



周恩来传奇

(京)新登字 103 号

责任编辑:陈伟光

封面设计:郑炳宏

周恩来传奇

易飞先 孙月霞 编

*

人民日报出版社出版发行

香河第三印刷厂印刷

新华书店经销

850×1168毫米 32开本 印张 16.25 字数 400 千字

1993年4月北京第一次印刷 印数 8000 定价 9.80元

ISBN 7-80002-540-3/G·136

前 言

周恩来的一生波澜壮阔，充满传奇色彩。他童年时就不拜菩萨，少年时代喊出了“为中华之崛起而读书”的时代强音。自青年时代投身于革命洪流之后，他在长期的革命斗争中表现出了超人的智慧、才干，展露了独特的人格魅力，留下了许多惊心动魄、可歌可泣的故事。他曾多次遇险，却次次都能处变不惊、化险为夷；在神秘莫测的隐蔽斗争中，他多谋善断，谈笑破敌谋；在残酷的政治较量中，他通权达变，能屈能伸，总是立于不败之地；在风云际会的外交舞台上，他纵横捭阖，折冲尊俎；在狼烟滚滚、刀光剑影的战场上，他运筹帷幄、决胜千里。本书试图通过一系列文笔流畅生动的故事来刻画周恩来的超群智慧和雄才大略，这是本书的第一个主旨。

其次，本书还要着意刻画周恩来的完美人格。我们试图从一个全新的视角刻画周恩来细腻的情感世界、高超的人际交往艺术、超凡脱俗的生活情趣，塑造一个血肉丰满的立体形象，使读者从中领略到周恩来所具备的坦荡无私、豁达大度、热情周到、率直诚恳、温文尔雅等人类最优秀的品格。

本书在编写过程中曾参阅国内外大量书刊资料，受到人民日报出版社有关领导的大力支持，得到该社编辑陈伟光同志的热情帮助，在此一并致谢，参加本书编辑工作的还有易飞福、吴振华、易自然、易飞宏等，在此也表示感谢。

由于编者水平有限，书中舛误之处一定很多，欢迎读者批评指正。

编 者 1993年1月

目 录

足 迹 篇

大鸾降世.....	(3)
家世.....	(4)
周恩来与鲁迅同宗.....	(5)
淮安岁月.....	(6)
离开家乡.....	(20)
“为中华之崛起”.....	(21)
唯一的免费生.....	(22)
“大江歌罢掉头东”.....	(23)
求学扶桑.....	(25)
搓稻谷.....	(28)
黎平舍衣.....	(29)
与死神搏斗.....	(31)
直罗镇“捉牛”.....	(34)
同张学良延安秘密谈判.....	(36)
身着飞行服的周恩来.....	(42)
多方奔走,营救西路军将士	(45)
张国焘叛逃的前前后后及周恩来对他的挽救.....	(49)
只身勇赴“鸿门宴”.....	(54)
一桩特殊案件.....	(58)
“这条河,是难不住我的”	(62)

“讨论”与“实行”	(65)
撤离延安	(67)
偏方治大病	(75)
在转战陕北途中	(77)
雨夜坍塌	(90)
发生在周恩来身边的枪声	(92)
周恩来贴身警卫魏玉秀回首话当年	(93)
筹建新中国首届“内阁”	(101)
调解“夫人”风波	(104)
“不能当八旗子弟”	(105)
普通劳动者	(109)
周恩来与人民大会堂的设计	(113)
周恩来写检讨	(120)
为实现“高峡出平湖”的伟大设想	(122)
“洪湖水，浪打浪”	(127)
停演《潘金莲》	(130)
周恩来赌酒	(138)
涉足万里风云	(142)
“跃进号”巨轮沉没之后	(149)
最后一次莫斯科之行	(156)
不是导演的导演	(157)
“我不入地狱，谁入地狱？”	(159)
“总理，我想通了，我检讨”	(162)
“你们搞的是恶作剧呀！”	(165)
不要随便提“打倒”口号	(168)
挺身而出，保卫中南海	(171)
“我不怕被打倒！”	(174)
周恩来与江青的一次未公开较量	(177)

“我以党的名义呼吁你们砸烂派性!”	(179)
周恩来安排的绝密航程	(182)
“周恩来实在高明”	(184)
晚年周恩来	(189)
最后一次主持国庆招待会	(194)
最后一次接见外宾	(195)
病中纪实	(196)
辞世前后	(203)
后事	(206)
骨灰撒播内情	(208)

谋 略 篇

纵横捭阖 折冲尊俎	
——高超的外交谋略	(213)
不战而屈人之兵	
——高超的谈判艺术	(225)
运筹帷幄 决胜千里	
——军事智谋举隅	(243)
一生机智一身胆	
——数次遇险经历	(253)
谈笑破敌谋	
——秘密斗争经历	(280)

战 友 篇

巨人的情谊	
——周恩来与毛泽东	(303)

跨越半个世纪的友谊

- 周恩来与朱德..... (314)

兄长与战友

- 周恩来与邓小平..... (316)

情深似海

- 周恩来与贺龙..... (321)

深挚的情谊

- 周恩来与宋庆龄..... (329)

情 谊 篇

- 父子情..... (339)

- 母子情..... (341)

- 师生情..... (343)

- 夫妻情..... (345)

- 兄妹情..... (356)

- 同窗情..... (361)

- 儿女情..... (369)

- 故乡情..... (374)

- 童友重逢..... (384)

- 三哭张学良..... (386)

- 周恩来与末代皇帝..... (392)

- 共和国总理与北洋政府代总理..... (414)

- 周恩来与老舍..... (420)

- 周恩来与徐悲鸿..... (424)

- 周恩来与盖叫天..... (430)

- 周恩来与谢侠逊..... (440)

- 周恩来与斯诺..... (443)

和施光南一家的交往·····	(449)
为克里木夫妇办调动·····	(451)
总理的家宴·····	(453)
同几位普通人的交往·····	(457)

风 范 篇

向放牛娃问路·····	(467)
在小吃店吃面条·····	(467)
地震灾区“交警”·····	(469)
坐公车办私事自交车费·····	(469)
绝不占公家的便宜·····	(470)
我写书,就写我一生的错误·····	(472)
不准把自己的故居作为纪念馆·····	(473)
要请顾颉刚到北京来·····	(474)
“我周恩来也是一家之言嘛”·····	(474)
国务院为什么没有办公大楼·····	(476)
不掉一粒米,不浪费一杯茶·····	(478)
戴国产手表,坐国产汽车·····	(479)
行动不扰民,反对戒备森严·····	(480)
连群众都信不过,何谈为人民服务·····	(482)
指点张茜·····	(483)
周总理与释迦牟尼像·····	(484)
不拘一格用肖华·····	(485)
力排众议授军衔·····	(485)
要保政治影响·····	(486)
给我弄好吃的,我怎么能咽得下去呢·····	(488)
不要突出宣传我·····	(490)

少拍我，多拍拍其他人的镜头	(491)
“我不能坐，一坐就会睡觉”	(492)

情 趣 篇

少年时爱鸽子	(497)
从小喜爱下象棋	(497)
男扮女角演话剧	(498)
看皮影戏	(499)
游响堂寺	(500)
慧眼辨飞刀	(503)
学游泳	(504)
“茅台酒外交”	(505)
总理爱名茶	(506)
服饰观	(507)
看电影调节生活	(508)
赏画	(509)

足 迹 篇

大 鸞 降 世

在祖国东南部，有一条古老的京杭大运河，滔滔不绝的河水，犹如慈母甜蜜的乳汁，哺育着两岸肥美的大地和生活在这里的人民。

京杭大运河流到秀丽的苏北平原中部，与入海的淮河相遇。两河汇合处，有一座人杰地灵的文化历史古城，这就是江苏省的淮安市。

淮安人才辈出、历史悠久。早在 5000 多年前，这里就有人类繁衍生息。在古代，这里曾叫山阳郡、楚州、淮安郡、淮安府、山阳县，1914 年才定名为淮安县。淮安在古代，地理位置重要，它是漕运、盐政要津和南北对峙时兵家必争之地。这里，孕育了许多杰出的历史人物，如西汉大军事家韩信、南宋巾帼英雄梁红玉、《西游记》作者明代的吴承恩、清代抗英民族英雄关天培等都出生在这块土地上。

淮安的名胜古迹很多，以城西北隅文通塔和城中心的镇淮楼最为著名。在镇淮楼与文通塔之间，有一条偏僻的小巷，叫驸马巷。驸马巷与曲巷交叉处，有一所由东西两个院落相连的住宅。这就是周攀龙和二弟周亥祥合买的宅院。也就是周恩来出生并度过他童年生活的地方。

1898 年 3 月 5 日，周家生了个男伢子。这新生的婴儿就是周恩来。恩来的诞生给这日趋衰败的大家庭带来了喜悦和希望。恩来的父母望子成龙，高兴地给他取了个乳名叫“大鸾”，号“翔宇”。鸾是与凤凰一样的“神鸟”，取“鸾凤和鸣”吉祥之意，他们期待着孩

子长大能够展翅高飞。

家 世

周恩来的祖籍是浙江省绍兴县。祖父兄弟五人，有四人做过知县（即县长），并先后把家从绍兴迁到了淮安。祖父周攀龙，原是一位绍兴师爷（清朝官府的幕僚、秘书一类），来到淮安后，先是在县里当师爷，后来升为知县；由于前任迟迟不肯缴印，等到他上任的时候，已是身染重病，不久便去世了。

周恩来的祖父有四个儿子。他的父亲周贻能排行老二，后来改名周劭纲，字懋臣。他为人忠厚老成，也曾学过师爷，但是没有学成，于是跑到外省当了一名小公务员。除了年节，他是难得回家的。

周恩来的母亲姓万，是淮阴县知事万青选的女儿。她性格开朗爽直，虽然识字不多，但精明能干，在周家主持家务。

周恩来的四叔自幼体弱多病，在周恩来不满一周岁时，为了给病重的四叔“冲喜消灾”，家里便把他过继给四叔。可是，两个月后，四叔病故了，遗下年方二十岁的婶母陈氏。按照当时吃人的封建礼教，结过婚的妇女是不准改嫁的。陈氏没有子女，孤苦伶仃，一心抚养继子。所以说，幼年的周恩来有过两个母亲。

中华人民共和国成立后，周恩来在同别人谈起他的家世时，说道：“我经常讲我的家族很复杂，有革命队伍的逃兵，有反革命，有贪污的，有抽鸦片烟死的，当然也有党员、共青团员。为了把这些复杂的关系交代得清清楚楚，我总是说我祖籍是绍兴，生在淮安，浙江人。”“因为我祖父在绍兴做过师爷，淮安又有地主亲属，如不交代清楚，两地的家族来找，我就没法解释，别人还会以为我隐瞒出身。”“不能因为我是国务院总理，这些问题就可以马马虎虎，这是不行的。”

周恩来与鲁迅同宗

这两位伟人讲话不是一个地方口音，却是本家或同宗，都出于浙江绍兴周氏家族，鲁迅原名周树人。论辈份，鲁迅是周恩来的远房堂叔，大他十七岁。鲁迅诞生于绍兴。周恩来在江苏山阳（今淮安）出世，祖籍绍兴，祖父攀龙先生到淮安做官，举家北迁。他本人只在淮安住到十二岁，然后去东北，去天津，在南开又从事学生运动又演话剧，所以北京话讲得不错，但也有相当浓重的乡音；绍兴话未听他讲过。鲁迅讲的据说是一口绍兴话。下面几件事可供谈助。

《鲁迅日记》（1919年6月19日）：“晚与二弟同至第一舞台观学生演剧，计《终身大事》一幕，胡适之作，《新村正》四幕，南开学校本也，夜半归。”二弟指周作人，第一舞台在北京前门外珠市口，北京大学学生演的《新村正》，原为南开话剧本，周恩来是编剧人之一。剧本描写天津周家庄恶霸地主吴绅，辛亥革命后又当上新村正（村长），并强迫全村百姓送他“万民伞”。这周家庄与鲁迅笔下的未庄有相似之处，而共同揭露辛亥革命的不彻底性则可谓不谋而合。那一年鲁迅三十八岁，周恩来二十一岁。但是，鲁迅未必知道他与周恩来有亲属关系。

第一次说明两人这种血缘关系的是周恩来。他在鲁迅逝世二周年（1938）纪念会上说：“在血统上我也或许是鲁迅先生的本家，因为都出身浙江绍兴城的周家。”

间接确认叔侄关系是1952年的事。一天鲁迅夫人许广平到中南海周恩来总理家作客，恰巧总理堂弟周恩需和两位亲戚也在座，闲谈家常之时，周对许说：“我应该叫你婶母哩。”她笑着说：“那可不敢当。”据查考，绍兴周家分十三支，鲁迅属覆盆桥支，周恩来是

保佑桥支，相当疏远，两人相差一辈属实。

(唐 琼)

淮 安 岁 月

背 诗 识 字

恩来的过继母亲陈氏，是个才华出众、知识渊博的女子。对于诗词、小说、戏剧、书法、绘画无不通晓。丈夫去世后，她把一切希望和全部心血都放在恩来身上。恩来两三岁时，她就用通俗的唐诗、宋词代替催眠曲，在摇篮里就教起呀呀学语的恩来了。如：

春种一粒粟，
秋收万颗子。
四海无闲田，
农夫犹饿死。

所以，恩来在很小的时候，就会背诵许多首唐诗、宋词了。恩来四岁时，她又开始教他识字，每天教他五个字，一个月教下来，陈氏妈妈检查恩来的认字情况，恩来一口气背到底，认出 150 多个字，陈氏妈妈高兴得热泪盈眶。她为了让恩来读书识字更加方便，便把一个个单字写在硬块纸片上，一个字写一片。这样做的缺点是字块容易丢失掉，这又怎么办呢？陈氏双眉一皱，认真地想了想，特地给恩来上街买了个识字柳斗，还在上面千针万线地绣上些含苞欲放的荷花，针针线线绣进慈母的深情。从此，恩来就把一张张字片存放在小柳斗里，带在身边，一有空就认真地读起来。

一天清晨，风和日丽。恩来伏在书房桌前，摇摇摆摆地认字，后

来又站起身，倚在衣橱上背诵唐诗、宋词。读着背着，陈氏发现恩来眼一闭，把她教的通俗诗词倒背如流，但把背诵诗句中的字，点给他认，他却直翻小眼，好多字认不出来。陈氏要恩来停下背诵，启发开导他说：“大鸾，切莫随口死背，背了一大堆，一个字还不认识。要认清每个字的笔划、偏旁，才能真正认识，记牢每个字，弄懂每句诗的意思，这时再熟背就好了。”恩来上牙咬着下唇，按照过继母亲陈氏的教导，认真识字，熟背诗句。当陈氏再检查时，他每个字都认识，每首诗都能背出。陈氏高兴地把眼都笑细了，连连地说：“这就对了。”接着，陈氏又发现恩来在认字时坐立的姿势不对头。她想起《女儿经》上说：“坐莫摇，要端正”的古训，就忙教导恩来说：“读书、写字，坐莫摇，身子要端正。”恩来一向很听话，他随即端正了姿势，坐回桌前，从柳斗里拿出了一张张字片，认认真真地读了起来：“上、下、大……”。

过继母亲陈氏见恩来读得很流利、又准确，心里高兴得开了花。接着，她又手把手地教恩来拿指头比划那个“大”字，“大”字头上加一横，就是“天”字，“天”字出了头就是“夫”字。最后还对恩来说：“人、大、天、夫、是说一个人长大了，要立志成为国家的栋梁，顶天立地的大丈夫，大鸾，你再读一遍。”

恩来浓眉一展，眼睛一亮，流利地读“人、大、天、夫。”

过继母亲陈氏，听着恩来一口气读到底，两颊上的酒窝，漾起甜蜜的微笑。

“嗯！……”突然，一个识字片在恩来小手中停住了，小小的脸蛋刷地红起来，他睁大了眼睛望着字块，“哎，这个字叫……”

过继母亲陈氏发现恩来焦急的神色，她瞄了一眼纸片上的字，随口说：“这不是……”

“哎！妈妈！你先别讲，让我想想，想出来就记得牢了！”恩来牙齿轻轻地咬着字片，眼睛里映射出央求的神色。

陈氏领悟地点了点头，不作声了。恩来牙齿仍咬着字块，乌黑

明亮的眸子转来转去，半天，他霍地跳了起来，直拍小手：“妈妈，这个字是‘犬’字。妈妈，我不喜欢这个字，因为‘犬’就是狗，狗会咬人！我倒喜欢‘太’字，大家都太平平地过日子。”

恩来的话说得多有意思啊！陈氏看着她人小志气大的爱子，一股喜悦的热流流贯全身，在她心灵深处升腾起无限美好的希望！她因年轻丧夫，而多年紧锁着的柳叶眉，这时像在和煦的春风吹拂下，舒展开来了。

粒粒皆辛苦

天真活泼、聪颖过人的恩来，在知识丰富、尤善诗文书画的陈氏的精心抚育下，很快地认识了许多字，熟背了好些浅显易懂的唐诗宋词。

这天晨鸡刚叫过三遍。恩来从甜梦中惊醒，他用手擦着惺忪的睡眼，从被窝里露出小脑袋，向陈氏说：“公鸡叫三遍，我该起床背书了。”陈氏妈妈心疼恩来，见他每天晚上认字、背诗、做作业，睡得迟，想让他多睡一会儿，随口说：“鸡才叫两遍，你再睡一会儿吧。”“两遍？那您为什么起床？”“大鸾乖，听话，妈起来有事！”“妈妈，你有事，我也有事啊！”他说着，翻身掀掉被子，穿上土蓝布大褂，说：“妈妈，早晨背书容易记！”说完，他从桌上拿了一本书，就向外跑。陈氏见他光着小脑袋，怕他着凉，跟在他后面追喊着：“大鸾，戴上帽子，大清早气候凉呀！”

恩来跑到院内花园旁，响亮而流利地背诵起唐诗来：

锄禾日当午，
汗滴禾下土。
谁知盘中餐，
粒粒皆辛苦。