

社会主义精神文明十论

王 驰 著

湖 南 人 民 出 版 社

社会主义精神文明十论

王 驰 著

湖 南 人 民 出 版 社

表 良

社会主义精神文明十论

王 驰 著

责任编辑：邓潭洲 谭广洪

湖南人民出版社出版

(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

1983年4月第1版第1次印刷

字数：239,000 印张：11.625 印数：1——22,000

统一书号：7109·1376 定价：1.10元

D648
3

237912

前 言

1979年，党中央领导同志提出要在建设高度的物质文明的同时，建设高度的社会主义精神文明。那时，我虽然对这个问题理解还不深刻，但也逐步感到这是社会主义建设中的一个重要课题，因而对它发生了浓厚的兴趣。基于这种情况，我在一些讲话和文章中零零碎碎地提出过自己的肤浅的看法。有的同志见我对此饶有兴趣，鼓励我作系统的研究，写成一本书。我虽有这种愿望，但由于工作很忙，迟迟未能执笔。1981年，湖南人民出版社的同志向我约稿，我才下决心把这本书写出来。我在一年多之内，几乎把全部的业余时间都花在这上面了。

根据自己的理解，我把全书写成十篇，大体上分为四个部分：第一部分（即第一篇）是总论，主要讲社会主义精神文明在人类精神文明发展中的地位，建设高度的社会主义精神文明的重要性和可能性。第二部分（第二篇至第六篇）论述思想建设，分别阐述了社会主义精神文明的核心和有关问题，其中包括树立崇高的共产主义理想、培养高尚的共产主义道德和美好的无产阶级情操、发展和完善新型的人与人之间的关系等，论证这些是社会主义新人必须具备的政治素质。第三部

分(第七篇和第八篇)论述文化建设,着重阐述了提高全民族的科学文化水平、发展文学艺术事业是建设高度的社会主义精神文明的重要组成部分。第四部分(第九、十两篇)论述如何在工厂、矿山和农村建设高度的社会主义精神文明,如何加强对青少年在精神文明方面的教育和培养。我之所以要写这一部分,乃是考虑到:工人阶级是领导阶级,应该在建设高度的社会主义精神文明中起模范作用;农民在我国人口中占绝大多数,把他们培养成为社会主义新式农民,对于在广大农村建设高度的社会主义精神文明,十分重要;青少年是祖国的未来,在他们的心田种下社会主义精神文明的种子,我们国家的未来就大有希望。

这本书是我在党的十二大以前写成的。我学习十二大文件以后,对书中的个别地方作了修改。我觉得虽然本书的内容与十二大精神不相抵牾,但由于个人的知识浅薄,水平有限,本书在理论的广度和深度上还很不够,甚至可能存在错误,如果能得到读者的批评指正,则不胜感激!

作 者

一九八二年秋

目 录

前 言	1
建设社会主义祖国的一个重要课题	1
加强理论工作 培养一代新人	23
树立崇高的共产主义理想	70
培养全民的共产主义道德品质	102
培养美好的无产阶级情操	136
发展和完善新型的人与人之间的关系	165
努力提高全民族的科学文化水平	195
大力发展社会主义文学艺术	257
充分发挥工人农民在建设高度社会主义 精神文明中的作用	318
青少年的培养与社会主义精神文明建设	346

建设社会主义祖国的一个 重 要 课 题

粉碎江青反革命集团以后，我们的国家进入了新的历史时期。党的十一届三中全会以后，党掌握了拨乱反正的主动权。1979年，全党工作的着重点开始转移到社会主义现代化建设上来。在这个新的历史时期，我们的总任务就是在中国共产党的领导下，团结全国各族人民，自力更生，艰苦奋斗，逐步实现工业、农业、国防和科学技术现代化，把我国建设成为高度文明、高度民主的社会主义国家。“高度文明”包括两个方面，即高度的物质文明和高度的社会主义精神文明。建设高度的社会主义精神文明，培养社会主义新人，是建设社会主义现代化强国的一个重要课题。

人类精神文明发展的新阶段

人类社会的精神文明随着社会的发展而不断向前发展。原始社会是人类社会的初期。那时，人类在同自然界作斗争的过程中，不仅改造着自然，推动着物质生产的发展，创造着人们衣、食、住、行所需要的物质财富，而且也改造着自己，创造了远古文化，人类最早的思想和文化就这样产生了。不

过，那时的思想和文化还十分简单和朴素。原始人在长期的生产实践和共同劳动中，形成了对自然界的现实态度和集体观念，这在当时对人们战胜自然，获得生存与发展，对维护原始公社氏族制度，都起了重要的作用。但是，由于当时生产力低下，人们对许多自然现象无法理解，于是产生了“万物有灵”的观念，把自然界的事物和现象的运动变化都看做是灵魂的活动。这种万物有灵的观念，后来又演化为原始的宗教世界观。原始宗教的最初形态有两种，一是对祖先的灵魂的崇拜，二是对自然物的崇拜，即拜物教，也叫做图腾崇拜。原始宗教迷信的思想，在现代人看来，是幼稚可笑的，但在当时则难以避免。那时还没有文字，记事记数，都只能采取结绳，或者在木头上刻条的办法，即古代所传说的“结绳记事”、

“契木为文”。在文学创作上，如神话、传说和诗歌，也都只能靠口头世代流传下去。虽然原始社会的绘画、雕塑、音乐、舞蹈、装饰品等等，都有一定程度的发展（这在当时都是了不起的文化成果），但是，这一时期，还只是人类文学艺术发展的童年。总之，在原始社会，人类的思想和文化，虽然不断向前发展，但其发展的水平却很低，所以人们把原始社会称为人类社会的蒙昧和野蛮时期。

人类社会在经历了漫长的蒙昧和野蛮时期之后，从青铜器的使用和文字的发明开始，跨进了文明时代的门槛。此后，奴隶社会、封建社会和资本主义社会，都在生产力发展、社会财富增加的同时，创造了与自己相适应的思想和文化，发展了人类的精神文明。

在奴隶社会里，由于奴隶们用自己的血汗生产了大量的

物质生活资料，才有可能使一部分人脱离生产，专门从事科学文化活动，从而创造了光辉灿烂的古代文化。在这个时期里，科学技术，如数学、天文学、医学、水利学、建筑学以及农业、畜牧、冶金、纺织、养蚕、酿造等知识，都有相当的发展；在文学艺术方面，诗歌、戏剧、音乐、绘画也都取得较大的成就；哲学、史学等也达到了较高的水平。这些情况说明，奴隶制虽然是一个极其残酷的剥削制度，但从历史唯物主义的观点来看，奴隶制取代原始社会，标志着社会的进步。大规模的奴隶劳动，不仅推动了生产力的发展，而且为科学文化的进步创造了条件。在封建社会里，虽然由于封建贵族、地主豪绅的统治，由于他们对劳动人民（主要是农民）进行残酷的经济剥削和政治压迫，严重地影响着经济和文化发展的进程，但经济和文化毕竟是向前推进的。在这个时期，科学、教育、文学、艺术等等，都取得了新的成就。然而，古代（指上古）和中世纪的科学技术的得到一定发展，正如恩格斯所说，古代人的科学只是“天才的自然哲学的直觉”，中世纪的自然科学，也只是“零散的并且大部分已经无结果地消失了”。从十五世纪后半期起，在欧洲开始产生了近代自然科学，运用新的科学的方法研究自然现象，出现了许多新的发明和发现，从而推动了社会的演进。在资本主义社会，虽然资本主义制度是人类社会最后一个人剥削人、人压迫人的罪恶制度，但随着机器大工业的出现，自然科学还是得到了系统的、全面的发展。到二十世纪中叶以后，自然科学的研究又不断向纵深方面进展，开拓了许多科学处女地，创立了许多新兴的边缘科学，使自然科学的发达进入了一个新的时期。自

然科学以“神奇的速度”向前发展，为生产力的飞跃前进创造了条件。早在一百多年前，马克思就指出：“资产阶级在它的不到一百年的阶级统治中所创造的生产力，比过去一切世代创造的全部生产力还要多，还要大。自然力的征服，机器的采用，化学在工业和农业中的应用，轮船的行驶，铁路的通行，电报的使用，整个整个大陆的开垦，河川的通航，仿佛用魔法从地下呼唤出来的大量人口，——过去哪一个世纪能够料想到有这样的生产力潜伏在社会劳动里呢？”^①自然科学的发展以及由此引起的生产技术变化，使科学在物质生产中的作用和地位发生了根本变化，科学成了直接的生产力。现代科学技术，如电子技术的辉煌成就，核物理和原子能的应用，控制理论和电子计算机的出现，等等，其所创造的巨大的社会生产力，是人所共知的。自然科学发展的巨大成就，不仅推动了生产力的发展，而且在思想领域里也产生了深刻的影响，促进了人们世界观的革命。随着科学的发展，人们对自然的认识逐步加深，社会上传统的迷信观念一个个被攻破，形而上学的观点也越来越站不住脚了。自然科学的发展，为辩证唯物主义的诞生提供了充分的科学依据。

奴隶社会、封建社会和资本主义社会虽然都创立了与自己相适应的精神文明，但又有极大的局限性。理论和实践都证明，只有在社会主义制度下，精神文明才能得到充分的发展。社会主义的精神文明，是人类精神文明发展的新阶段、新高峰，是一种与旧社会精神文明有本质区别的新的精神文明。

^①《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社1972年版，第256页。

这种新型的精神文明，是以劳动人民为主体的人民群众共同创造并享有的精神文明。历史唯物主义告诉我们，劳动人民不仅是物质财富的创造者，而且是精神财富的创造者。然而，在阶级社会里，劳动人民所创造的一切精神财富，都为剥削阶级所垄断，劳动人民被剥夺了享受文化成果的权利。恩格斯曾指出：“由于文明时代的基础是一个阶级对另一个阶级的剥削，所以它的全部发展都是在经常的矛盾中进行的。生产的每一进步，同时也就是被压迫阶级即大多数人的生活状况的一个退步。对一些人好事的，对另一些人必然是坏事，一个阶级的任何新的解放，必然是对另一个阶级的新的压迫。”^①在社会主义制度下，情况就完全不同了：劳动人民是文化的主人，社会主义国家科学文化的一切成果，都是以劳动人民为主体的人民群众共同创造并享有的精神财富；随着科学文化事业的发展，全体劳动人民的科学文化水平将不断提高，人民群众日益增长的文化生活的需要将得到最大限度的满足。

这种新型的精神文明，是全面发展的精神文明。在剥削阶级占统治地位的社会里，科学技术的进步，对生产力、对社会的发展具有巨大的推动作用，但占统治地位的意识形态则是同人民的利益、同社会的发展根本对立的。例如，中国在奴隶社会里占统治地位的“天命论”，在封建社会里占统治地位的“孔孟之道”，欧洲中世纪的基督教神学，在资本主义社会占统治地位的私人财产神圣不可侵犯的思想等等，都

① 《马克思恩格斯选集》第4卷，人民出版社1972年版，第173页。

是为了证明剥削制度的永恒性、合理性，都是欺骗和麻痹人民的。统治阶级宣扬这些东西，目的在于使劳动人民安于受压迫、受剥削的地位，以维护他们的反动统治。受这种占统治地位意识形态控制的社会精神生活，大多是异常空虚和低下的。一切阶级社会的精神文明，无不呈现出这样一种畸形的状况。社会主义社会的精神文明，则是全面发展的精神文明。它要求全面地进行文化建设和思想建设。前者就是要大力发展教育、科学、文学艺术、新闻出版、广播电视、卫生体育、图书馆、博物馆等各项文化事业，使全民族的科学文化水平不断提高，使人们在紧张的劳动之后，通过健康、生动活泼、丰富多采的娱乐活动而得到有高尚趣味的精神上的享受；后者则是要大力加强思想政治工作，使全国人民确立无产阶级世界观，具有共产主义的理想、信念和道德，具有主人翁的责任感、集体主义的思想 and 共产主义的劳动态度，养成遵守纪律的良好作风，发扬社会主义的爱国主义和国际主义精神。总之，建设高度的社会主义精神文明，是要把全国人民都培养成有理想、有道德、有文化、守纪律的劳动者。

这种新型的精神文明最根本的特点，在于它以共产主义思想为核心。共产主义的含义包括两个方面：一是指共产主义社会制度；一是指共产主义思想和为实现这种思想而进行的实践，即共产主义运动。要在我国实现共产主义的社会制度，还需要经过若干代人的努力。但我国的共产主义运动，从1921年中国共产党成立起，就已经开展并一直在不断地前进，到现在已有六十多年的历史了。我们目前所从事的四化建设及其他工作，都属于共产主义运动的范围。实践证明，共产主

义思想，对全国人民是一种精神的力量，是从思想上纯洁党的组织，端正党风，坚定信心，振奋精神的根本。要在我国建设高度的社会主义精神文明，就必须用共产主义思想和共产主义运动的知识，去武装全国人民，发扬现实生活中的共产主义精神。当然，在现阶段，我们要坚持按劳分配制度和其他各项社会主义制度和政策。但是，如果我们忽视了共产主义思想的指导，就会使人们的注意力局限于建设物质文明，甚至仅仅限于物质利益的追求。这样，势必迷失方向，其后果是不堪设想的。以共产主义思想为核心，是社会主义精神文明与过去一切阶级社会的精神文明最根本的区别之所在。

我们要建设以共产主义思想为核心的社会主义精神文明，就必须认真学习马列主义、毛泽东思想。马列主义是无产阶级革命斗争经验的科学总结，是人类历史上一切优秀文化成果的集大成。它揭示了社会发展的客观规律，阐明了资本主义生产方式的固有矛盾的发展，必然导致资本主义的崩溃，共产主义的胜利；揭示了无产阶级的历史使命和实现共产主义社会的道路。所以，马列主义是无产阶级革命的理论 and 策略，是无产阶级、人民群众根本利益和要求的理论表现。毛泽东思想是马列主义的普遍真理和中国革命的具体实践相结合的产物，是马列主义在中国的运用和发展。因此，如果不认真学习马列主义、毛泽东思想，那怎么掌握共产主义的基本原理，树立为实现共产主义而奋斗终身的崇高理想和坚强的信念呢？怎么培养社会主义新人，建设以共产主义思想为核心的社会主义精神文明呢？有些人不重视马列主义、毛泽东思想的学习，这是十分有害的。学习马列主义、毛泽东思想，掌握共

产主义的基本原理，不仅是思想建设的基本，而且是文化建设坚持正确方向的基本保证。马列主义、毛泽东思想为我们提供了科学的世界观和方法论，作为社会主义精神文明建设的重要组成部分的科学、教育、文化等各项事业的发展，都与此息息相关。恩格斯说：“蔑视辩证法是不能不受惩罚的。无论对一切理论思维多么轻视，可是没有理论思维，就会连两件自然的事实也联系不起来，或者连二者之间所存在的联系都无法了解。”^①由此可知，科学工作者、人文科学工作者、文艺工作者和其他一切从事实际工作的人们，如果离开了辩证唯物主义和历史唯物主义，就将一事无成，甚至走到邪路上去。

我国是一个文明古国，是世界历史上文化发达最早的几个国家之一。大量的出土文物证明，早在四、五千年以前，我国以黄河流域为中心的各族人民，就创造了中华民族的灿烂文化。此后，在各个历史时代，科学技术、文学艺术、哲学、史学等等，都取得了辉煌的成就，并涌现出许多杰出的科学家、文学家、思想家和政治家。纸、印刷技术、指南针和火药的发明，是我们引为自豪的成就。这些发明创造，后来传入了欧洲等地，对全世界科学文化和工业的发展，起了重要的作用。例如，纸的发明，促进了文化的发展和传播；指南针的发明，推动了航海事业的发展和中外经济文化的交流。马克思曾高度评价这些发明的意义，说“这是资产阶级发展的必要的先决条件”。但是，由于封建制度的长期统治，由于帝国主义的侵略和压迫，中国在近代成了一个经济文化落

^① 《马克思恩格斯全集》第20卷，人民出版社1971年版，第399页。

后的国家。全国解放后，我国以马列主义为核心的意识形态，是人类有史以来最先进的，但科学文化的落后状态还未根本改变。发展现代化的科学技术，极大地提高全民族的科学文化水平，在建设高度的物质文明的同时，建设高度的社会主义精神文明的任务，已经历史地落在我们的身上。这是时代的要求，人民的期望。我们一定要奋发图强，以在民主革命时期搬掉帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山那样一种革命精神和毅力，努力完成历史赋予我们的新使命，以推动我国社会主义事业的发展，为振兴中华，为全人类作出新的贡献。

建设社会主义精神文明的重大意义

为什么现在要提出建设高度的社会主义精神文明呢？它对我们有什么必要呢？要回答这个问题，就要对它的意义和重要性进行一些分析。

建设高度的社会主义精神文明是社会主义制度本身发展的要求。我们知道，建设社会主义，必须大力发展生产力，扎扎实实搞好经济建设，创造雄厚的物质财富。但是，不能把社会主义仅仅理解为生产力的高度发展，物质生活的充裕富足。社会主义社会，应当既有高度发展的物质文明，又有高度发展的精神文明。高度的社会主义精神文明，是社会主义的重要特征之一。如果我们不在建设高度的物质文明的同时，建设高度的社会主义精神文明，就不可能建设一个完备的社会主义国家。马克思说过：“我们这里所说的是这样的共产主义社会，它不是在它自身基础上已经发展了的，恰好相反，是刚刚从资本主义社会中产生出来的，因此它在各方

面，在经济、道德和精神方面都还带着它脱胎出来的那个旧社会的痕迹。”^① 马克思在这里说的虽然是在资本主义社会中产生的共产主义社会的情况，但对于我国也是适用的。解放前，由于我国长期遭受帝国主义的压迫与封建主义的束缚，资本主义没有得到充分的发展，我国的社会主义社会是从半封建半殖民地的社会里脱胎出来的。正是因为这个缘故，所以在我国人民的意识中，不仅存在着资本主义道德和精神的痕迹，而且存在着封建主义道德和精神的残余。例如，那种崇拜资本主义制度、追求资产阶级生活方式、主张资产阶级自由化的倾向，那种损人利己、唯利是图、“一切向钱看”的思想，那些无政府主义、极端个人主义的思想 and 行为等等，都是资本主义思想在当前的具体表现。为什么在我国长期存在着一种严重的个人崇拜的倾向，把领袖神化呢？前几年，为什么旧的个人崇拜尚未解决，又产生了新的个人崇拜呢？为什么在解放后三十多年的今天，有些旧习陋俗，诸如封建迷信、聚众赌博、变相买卖婚姻等等，仍未消除，并且一有适当的气候就泛滥起来呢？这都说明封建主义的残余仍然存在，并且在我们党内的思想政治方面仍然发生一定的影响。在这种情况下，如果我们不继续批判这些东西，不在大力发展生产力、进行现代化建设的过程中进一步肃清封建主义、资本主义思想的流毒和影响，不进行长期的细致的共产主义思想教育，那么，我们就会被侵蚀腐化，建设伟大的社会主义强国的目的就无法达到。

^① 《马克思恩格斯选集》第3卷，人民出版社1972年版，第10页。

在社会主义制度下，物质文明的建设和精神文明的建设是互相依存，互相促进，密不可分的。建设高度的物质文明是建设高度的社会主义精神文明的物质基础。如果生产力不大大地发展，物资不丰富，国家的财力不足，则教育、科学、文化事业的发展就不可能大踏步地前进，提高全民族的科学文化水平、丰富群众文化生活就会受到一定的限制；如果社会生产力不大大地发展，人民的物质文化生活的需要长期得不到合理的满足，则社会主义制度的优越性就表现不出来，长此以往，就有可能影响人们对社会主义制度的信念及对共产主义理想的追求。为什么前一段时间有些人对社会主义的信仰发生了动摇呢？主要原因固然是林彪、“四人帮”以假乱真，败坏了科学社会主义的声誉；但是，这同我们国家折腾过多、经济仍然处于落后状态、社会主义制度的优越性没有得到充分的发挥也有一定的关系。所以，不建设高度的物质文明，则高度的社会主义精神文明的建设就会受到影响。但是，精神并不是消极的因素。建设高度的社会主义精神文明，对于建设高度的物质文明具有重大的推动作用。没有高度的社会主义精神文明，社会主义生产就不能高速度地发展，建设社会主义现代化强国就会成为一句空话。在这方面，我们的教训是很深刻的。在江青反革命集团横行时，由于他们大搞全面内战，鼓吹打砸抢、对着干，肆意破坏社会主义安定团结，把一个好端端的社会主义国家搞得乌烟瘴气，结果，不仅严重地阻碍了我国的科学文化的发展，而且使我国的经济也受到了巨大的损失。

为什么说建设高度的社会主义精神文明，能够促进现代