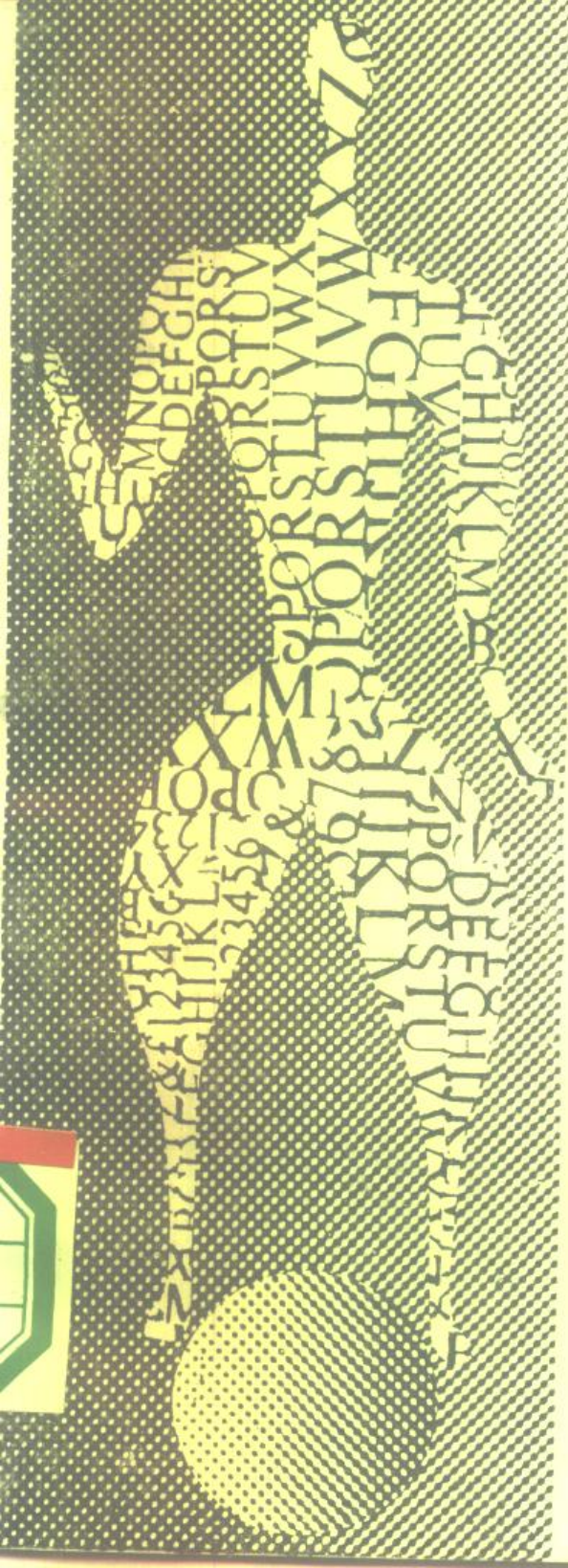




人的 创 世 纪



人的创世纪

——文化人类学的源流

张 猛 顾 昕 张继宗 编著

四川人民出版社

一九八七年·成都

责任编辑：安庆国

特约审稿：樊洪业

封面设计：戴士和

封面画：戴士和
夏小万

装 顿：盛寄萍



走向未来丛书

人的创世纪

张 猛 顾 昕 张继祖 编著

四川人民出版社出版（成都盐道街三号）

四川省新华书店发行

自贡新华印刷厂印刷

开本787×960mm 1/32 印张 10.5 插页 5 字数 169 千

1987年6月第一版 1987年6月第一次印刷

ISBN7-220-00287-3/C·16

统一书号：17118·168 印数：1—128,500

定价：1.87 元

编者献辞

《走向未来》丛书和读者见面了。

她凝聚着我们的心血和期望。

我们期待她能够：展现当代自然科学和社会科学日新月异的面貌；反映人类认识和追求真理的曲折道路；记录这一代人对祖国命运和人类未来的思考。

我们的时代是不寻常的。二十世纪科学技术革命正在迅速而又深刻地改变着人类的社会生活和生存方式。人们迫切地感到，必须严肃认真地对待一个富有挑战性的、千变万化的未来。正是在这种历史关头，中华民族开始了自己悠久历史中又一次真正的复兴。

在艰苦而又富有生命力的改革道路上，我们坚定了马克思主义的信仰，理解了科学的价值，并逐步深化了对我们时代和民族的认识。今天，我们听

从祖国的召唤，热情地投身于实现社会主义现代化的伟大潮流。

马克思有一句名言：“思想的闪电一旦真正射入这块没有触动过的人民园地，德国人就会解放成为人。”*今天，照亮我们民族的思想闪电，就是马克思主义、科学精神和我们民族优秀传统文化的结合，以及由此开始的创新！

《走向未来》丛书力图从世界观高度把握当代科学的最新成就和特点，通过精选、咀嚼、消化了的各门学科的知识，使读者特别是青年读者能从整个人类文明曲折的发展和更迭中，理解中华民族的伟大贡献和历史地位，科学地认识世界发展的趋势，激发对祖国、对民族的热爱和责任感。

她特别注重于科学的思想方法和新兴的边缘学科的介绍和应用；把当前我国自然科学、社会科学，以及文学艺术方面创造性的成果，严肃地介绍给社会，推动自然科学与社会科学的结合。

《丛书》是个新的园地，她将自始至终贯彻严肃认真的学风和生动活泼的文风。

《走向未来》丛书，从她一开始就受到老一辈共产党人关怀，受到学术界前辈的热情支持。

* 《马克思恩格斯选集》，人民出版社，1976年版，第1卷，第15页。

约四百年前，弗兰西斯·培根在《伟大的复兴》一书序言中，曾经这样谈到书中描述的对象，他“希望人们不要把它看作一种意见，而要看作是一项事业，并相信我们在这里所做的不是为某一宗派或理论奠定基础，而是为人类的福祉和尊严……。”我们怀着真挚的感情，把这段话献给《丛书》的读者，希望广大读者关心她、批评她、帮助她。

让她成为我们共同的事业。

《走向未来》丛书编委会

一九八三年六月于北京

前 言

我们进入了一个空前的时代。科学技术的巨大进步，在给人们的衣食住行带来难以置信的变化的同时，也使人类的高速建设与瞬间破坏的能力得到极大地加强。今天，人类的选择已经直接影响着人类文化的进化，影响着人类的未来。

人是有智慧的动物，人类文化是人类智慧的结晶。在某种意义上，人类文化对人的选择起着至关重要的作用。第二次世界大战对于世界人民，“十年浩劫”对于中国人民，都是人类历史上最惨痛的教训。人们痛定思痛，在重新审视当今社会的政治、经济、法律等领域的时候，也开始把目光投向更为广阔的人类文化背景，探讨文化变迁与社会进步的关系。我们正是在这个意义上，理解当前国内理论界方兴未艾的“文化热”，并以绵薄之力，编写了这本小册子，以作刍蕘之献。

文化人类学，作为一门探讨人、人性、人类文化、人类行为的科学，其一百多年来的研究成果及近几十年来的发展，至今还很少为国内读者所了解。而这一百多年的岁月之中，文化人类学家们遍布世界各大洲的行踪，也鲜为人知。正是这些不辞辛苦的学者出没于高山林莽之中，往返于都市乡村之间，从浩如烟海的民间神话、历史传说以及社会风俗、儿童游戏、宗教仪式中考察人的感情、意愿、个性特性、价值取向与行为准则。他们常常深入到一个村落、一条街道、一所学校、一个群体、一个民族、一个社会作艰苦细致的人类学考察。他们当中尽管有些人带有民族偏见，有的工作流于浮泛，有些观点失之偏颇、结论武断，但他们几代人始终如一地坚持的比较方法和探索精神，他们献给全人类的丰富的第一手研究资料，却值得我们学习和借鉴。文化人类学就象一条奔涌的大江，其发源于原始森林的涓涓溪流，一泻千里，茫茫九派流渗每一寸田野。这本小册子把着眼点放在文化人类学的当代发展上，就是想展现这一学科茫茫九派的雄伟气度。

本书的编著者是文化人类学的初学者和探求者，水平有限，难以完整地把握文化人类学的精华，书中的错误、纰漏及其他不妥之处难以尽免。

令人欣慰的是，在本书的写作过程中，我们得到了一些研修人类学的青年同志的支持和鼓励，他们肯定了我们工作的意义，并在资料和构思上给予我们极大的帮助，我们须在此表示感谢之意，但因为要尊重他们本人的意愿，不能一一记下他们的名字。

我们期待着读者的批评指正，也盼望着文化研究的蓬勃展开和深入。

编 著 者

1986年7月于北京

《走向未来》丛书顾问

(按姓氏笔划为序)

包遵信 严济慈 杜润生 张黎群 陈一咨
陈翰伯 钟沛璋 侯外庐 钱三强

《走向未来》丛书编辑委员会

主 编：金观涛

副主编：陈越光 唐若昕

编 委：(按姓氏笔划为序)

丁学良	王小强	王岐山	王军衡
王晓鲁	王 焱	尹蓝天	乐秀成
朱嘉明	朱熹豪	刘 东	刘青峰
严家其	何维凌	张 钢	阮芳赋
陈子伶	陈越光	易小冶	金观涛
秦晓鹰	贾新民	翁永曦	唐若昕
陶德荣	黄江南	董秀玉	樊洪业
戴士和			

目 录

第一章 人类、文化、文化人类学..... 1

1-1 人类学的两大分支.....5

1-2 文化人类学的定义、范围和研究方法.....9

1-3 文化人类学与其他社会科学15

1-4 文化人类学与生命科学20

第二章 文化人类学发展简史.....25

2-1 早期进化论学派29

2-2 社会学派33

2-3 历史学派36

2-4 英国功能主义学派42

2-5 当代文化人类学45

第三章 化石文化与“文化化石”49

——对无文字社会的研究.....49

3-1 原始物质文化53

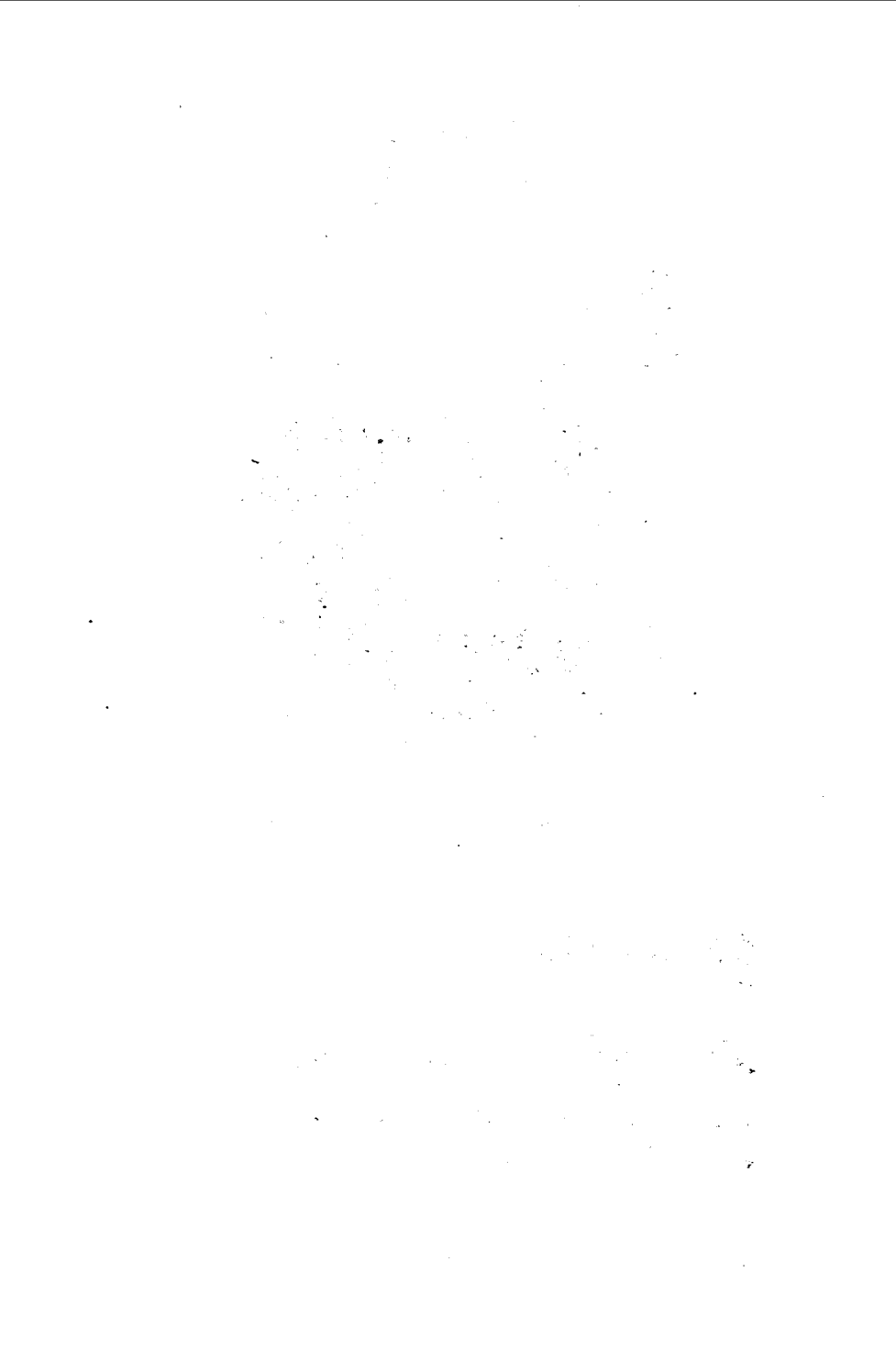
3-2 人类语言与人类文化	67
3-3 原始精神文化	74
3-4 婚姻、家庭	86
第四章 文化与个性	99
4-1 文化与个性——概念和历史	102
4-2 早期的研究	109
4-3 国民性的研究	126
4-4 文化与个性研究的应用	139
第五章 文化与本能	153
5-1 人的侵犯性	156
5-2 自杀——侵犯性的内向	166
5-3 战争——人类文化最危险的成果	169
5-4 两性差异与妇女问题	177
5-5 文化与种族差异	185

第六章 文化人类学与当代社会	205
6-1 应用人类学的兴起	209
6-2 面向应用的边缘科学	214
6-3 都市发展与都市人类学	325
6-4 乡村发展与文化人类学决策	233
6-5 文化人类学与全球发展	238
第七章 文化进化与文化变迁	241
7-1 文化的价值观与文化相对主义	244
7-2 科学进步与文化进化	251
7-3 “适应”的概念与文化生态学	267
7-4 文化的影响与变迁过程	282
结束语	297
附录：文化人类学大事记	301
人名索引	304
主题索引	308



第一章

人 类、文 化、 文化人类学



人类学是唯一能够广泛透視各种文化经验的学问，又具备兼跨生物科学与社会科学的基础，因此有资格对人类、人性、人的生活方式提出问题并加以研究。

——基辛 (Roger M. Keesing)

在第二次世界大战中，德意法西斯的铁蹄践踏着欧洲大陆（瑞士、瑞典等中立国除外），孤岛英国成为反法西斯战争的基地。1941年，美国宣布参战，其大批官兵首先在英国集结。然而，却发生了一件意想不到的事情，即英国人与美国人之间发生了一些摩擦。美国人总觉得英国人自高自大，有话不直接说，总是用居高临下的保护人的口气说话；英国人又觉得美国人太爱表现自己，什么话都要先说出来，夸夸其谈，自我吹嘘。更有趣的是，美国官兵同英国女郎一接触，双方都指责对方“不道德”。这种摩擦自然会直接影响英美的团结合作，同时也

不利于英美的共同作战。

实际上，这就是英美文化的冲突。在这紧急的时刻，一位女科学家开始忙碌起来。她到处演讲，在报纸上撰写文章，发表广播谈话。她细致入微地向英国人讲解美国人，让英国人了解美国文化。她为增进英国人与美国人之间的相互了解付出了自己的辛勤劳动，从而也为反法西斯战争的胜利做出了贡献。这位鲜为人知的无名英雄就是美国的文化人类学家玛格丽特·米德。

今天，当锁国多年的中国再次打开国门的时候，西方文化和中国文化的冲突再次爆发。这种冲突既广泛又深刻。这是中国在近百年的现代化进程中文化变迁的继续，而中国现代化进程的历史实际上是充满着文化冲突的历史。中西文化的冲突远比英美文化的摩擦复杂和深刻，探究其根源更需要我们对人类文化的发展有深刻的理解。如果说，四十年前米德的工作为人类战胜法西斯主义立下了功勋，那么在今天，理解文化人类学，对于促进占人类四分之一人口的中华民族走向现代化的意义也是不应低估的。