

东方文化丛书

# 伊朗古代历史与文化

著者 / 李铁匠



**(赣)新登字第 001 号**

**书 名:**伊朗古代历史与文化  
**著 者:**李铁匠著  
**出 版:**江西人民出版社(南昌市新魏路)  
**发 行:**  
**经 销:**江西省新华书店  
**排 版:**南昌市科环高技术实业公司照排中心  
**印 刷:**江西新华九江印刷总厂  
**开 本:**850×1168mm 1/32  
**印 张:**10  
**字 数:**250 千  
**版 次:**1993 年 12 月 第 1 版第 1 次印刷  
**印 数:**1—2000  
**定 价:**11.60 元

ISBN7—210—01285—0/G·81

---

**邮政编码:**330002 **电报挂号:**3652 **电话:**331044

(赣人版图书凡属印刷、装订错误请随时向承印厂调换)

# 总 序

一部人类的历史，证明了一个事实：文化交流促进了人类文化的发展，推动了人类社会前进。在整个人类历史上，国家不论大小，民族存在不论久暂，都或多或少，或前或后对人类文化宝库做出了自己的贡献。人类文化发展到了今天这个地步，是全世界已经不存在的和现在仍然存在的民族和国家共同努力的结果，而文化交流则在其中起了关键性的作用。

现时，我们不能否认，流行今天世界的文化是西方资本主义国家在过去几百年中创造并发展起来的。社会主义文化已经产生，并取得了令人瞩目的成就，但它仍需吸收、借鉴资本主义文化中有益的部分，以发展和创造出一种更高形态的社会文化。

欧美一些比较有远见的历史学家，比如英国的汤因比，从研究全部人类历史中发现，一种文化或者文明都有一个发生、发展、演变、衰退的过程。他们把过去的人类文化或者文明，分成了许多独立的个体。有的个体，比如美洲的玛雅文化，今天已经荡若云烟，不再存在了。有的至今仍然存在而且发展得如日中天。

一种文化或者文明，怎样才能继续发展，继续前进，继续洋溢着生气勃勃的活力呢？关键除了内因以外，外因也起重要的作用，外因中最重要的一个就是文化交流。哪一种文化或者文明，如果在发展到一定的水平以后，就自我欣赏，自我感觉良好，固步自封，墨守成规，这表示，它已经失掉了生命的活力，注定要衰微或者消亡了。这是一个不可否定的基本历史事实。

此外，根据我们的观察，在五花八门、纷然杂呈的众多的文化或文明中，显然有文化圈的存在。换句话说就是，在某一个比较广阔的地区内，某一个国家或民族的文化或者文明，由于内部和外部的原因，影响了周围的一些国家和民族，发挥了比较大的作用，积之既久，就形成了这样的文化圈。古希腊和罗马文化、从希伯来起一直到伊斯兰时期的闪族文化、印度文化和中国文化都形成了各自的文化圈，在非常辽阔的地区内，在相当长的历史时期中，对圈内的国家产生了或大或小或强或弱的影响。这影响不是单方向的，圈内的国家间有着文化交流，圈与圈之间也有文化交流，总起来看，是一个互相学习、互相渗透的过程。这样四大文化圈，又约略可以分为两大文化体系：一个是西方文化体系，指的是从希腊、罗马一直到今天的欧美文化；一个是闪族、印度和中国的东西方文化体系。在人类几千年的历史中，这两大文化体系表现出来的情况仍然是互相学习、互相渗透，交光互影，独立发展。这当然也是一种文化交流，是在最大的宏观的基础上的文化交流，而且这两大文化体系的关系是，哪一个文化体系也不是自一开始就占据着或者永远占据着关键地位、主导地位、支配地位、垄断地位。

在今天的世界里，正如我们上面已经谈到的那样，流行的是西方文化体系。我们东方国家——在这里，“东方”既有地理含义，也有政治含义，即所谓第三世界的国家——中国也包含在内，近几百年以来就是向西方学习，向西方寻求真理。到了今

天，世界上西方以外的哪一个国家不向西方学习？哪一个国家没有受西方文化影响？专就中国而论，我们的衣、食、住、行，我们的文学艺术，甚至我们的风俗习惯和我们的思想意识，无不打上了西方的印记。这是一件极大的好事，不向西方学习，则无法发展我们的生产力，无法推动社会前进。这个学习我们一定要坚持下去，不但今天学习，明天仍然要学习，决不能稍稍放松。

但是，在努力向西方学习的同时，我们的头脑也必须清醒，我们的眼光也必须放远。我们必须上下几千年，纵横数万里，以人类全部历史和整个地球为背景，来观察东西方文化的关系，这样才能看出两大文化体系相对消长、互相学习的关系。最近几百年来所表现出来的情况，只代表最近几百年的发展。前于此者，情况有所不同，后于此者，情况也将会有所不同。只有放眼观宇宙，我们才能真正客观地、实事求是地观察问题。我们才能真正客观地、实事求是地了解西方文化，了解东方文化，了解中国文化。我们才能在错综复杂令人眼花缭乱的情况下，准确地给西方文化以应有的地位，准确地给东方文化以应有的地位，准确地确定我们文化发展的战略部署，准确地预见我们学习西方文化的结果。

我们这一套《东方文化》丛书，顾名思义，就是想给读者以有关东方文化的知识，帮助他们了解什么叫东方文化？中国文化在东方文化中占什么地位？东方文化当前的作用是什么？衡以西方文化，东方文化的发展前景如何？我国社会主义建设发展到今天这个地步，全国人民关心文化问题，是合乎规律的，是完全可以理解的。对我们在这里提出来的这几个问题，我们应该有自己的答案。近几年来，全国各地出版了大量的有关文化问题其中也包括东方文化的专著和论文，汗牛充栋，车载斗量，目迷五色，花团锦簇。我们想在这一面锦上再添上几朵鲜花，共庆升平。对目前注意东方文化很不够的情况，我们想加以矫正或者平衡。因为

是丛书，作者很多，探讨的方面也很多，观点就可能有不一致的地方。我们认为，这是好事，而不是坏事。我们编委会对此概不干预。每个人的观点由作者自己负责。只要持之有故，言之成理，文章达到一定高度的学术水平，材料又翔实可靠，我们就收入丛书中。我们希望真正能做到百家争鸣，而只有真正的百家争鸣才能促进学术的发展。这是我们的信念，也是我们的行动方针。

**季羨林**

**周一良**

**庞朴**

## 前 言

伊朗是世界著名文明古国。这里曾经是原始人生活的摇篮之一。早在公元前3千纪初，伊朗胡泽斯坦地区就形成了由当地居民埃兰人建立的埃兰国家。它在历史上曾多次被两河流域国家（苏美尔城邦、阿卡德王国、巴比伦帝国、亚述帝国）所征服，也曾多次击败这些国家，重新获得独立。公元前7世纪初，伊朗族居民崛起于西亚。埃兰人逐渐与伊朗人融合成一体，称为胡泽人。埃兰灿烂的文化成为伊朗文化的一部分。

伊朗主要民族称为伊朗人，属雅利安人的一支。在历史上，他们和印度雅利安人属于一个共同体，称为印欧语系东支印度伊朗语部落或雅利安部落。这是因为他们都自称雅利安人。雅利安本意为“高尚的人”或“贵族”，最初大概是部落首领的称号。公元前3千纪，印度伊朗语部落由南俄草原迁入伊朗东部地区时仍然是一个共同体或部落联盟。双方称呼相同、语言相近，在社会经济文化方面都有许多共同点。公元前2千纪中期后，共同体解体。一些部落迁入印度，称印度雅利安人。留在伊朗的则仍然称为雅利安人。伊朗人即雅利安人之转译。现代伊朗国家的国名就得名于雅利安人，意为雅利安人的国家。其语言则称伊朗语。大约自公元前2千纪后期起，伊朗部落逐渐占据了整个伊朗高原地区。

伊朗语居民在伊朗建立的第一个国家是米底王国。这个国家曾统一伊朗各部落，消灭西亚最强大的亚述帝国，盛极一时。但是，除了希罗多德《历史》和亚述巴比伦楔形文书等间接资料外，我们

对米底历史所知甚少。公元前6世纪中期,米底为阿黑门王朝所灭。

6世纪末,阿黑门王朝是世界上最强大的国家。其领土东至北印度,西至色雷斯,北至黑海、里海沿岸,南至印度洋和埃及,几乎囊括了整个地中海东岸文明地区,使各地政治经济文化在一定程度上得到空前发展。阿黑门王朝广泛吸收古代各民族文明的成就,创造了光辉灿烂的文化。阿黑门王朝对古代伊朗和古代世界都起了阿为重要的作用。

为了巩固东地中海地区的霸权地位,阿黑门王朝与希腊进行了长期的争斗,其中最著名的是希波战争。这场争斗最后以阿黑门王朝的彻底失败而告终。公元前330年,马其顿王亚历山大火烧波斯波利斯王宫,标志着阿黑门王朝的灭亡和亚历山大帝国的建立。这是伊朗希腊化时代的开始。这个时代的出现适应了社会发展的需要。它把东方君主政体与希腊城邦制度结合在一起,使东地中海地阿暂时摆脱了奴隶制危机,促进了各地政治经济文化的进一步发展。但是,亚历山大帝国像阿黑门帝国一样,也是由许多民族组成阿不稳定的军事行政联合体,其内部存在着严重的离心力量。因而在亚历山大去世之后,帝国立即瓦解为许多大大小小的希腊化国家。公元前312年,伊朗又成为塞琉古帝国的一部分。

在希腊化国家内部,始终存在着征服者与被征服者、剥削者与被剥削者之间的矛盾。这就削弱了其稳定性。公元前238年,在伊朗人民反抗马其顿希腊殖民统治的斗争中,伊朗东北部游牧部落阿帕勒人的首领阿萨西斯夺取塞琉古王朝的帕提亚行省,建立起一个新王朝。该王朝在西方称为帕提亚王国,我国则以阿萨西斯之名名其国,称为安息。

安息王朝时期,伊朗已经开始由奴隶制向封建制过渡。社会经济较前有了很大的发展。著名的丝绸之路正是在安息时期开始兴盛,促进了整个古代世界国际贸易的发展。安息时期地方贵族势力



强大,王权相对较弱,其后期全国分为许多小国,共推安息王为宗主。在长达4个半世纪的时间中,安息成功地对抗了塞琉古和罗马的侵略,保卫了伊朗的民族独立。公元228年,内部分裂而衰弱的安息王朝被新兴的萨珊王朝所取代。这个重大事件标志着伊朗历史进入了封建社会的新时期。

萨珊王朝在伊朗古代史上占有极为重要的地位。它代表了古代伊朗政治经济文化发展的顶峰和最高成就。法国考古和历史学家吉尔斯曼说:“文明世界好像是由萨珊和罗马平分的。”这话虽然不免过于夸大,但也反映出萨珊在世界政治舞台上的重要性。萨珊王朝继承古代伊朗文化的传统,在政治、军事、经济、文化各个领域都有长足的进步,为现代伊朗文化奠定了坚实的基础。萨珊王朝在沟通东西方文化交流方面,也起了相当重要的作用。公元651年,萨珊王朝在经历长期的政治动乱之后,被阿拉伯人彻底打败,萨珊末王耶兹德格德被杀。伊朗历史开始进入伊斯兰时期。

自7世纪之后,伊朗先是哈里发帝国的一部分。10世纪左右建立了独立的国家。然后又被塞尔杜突厥人(10世纪)、蒙古人(13世纪)、帖木儿(14世纪)所征服。异族占领给伊朗社会经济造成严重破坏。但是,先进的伊朗文化却多次征服了野蛮的征服者。伊朗文化是阿拉伯文化中最灿烂的明星。

16—18世纪,伊朗建立了萨非王朝。18世纪时,由于封建关系的阻碍,伊朗社会经济文化发展缓慢。19世纪时,伊朗成为欧洲列强,首先是沙皇俄国殖民侵略的对象,伊朗的领土被肢解,逐步沦为半殖民地半封建的社会。第一次世界大战后,伊朗走上资本主义道路。1979年,伊朗发生反对国王独裁统治的群众运动,推翻了巴列维王朝,建立伊朗伊斯兰共和国。

现代伊朗面积为164.8万平方公里,约占伊朗高原总面积的2%。在亚洲,其面积仅次于中国和印度。其人口总数为5500万(1989)。主要民族为波斯人,占全国人口总数的46%。其次是阿塞

拜阿人(22%)、库尔德人(9%)。官方语言为波斯语,国教为伊斯兰教。

中国和伊朗都是世界文明古国。两国人民自古以来就有着十分友好的密切往来。《穆天子传》就是中伊两国最初友好往来的朦胧诗。两国政府友好往来则始自公元前119年张骞第二次出使西域时。在张骞的使团中,有一名副使访问了安息,受到非常友好的接待。随后,安息又派使团访问了我国。从此,丝绸之路把我们两国人民紧密地联系在一起,两国的经济文化有了进一步的交流。

中伊两国在2千多年漫长的友好往来中,两国一贯互相支持,共同促进。进入近代以后,中伊两国都饱受帝国主义欺凌,沦为半殖民地半封建社会。共同的历史命运使两国团结更加紧密。1971年8月16日,两国建立友好关系。伊朗伊斯兰共和国成立后,中国政府坚决支持伊朗奉行独立、不结盟的对外政策,坚决支持伊朗反对霸权主义、保卫民族独立、民族尊严的斗争。两国政治经济文化联系更加密切,传统友谊进一步巩固。同时,我国人民对伊朗历史文化的兴趣也在日益增长。有鉴于此,我们编写了这部《伊朗古代历史与文化》,希望它对我国读者了解伊朗历史文化,促进中伊两国传统友谊的发展有所贡献。

本书是我国第一部有关伊朗古代史著作。由于笔者水平有限,缺点和错误在所难免,恳切希望同行专家和读者批评指正。

本书的出版得到季羨林、周一良、罗荣渠、马克垚、周怡天、李铮、廖学盛等先生和江西人民出版社的大力支持。叶奕良先生不辞辛苦通读了初稿并提出宝贵意见。笔者在此表示衷心的感谢。

## 东方文化丛书编辑委员会

**主 编** 季羨林 周一良 庞 朴

**副 主 编** 熊向东 刘国藏 林学勤

**执行副主编** 林学勤

**编 委** (依姓氏笔划为序)

方 鸣 乐黛云 刘国藏

李 铮 严绍溟 陈 融

季羨林 周一良 庞 朴

林学勤 钱文忠 唐建福

熊向东 魏常海

**常务编辑** 游道勤

**装帧设计** 陶雪华

**本书责编** 游道勤

# 母校九五华诞献礼

谁言寸草心  
报得三春晖

孟郊《游子吟》

## CONTENTS

### 目 录

---

<b>●第一章 原始社会</b>	1
第一节 伊朗的自然地理	1
第二节 旧石器时代的文化	4
第三节 农牧业的产生和早期的村落	8
第四节 原始社会的解体	17
<b>●第二章 埃兰王国</b>	21
第一节 埃兰王国的建立及政治制度	21
第二节 社会经济状况	31
<b>●第三章 伊朗部落早期历史文化</b>	39

---

第一节	伊朗部落的起源及社会经济制度	39
第二节	米底和伊朗西部的国家	46
第三节	米底文化	55

---

#### ●第四章 阿黑门王朝

---

59

第一节	阿黑门帝国的建立	59
第二节	巴尔迪亚政变	76
第三节	大流士一世时期的伊朗	90
第四节	希波战争和帝国的衰落	108
第五节	阿黑门时期的文化	122

---

#### ●第五章 亚历山大帝国与塞琉古帝国

---

128

第一节	亚历山大的远征	128
第二节	亚历山大政策的评价	134
第三节	塞琉古王朝	139
第四节	塞琉古时期的社会经济制度	149

---

#### ●第六章 安息王朝

---

162

第一节	安息和希腊巴克特里亚王国的建立	162
第二节	安息与塞琉古王朝	169
第三节	安息帝国	176
第四节	安息与罗马	183
第五节	安息时期的社会经济制度	189
第六节	安息的衰落	201
第七节	希腊化与安息时期的文化	207

---

●第七章 萨珊王朝 217

---

第一节	萨珊王朝的建立	217
第二节	萨珊、拜占廷和中亚游牧部落	228
第三节	祆教、摩尼教与马兹达克运动	236
第四节	胡司洛一世的改革	248
第五节	萨珊时期的社会经济制度	254
第六节	萨珊王朝的衰落	264
第七节	萨珊时期的文化	271

---

●第八章 古代伊朗与中国的关系 278

---

第一节	丝绸之路的开辟	278
第二节	经济文化的交流	285

附 录

王 表	291
古巴比伦、波斯历法	300
译名对照表	301

## ●第一章●

# 原始社会

---

### 第一节 伊朗的自然地理

古代伊朗的地理范围,大致与自然地理上所谓的伊朗高原相当。这个高原从小亚细亚和高加索开始,一直向东延伸,包括了今天阿富汗的绝大部分和巴基斯坦的很大部分。<sup>①</sup>伊朗高原占地约 250 万平方公里。其西部地理边界是扎格罗斯山脉,它将伊朗和底格里斯河谷分开;其北部地理边界是阿拉斯河、里海、科彼特山链、阿姆河以南的帕罗帕米苏斯山脉;东部的地理边界是兴都库什山脉,它将伊朗高原和印度分开;南部的地理边界是印度洋和波斯湾。伊朗高原四周被雄伟

---

<sup>①</sup> 也有学者认为今天严格按自然地理的概念使用“伊朗高原”一词不妥。见 W. B. 费舍尔:《伊朗》,北京,人民出版社 1977 年版,第 2 页。



的高山所包围,高原中央是辽阔的内陆盆地,没有河流通往大海。从伊朗各山脉内坡流出的河流,全都消失在这个干燥贫瘠的地区之中。伊朗农业条件最好的地区,是毗邻两河流域的胡泽斯坦地区,还有北部、西北部山链的山麓和河谷地区,特别是里海,高加索山脉的斜坡地区。

按照自然地理情况,伊朗整个地区可以划分为五个特点明显的自然区域。

1. 扎格罗斯地区。由自西北向东南,沿着两河流域河谷延伸的山岭地区组成。这些山岭基本上是平行的,拥有整个中东最显著的褶皱构造和高峰群,其中最高的山脉在东部(制高点为埃利文德峰)。西北部地区由于降雨量较多,造成了众多发育良好的河流与河谷地区。这些河流大多发源于扎格罗斯山,汇入底格里斯河。在北部有大、小扎卜河、迪亚拉河。在南部是卡尔黑河和卡伦河。卡尔黑河与卡伦河在这里形成了一个较大的冲积平原。在地理上,它既是美索不达米亚的一部分,又是伊朗高原的延续部分。大致与苏美尔文明同时,在这里形成了埃兰文明,它是伊朗历史上最早形成的国家。埃兰的东面是向东倾斜的山岭地区,包括波斯地区(古称帕尔萨、今称法尔斯)。

扎格罗斯地区既有物产丰富的河谷地区,又有难以通行的山区。扎格罗斯山区森林资源丰富,盛产各种矿藏(铁、铜、铅等等)和各种贵重的石料,自古以来就是两河流域统治者垂涎的对象,因此,它在历史上曾多次遭到苏美尔、阿卡德、巴比伦和亚述的侵略。当地居民也曾多次攻入两河流域,洗劫该地的城镇村庄。同时,双方之间也有长期和平交往的历史。

2. 内陆荒漠盆地或中央荒漠盆地。位于扎格罗斯山以东、厄尔布尔士山以南和大盐滩(卡维尔沙漠)之间的地区。该地区古今伊朗全国面积一半以上,境内哈马丹地区古称米底,农牧业比较发达,出产著名的米底马,是古代伊朗文明的发祥地之一,米底王国