

不识庐山真面目只缘身

古代语句精华解读

在此山中 欲语破万卷

下笔如有神 良匠匠目

无材弗良 路曼曼



徐英编写

古代语句精华解读

广东人民出版社

责任编辑 陈海烈

• 古代语句精华解说

徐英编写

•
广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787 × 1092毫米32开本 21印张 2 插页 430,000 字

1986年 1月第1版 1986年 1月第1次印刷

印数 1—18,850册

书号10111·1521 定价4.30元

编写说明

DJ34/03

我们的祖先留下了浩如烟海的典籍。这是取之不尽，用之不竭的宝藏。名言警句是这宝藏中珍贵的一掬。继承、运用这部分遗产，对于丰富我们今天的语言宝库，提高语言使用效能，发展我们的民族文化，有着重要的意义。本书就是基于这样的认识和动机而编写的。

本书选录了古代语句精华近千条；注明其出处，解释其含义，阐述其精华之所在，提示其用法。希望它能成为一本可以帮助读者查核、理解、鉴赏和运用这部分名言警句的带有工具书性质的读物。

解说语句的精华是本书编写的主要着眼点。所谓精华，我主要从三个方面来认识：一是含有深刻的哲理，有助于陶冶高尚情操，启迪灵智的；二是意蕴丰富，概括力、表现力强，有较高的艺术价值可资借鉴的；三是流传广远，富有生命力，今天仍可引用的。有的语句是三者兼备，有的或只具一二；而今天还有生命力是我选采时注意的重点。

要充分领会某语句的精华所在，必须了解它所处的语言环境。为此，本书援引了与该语句关系密切的上下文，并对之作了较为详细的注释和解说。援引原文以足资读者领会该句的含义和艺术性为原则，力求简明。有的或因占篇幅过多，或因过

于艰涩，或因思想局限明显，或因某种特殊情况，则用转述方式交代与之关系密切的背景，不录原文。

所引原文，均亲自查核原著，未经查核者概不录入。所据书籍必是正式出版，非正式出版物，概不采用，以免贻误读者。

原文有版本差异者，依本人的认识参酌取舍，不作校勘说明。在注释过程中，对学术界有分歧意见的地方，亦按拙见择善而从。

两个甚至两个以上的条目同出一篇著作者，为节省篇幅和便于说明；有时放在一起写，以一条为主，别条则用“另”或“又”标出，再行解说。归随何条，不以在本书出现的先后为序。为便于查找，附在别处说明的条目，亦予列出，然后注明附见某条某页。

本书所用“句”的概念，与语法意义上的句子常有出入。对于诗、词、曲等韵文，指的常是它的格律句。对于散文，也有把复句中的分句称为“句”的。

本书按音序编排，以条目的首字的读音为据，首字相同者则依第二字的读音排次，其余类推。除音序索引外，书末附有笔划索引。笔划索引依条目首字的笔划数由少到多排列。笔划相同者，按照起笔的点（丶）、横（一）、竖（丨）、撇（丿）、折（乚、乚等）为序。附加索引，只标明条目首字所在页数，不再全抄条目。多条首字相同者，注明几页至几页。

本书在编写过程中，多有吸收时贤各有关方面的研究成果，恕不作一一说明，谨此致以谢忱。

曹础基、罗东升、陈新璋三位副教授对本书的编写提出了许多指导性意见，并在百忙中分头审阅了全稿，使书中避免了

不少错误。曹老师除多方关怀鼓励外，还特地为本书题签。这些，是它能与读者见面的一个重要原因。在此一并致以衷心的感谢！

本人才疏学浅，书中错误在所难免，恳望读者指正。

徐 英 一九八四年冬
于华南师范大学

目 录

A

矮人看戏何曾见，都是随人说短长.....	1
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜.....	1
安得力士翻日车.....	2
安得务农息战斗，普天无吏横索钱.....	2
安得壮士挽天河，净洗甲兵长不用.....	3
安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜.....	3

B

巴陵无限酒，醉杀洞庭秋.....	5
八公山上，草木皆兵.....	5
拔剑四顾心茫然.....	6
白发三千丈，缘愁似箇长.....	7
白骨成丘山，苍生竟何罪.....	8
白骨露于野，千里无鸡鸣.....	9
百胜难虑敌，三折乃良医.....	9
百闻不如一见.....	10
百姓足，君孰与不足？百姓不足，君孰与足.....	10
百丈竿头须进步.....	11
百足之虫，至死不僵.....	12
板荡识诚臣.....	12

饱而知人之饥，温而知人之寒，逸而

知人之劳·····	13
饱食终日，无所用心·····	14
豹死留皮，人死留名·····	14
本是同根生，相煎何太急·····	15
笔落惊风雨，诗成泣鬼神·····	15
避其锐气，击其惰归·····	16
避席畏闻文字狱·····	17
别时容易见时难·····	17
别是一般滋味在心头·····	18
兵无常势，水无常形·····	18
冰炭不同器而久·····	19
薄云岩际宿，孤月浪中翻·····	19
博见为饕餮之粮，贯一为拯乱之药·····	20
不薄今人爱古人·····	20
不得其平则鸣·····	21
不登高山，不知天之高；不临深溪，	
不知地之厚·····	22
不复知人间有羞耻事·····	22
不敢为天下先·····	23
不患人之不己知，患不知人也·····	24
不患位之不尊，而患德之不崇；不耻	
禄之不伙，而耻智之不博·····	24
不积跬步，无以至千里；不积小流，	
无以成江海·····	25
不稼不穡，胡取禾三百廛兮？不狩	
不猎，胡瞻尔庭有县貆兮·····	26

不见人，徒见金·····	27
不教胡马度阴山·····	27
不矜细行，终累大德·····	28
不拘一格降人材·····	29
不可必得故思其次·····	29
不可同日而语·····	30
不眠忧战伐，无力正乾坤·····	30
不鸣则已，鸣则惊人·····	32
不怕官，只怕管·····	32
不期修古，不法常可·····	33
不去庆父，鲁难未已·····	33
不入虎穴，焉得虎子·····	34
不塞不流，不止不行·····	34
不识庐山真面目，只缘身在此山中·····	35
不是一番寒彻骨，争得梅花扑鼻香·····	36
不是冤家不聚头·····	37
不受尘埃半点侵，竹篱茅舍自甘心·····	37
不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层·····	38
不吾知其亦已兮，苟余情其信芳·····	39
不惜歌者苦，但伤知音稀·····	39
不要人夸颜色好，只留清气满乾坤·····	40
不以言举人，不以人废言·····	41
不以一眚掩大德·····	41
不怨天，不尤人·····	42
不在其位，不谋其政·····	42
不战而屈人之兵·····	43
不战屈人，兵之上策·····	43

不知腐鼠成滋味，猜意鸱 竟未休	44
不知老之将至	45
不知有汉，无论魏晋	46
不蹶于山而蹶于垤	47

C

才下眉头，却上心头	48
才自清明志自高	49
采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜	49
残雪压枝犹有桔，冻雷惊笋欲抽芽	50
臧之名山，传之其人	51
操千曲而后晓声，观千剑而后识器	52
草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠	52
曾经沧海难为水，除却巫山不是云	53
差若毫厘，谬以千里	54
蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽	55
常将冷眼看螃蟹，看你横行得几时	56
常行于所当行，常止于所不可不止	57
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海	57
长恨春归无觅处，不知转入此中来	58
长恨人心不如水，等闲平地起波澜	59
长太息以掩涕兮，哀民生之多艰	60
长袖善舞，多钱善贾	60
肠一日而九回	61
车如流水马如龙	62
臣心一片磁针石，不指南方不肯休	62

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春·····	63
乘长风破万里浪·····	64
乘时投隙自谓才，苟得未必为汝福·····	64
成也萧何，败也萧何·····	65
成由勤俭破由奢·····	66
城中桃李须臾尽，争似垂杨无限时·····	67
魑魅喜人过·····	67
池塘生春草，园柳变鸣禽·····	68
尺有所短，寸有所长·····	68
重足而立，侧目而视·····	69
抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁·····	69
臭腐复化为神奇·····	70
出乎尔者，反乎尔者也·····	71
出师未捷身先死，长使英雄泪满襟·····	72
出于其类，拔乎其萃·····	72
出與入犂，命曰蹶痿之机；洞房清宫，命曰寒热之媒；皓齿 蛾眉，命曰伐性之斧；甘脆肥脓，命曰腐肠之药·····	73
出淤泥而不染·····	74
初生之犊不惧虎·····	75
雏凤清于老凤声·····	75
处涸辙而相欢·····	76
床上安床，屋上架屋·····	77
春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干·····	77
春城无处不飞花·····	79
春风不度玉门关·····	80
春风得意马蹄疾·····	80

春风又绿江南岸	81
春江水暖鸭先知	82
春兰秋菊，各一时之秀	83
春梦随云散，飞花逐水流	83
春色满园关不住，一枝红杏出墙来	84
春宵一刻值千金	85
词源倒流三峡水，笔阵独扫千人军	86
此曲只应天上有，人间能得几回闻	87
聪明反被聪明误	87
错勘贤愚枉做天	88

D

大虫不吃伏肉	89
大道如青天，我独不得出	89
大地苍生被甘泽，成功依旧入山林	90
大海从鱼跃，长空任鸟飞	90
大海无平期，我心无绝时	91
大江流日夜	91
大漠孤烟直，长河落日圆	92
大鹏一日同风起，扶摇直上九万里	93
大言不惭，则无必为之志	94
大珠小珠落玉盘	94
丹青难写是精神	95
丹心浑未化，碧血已先成	96
但得众生皆得饱，不辞羸病卧残阳	97
但愿苍生俱饱暖，不辞辛苦出山林	97

淡妆浓抹总相宜·····	98
当断不断，反受其乱·····	99
当面输心背面笑·····	99
当年不肯嫁春风，无端却被秋风误·····	100
当年更有军中死，自是君王不动心·····	101
蹈白刃而不还踵·····	102
稻花香里说丰年·····	102
道不同，不相为谋·····	103
道是无晴却有晴·····	103
得道者多助，失道者寡助·····	104
得黄金百斤，不如得季布一诺·····	105
得之若惊，失之若惊·····	106
德胜气质，则愚者可进于明·····	106
登山则情满于山，观海则意溢于海·····	107
敌存灭祸，敌去召过·····	108
弟子不必不如师，师不必贤于弟子·····	108
地不知寒人要暖，少夺人衣作地衣·····	109
颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流·····	110
貂不足，狗尾续·····	111
东方风来满眼春·····	111
东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔·····	112
东风夜放花千树·····	113
冻死不拆屋，饥死不卤掠·····	114
读书百遍，而义自见·····	114
读书破万卷，下笔如有神·····	115
蠹众而木折，隙大而墙坏·····	116

独柯不成树，独树不成林·····	117
独上高楼，望尽天涯路·····	117
多见其不知量·····	118
多情自古伤离别·····	119
多行不义必自毙·····	119

E

蛾眉强学时妆，是老子平生懒处·····	121
尔曹身与名俱灭，不废江河万古流·····	122
耳闻不如目见·····	123
二句三年得，一吟双泪流·····	123
二人同心，其利断金·····	124
二月春风似剪刀·····	124

F

翻手作云复手雨·····	126
凡事预则立，不预则废·····	127
犯天下之不韪·····	127
芳林新叶催陈叶，流水前波让后波·····	128
防民之口，甚于防川·····	129
放之四海而皆准·····	130
飞流直下三千尺，疑是银河落九天·····	130
飞鸟之景，未尝动也·····	131
蜚鸟尽，良弓藏·····	131
非我而当者，吾师也；是我而当者，吾友也；	

谄谀我者，吾贼也·····	132
非学无以广才，非志无以成学·····	133
风刀霜剑严相逼·····	133
风马牛不相及·····	134
风雨不动安如山·····	135
风雨如晦，鸡鸣不已·····	135
风乍起，吹绉一池春水·····	136
浮文在所必删·····	137
鳧胫虽短，续之则忧；鹤胫虽长，断之则悲·····	137
俯首帖耳，摇尾而乞怜·····	138
辅车相依，唇亡齿寒·····	138
富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈·····	139
富润屋，德润身·····	140

G

感时花溅泪，恨别鸟惊心·····	141
感时思报国，拔剑起蒿莱·····	141
敢将十指夸针巧，不把双眉斗画长·····	142
敢怒而不敢言·····	142
高岸为谷，深谷为陵·····	143
高者未必贤，下者未必愚·····	144
割鸡焉用牛刀·····	144
隔墙须有耳，窗外岂无人·····	145
各致其能以相生·····	146
绠短者不可以汲深·····	146
更能消几番风雨，匆匆春又归去·····	147

更上一层楼·····	147
工夫在诗外·····	148
工欲善其事，必先利其器·····	148
功成不受爵，长揖归田庐·····	149
功名富贵若长在，汉水亦应西北流·····	150
功名在子何殊我，惟恨无人快着鞭·····	150
公卿有党排宗泽，帷幄无人用岳飞·····	151
公若登台辅，临危莫爱身·····	152
狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠·····	153
苟利国家生死以，岂因祸福避趋之·····	154
孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流·····	154
骨朽人间骂未销·····	155
古来存老马，不必取长途·····	156
瓜田不纳履，李下不正冠·····	157
观于海者难为水·····	157
管中窥豹，时见一斑·····	158
光阴似箭催人老，日月如梭遶少年·····	159
国仇未报壮志老，匣中宝剑夜有声·····	159
国人皆曰可杀·····	160
国虽大，好战必亡；天下虽安，忘战必危·····	160
裹尸马革英雄事，纵死终会汗竹香·····	161
过而能改，善莫大焉·····	162
过尽千帆皆不是·····	162
过屠门而大嚼·····	163

H

海内存知己，天涯若比邻·····	164
海日生残夜，江春入旧年·····	165
海棠不惜胭脂色，独立濛濛细雨中·····	166
韩信将兵，多多益善·····	166
寒素清白浊如泥，高第良将怯如龟·····	167
撼山易，撼岳家军难·····	167
好风凭借力，送我上青云·····	168
好事尽从难处得·····	169
好读书，不求甚解·····	169
合抱之木，生于毫末；九层之台，起	
于累土；千里之行，始于足下·····	170
何不借风雷，一壮天地颜·····	171
何方圆之能周兮，夫孰异道而相安·····	171
何如学取孙供奉，一笑君王便着绯·····	172
何意百炼钢，化为绕指柔·····	173
黑云翻墨未遮山·····	174
黑云压城城欲摧·····	174
红杏枝头春意闹·····	175
耿耿雷声，回穴错连·····	176
后来者居上·····	176
忽喇喇似大厦倾，昏惨惨似灯将尽·····	177
忽如一夜春风来，千树万树梨花开·····	177
忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间·····	178
狐白足御冬，焉念无衣客·····	179
花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开·····	180
花须连夜发，莫等晓风吹·····	181
花自飘零水自流·····	181