

棋坛群雄

棋坛群雄

棋坛群雄

棋坛

棋坛群雄

棋坛群雄

棋坛群雄

群雄

棋坛群雄

棋坛群雄

棋坛

棋坛群雄

棋坛群雄



1952/67

棋坛群雄

罗达成 编

人民体育出版社

1119152

棋坛群雄 罗达成编

人民体育出版社出版 新华书店北京发行所发行
中国大百科全书印刷厂印刷

* * *

787×1092毫米 32开 190千字 9印张
1988年2月第一版 1988年2月第一次印刷
印数：15,000册

* * *

统一书号：10015·20 定价：1.95元
责任编辑：刘进元

内 容 提 要

三尺纹枰是没有硝烟的沙场，棋战是人的智力的拚搏。本书介绍的就是驰骋在这一领域里的中国健儿，他们当中有：陈祖德、聂卫平、马晓春、杨官璘、胡荣华、刘文哲……

吴清源先生是日本籍的中国人，曾经是无敌于天下的一代棋手，本书在附录中也予以介绍，以飨读者。

目 录

棋道与人道.....	陈祖芬 (1)
为你的棋手骄傲吧, 祖国!	罗达成 (13)
棋坛骄子.....	陈 铮 沈果孙 (27)
国手正年轻.....	陈 铮 沈果孙 (44)
撼动王座的旋风.....	孙晓青 张 挺 (56)
擂主	沈果孙 (104)
“十连霸”的悔恨.....	罗达成 (127)
弈林健将杨官璘.....	翁澜前 (153)
棋坛学步.....	蒋玉达 (170)
象棋大师的爱.....	缪 晖 (177)
国际大师和他的妻子.....	肖复兴 (183)
中国的旋风.....	罗达成 (202)
特级大师之路.....	王永强 (217)

附 录

奋起.....	陈祖德 (230)
以文会友.....	吴清源 (243)

棋道与人道

• 陈祖芬

世界上最大的海洋，
比海洋大的是天空，
比天空大的是胸怀。

——雨果

人有所失 必有所得

与其说，选择对象这件事反映了他的性格，不如说只有他才会这样选择对象。

他用四、五十字一句的欧化长句，大气磅礴地给她写了一封信，而毫不怀疑自己可能遭到拒绝。此时他早已被赶出体育界，成了一名笨拙的钳工，而她刚在世界赛中获得桂冠。但是，恋爱也和下棋一样：你一上来就怕失败，还怎么能征服对方？

他要不是这样好胜、自信和有魄力，他就不是围棋冠军

陈祖德了！

可是，他现在又算个什么冠军啊？！面对着一九七〇年那沉沉的夜空，他发出了一声压抑的、闷雷般的叹息。不，他无论如何不能适应这种突变，正如眼睛不能一下子适应黑暗。他热爱阳光。那明朗、温暖的阳光，总是叫他想起陈老总的笑……

“哈哈哈哈哈，”陈老总拍着他的常客——十岁的陈祖德大笑：“你这棋下得好凶啊！你把我当靶子打呀？”祖德就在这象阳光一样的笑容，和象笑容一样的阳光中长大了。他二十岁上赢得了全国冠军。陈老总经常穿着打补丁的棉衣或运动衫，径直走进他们集训队说：“……我看围棋可以增进中日人民的友谊。我已和日本自民党议员松村谦三商谈了中日围棋交流的事……”围棋是一千三百多年前从中国传到日本的。围棋自古就被称为“手谈”——通过下棋交流思想和感情。通过几次中日棋手“手谈”，日本的二十多位棋界名人，共同发表呼吁书，号召数百万名围棋爱好者参加“要求恢复中日邦交征集三千万人签名运动”。他们辛辛苦苦地背着大喇叭，在街头讲棋，以吸引更多的人来签名。日本名棋手梶原武雄先生也到东京的闹市银座讲棋了。

梶原先生什么时候还能来中国呢？“梶原先生，”陈老总在东京饭店走向这位日本朋友，“您和祖德这盘棋我是从头看到尾的。我想向您请教请教，祖德为什么输了？我们来帮他找找原因。”

祖德有着怎样的福气啊！他的手被周总理紧握着、摇晃着。“我这人有点偏心，我对乒乓关心，对围棋不够关心。以后我要多关心围棋。你好象不是北京人，你是哪儿人？”

我是哪儿人？我是哪儿人？——祖德使劲地想着，却怎

么也想不起来了。他下过的棋，就是过了几年也能把每一步棋复出来。可是这会儿他的记忆力哪儿去了？岂止是记忆，就是他这整个儿的人仿佛都被幸福的暖流融化掉了，不存在了。

不存在了，不存在了。六六年底，围棋不允许存在了！二十来岁的祖德，被赶到农村。在干校，他干活总是拣重的。他的冠军性格无处不在。他平时在大街上走路，也总是要赶过走在他前边的一个人，然后再赶过一个，再赶过一个……现在，他干活不断地打破记录，创造了每半天打二百七十块砖坯的最高记录。他那一身蓝色的线衣裤，都变成了白色——汗水浸透了衣服，经风吹干，便结上了一层盐斑。在每天的筋疲力竭中，他才能忘却围棋。真能忘却？不要欺骗自己了！当他占有围棋冠军的宝座时，围棋也占有了他心灵的宝座。他只是失去了下棋的权利。但是人有所失，必有所得。磨难使人坚韧，一无所有使人一无所惧。一个人一落千丈时所获得的思想，是他在一帆风顺时很难得到的。

他的自尊和自信使他又获得了一次胜利：他那封充满了欧化长句的信得到了答复，答复之令人满意，就象对方发来了一只轻削稳拉的、美妙的乒乓球。那个刚从日本赢得三十一届乒乓球女子双打冠军的郑敏之，被那四、五十字一句的欧化长句中蕴含的力量征服了。她觉得他就象一个惯与命运的风浪搏斗的水手；而在他那大海澎湃的胸膛里，她就象一颗明亮的星。他愈是在工厂防空洞里摸黑挖土，愈是感觉着星光的晶莹。

“你在挖防空洞呀！快，快，张茜同志来电话，怎么也找不到你，陈老总——”什么？祖德眼前一黑，什么也看不见了。可是他又好象看见了一切。“我还要带你们围棋代表

团去访日呢！哈哈哈哈！”陈老总笑着。只有光明磊落的人，才能发出这样豪爽的笑声。现在这笑声却象一声声锤击，击在祖德的心灵上。他浑浑噩噩地带着一身泥巴走出了防空洞，走上了公共汽车。

“同志，你的票呢？”售票员过来了。“票？票？”祖德半天反应不过来：“啊，票？啊，我没带钱。我实在是——”他实在是只记着张茜同志和陈老总的子女们正在灵堂里等着他！

不，这不可能！“陈老总去世了，让我们都来关心围棋！”周总理对一些中央领导同志说着，又转过身来深深地望着祖德。我国要派遣第一个友好代表团访日了，周总理指出，代表团中应有一名围棋手。于是围棋集训队在七三年恢复了，可在七五年又遭到了毒手！在这个封建古国里，不仅陷害忠良要株连九族，而且还要株连他所支持的事业！

陈祖德联合另外五名围棋手，上书邓副总理。批示很快就下来了。啊，邓副总理支持我们！祖德靠在洒满阳光的大玻璃窗上，觉得好象靠在了一个巨大的、温暖的胸怀上。可是有人质问他：“陈祖德，你为什么不批邓？你给邓小平的信要批判！”什么？批邓？祖德白净的脸气得通红。他绝不能闭上眼睛，不去思想，以换得象黑暗一样的宁静，或是象白痴一样的幸福。经受过生活磨难的他，对人生不再有过多的奢望了。

祖德把门平地一甩，走到因为门的巨响显得分外空寂的过道里。他的心，现在也象这空旷的过道一样寂静。他准备失去做人的一切权利。但是，在两种对立的精神品质的较量中，他获得了人格和人道的胜利。他是个胜利者，或者说，是一个胜利的失败者……

人是自我性格的创造者

没有远大目标的人，只注意琐事；注意琐事的人，不等于没有远大目标。

“……奥斯德里茨战役，是法国以少胜多战胜沙俄和奥国的盟军。我国历史上的淝水之战也是以少胜多的典型例子。记住了吗？这都是常识。人的修养是要一点一点从各方面积累起来的。我们要多看书、学日语、还要练毛笔字。否则到日本签名时，丢我们中国人的脸！出国回来，你们带的纪念品不管多少，都不要财迷。要想到集体，孝顺父母……”

祖德什么时候开始，变得这么“琐琐碎碎”了？

祖德的稀里糊涂本来是登峰造极的。“妈妈，我的一个扣子掉了，请你给我寄一根针和一根线来。”他刚来北京时，竟是这样地给家里写信。“陈祖德，是你晾的被面，忘了收了。”“不是我的，我不记得我洗过被面了。”“我已经问了一圈了，人家都说是你的。”“啊，那么大概是我晾的。”他的生活知识和生活能力就这么一点，好象孩子的储蓄罐里老是有几个硬币似的。祖德把他所能支配的时间，都用来增加棋艺的积蓄了。

围棋项目恢复了，祖德积蓄已久的棋艺，可以如数倾倒出来了！但是……

“队长！”——祖德并不是正式的队长，不过从七三年恢复集训队时，他就操劳着各种事宜，大伙不知怎的都管他这个不是队长的人叫起队长了。这个爱称就一直传了下来——

“队长，中日围棋赛的场地还没有啊！”

“好吧，我来想想办法。”祖德拿起了电话：“劳动人民

文化宫吗？”“喂，北京饭店吗？”……

“队长，北京赛完后去桂林赛，可是买不到卧铺票，怎么办？”

“好吧，我们分头想办法买票……但是凑起来也不够呀！那么，保证上场比赛的同志睡卧铺，其他人坐到桂林……”祖德说。

“队长，训练日程排好了吗？”

“队长，这么大热天了，我们的集训场地怎么还不给安电扇？”

“队长，我妈要来了，可是没有房子！”

“队长！我们宿舍的灯泡坏了，我们去领，人家不给。”

“灯泡没有，他们晚上怎么下棋？我去领，我去领！”祖德匆匆地跑下楼梯，穿过院子……

大楼笼罩在阳光里，一切都在和阳光、和光明汇拢。那么围棋呢？欧洲每年都要举行一次全欧围棋赛，已经二十多次了。美国每年也都要举行全美国棋赛。日本的围棋手有一千万人，几乎所有的报纸每天都要登载棋局，围棋水平至今比我们高出一筹。台湾同胞的围棋水平也很高。全世界有近四十个国家在下围棋。我们祖国古老的文化遗产能这样广泛地流传，这是想起来都叫人得意的。但同时，我们的围棋也正在被人追赶、被人超越！中国最大的能源——民族自豪感，在那场史无前例的灾难中，已经损耗得太多了……

于是围棋事业的一切细枝末节都成了祖德心头的大事。使命感真象一把雕塑刀，它可以根据需要随意地改变一个人的性格。天性傻傻乎乎的祖德，竟以他特有的执着，打了几百次电话，又写了几百封信，为围棋作宣传，终于把五十多

位老干部请来参加了两个月的《陈毅杯》围棋赛。

闭幕式上，一位秘书跟祖德说：“今天这个闭幕式，方毅同志就别讲话了吧？他最近很累，天天都开会。”“不，我还是要讲话的。”方副总理说着走向麦克风：“中央让我当围棋协会名誉主席，我就要好好干。我要继承总理和陈老总的遗愿……”

祖德的心头颤动了，中央这样关心围棋事业，我反正是拚命来干了！要是我有打砖坯那时的精力……但是我怎么这样疲乏？

他怎么这样疲乏？他的心得不到安宁啊。再说，当他埋在杂务堆里时，周围的房间里总是传来下棋的“噼噼叭叭”声。这在别人听来极其单调的下棋声，在祖德却是最动人心弦的乐曲，直撩拨得他心里痒痒啊——噼，噼，叭，叭……

“噼！”十九岁的祖德拍下最后一个棋子，首次在让先的情况下赢了日本九段棋手。解放前，日本来了一个极普通的五段棋手，对谁都让子，但没人能赢他。六一年日本围棋代表团中，有一个五段女棋手，和当时我国水平最高的八个棋手下了八盘，场场告捷。但这回，六三年十月的报纸，在头版刊登了消息：“我国十九岁小将陈祖德，在迎战日本棋手的比赛中，五战五捷：胜业余五段棋手田冈敬十六子，胜业余六段棋手村上文祥三子，胜九段棋手杉内雅南和七段棋手桑原中久各半子，胜八段棋手宫本直毅五子半。”

“叭！”二十一岁的陈祖德拍下一子，又首次以“分先”（围棋的术语）战胜了日本九段高手。周总理兴致勃勃地对陈老总说：“来，为我国围棋事业的进步干一杯！”

“噼，噼，”从六四年到七四年，我国举行了三次全国围棋比赛，祖德三次蝉联全国冠军。他在七九年的第一届世

界业余围棋锦标赛中，夺得第二名。他在八〇年全国围棋初赛的一百二十人大混战中，独一无二地保持不败记录。

“叭，叭，”祖德在比赛时布局很破格，可以很快进入中盘战斗，这种布局法六五年在中国、日本，继而在各国广泛传开，成了当今世界上广泛运用的布局法，日本人称之为“中国流”。但正因为成了“流”，祖德自己倒不愿下了，他又噼噼叭叭地去探索新的下法……

是啊，一个人总得不断地有创新意识，不断地给自己规定更高的奋斗目标，才能享有探索者的特权——胜利。祖德在杂务缠身的情况下，只能利用午睡的时间学日文、练棋。有一天，他觉得浑身软得象棉花一样，就迷糊过去了。醒来一看表，半小时过去了。“啊呀！”他心痛地大叫：“我怎么可以这样呢？！”

当年那个不知北京也能买针线的围棋冠军哪儿去了？人是自我性格的创造者。人的力量，正在于塑造更完美的自我……

人在世上，是要留下脚印的

在人生舞台上，并不是每个人都能扮演他本来能胜任的角色的。人在出世之前，如果就能知道他将迎来怎样的困难，那他真得有足够的勇气，才能走向这艰辛的人生道路。

就连惯于和命运搏击的祖德，现在也让人生的艰辛击倒了。刚才他还能摸黑到厕所去吐血，可现在好象虚脱了——这是怎么了？难道才三十六岁就要掙倒在棋盘上了？拉开电灯吗？不，同屋的人明天还要比赛呢！围棋在运动项目中是最伤身体的。马拉松比赛也就两、三小时，赛一盘围棋却要

一整天。而且每一步棋关连全局，一盘棋下来，往往当天就能瘦三、四斤。日本棋手可以下到七十几岁。我们可不行，社会工作、家务劳动都在无情地向我们索取着精力。不少棋手一到三十多岁，就想退出比赛了，这完全可以理解。可是不行啊！我们得坚持下去，给年轻棋手当靶子，让他们来超过我们。一个运动员，不应该自己退出比赛，而应该让别人来打败他！

但是那严重的腰肌劳损，却使他比赛时总得用手撑住腰部才能坐住。一天下来，腰部就是一个紫印！参加比赛的寿命眼看愈来愈短了，每一次比赛就愈发显得珍贵。这次二十天的全国赛，他天天便血，可他不说不！他要把比赛打完……

一股血腥味又涌上祖德的喉头。血喷了出来。“啊，血！”同屋的棋手惊醒了。

一检查：病危，如果再晚来一步……

十八岁的女棋手杨晖颤栗地望着祖德……

……四年前，刚满十四岁的杨晖，怯生生地打量着久闻大名的陈祖德。她早就听说他不管到哪个省、市，都要找当地的孩子下棋，发现苗子。这回他路过上海，又找了杨晖等十二个孩子，他同时下十二盘棋。他不停地走，不停地下，四个小时了，他的腰疼发作了，背也直不起来了。

……“小晖！你也十七了！”祖德收起棋子：“你说不愿和小孩下棋，怕把自己的棋下糟了，我们老队员要是也这样想，谁来带你们？刚才我杀你两盘棋，就是要你知道，你的棋也很糟！”

杨晖终于在这次八〇年全国围棋决赛中夺得冠军。祖德望着他心爱的学生：“小晖！得了全国冠军啦！得一次冠军不算本事！就算把中国女棋手都超过了，还有日本女棋手

哩，还有男棋手哩！你应该有志把世界女子围棋水平提到一个新的高度！”

二十岁的男棋手刘小光痛苦地望着祖德……

……“我向你学习来了！”祖德每次来辅导刘小光，都这么开玩笑。“可是，队长……”小光实在不好意思老是占去队长的时间——队长自己都没功夫下棋呵。“别磨蹭了，”祖德笑着拿过棋盒：“我不能失去向你学习的机会。”

祖德总是看准谁能赢他，就加倍地辅导谁：“小光，你和马晓春什么时候能赢我呵？”

……“不过今天我得赢你。”祖德毫不客气地说——他和刘小光在最近的全国比赛中对阵了。看来，他俩谁赢，谁就是全国冠军了。比赛时，让是虚伪的——既不尊重别人，也不尊重自己。

刘小光赢了。他心里竟是异样地沉重——队长把他从河南调来，一直教他，直到今天这盘棋……

“小光，我乏得很。你走过来让我好好祝贺你。你是全国冠军了，更要有一个好的棋风，好的人品。如果棋好人不好，人家当面奉承你，背后会指责你。记住陈老总的话：棋虽小道，品德最尊！”

清华大学的教授来看祖德了。他们曾经写信给祖德，希望能找他下一盘棋。他们本来只是碰碰运气，没想到祖德坐着公共汽车，长途跋涉来到学生宿舍，和清华的师生们下棋了。“队长，你这样随便和人下棋，把身份都降低了！”“我要什么身份？我要的是围棋事业。”

一位关心围棋事业的老干部来了。他给“四人帮”打倒的时候，祖德老去看他。“四人帮”在市委的干将在会上点了此事，领导也警告了祖德，但祖德照去不误。

两位七十几岁的业余棋手专程从天津赶来看他了。他们忘不了啊，前年祖德专程从北京赶到天津去普及围棋……

真过意不去啊！——祖德不安地望着二老的背影：我怎么能上上下下惊动这么多人呢？这么多的信件、电报来询问病情，吴淞笙、王汝南、罗建文、聂卫平、华以刚等棋友们都来为我值班，中央和体委的领导同志还一次次关心着我的健康。可我有什么呢？我要不是赶上五九年党开始抓围棋，我也许是个技术员，也许是个……也许，我就不会病倒。我得的到底是什么病啊？！

医生们尊重祖德的意愿，告诉了他：你得的是癌症，已切除了部分食道和胃。

人遭到猛然一击时，反而感觉不到疼痛了。他得的是癌？——祖德慢慢明白过来了：难道我，提前把一生的精力用完了？我就这样不辞而别地离开这个世界了？九次访日结识了那么多日本朋友，总要去向他们告别一下啊。还有那么多的欧洲棋友！前年在法国时，他们挂号等着和中国棋手下棋。作一个中国人活在世上多好啊！

人在世上，是要留下脚印的。一个人，活三十六岁，是死。活一百岁，也是死。生和死相比，总是短暂的。可是，秋秋才两岁，他从满月就寄养在上海姥姥家，我这个爸爸总共才见了他几次？……“爸爸！冰淇淋！”小秋秋晃着和他爸爸一样的大脑袋，一颠一颠地跑来了。“啊呀，爸爸今天忙，忘了！爸爸下次到上海一定给你买！”可是，我还能见到他吗？早知道，当初给他买上十个冰淇淋……不想这些了！我得抓紧把自己的棋坛生涯总结一下。出版界和围棋界一直让写书，可我一直没时间。……来不及的话，就用录音机口述吧。

日本把我们的围棋、书法、太极拳、少林拳等等都学去了，并且在不少方面超过了我们！当日本的相扑在北京表演时，我们几个人知道这相扑本是源于中国的呢？当我们到欧洲参加棋赛时，为什么欧洲人只知道日本围棋好，却不知道围棋是从中国传入日本的呢？日本能把他们独有的柔道广泛开展，终于使之成为国际奥林匹克运动会的一个项目。而我们的围棋，不要说目前谈不上由我们推广到奥林匹克运动会上，就是在国内推广还困难很多呢！一个国家就如同一个人，你尊重自己，别人才能尊重你啊！

一阵剧痛向祖德袭来，是伤口痛，还是心口痛？他失去了知觉……

中华民族啊，在我们困难的行进中，有着多少艰苦创业、默默献身的志士！我们多么需要有更多的同志能自尊又尊重别人，并且欢迎别人超过自己。人应有人道，国应有国风。我们已经自知落后，难道还不应该学好做人之道，建设精神文明，加快改变我们的形象吗？

写于一九八〇年底