

臧克家文集

3

臧克家文集

第三卷

诗三集

首都师范大学图书馆



21058168

山东文艺出版社

1058168



臧克家文集

第 三 卷

*

山东文艺出版社出版

（济南经九路胜利大街）

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

*

850×1168毫米32开本 19.25印张 3 插页

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

印数：1—2,700

书号 10331·78 定价 4.10 元

第三卷说明

本卷收一九三五年至一九五九年期创作的长诗十一首。这些诗作，曾分别编入一九三六年至一九五九年出版的《自己的写照》、《淮上吟》、《古树的花朵》、《向祖国》、《李大钊》等诗集。

《自己的写照》写于一九三五年十二月，一九三六年七月由文学出版社出版，生活书店总经售。现据此版本校定；个别文字参照人民文学出版社出版的《臧克家诗选》一九七八年版校改。

《淮上吟》收一九三九年写的《走向火线》、《淮上吟》两首，一九四〇年五月由重庆上海杂志公司出版，列入郑伯奇主编的《每月文库》二辑之二。现据此版本校定。

《古树的花朵》写于一九四二年春，一九四二年十二月由重庆东方书社出版。现据此版本略作修订后辑入。

《向祖国》收一九四一年至一九四二年写的长诗六首，一九四三年四月由桂林三户图书社出版。辑入本卷的《敲》、《他打仗去了》、《“为抗战而死，真光荣！”》三首长诗据此版本校定。

《李大钊》写于一九五九年一月，由作家出版社于一九五九年六月出版。现据此版本校定。

另外三首，《老李》、《诗颂张自忠》分别据《生命的秋天》、《臧克家集外诗集》初版本校定。《六机匠》据《生命的零度》再版本并参照《臧克家诗选》人民文学出版社一九七八年版校定。

本卷尚收入一九七三年到一九八三年写的旧体诗词八十一首、楹联七付，其中诗五十五首辑自《友声集》，其余三十三首（付）未编过集子。

《友声集》，系程光锐、刘征、臧克家三人旧体诗词合集，其中收臧克家诗五十五首，一九八〇年十一月由云南人民出版社出版。现据一九八二年六月二印本校定。

卷末收《自己的写照》、《淮上吟》、《古树的花朵》、《李大钊》、《臧克家长诗选》、《友声集》等集的自序、后记等六篇。

目 录

长 诗

一九三五年——一九五九年

自己的写照·····	1
走向火线·····	48
淮上吟·····	83
敲·····	104
他打仗去了·····	127
“为抗战而死，真光荣！”·····	155
古树的花朵·····	168
诗颂张自忠·····	353
六机匠·····	365
老李·····	379
李大钊·····	388

旧 体 诗 词

一九七三年

寄端木蕻良同志并励之·····	513
再调端木·····	513
寄姚雪垠同志（六首）·····	514
给王子野同志·····	517
抒怀寄故人·····	518

送方殷同志·····	519
寄碧野同志（二首）·····	521
赠王亚平同志·····	523

一九七四年

自度曲·题菊畔小照·····	524
赠唐弢同志·····	525
寄徐迟同志（三首）·····	526
答友人问病并预邀赏菊·····	528
为葛一虹同志书条幅题句·····	529
寄陶钝同志·····	530
答友人问·····	531
秋日赏菊（二首）·····	532
为晏明同志书条幅·····	533
抒怀·····	534
书怀·····	535

一九七五年

寄钱君匋同志·····	536
七十述怀·····	537
寄邓广铭同志·····	538
莹莹双石子·····	539
贺子野同志新居·····	540
祝茅盾同志八十大寿·····	541
赠冯至同志·····	542
寄刘白羽同志·····	543

赠张光年同志·····	544
寄胡绳同志·····	545
病中·····	546
灯花·····	547

一九七六年

冰心同志为我书条幅草此致谢·····	548
寿曹靖华同志八十诞辰·····	549
自寿答友人·····	550
赠李健吾同志·····	551

一九七八年

赠巴金同志·····	552
纪感·····	553

一九七九年

迎春思亲·····	554
有感·····	555
于田歌舞	
——国庆三十周年配黄胃同志画·····	556
读僻典古诗·····	557
诗一首·····	558

一九八〇年

寄王瑶同志·····	559
咏紫禁城二绝句·····	560

有感·····	561
参拜鉴真大师·····	562
赠季羨林同志·····	564

一九八一年

悼茅盾先生·····	565
赋凯旋	
——欢呼乒乓健儿为国争光·····	566
百年怀人(二首)	
——鲁迅先生百岁诞辰纪念·····	567
秋思寄叶老·····	568
戏为六绝句·····	569
给张惠仁同志·····	571
迎女排·····	572

一九八二年

读田汉同志诗词·····	573
伤逝·····	574
悼吴伯箫同志·····	575
赠于黑丁同志·····	576
读《访古学诗万里行》·····	577

一九八三年

共一呼	
——为诗刊社召集诗人联欢作·····	578
登临·····	579

为《老人天地》赋一绝·····	580
为荆州“中秋诗会”作·····	581
贺曹靖华同志从事文化教育工作六十周年·····	582
题《中州月刊》·····	583

楹 联

赠友·····	584
题李清照纪念堂·····	585
题辛稼轩纪念馆·····	586
为三苏纪念馆题联·····	587
对联·····	588
题汤阴岳飞纪念馆·····	589
题阳谷水浒纪念馆·····	590
自序（《自己的写照》）·····	591
前记（《淮上吟》）·····	596
序（《古树的花朵》）·····	597
后记（《李大钊》）·····	603
写在卷头（《臧克家长诗选》）·····	605
前言五百字（《友声集》）·····	607

自己的写照

一

秋夜的枕头上长不住睡眠，
小屋有如枯墓的阴暗，
是鬼的舌头在舔着窗纸？
一点灯光闪出一眼蓝。

是什么声浪从八方涌来，
叫着我的名字呼喊？
一会又细细地向我耳语，
一会语气转成了指点，
忽然变得象三峡的湍流，
挟着愤怒朝我耳中直灌！

象被正义敲着了疮疤，
羞色烧热了我的瘦脸，
轻啮了一声，
扣一下自己的心，
我试它

象滚圆的红日在胸中动转！

当一匹倦骥吃一踢马刺，
还会向前抢上一步；
我，一个年纪刚傍午的青年，
能甘心让消沉蚀断生命的根土？

我长着一双眼专为了向前看，
性子硬朗得比岭顶的“窝蓝^①”，
因为生我的村子象一尊孤岛，
傲岸地睥睨在莽莽的土海间。

身子是支敏感的水银柱，
测透了七情高低的度数，
人生的影像在眼前，
谁知已有多少次的变转，
我象一个小孩子
从洋片的镜头中
拔出了惊奇的双眼！

小时候，门前秃顶的两支旗杆，
象两位枯朽的老人
指示着，叫我在西风里
聆听他道出荣华的那一段。

① 是一种小鸟，飞得越高，叫得越起劲。岭顶所产者叫声清劲，我乡有“岭头窝蓝——叫的硬”一歇后语。

匾上的黄字褪净了金光，
叫一屋炊烟薰成个黑脸，
这比方是面空洞的古崖堦，
斑驳中印下了潮流的线。

前朝的腐尸里滋长了精英，
时势将逼出敢干的英雄，
混乱的江山等着人收拾，
天下的人心迷了道路，只须一个人登高一呼！

六曾祖手中的大旗一扬，
万千贫农立刻啸聚，
“穷困的人我们是兄弟，
同在这面旗子下夺取富人的粮食！”
事实还没有酿熟新的时势，
龙颜大怒，
一口噎倒了
他苦心垒就的官级。
一身硬骨头，
一身全是胆，
亲口告诉我这个孩子，
他说“官家就是人民的奴隶”！

祖、父，叛逆的事迹我可说不清，
（书生造反，你知道，

全凭一时义气的激动，)
只记得他们把祸乱带给了家庭，
娘娘^①带我到山村去逃命，
风声火急，故乡旦夕就要挖成了坑！

我曾在故纸堆里发现过
他们流亡的记事：
六月天，假发上盖一顶硬的帽子，
象一个幽灵逃避太阳，
象一颗炸弹向幽僻处滚，
没有谁大胆敢来惹逗，
可是最亲切的故旧
也都用恭敬的双手把你捧走！

惊，气，牵去了我的娘娘，
那年我整整八岁，
清楚地记得，老哥哥担一担菜筐
我跟他去拜一座新坟。

大大^②的心一半属革命一半属女人，
姑们常指着我身上的时式花衣笑问：
“你知道外边的哪个娘娘
给你做来的这一身新？”

① 母亲。

② 父亲。

当人人爱他那头丝发的时候，
八叔手中的剪刀咬去了我那条小辫，
一条身子穿着两个时代，
大清的江山也叫我那条辫子摔开！

跨下的竹马驰去了我的童年，
梦里腾云的翅膀从此折断，
我刚估透了天真的价，
天真便一手把我推远！

从此我便招来了魔鬼，
（这可不能埋怨，
谁叫你身上先自燃了欲火！）
化一千个样它向我诱惑，
人生的棋盘上原有一定的着，
可是青春这一步最容易走错！

和别人一样，我也曾玩过爱情的火，
几乎把颖心叫它烧烂，
冒着死，在音乐声中
送我爱的人到人家的床前！

象童年的日子里没有黑天，
悲哀的来永远是一串！
眼看病魔的慢口
咬着大大生命的根，

他不叫他即死，
它爱听他那接近死亡的呻吟！
三年的工夫壁上印上了他的偏影，
（可怜渐细的气力
不让他的身子转动！）
贴身的褥子渍得血红！

眼看着病魔的毒手
接连着掇走了我心上的众亲，
看戏的时候从此知道为悲剧落泪，
悟开了欢笑不过是一时骗人！

穷乡的景象我告诉你，那我全懂，
因为我的身子原就在这里面扎根。
我知道一匹布得用多少线缕，
得熬多少灯昏的五更，
铁梭磨硬了人的手掌，
连眼睛，连双脚，连心，一齐随着它跳动。

冬天里，一条破单裤灌饱了风，
象挑起一个不亮的灯笼，
说来或者你不见信，
穿布的却不是织布的人！

乡下的庄稼汉是“蜜不齿蜂”^①，

① 是蜂的一种，专司酿蜜，蜜成，别的蜂即逐之去，我乡有“属蜜不齿的——干挣”一歇后语。

忙碌一年是一个干挣！
春天坡下有他们的影，
夏天坡下有他们的影，
秋天，把粮食送去给财主添囤，
严冬里，守着冷炕头，
喝着西北风，掐念着季候的早晚，
打算着明年的春耕！

我听到四十岁的穷光棍仰天叹气，
穷得上吊找不到一条绳子。
看见过害着热病的孩子哭着亲娘，
含一口冷水把双眼合上。

有意作个对比，老天也生了另外一群，
他们有眼却五谷不分，
一条圣虫守护着万年不断的囤^①，
陈草垛熬白了野狐的须根。

华堂顶上的铁马金兽，
朝着天空呼唤风云，
好用风的清云的白，
剪一身悠闲送给贵人。

天生的土地谁划上的界线？
黑字写给他阡陌一片，

① 我乡传说：囤中有圣虫，则粮食永吃不尽。