



# 拿破仑传奇

解力夫 冯光 著

河北人民出版社

35.657  
F/1

# 拿破仑传奇

解力夫 冯光 著

河北人民出版社

018031

## 拿破仑传奇

解力夫 冯光 著

河北人民出版社出版 (石家庄市北马路45号)

昌黎县印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 14.5 印张300,000字 1988年11月第1版

1988年11月第1次印刷 印数：1—12,800 定价：4.20元

ISBN 7-202-00155-1/K·30

## 作者前言

在世界历史上，拿破仑·波拿巴是一个引人注目的伟大人物。他曾经给法国带来巨大声誉和灾难，也曾经把欧洲闹得天翻地覆。但是，并没有因为他的过失和造成的灾难，受到人民和历史的屏弃。

法国人民一直把拿破仑当作自己宝贵的精神财富。在他们看来，拿破仑这个伟大人物，当然有污点，有疏失，甚至有罪恶，因为他是一个活生生的人，不可能是完美无瑕的，不可能不受到历史条件的局限。对于他的过错，法国伟大作家雨果曾作过这样的评论：“他在疏失中仍是庄严的，在污点中仍是卓越的，在罪恶中还是雄才大略的。”

恩格斯对于拿破仑也曾给予高度评价。他说：“革命战争创造了象拿破仑这样的人物，他把这种新的作战方法发展为一套正规的制度。”他又说：“拿破仑不朽的功绩就在于：他发现了在战术和战略上唯一正确使用广大的武装群众的方法，而这样广大的武装群众的出现，只是由于革命才成为可能；并且他把这种战略和战术发展到那样完善的程度，以致现代的将军们一般地不仅不能胜过他，而且只能试图在自己最光辉和最成功的作战中抄袭他罢了。”

拿破仑在整整四分之一世纪的时间内，凭着欧洲大陆这

个舞台，以他杰出的军事才能导演了许多有声有色威武雄壮的活剧。在他长期的戎马生涯中，一共指挥了大小 50 多个战役。这个数字大大超过了远古以来西方历史上亚历山大、汉尼拔和恺撒几个著名统帅所指挥的战役的总和，而且规模之大是前所未有的。

拿破仑的历史功绩不仅在于他丰富了世界军事科学的宝库，而且他所颁布的《拿破仑法典》具有重要的意义。《法典》反对封建等级制度，反对封建特权和封建割据，主张人人自由平等。《法典》针对当时封建势力妄图恢复封建所有制，明确定立了农民和资产阶级剥夺贵族、教会的土地和财产的合法性，保证它不受封建势力的侵犯。《法典》在破坏欧洲封建制度和促进欧洲资本主义的发展上起过有影响的舆论和示范作用。因此，拿破仑曾毫无愧色地说：“我真正的光荣并非打了 40 次胜仗，滑铁卢之役抹去了关于这一切的回忆。但是，有一样东西是不会被人忘却的。它将永垂不朽——那就是我的民法典。”世界上所有进步的历史学家，对此也都给予了积极的肯定。

拿破仑离开人世间至今已有 160 多年了，但是这个叱咤风云的人物，并没有因为历史的发展和时间的推移被人们忘却。他一直是各国史学家、军事家和政治家潜心研究的重要对象，一直是各国文学家、传记作家、剧作家和诗人创作的重要主题。如今世界上出版的有关拿破仑的书籍已有 1 万多种，各种文章约有 100 万篇。俄国文豪托尔斯泰的《战争与和平》，法国大作家雨果的《悲惨世界》都是和拿破仑有关的光辉著作。著名诗人歌德和哲学家黑格尔，始终把拿破仑当作

一个伟大的英雄来崇拜。歌德满怀激情地说：“他一生就象一个迈着大步的战争之神，从战役走向战役，从胜利走向胜利。可以说他的心情永远是爽朗的。因此，象他那样光辉灿烂的经历是前无古人的。”黑格尔在给友人的信中，称拿破仑为骑在马背上的“世界灵魂”，是一位“非凡的人”。

拿破仑的一生，是富有传奇色彩的一生。近些年来，我们怀着极大的兴趣阅读了大量有关拿破仑的各种史料，阅读了《拿破仑日记》和《拿破仑论文选》，阅读了法国、英国和苏联一些作家所写的有关这个英雄人物的重要作品，在此基础上，经过综合分析，编写了这部《拿破仑传奇》。在撰写过程中，力求以历史唯物主义为指导，去粗取精，去伪存真，比较全面地反映这位风云人物的真实面貌。为了增加这本书的可读性，我们在主要写他的军事、政治生涯的同时，也用适当的笔墨，描述了他的个性气质、家庭生活和内心世界的各个方面，以及这些方面对他政治生涯的种种影响。

本书从酝酿到写作，曾得到一些史学家的热心帮助，有些图书馆也为我们查阅材料提供了诸多方便，对此，特致谢意。由于我们水平所限，难免有不妥和错误之处，敬希读者指正。

解力夫 冯光  
1988年3月于北京

# 目 录

## 作者前言

第 一 章	<b>倔强少年</b>	( 1 )
第 二 章	<b>向往革命</b>	( 14 )
第 三 章	<b>初露头角</b>	( 30 )
第 四 章	<b>热风苦雨</b>	( 41 )
第 五 章	<b>时来运转</b>	( 56 )
第 六 章	<b>雄鹰展翅</b>	( 72 )
第 七 章	<b>雄才大略</b>	( 90 )
第 八 章	<b>胜利与烦恼</b>	( 104 )
第 九 章	<b>凯旋在巴黎</b>	( 119 )
第 十 章	<b>渡海东征</b>	( 130 )
第 十一 章	<b>在尼罗河畔</b>	( 144 )
第 十二 章	<b>密谋政变</b>	( 162 )
第 十三 章	<b>行动巨人</b>	( 180 )
第 十四 章	<b>兵不厌诈</b>	( 195 )
第 十五 章	<b>寻花问柳</b>	( 210 )
第 十六 章	<b>称帝与封亲</b>	( 220 )
第 十七 章	<b>马背上的皇帝</b>	( 235 )

第十八章	武星高照	(252)
第十九章	东征波兰	(266)
第二十章	三皇相会	(278)
第二十一章	愤怒之火	(289)
第二十二章	弃旧纳新	(307)
第二十三章	剑拔弩张	(317)
二十四章	进军俄国	(332)
二十五章	莫斯科大火	(350)
二十六章	全军覆没	(363)
二十七章	群起攻之	(378)
二十八章	被迫退位	(391)
二十九章	再现风流	(405)
第三十章	“百日朝政”	(424)
第三十一章	寿终荒岛	(438)
<b>拿破仑年表</b>		(448)

## 第一章

### 倔 强 少 年

科西嘉岛一顽童，性格倔强好斗争；  
自幼立下英雄志，拜奉恺撒为神明。

1769年8月15日，拿破仑·波拿巴在科西嘉岛阿雅克修城一个律师家庭呱呱坠地。拿破仑是波拿巴家的次子，按着意大利文，拿破仑一词是“荒野雄狮”的意思。拿破仑的诞生，给波拿巴夫妇带来了无限的欢快。

科西嘉岛位于地中海西部，面积8750平方公里。这里出产大量的谷物、水果和橄榄油，矿藏也很丰富。这个岛曾属热那亚共和国，1768年，也就是拿破仑出生的前一年，热那亚政府将这个“不驯服”的岛屿卖给了法国王室。多少世纪以来，科西嘉人一直经受着外来统治者的压迫和剥削。他们为了争取自由和独立，始终不渝地进行着反对外来统治者的斗争。长期的斗争经历，培养了岛上居民的好武习性和勇敢精神。人们勇于搏斗，顽强刚毅，坚韧不拔。这些品质代代相传，使得岛民具有倔强的性格，同时也发展了强烈的家族观念。法国对于科西嘉岛的统治，同样遇到了岛上人民的激烈反抗。这种争自由、求独立的民族意识，以及为此而不惜牺牲的献身精神，曾给拿破仑的幼小心灵打上了深深的烙

印，并对他一生的活动有着深远的影响。正如拿破仑早年所写的：“我出世的时候，故乡濒于毁灭。法国把三万军队倾泻在科西嘉岛的海岸上，自由之神的宝座淹没在血泊之中；这是我当时见到的触目惊心的景象。”

拿破仑的父亲夏尔·波拿巴，有着意大利贵族的血统。早在16世纪20年代，夏尔的祖先就搬到了科西嘉岛，并在这里定居下来。波拿巴家族在阿雅克修城有着显赫的社会地位。夏尔年轻的时候，先在科西嘉爱国志士保利所办的大学里攻读，后来去意大利深造，在罗马和比萨学习法律。他回到科西嘉后成了一名律师。夏尔具有爱国热情，曾积极参加保利将军所领导的争取独立的运动，为把外来统治者从科西嘉岛赶走作过贡献。

1755年，科西嘉人民经过长期激烈的斗争，终于赶走了热那亚统治者，成立了科西嘉独立政府。科西嘉人民为争取自由独立而进行的斗争，受到法国启蒙思想家伏尔泰、孟德斯鸠和卢梭的赞扬。1762年，卢梭在他著名的《社会契约论》中写道：“欧洲仍然有一个很可以立法的国家，那就是科西嘉，这个勇敢的民族在恢复和保卫他们的自由时所表现的豪迈与坚决，的确值得有一位智者来教导他们保全自由。我有一种预感，总有一天那个小岛会震惊全欧洲的。”

就在这一系列爱国的胜利斗争中，夏尔遇见了他的天赐良侣—莱蒂齐亚·拉莫利诺。她是一个漂亮的姑娘，出身于佛罗伦萨的名门。她的家族已在科西嘉岛定居了几个世纪。两人于1764年结婚，新郎夏尔·波拿巴当时18岁，新娘15岁。虽然两人是在激烈的斗争过程中仓促成婚的，但却是一对很

相称的配偶。双方的家庭既具备托斯卡纳人的才智天赋，又具备科西嘉人的旺盛精力。新娘莱蒂齐亚从她母亲的皮埃特拉·桑塔家系一方，耳濡目染了科西嘉岛上最落后和野蛮的习俗：盛行族间仇杀而且几乎没有教育事业。莱蒂齐亚在童年时代没有受过什么教育，不过她习惯于艰苦生活，并经常表现了这类艰苦生活所产生的足智多谋的特点。因此，在结婚时她已具备了远远超乎她的年龄的坚强意志；而且她那坚强刚毅、遇难不拔的性格，使得她既能度过初婚之后十分艰难的岁月。

真是一波未平，一波又起。科西嘉人民刚取得解放不久，奸诈狡猾的热那亚统治者，于1768年5月15日，又同法国签订了科西嘉归让法国的秘密协定，把实际上已不拥有的对科西嘉的“权力”出售给法国国王路易十五。法国军队占领了该岛的沿海城镇，开始对岛上的爱国志士采取镇压行动。当时卢梭和其他启蒙思想家对这种出卖和蹂躏科西嘉人民自由权力的行径提出了强烈抗议。1769年春，法国军队击溃了保利的军队，科西嘉成为法国的领土。保利等人逃奔英国。夏尔带着妻子回到阿雅克修城，顺从了法国人的统治，加入了法国籍。三个月之后，莱蒂齐亚生了一个头颅很大的男孩。父母为他取了在1767年牺牲的叔叔的名字，把这个婴儿叫做拿破仑。

拿破仑小时候性格酷似他母亲，精力旺盛，十分好动，而其他孩子多象他们的父亲。拿破仑执拗任性顽强。他后来回忆道：“我任性固执，什么都不怕，什么也不在乎。我好争吵，喜欢向人挑衅。我谁都不怕。我这里打一下，那里抓一

“下，谁都怕我。我的哥哥约瑟夫是其中受我欺侮最多的一个。”在家中，只有母亲能管住他，母亲在全家具有极高的权威。

1775年，阿雅克修城堡，一座古卫城居高临下，镇守着万顷波涛。太阳即将隐退，万物似乎被夕辉镀上一层金光。在筑有雉堞的围墙边，在一门热那亚炮的炮管上，骑坐着一个6岁的小男孩，发烫的锈铜炮灼烤着他的皮肉，但他毫不在乎，摇晃着双腿，眼睛却死死盯住大海。他显得矮小，脸色苍白消瘦，四肢干细，但上身矮壮，胸膛鼓起成流线型，大头大脑。棕褐色的头发被海风吹拂着，零乱地散落在眼前。他的两只大眼睛怒不可遏。这就是既顽皮又倔强的小拿破仑。

这一天，同往日一样，他刚同港口的几个法兰克小顽皮鬼干了一架，带着浓厚的鼻音嗷嗷地吵闹了一通；岸边怪石嶙峋，到处是仙人掌。打架时，他的手，腿肚子，衣服全扯破了，后来，他还是打退了向他进攻的小混蛋们，便悄悄地溜进城堡来。拿破仑喜欢这座军事要塞，威武雄壮，这是他父母曾经战斗过的地方，在里面自得其乐。大浪一个接一个向城堡袭来，来势汹汹，但到头来碰得水花四溅，连同浮渣一起破碎了。在那里，顽皮的小拿破仑，孤零零的一个人，默默无言，贪婪地瞅着沉沦到一望无垠的法兰西海岸去的夕阳。他心里明白，正是法国征服了他亲爱的科西嘉岛，尽管他当时还太小，但他却为此愤愤不平。

拿破仑不时地盯着沉沦的夕阳，他希望夜幕尽快地降临下来。因为只有这样才能避过家规森严的妈妈。她经常站在石

阶上等他回家，不问青红皂白，举手就狠狠地揍他一顿，以惩罚他在外面游游逛逛，迟迟不归。她是他唯一钦佩而又害怕的人。

为了管教小拿破仑奔放不拘的性格，还不到5岁，妈妈就送他和哥哥约瑟夫一同到学校读书。他乳臭未干，不谙世事，开始，不知道用功。他经常要求哥哥替他做作业。约瑟夫比拿破仑大18个月，聪明文静，而且听话；拿破仑自己却到地里乱跑，要不就跑到他的奶妈家里吃海鲜，奶妈待他比亲儿子还亲。他又鬼又精，蛮不讲理，甚至专横跋扈。他对哥哥经常又是打，又是咬，却又在奶妈面前先告约瑟夫的状。下雨天，兄弟俩一起在楼上的一间大房子里玩。约瑟夫在墙上画动作十分滑稽可笑的小人，而拿破仑却用他父亲给他买的木刀玩刺杀游戏。

拿破仑喜欢吃点心和果酱。尽管如此，他经常到街上去用精粉做的涂黄油的面包跟士兵换军用面包吃。他妈妈为此骂过他，可他回答说：“反正总有一天要当兵，要适应吃这种面包才行。”他一心想当兵，除此之外没有别的念头。在阿雅克修街头上看到法国军官穿着蓝白制服，骑着大马，扎着腰带那神气的样子，他羡慕极了。梦寐将来也要当一个威风凛凛的军官。有一天过节，他们在博科尼亞諾的农场磨坊主来波拿巴家，带来了几只小马驹。拿破仑等他出门要走时，冷不防翻身上马，飞也似地一口气跑到农场，然后里里外外把磨坊仔细观察了一遍，并计算出一星期可以加工多少麦子。农场主把拿破仑带回阿雅克修，对他妈妈说：“愿上帝保佑少爷长命百岁，他不会错过时机成为世界上第一号人物的。”这

段闪耀着青春光辉的趣闻轶事，是拿破仑的妈妈临终前不久讲给自己的朗读女佣罗莎听的。

随着年岁的增长，拿破仑渐渐知道用功了。如今，在拿破仑的家乡有一座孤零零的岩石，里面有个小洞穴，现在还保留着“拿破仑洞穴”的名字。拿破仑在少年时经常去那里消度光阴。当他的兄弟、妹妹们在花园或草地上兴高采烈地做游戏，发出一阵阵愉快的呼喊声的时候，拿破仑却悄悄地溜走，一个人来到他喜爱的隐居地。他在这里消磨整个阳光照耀的漫长的下午。拿破仑手拿着书，以斜靠着的姿态，几个小时地凝视着地中海的辽阔海洋和蓝色天空。有时为了思考一个问题忘记了吃饭。

到了8岁那年，拿破仑被送到雷科神父的学校学习意大利文。他酷爱计算，对术学有着浓厚的兴趣。为此他的双亲为他在屋后专门盖了一间木板房，经常他一个人在房里几个小时全神贯注地演算算术题，用心攻读。另外，在校园的一角一小块土地上，还圈了篱笆，一个人在那里念书。这个瘦小、寡欢、怪僻的孩子准备随时保卫自己的小天地。这时，有哪个孩子胆敢侵犯他的小小领地，他就猛烈地向入侵者冲去，把他赶跑。从少年拿破仑以上的种种表现，可以看到拿破仑身上科西嘉人的某种刚毅不屈的性格。

1779年春，拿破仑还不到10周岁，他的父亲夏尔·波拿巴利用他亲法的立场和同科西嘉总督的密切关系，把他的两个儿子约瑟夫和拿破仑送到法国，获得了法国王室的奖学金，在奥顿中学学习法语。同年5月，拿破仑因有科西嘉总督的介绍，通过入学考试，以公费生身份转入法国东部布里

埃纳军事学校。这是培养法国未来军官的一个重要基地，是贵族子弟投身军界的必由阶梯，有着完美的设备和优秀的教师，从接受科学知识的角度来看，是造就人材的一个比较好的环境。这所学校只有学生百名左右，其中公费和自费生各占一半。入校的学生不仅限于贵族子弟，而且要有身份高贵的保荐人。每年录取学生的名单，都是由法国军政部直接审定的。

拿破仑深知进入这个学校是不容易的。因此一进入学校就如饥似渴地学习。拿破仑由于在家乡一贯用的是意大利文，法文说得很不好，科西嘉的口音很重，又穿着不合身的衣服，使周围的同学很看不起他。他们认为这个瘦小的家伙，加上他那可笑的姓名，连自己的法文名字都念不准，口袋里一文不名，穷得可怜，却还说自己出身于贵族，真是十分可笑。那些阔绰的贵族子弟向他冷嘲热讽。说什么“如果你们科西嘉人是勇敢的民族，为什么被我们战无不胜的法兰西军队所打败呢？”面对着咄咄逼人的挑战，拿破仑愤怒地说：“我们是以一当十，如果是一比四我们会把你们打得落花流水；你们等着，等我长大了再好好地教训你们，让你们看看科西嘉人的厉害！”

面对着周围的歧视、凌辱，拿破仑难受极了。对此他在回忆录中写道：“人人都说我除了几何之外，一无所长。人人都不喜欢我，我干枯得象一张纸。”他向父亲诉说自己的苦恼：“我已经对为贫困辨解感到厌烦，也不再愿意忍受法国孩子们的嘲弄。他们唯一的优越就是因为他们有钱。这些人充其量不过是一群高贵的小丑，难道我必须在这些纨绔子弟面

前卑躬屈膝吗？”

最使拿破仑难忍的莫过于对被征服的土地的诽谤，因为他总觉得自己是这片土地的儿子。他希望有朝一日恢复科西嘉的自由，“帝国的命运往往系于一人之手。”民族领袖保利成了他心目中的英雄，成了他的楷模。他的唯一的抱负就是仿效他，取得更大的成功。他说：“保利有一天会回来的，如果他不能砸碎枷锁，我只要一旦拥有相当力量，我立即去援助他，或许我们两人一起能够把科西嘉从可憎的压迫下解放出来。”科西嘉，科西嘉，拿破仑多么爱她！而正是这个该诅咒的法兰西殖民主义把她俘虏了，把她强奸了，他对此怎能不恨之入骨呢！因此他决心要教训教训这些对他肆加污辱、叫他是“挂在鼻尖上的茅草”的小混蛋们。

报复的机会终于来到了。一天，吃过午饭之后，几个经常向他挑衅的同学迎面而来。其中一个是名望贵族的子弟，也是对他欺负次数最多的一个。拿破仑暗自高兴，这家伙今天可能要吃我的拳头了。果然不出所料。他们碰上拿破仑时，象一群恶狗飞跑过来。那个小贵族仗着他根子硬，有后台，自己的个子也比拿破仑高出一头，叉开两脚挡住了去路。他斜着眼，打着哨，摆出一副小霸王的神气，说道：“乡巴佬，说几句酸鼻子的科西嘉话我们听听。”旁边有人帮腔说：“要不，趴在地上学狗叫也行，再不，就给我们每人磕两个响头。”接着他们哄笑起来。拿破仑·波拿巴站了一会，装着想从旁边绕过去的样子。那家伙不肯罢休，马上拦住去路。就在这个时候，拿破仑猛然扑上前去，左手抓住对方的领口，右手握紧拳头，以迅雷不及掩耳的动作，狠狠地向这

个小贵族的肚子猛击一拳，接着拳打脚踢，把他按倒在地，狠狠地收拾了他一顿。直打得那个小贵族缩成一团，趴在地上连声求饶，拿破仑才终于罢手。一见这个阵势，那个小贵族的一群团伙也都吓跑了。从此以后，同学们再也不敢欺负他了。这次经历使拿破仑体会到，对付那种松散的联盟，集中力量打它的头头，其他喽罗就会不攻自破。

拿破仑的打人事件，哄动了全校，学校当局罚关他禁闭。不过，他自己倒是很开心的。因为他狠揍那个小贵族时，在场的几个人并没敢动手，而是树倒猢狲散了。自从这个事件之后，拿破仑更加傲视同辈，同时也使得他更加性情孤僻，落落寡合。从此，在拿破仑的幼小心灵里，开始仇恨封建的等级制度了。他把充沛的精力都用在学习上，除了正课之外，广泛阅读了一些进步思想家的书。他反复阅读了腓特烈大王、伏尔泰和卢梭的书，他对描写英雄人物的历史书籍尤感兴趣。他认为，唯有英雄豪杰的榜样才使他得到安慰，才得以坚强起来。他羡慕恺撒，羡慕塔西佗，他对这些充满爱国热情的伟大人物，甚至连他们的错误、缺点也一起崇拜。他陶醉在古代的丰功伟业之中。他的思想早回到斯巴达和罗马去生活。他梦想成为一名共和派英雄，与古罗马大政治家格拉古或布鲁图齐名。

在这一期间，在拿破仑所读过的大量的历史书籍中，其中对他影响最大的就是恺撒的《高卢征战记》一书。对于这位年轻的意大利人的后裔说来，他的同族人征服过高卢，这肯定是一个令人愉快的题目；这位未来的征服者很可能已经隐隐约约地看出，恺撒本人是与他精神相通的。那位古代罗