

中外影星素记丛书



影星独白

余之编

长江文艺出版社

卷之三





● 余 石 编

影 星 独 白

影星独白

余之编

*

长江文艺出版社出版·发行(武汉市解放大道新育村63号)

新华书店湖北发行所经销

湖北省新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 11印张 10插页 233 000字

1987年3月第1版 1987年3月第1次印刷

ISBN 7—5354—0019—1/I·18

统一书号：10107·551 定价：2.20元

印数：1—31 000

影星传记，作为纪实文学之一种，在国内外有着广泛的读者。影星传记的繁荣，是指日可待的发展趋势。它对丰富人民群众日益增长的多种文化需求，促进电影事业的发展都将起到积极作用。

由远山同志编纂的一套《中外影星传记丛书》，本社从一九八六年起将有计划地陆续出版。

责任编辑 张 明 美术设计 方隆昌



王人美



赵丹

陶金和章曼萍





张瑞芳



王丹凤 胡蝶近影



孙道临

谢添与鲍方夫妇





祝希娟



李默然

谢芳在《舞台姐妹》中



程之



刘子枫



许还山
在外景地



于是之



秦怡

刘晓庆



岳红



吴海燕



朱曼芳

斯琴高娃和她的女儿





潘虹



陈烨



向梅

内 容 提 要

本书辑入我国赵丹、张瑞芳、陶金、秦怡、谢芳、张瑜、许还山、斯琴高娃等二十六位电影明星自传体文章二十六篇。作者们以真实的内容、朴素的感情、清丽流畅的语言，向读者娓娓动听地倾吐各自在艺术道路上起步、跋涉、挫折、疾进的坎坷经历和他们创造性劳动的艰辛以及执着的艺术追求，展示了他们步入影坛的欢欣、成功的苦恼、爱情的波折、家庭的离合以及生命长途中酸甜苦辣的心迹，揭开了他们作为电影演员同时也是普通人的丰富多采的心灵世界。读者还可以从本书中领略新旧两个时代中国影坛的变幻风云。

目 录

序.....余 之 (1)

- | | | |
|---------------------|------|-------|
| 我的真实的生活..... | 斯琴高娃 | (11) |
| 我的机遇、挫折和奋斗..... | 向 梅 | (24) |
| 我踏入影坛前后..... | 王馥荔 | (38) |
| 我不再为容貌而叹息..... | 张 瑜 | (51) |
| 我爱我的母亲..... | 潘 虹 | (56) |
| 我爱飞翔..... | 吴海燕 | (60) |
| 我演东太后..... | 陈 烨 | (70) |
| 我第一次演这样的媳妇..... | 岳 红 | (72) |
| 我是怎样演戏的..... | 祝希娟 | (77) |
| 我只希望未来..... | 朱曼芳 | (85) |
| 《我的路》发表的前前后后..... | 刘晓庆 | (89) |
| 我愿做一颗砂粒..... | 许还山 | (96) |
| 我的内心独白 | 刘子枫 | (111) |
| 我的艺术生涯 | 谢 芳 | (116) |
| 我在重庆的日子 | 秦 怡 | (160) |
| 我是怎样开始演剧生活的 | 李默然 | (165) |
| 我演觉新 | 孙道临 | (178) |
| 我的影剧生活回顾 | 张瑞芳 | (184) |
| 我成为演员，象是命运的播弄 | 于是之 | (252) |
| 我因演戏而坐牢 | 陶 金 | (271) |

我的好友良师——石挥	程 之	(283)
我的好友沈大哥	谢 添	(289)
我演鸣凤	王丹凤	(292)
我的成名与不幸	王人美	(295)
我记忆中的周璇	赵 丹	(300)
我的回忆录	胡 蝶	(305)