

中华历史名人

# 王充

新蕾出版社



张分田

中华历史名人

王充

新蕾出版社

[津]新登字(90)004号

责任编辑 李艺风

《中华历史名人》丛书

王 充

张分田

\*

新蕾出版社出版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×960毫米 1/32 印张5 插页3 字数65,000

1993年5月第1版 1993年6月第1次印刷

印数：1—3,000

ISBN 7-5307-1164-4/K·83

定 价：3.10元



## 编者的话

具有悠久历史的中华民族，以其勤劳、勇敢闻名于世，他们所创造的辉煌灿烂的历史文化，源远流长，博大精深，堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史，造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物，他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内，为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展，做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲，也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世，为了弘扬民族的优秀文化，继承民族的光荣传统，激发年轻一代的爱国热忱，增强其自强不息之民族精神，我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名，以时间为序，每个人物单独成册，每册五六万字，以传记的形式介

《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩，使广大青少年能够从中汲取营养，塑造与形成中国当代的民族精神，去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者，多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则，力求以史实的准确性为第一要素，叙事写人，不演绎，不杜撰，不编造，对人物的评价客观、公允、准确，合乎历史唯物主义的基本原则，文字尽可能的生动活泼，以增强其可读性。本套丛书，无论从选取材料上，还是写法上，都力求有所突破，希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书，共 100 册。在较短的时间内，一次同时推出，是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列，引起读者的注意，满足社会的需要。但由于时间仓促，错误和疏漏在所难免，希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992 年 10 月

反版充

张分田

# 弘扬民族优秀传统 铸造华夏辉煌未来

**特约审稿人：**

尚明轩 刘泽华  
黄宣民 罗宗强  
冯尔康 裴效维  
罗宏曾 王 真

**顾问** 萧 克

**主编** 顾传菁 李福田

**策划** 门腾樑 宋子衡

**编委会(以姓氏笔划为序)**

文秉勋 李知光  
李树人 李福田  
吴恩扬 张殿英  
国荣洲 郑秀桂  
顾传菁 耿志远  
殷瑞渊 郭占魁



## 目 录

|   |    |
|---|----|
| 出身寒门 生逢盛世                                 | 3  |
| 出身“细族孤门”。生逢东汉盛世。科技的长足进步                   |    |
| 游学京师 苦读成才                                 | 14 |
| 就读于大学。师从班彪。博闻强记。不守章句。慎思明辨。面向现实            |    |
| 仕途坎坷 壮志难酬                                 | 28 |
| 济世之志。仕数不遇。为官廉正                            |    |
| 潜心著述 垂书示后                                 | 36 |
| 发愤著书。痛疾虚妄。《论衡》简介                          |    |
| 圣人不是神                                     | 47 |
| 独尊儒术与神化孔子。孟子是十足的俗儒。从“实知”到“知实”<br>· 儒经虚妄不实 |    |
| “天地，含气之自然也”                               | 67 |
| “天为百神之君”。天是自然之气。謔告是亵乱之语。雷不过是一<br>种火       |    |
| 帝王并非“真龙天子”                                | 85 |

《中华历史名人》丛书

- 什么是谶纬、符瑞？·皇帝信谶·凤凰、麒麟都是稀有的动物·帝王并非神物 ······ 104
- “人死无知，不能为鬼” ······ 104  
人死不为鬼·鬼怪故事不可信·鬼神无法享受供品·厚葬是危亡之道
- “学仙术者，其必不成” ······ 120  
“得道成仙”纯属谎言·算卦问卜不可信
- 古代无神论的一座丰碑 ······ 132  
奇书助谈·开一代风气·一座思想的丰碑



王充(公元 27—约 97 年),字仲任,东汉会稽上虞(今浙江上虞县)人。中国古代著名思想家,战斗的无神论者。

他自幼勤奋好学,青年时代游学京都洛阳,就读于东汉王朝的最高学府太学。王充博览群书,学无常师,善于独立思考,兼容百家之言。

王充学成之后,返回故乡,一度以教书为业。他曾先后任县、郡功曹,后因与长官意见不合而辞官。59 岁时再度出山,任扬州治中,做州刺史的重要助手。不久因扬州建制撤消,回乡隐居。晚年清贫潦倒,“贫无一亩庇身”。死后,门人把他葬在会稽县城西南 15 里的乌石山。

王充一生是在忧患和压抑中度过的,他主要精力和大部分时间用于著书立说。王充著述颇丰。主要作品有《讥俗节义》、《政务工》、《养性》、《论衡》。

其中只有《论衡》八十四篇流传下来。

王充为写作《论衡》，前后耗时30余年，倾注了毕生的心血。这部著作的批判锋芒几乎触及到汉王朝统治思想的各个方面。书中对当时社会上盛行的天人感应、灾异谴告、谶纬神学、圣贤崇拜、神鬼迷信、神仙方术、世俗禁忌等形形色色的迷信思想，进行了猛烈的抨击和批驳。他汇集先秦以来无神论的精华，提出了一批哲学史上具有划时代意义的范畴、命题和思想，第一次建立了较完整的无神论理论体系。

尽管在今天看来，王充的思想有许多局限和缺陷；但他不信神灵，不信鬼怪，不做圣贤之言的奴隶，不盲从权威和世俗，反对虚妄而无所避讳，追求真理而不承认偶像，这种精神是很值得后人学习的。

## 出身寒门 生逢盛世

思想，是时代和环境的产物。王充是中国古代屈指可数的思想伟人之一。为了追寻他成长的足迹，探索他思想的脉络，就先从他的家世出身和生活时代说起吧！

### 出身“细族孤门”

王充祖籍魏郡元城（今河北省大名县东北）。汉武帝时有个叫王贺的人，他曾官居绣衣御史，后移居元城。他的子孙繁衍，并成为元城大族。王充一家为王氏宗族的支庶，他的先辈有数世仅是从军有功。

王充的曾祖父王勇，因战功卓著被封为会稽阳亭侯，于是举家南迁，定居阳亭（今浙江杭州市附近）。王勇到任不久就失去封爵，由于已无力返

乡，只得落籍会稽。

王勇任侠使气，好打抱不平，与当地豪族有矛盾。有一年旱灾严重，谷物歉收，王勇拦路伤人，结怨甚多。到王充祖父这一代，正值西汉末年，社会秩序混乱，为避怨躲祸，举家肩挑车载迁居会稽山附近的钱塘县（今浙江杭州市西）。王充的伯父王蒙、父亲王诵，性格骨鲠，行侠仗义，敢于同豪强势力相抗，因此同当地大族丁伯结下怨恨，被迫再次迁居，落户上虞。王充在这里诞生、成长，所以他的籍贯是会稽上虞。

自祖父一代开始，王充的家庭世代以农桑为生，并经营商业，家境并不宽裕。他家既不是有声望的大族，又不是豪门，属于地主阶级中的素族寒门。父亲早逝，少年的王充与寡母相依为命，生活更为艰难。因此，王充自称出身于“细族孤门”。

王充的家世对他的性格、思想和境遇有着深刻的影响。从曾祖父那一代起，直到父辈，王充家庭世代传继着不畏豪强，敢于同恶势力抗争的传统。这种祖传家风铸就了王充勇敢、刚毅、正直的品质和愤世嫉俗、不畏强暴的性格。他并没有像祖辈那样明火执仗，舞枪弄棒，而是擎起辛辣、机智、深邃的如椽巨笔，把思想批判的锋芒直接指向社会上种种不合理的现象和谬论。

东汉时期，豪强地主世袭高官垄断权力。他们为了维护门阀地位和特权，大肆宣扬“生有种类”，说什么“见其父母，察（明了）其子孙”。这种血统论深刻地决定和影响着当时的社会意识和舆论。出身低微的人处处受到轻视、贬抑、排斥和打击，他们之中如果出了卓越的人才，甚至被视为“妖气”作怪。王充出身素族，又无权势之亲可依傍，当时就有人嘲笑他“祖祖辈辈毫无根基，既无丰功伟绩、德行、名望，又没有留下一篇文章辞赋”。但王充并没有因此妄自菲薄，自轻自贱，而是“居贫苦而志不倦”。他认为“鸟无世凤凰，兽无种麒麟，人无祖圣贤，物无常嘉珍”。意思是鸟类中没有世代相传的凤凰，野兽中没有传种接代的麒麟，人群中没有祖祖辈辈的圣贤，万物中没有世代永恒的珍奇。禹的父亲鲧(gǔn)治水失败被舜处死，并不影响禹成为治水的英雄；舜的父亲瞽(gǔ)叟顓頊(mān hān)昏愦(kuì)，并不影响舜成为圣哲明君；孔子、墨子的祖先都是平凡愚昧的人，但他们都是著名的大学问家。尧的儿子丹朱，舜的儿子商均都是品行恶劣、才能低下的庸人。身长五尺的父亲可以生体高八尺的儿子，而孙子才六尺，这类例子不胜枚举。据此，王充公开宣称：“马有千里，不一定是麒麟之驹；鸟有仁圣，不一定是凤凰之雏。”他发

愤成才，要以事实戳穿血统论的谎言。

王充从青少年时代起就酷爱学习。童年时期，小伙伴们捉麻雀，逮知了，登高上树，打打闹闹，唯独王充不参与这些事情。父亲见他懂礼貌，有出息，很早便开始教他识字。从8岁开始，王充进书馆读书。书馆是汉代儿童的启蒙学校，专门教孩子们识字和书法。王充学习优异，不仅字识得快、写得好，而且从不违犯学校纪律。旧社会的老师经常体罚学生。书馆中与王充一块儿念书的孩子一百多人，唯有王充从来没有受过老师的责打。王充很快学完了书馆规定的学业，提前进入更高阶段的学习。他拜师学艺《论语》、《尚书》，由于刻苦努力，每天能背诵一千多字，学业天天向上。后来他终于作为一方学子中的佼佼者，踏入了当时全国最高的学府——京城洛阳的太学。

### 生逢东汉盛世

王充生于公元27年，即东汉光武帝建武三年，死于汉和帝时期。在他出生之时，东汉王朝刚刚建立不久。在他逝世之时，这个王朝才开始由盛转衰。王充一生经历光武、明帝、章帝、和帝四朝，恰逢东汉王朝鼎盛时期。

王充的思想，同西汉末年的政治大变动，东汉王朝的盛世景况，同当时社会的各种矛盾以及科技文化的发展状况，有着极为密切的关系。因此，在这里简要介绍一下当时的社会背景。

西汉后期，外戚专政，佞臣横行，吏治败坏，加上土地高度集中，农业人口大量流散，致使社会矛盾及统治集团内部矛盾日益激化。社会政治出现深刻危机。外戚王莽利用这种局势篡夺了政权。

王莽，字巨君，汉元帝皇后王政君的侄子，于公元8年“和平代汉”，建立新朝，在位15年。他尊儒奉古，躬行节俭，抑制奢侈，刻意礼贤下士，信誓旦旦地要改革政治，于是成了统治阶级心目中的救星。王莽夺得汉家天下后，为了消除积弊，巩固新朝，实行“复古改制”。但是他“好空言，慕古法”，复周礼，行分封，恢复井田制，频繁更改官制和郡县建制，奉行违反经济规律的经济政策，结果“改制”变成一场闹剧。人祸加上天灾，引发了一场全国性的农民大起义。

以赤眉军、绿林军、铜马军为代表的农民大起义，像燎原的熊熊大火吞灭了王莽政权，一个新的王朝随之宣告成立。这就是刘秀创立的东汉王朝。

刘秀就是历史上著名的汉光武帝。他本是汉室宗亲，豪强大族。在农民大起义中，他趁机起兵，

与绿林军联合作战。刘秀利用率军到河北略地的机会,招降纳叛,扩充实力,独树一帜,并于公元25年,建立东汉政权,年号建武。接着,他破铜马,灭赤眉,镇压各地农民起义军。赤眉军就是在王充出生的这一年夏天,被刘秀消灭的。此后,刘秀又打败陇西的隗嚣(wéi xiāo),攻灭了巴蜀的公孙述,扫灭各地割据势力。到公元33年,全国基本统一。

光武帝一统天下后,以“中兴”汉家相标榜,废除王莽时期的制度和政策,采取一系列措施,加强中央集权,恢复社会经济,缓和阶级矛盾。刘秀认为,功臣多是戎马出身,不熟悉典章制度,容易恃功自傲,不守法纪;而隐居山林,不仕王莽的士人,才德兼备堪当“文治”的重任。于是他奉行“退功臣,进文吏”的政策,对于功臣元勋“高秩厚礼”,封侯授地,给予崇高的名誉和经济实惠,同时解除他们的实权。除高密侯邓禹、固始侯李通、胶东侯贾复三人参议军国大事外,其余功臣多为举行礼仪庆典时才参加活动。与此同时,多方访求,重礼征聘一批文士担任要职,以严厉的法制规定,督导文吏尽职尽责。他还削弱原来三公的权力,扩大尚书台的职能,任命一批职位较低的官僚组成,以便于皇帝操纵中枢机关。他提高御史台、司隶校尉和州刺史的地位,加强对各级官僚的监督,又把军权集