生物也。但有此氣則理便在其中。問有是理便有是氣。似不可分先後。曰要之也。先有理。只不可說是今日有是理。明日却有是氣也。須有先後。且如萬一山河天地都泊了。畢竟理却只在這裏。明沐

欽定四庫全書

卷一百一十五

理氣上

徐問。天地未判時。下面許多都已否否。曰只是都有此理。天地生物千萬年。古今只不離許多物。淳曰。天地之心亦靈否。還只是漠然無為。曰天地之心不可道是不靈。但不如人恁地思慮。伊川曰。天地無心而成化。聖人有心而無為。問。天地之心。天地之理。理是道理。心是主宰底意否。曰

心固是主宰底意。然所謂主宰者。即是理也。不是心外別有箇理。理外別有箇心。又問。此心字與帝字相似否。曰。人字似天字。心字似帝字。朱子曰。天字與帝字相似。

道夫言。向者先生教思。覺天地有心。無心。近思之竊謂。天地無心。仁便是天地之心。若使其有心。必有思慮。有營為。天地易嘗有思慮來。然其所以四時行。百物生者。蓋以其合當如此。便如此。不待思惟。此所以為天地之道。曰如此。則易所謂復其見天地之心。正大

欽定四庫全書

卷一百一十五

理氣上

而天地之情可見。又如何。如公所說。執說得他無心處。爾若果無心。則須牛生出馬。桃樹上發李花。他又却自定。程子曰。以主宰謂之帝。以性情謂之乾。他這名義自定。心便是他箇主宰處。所以謂天地以生物為心。中間欽夫以為甚不合。如此說。某謂天地別無勾當。只是以生物為心。一元之氣運轉流通。畧無停間。只是生出許多萬物而已。問。程子謂天地無心。而成化。聖人有心而無為。曰。這是說天地無心處。且如

四時行百物生。天地何所容心。至於聖人。則順理而已。復何爲哉。所以明道云。天地之常。以其心普萬物而無心。聖人之常。以其情順萬事而無情。說得最好。問。普萬物。莫是以心周偏而無私否。曰。天地以此心普及萬物人。得之遠爲人之心。物得之遠爲物之心。草木禽獸。接著達爲草木禽獸之心。只是一箇天地之心爾。今須要知得他有心處。又要見得他無心處。只恁定說不行。通夫

欽定四庫全書

卷一百一十五

萬物生。是天地無心時。枯槁欲生。是天地有心時。問。上帝降衷于民。天將降大任於人。天祐民。作之君。天生物。因其材而篤作。善降百祥。作不善降百殃。天將降非常之禍於此世。必預出非常之人以擬之。凡此等類。是蒼蒼在上者。真有主宰。如是邪。抑天無心。只是推原其理如此。曰。此三段只一意。這箇也只是理如此。氣運從來一盛了又一衰。一衰了又一盛。只當恁地循環去。無有衰而不盛者。所以降非常之禍於

世。定是生出非常之人。卽堯天經世。吟有云。羲軒光。舜禹文武。桓文。聖王帝霸。父子君臣。四者之道。理陷於泰。降及兩漢。又歷三分。東西倏擾。南北紛紜。五胡十姓。天紀幾廢。非唐不濟。非宋不存。千世萬世。有。人蓋一治必又一亂。一亂必又一治。只是須是運他。通

帝是理為主

蒼蒼之謂天。運轉周流不已。便是那箇而今說天有箇

欽定四庫全書

卷一百一十五

人在那裏。批判罪惡。固不可說。道全無主之者。又不

可這裏要人見得。通又問。問經傳中大字曰。要人

說主宰者也

天地初間。只是陰陽之氣。這一箇氣運行。磨來磨去。磨

得急了。便拶許多渣滓。裏面無處出。便結成箇地在

中央。氣之清者。便爲天。爲日月。爲星辰。只在外常周

環運轉。地便只在中央不動。不是在下。通

清剛者爲天。重濁者爲地。通夫

天運不息。晝夜觀轉。故地權在中間。使天有一息之停。

則地須陷下。惟天運轉之急。故凝結得許多渣滓在

中間。地者。氣之渣滓也。所以道輕清者為天。重濁者

為地。道大

天以氣而依地之形。地以形而附天之氣。天包乎地。地

特天中之一物爾。天以氣而運乎外。故地權在中間。

陰然不動。使天之運有一息停。則地須陷下。道大

天包乎地。天之氣又行乎地之中。故橫渠云。地對天不

欽定四庫全書

過板

地却是有空闊處。天却四方上下都周圍無空闊。這審編

滿皆是天地之四向底下。却靠著那天。天包地。其氣

無不通。他處有米潭。只是天了。氣却從地中迸出。又

見地廣處。洞

李通云。地上便是天。洞家

天只是一箇大底物。須是大著心腸看。他始得。以天運

言之。一日圓是得一匝。然又有大轉底時候。不可如

此偏濁求也。洞

天明。則日月不明。天無明。夜半黑。渾渾地。天之正色。洞

山河大地初生時。須尚軟在。氣貫

天地始初混沌未分時。想只有水火二者。水之渾脚便

成地。今登高而望。群山皆為波浪之狀。便是水泛如

此。只不知因甚麼時凝了。初間極軟。後來方凝得硬。

間想得如潮水湧起沙相似。曰。然。水之極濁便成地。

火之極清便成風。覺雷電日星之屬。洞

欽定四庫全書

西北地至高。地之高度。又不在天之中。義明

唐太宗用兵至極北處。夜亦不曾太暗。少頃即天明。謂

在地安處去。天地上下不相遠。掩日光不甚得。洞

地有絕處。唐太宗收至骨利幹。置堅昆都督府。其地夜

易曉。夜亦不甚暗。蓋當地絕處。日影所射也。其人發

皆赤。洞

通鑑說。有人適外國。夜熱一羊。解而天明。此是地之角

尖處。日入地下。而此處無所遮蔽。故常光明。及從東

出而為曉其所經遮蔽處亦不多耳。或問

問康節論六合之外恐無外否曰理無內外六合之形

須有內外日從東畔升西畔沉明日又從東畔升這

上面許多下面亦許多豈不是六合之外歷家算氣

只算得到日月星辰運行處上去更算不得安得是

無內外乎

問自開闢以來至今未萬年不知已前如何曰已前亦

須如此一番明白來又問天地會壞否曰不會壞只

欽定四庫全書

卷一百一十五

三

是相持人無通極了便一齊打合混沌一番人物都

盡又重新起問生第一箇人時如何曰以氣化二五

之精合而成形釋家謂之化生如今物之化生者甚

多如風然焉

天地不起謂漸銳之類

可幾問大鈞播物還是一去便休也還有去而復來之

理曰一去便休耳豈有散而復聚之氣道大

造化之運如磨上面常轉而不止萬物之生似磨中撒

出有粗有細自是不齊又曰天地之形如人以兩盤

相合貯水於內以手常常掉開則水在內不出稍住

手則水漏矣道

問氣之伸屈曰譬如將水放鍋裏煮水既乾即泉水依

前又來不到得待已乾之水去做它道

人呼氣時腹却脹吸氣時腹却屈論來呼而腹脹吸而

腹脹乃是令若此者蓋呼氣時此一口氣雖出第二

口氣復生故其腹脹及吸氣其所生之氣又從裏起

欽定四庫全書

卷一百一十五

三

出故其腹却屈大凡人生至死其氣只管出出盡便

死如吸氣時非是吸外氣而入只是住得一霎時第

二口氣又出若無得出時便死老子曰天地之間其

猶橐籥乎動而不屈虛而愈出橐籥只是今之猶扇

耳道

數只是算氣之節候大率只是一箇氣陰陽播而為五

行五行中各有陰陽甲乙木丙丁火春屬木夏屬火

年月日時無有非五行之氣甲乙丙丁又屬陰屬陽

只是二五之氣人之生。適遇其氣有得清者。有得清者。貴賤壽夭皆然。故有參差不齊如此。聖賢在上。則其氣中和。不然則其氣偏行。故有得其氣清。聰明而無福祿者。亦有得其氣濁。有福祿而無知者。皆其氣數使然。堯舜禹稷文武周召得其正。孔孟夷齊得其偏者也。至如極亂之後。五代之時。又却生許多聖賢。如祖宗諸臣者。是極而復者也。楊錄云。碩果如大睡。一覺及醒時。却有精神。楊錄北下云。今却此作玩。本有醒時。非積亂之甚。五

北定四庫全書

天地統是一箇大陰陽。一年又有一年之陰陽。一月又

有一月之陰陽。一日一時皆然。楊錄云。陰陽五行

陰陽五行之理。須常常看。得在目前。則自然牢固矣。

陰陽是氣。五行是質。有這質。所以做得物事出來。五行

雖是質。他又五行之氣做這物事。方得然。却是陰

陽二氣做這五箇。不是陰陽外別有五行。如十干

甲乙甲便是陽。乙便是陰。明同。

問。前日先生答書云。陰陽五行之為性。各是一氣所乘。而性則一也。兩性字同。看曰一般。又曰同者。理也不同者。氣也。又曰他所以道五行之生。各一其性。節復問。這箇莫是木自是木。火自是火。而其理則一。先生應而曰。且如這箇光。也有在硯蓋上底。也有在墨上底。其光則一也。節

五行相為陰陽。又各自為陰陽。楊錄

氣之精。莫若為神。金木水火土非神。所以為金木水火

北定四庫全書

土者是神。在人則為理。所以為仁義禮智信者是也。

金木水火土雖曰五行。各一其性。然一物又各具五行

之理。不可不知。康節却細推出來。楊

天一自是生水。地二自是生火。生水只是合下便具得

濕底意思。木便是生得一箇軟底。金便是生出得一

箇硬底。五行之說。正蒙中說得好。又曰。木者土之精

華也。又曰。水火不出於土。正蒙一段說得最好。不

肯亂下一字。

問黃子云。金木水火體質屬土。曰。正蒙有一說好。只

說金與木之體質屬土。水與火却不屬土。問。火附木

而生。莫亦屬土否。曰。火自是箇虛空中物事。問。以溫

熱一作之氣便是火否。曰。然。胡泳

水火清。金木濁。上又濁。可學

論陰陽五行。曰。康節說得法。密橫渠說得理。透。邵伯溫

載伊川言。曰。向惟見周茂叔語及此。然不及先生之

欽定四庫全書

卷之九

上

有條理也。欽夫以為伊川未必有此語。蓋伯溫妄載。

某則以為此語恐誠有之。子

土無定位。故今歷家以四季之月十八日為土。分得七

十二日。若說攝五行於四時。以十干推之。亦得七十

二日。方子

馬同

問。四時取火。何為春夏又取一番。曰。土旺於未。故再取

之。土寄旺四季。每季皆十八日。四箇十八日。計七十

二日。其他四行分四時。亦各得七十二日。五箇七十

二日。共湊成三百六十日也。胡

問。古者取火。四時不同。不知所取之水既別。則火亦異

否。曰。是如此。胡泳

火中有黑。陽中陰也。水外黑。洞洞地。而中却明者。陰中

之陽也。故水謂之陽。火謂之陰。亦得。胡

陰以陽為質。陽以陰為質。水內明而外暗。火內暗而外

明。橫渠曰。陰陽之精互藏其宅。正此意也。道夫

清明內影。濁明外影。清明金水。濁明火日。胡

欽定四庫全書

卷之九

上

天有春夏秋冬。地有金木水火。人有仁義禮智。皆以四

者相為用也。李

春為感。夏為應。秋為感。冬為應。若統論。春夏為感。秋冬

為應。明感春夏又為感。可學

問學者云。古人非十二時。是如何。諸生思未得。先生云。

志是從之。從心。乃是心之所之。古時字從之。從日。亦

是日之所至。蓋日至於午。則謂之午時。至未。則謂之

未時。十二時皆如此推。古者訓日字實也。月字缺也。

月則有缺時。日常實是如此。如天行亦有差。月星行又遲。趕它不上。惟日繞定如此。又云。看北斗。可以見天之行。莫非。

欽定四庫全書

朱子語類

欽定四庫全書

朱子性理語類卷二

理氣下

天地下

天文有半邊在上面。須有半邊在下面。明。

如何見得天有三百六十度。甚麼人去量來。只是天行得過處為度。天之過處。便是日之退處。日月會為辰節。

欽定四庫全書

朱子語類

有一常見不隱者。為天之蓋。有一常隱不見者。為天之底節。

叔器問。天有幾道。曰。據歷家說有五道。而今且將黃赤道說。赤道正在天之中。如合子縫模樣。黃道是在那赤道之間。義明。

問。同度同道。曰。天有黃道有赤道。天正如一圓圈相似。赤道是那圓子相合縫處。在天之中。黃道一半在赤道之內。一半在赤道之外。東西兩處與赤道相交度。

却是將天橫分為許多度數。會時是日月在那黃道赤道十字路頭相交處。所據者望時是月與日正相向。如一箇在子。一箇在午。皆同一度。謂如月在畢十一度。日亦在畢十一度。雖同此一度。却南北相向。日所以蝕於朔者。月常在下。日常在上。既是相會。被月在下面遮了。故日蝕。望時月蝕。固是陰數與陽數。然歷家又謂之暗虛。蓋火日外影。其中實暗。到望時恰當著其中暗處。故月蝕。銅

欽定四庫全書

卷一百一十五

三

問周天之度。是自然之數。是強分曰。天左旋。一晝一夜行一周。而又過了一度。以其行過處。一日作一度。三百六十五度四分度之一。方是一周。只將南北來看。今日恁時看。時有甚星在表邊。明日恁時看。這星又差遠。或別是一星了。胡冰

天一日周地一遭。更過一度。日即至其所。起不上一度。月不及十三度。天一日過一度。至三百六十五度四分度之一。則及日矣。與日一般。是為一晝。

天行至健。一日一夜一周。天必差過一度。日一日一夜一周。恰好。月却不及十三度有奇。只是天行極速。日稍遲一度。月又遲十三度有奇耳。因舉陳元滂云。只似在園地上走。一人過急一步。一人差不及一步。又一人甚緩。差數步也。天行只管差過。故歷法亦只管差。堯時。日星中於午。月令左於未。漢晉以來。又差。今比堯時。似差及四分之一。古時冬至日在牽牛。今却在斗。德明

欽定四庫全書

卷一百一十五

三

天最健。一日一周。而過一度。日之健。次於天。一日恰好行三百六十五度四分度之一。但比天為退一度。月比日大故緩。比天為退十三度有奇。但歷家只算所退之度。却云日行一度。月行十三度有奇。此乃算法。故有日月五星右行之說。其實非右行也。橫渠曰。天左旋。處其中者。順之。少遲則反右矣。此說最好。書疏職銜。禮疏。星回于天。漢志。天體沈括。渾儀議。皆可參考。開祖

問。天道左旋。自西而東。日月右行。則如何。曰。橫渠說日月皆是左旋。說得好。蓋天行甚健。一日一夜周三百六十五度四分度之一。又進過一度。日行速。健次於天。一日一夜周三百六十五度四分度之一。正恰好。比天進一度。則日為退一度。二日天進二度。則日為退二度。積至三百六十五度四分度之一。則天所進過之度。又恰周得本數。而日所退之度。亦恰退盡本數。遂與天會。而成一年。月行遲。一日一夜三百六十

欽定四庫全書

卷一百一十五

五

五度四分度之一。行不盡。比天為退了十三度。有奇。進數為順天。而左。退數為逆天。而右。歷家以進數難算。只以退數算之。故謂之右行。且曰。日行遲。月行速。然則日行却得其正。故揚子太玄首便說曰。云云。向來久不曉此。因讀月令曰。窮于次。疏中有天行過一度之說。推之。乃知其然。又如書齊七政疏中。二三十字。說得天之大體亦好。後漢志亦說得好。云云。明錄。歷志說。通理。處。中。淳。問。月。令。疏。地。冬。上。騰。是。下。降。是。不及。東。漢。志。故。詳。

否。曰。未便理會到此。且看大綱識得後。此處用度策方知。附。同。義。

天左旋。日月亦左旋。但天行過一度。日只在此。當卯而卯。當午而午。果看得如此。後來得禮記說。暗與之合。

宋

天道與日月五星皆是左旋。天道日一周。天而常過一度。日亦日一周。天起度端。終度端。故此天道常不及一度。月行不及十三度四分度之一。今人却云。月行速。日行遲。此錯說也。但歷家以右旋為說。取其易見。

欽定四庫全書

卷一百一十五

五

日月之度耳。至。

問。天道左旋。日月星辰右轉。曰。自疏家有此說。人皆守定。某看天上日月星辰。不曾右轉。只是隨天轉。天行健。這箇物事。極是轉得速。且如今日日與月星都在這度上。明日旋一轉。天却過了一度。日遲些。便欠了一度。月又遲些。又欠了十三度。如歲星須一轉。爭了十三度。要看歷數子細。只是疏職王衡疏載王莽渾天