



PC 流行风

伊格工作室 编著

用 Photoshop 制作 特效字

391.41

7G/1

上海交通大学出版社



PC 设计类

平面设计类 书籍

用 Photoshop 制作 特效字

第 1 版
第 1 次印刷

上海人民美术出版社

tp391.41
YGG/1

PC 流行风

用 Photoshop

制作特效字

伊格工作室

上海交通大学出版社

0046895

内 容 提 要

本书是为学习电脑特效字制作而又对 Photoshop 不太了解的读者而编写的一本入门手册。全书以著名的美国 Adobe 公司 Photoshop 4. X 图像处理软件为例,详细地介绍了 19 种电脑特效字的制作方法。其目的是引导读者从模仿开始,在最短的时间内学会制作电脑特效字。

JS349/08

用 Photoshop 制作特效字

上海交通大学出版社出版发行

上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030

电话 64281208 传真 64683798

全国新华书店经销

上海交通大学印刷厂·印刷

开本:850×1168(mm)1/48 印张:3 字数:102 千字

版次:1998 年 9 月 第 1 版

印次:1998 年 9 月 第 1 次 印数:1—6000

ISBN 7—313—02067—8/TP·361

定价:5.00 元

本书任何部分之文字及图片,如未获得本社之书面同意,
不得用任何方式抄袭、节录或翻印。

(本书如有缺页、破损或装订错误,请寄回本社更换。)

前 言

在短短几年内,计算机技术已经深入到我们生活中的各个领域。

随着计算机的普及和广告业的发展,学会制作电脑特效字已不仅仅是某些专业人员的专利。

本书以著名的美国 Adobe 公司 Photoshop 4. X 图像处理软件为例,详细地介绍了 19 种电脑特效字的制作方法。其目的是引导读者从模仿开始学会制作电脑特效字。

本书主要是为准备学习电脑特效字制作而又对 Photoshop 不太了解的读者而编写的一本电脑特效字快速入门手册。书中图文并茂,详尽细致,按步就班地介绍了电脑特效字制作的步骤。而这些特效字是在 PC 机的环境下,只要利用 Photoshop 本身所带的滤镜就可以完成。

Photoshop 为我们提供了无限创意,您可以利用它来尽情发挥自己的想象力,充分表现与众不同的自我。本书所介绍的方法和技巧,只是极少的一部分。

本书假设读者已具有计算机的基础知识,并初步掌握了 Windows95 操作系统的使用。本书旨在于帮助读者能够在尽可能短的时间内掌

握电脑特效字的制作。因此,本书不对太多的技术理论展开讨论。

对于日新月异的计算机图像处理技术来说,本书所起到的作用,仅仅是在用 Photoshop 制作电脑特效字方面的入门处作一导引。希望你能举一反三,制作出更多更漂亮的电脑特效字。

本书在编写过程中,得到了陈明辉老师的大力帮助,在此表示衷心的感谢。

由于时间仓促,水平有限,本书难免有错,敬请读者不吝赐教。

E-mail:yifeng2@kali.com.cn

编 者

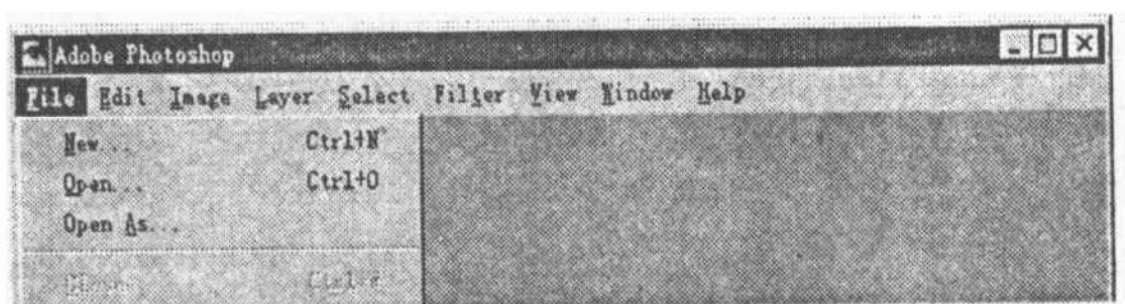
1998 年 8 月

目 录

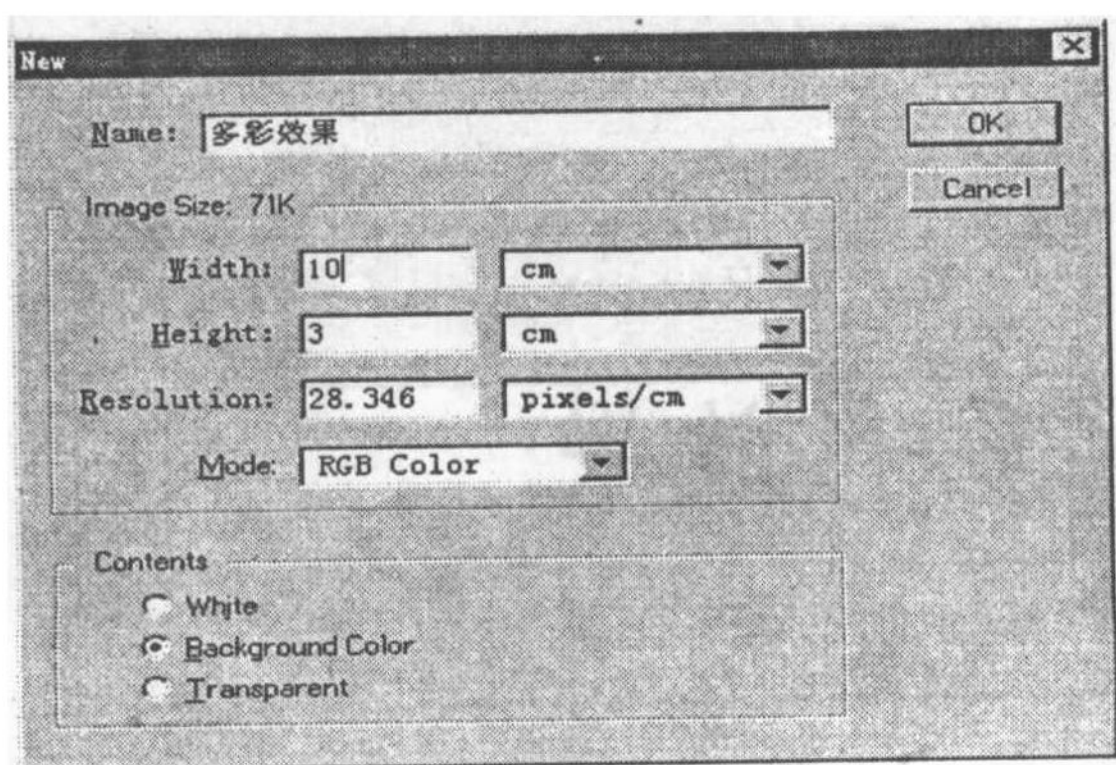
多彩效果	1
雨淋效果	11
色斑效果	20
球形效果	27
阴影效果	35
凸起效果	43
嵌边效果	47
霓虹效果	52
框架效果	66
衬底效果	72
彩虹效果	80
翰墨效果	84
渐现效果	95
雕刻效果	99
金属效果	103
疾风效果	109
火焰效果	120
立体效果	127
浮雕效果	135



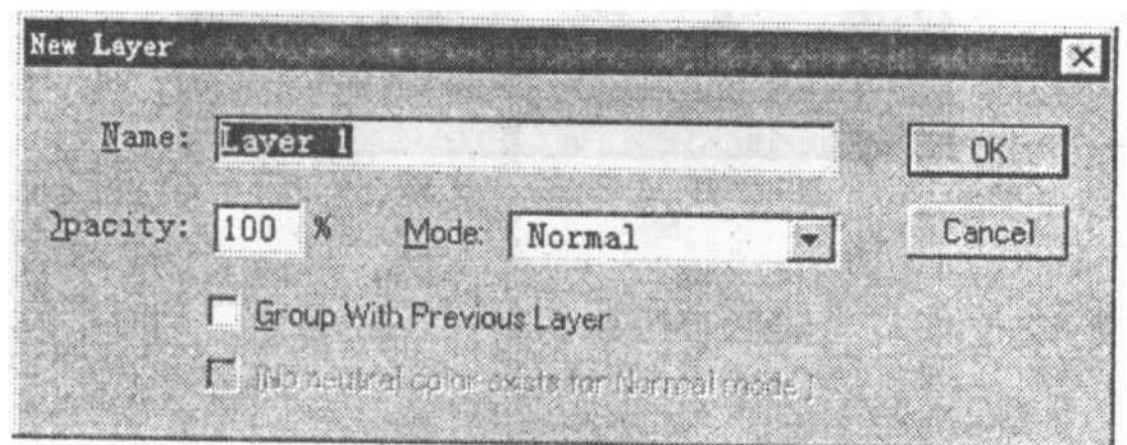
- 按“D”键后，再按“X”键。选择“File”文件选单下的“New...”命令。



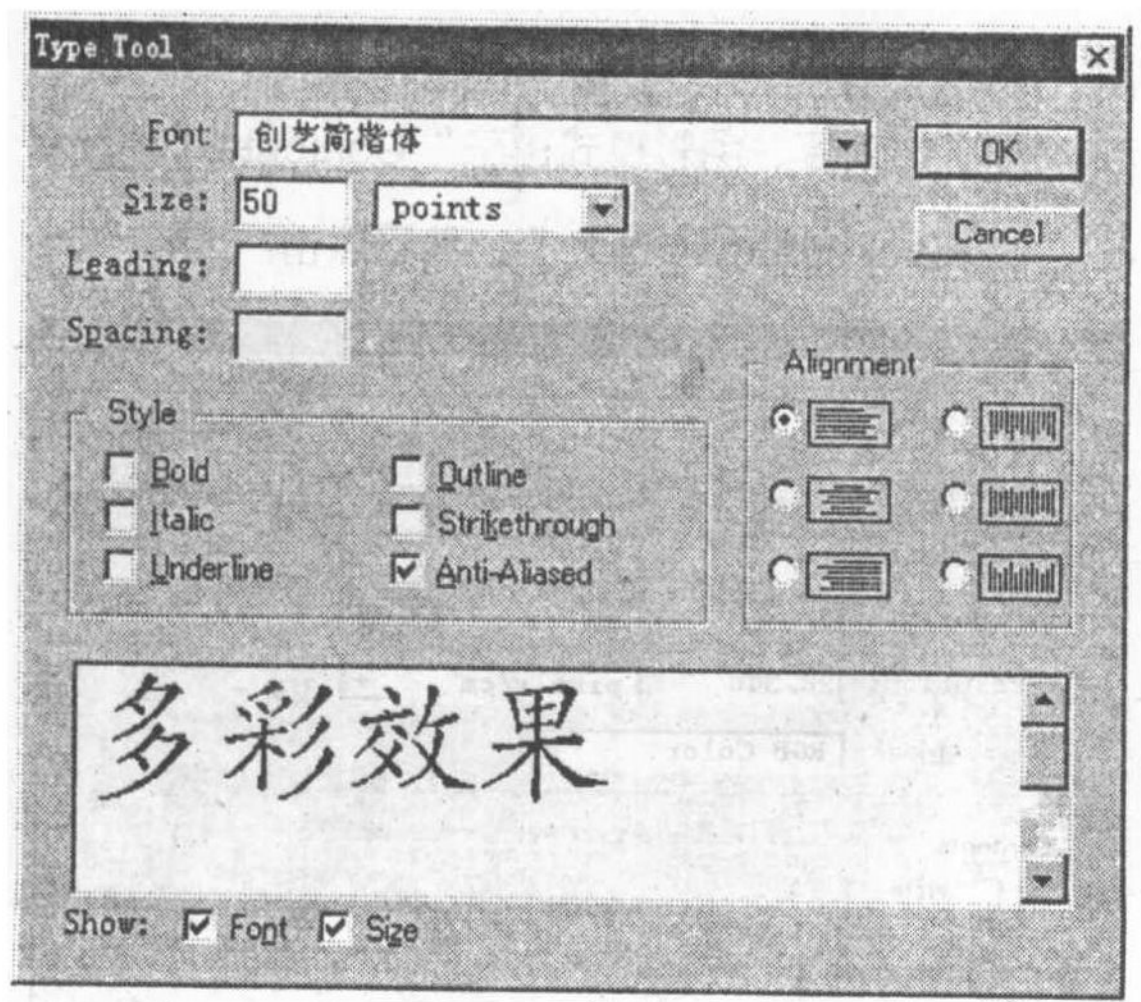
- “New”对话框中，在“Name：”处输入图像文件名；在“Image Size”处输入图像的尺寸、分辨率、色彩模式；在“Contents”处选择“Background Color”。然后点击“OK”。



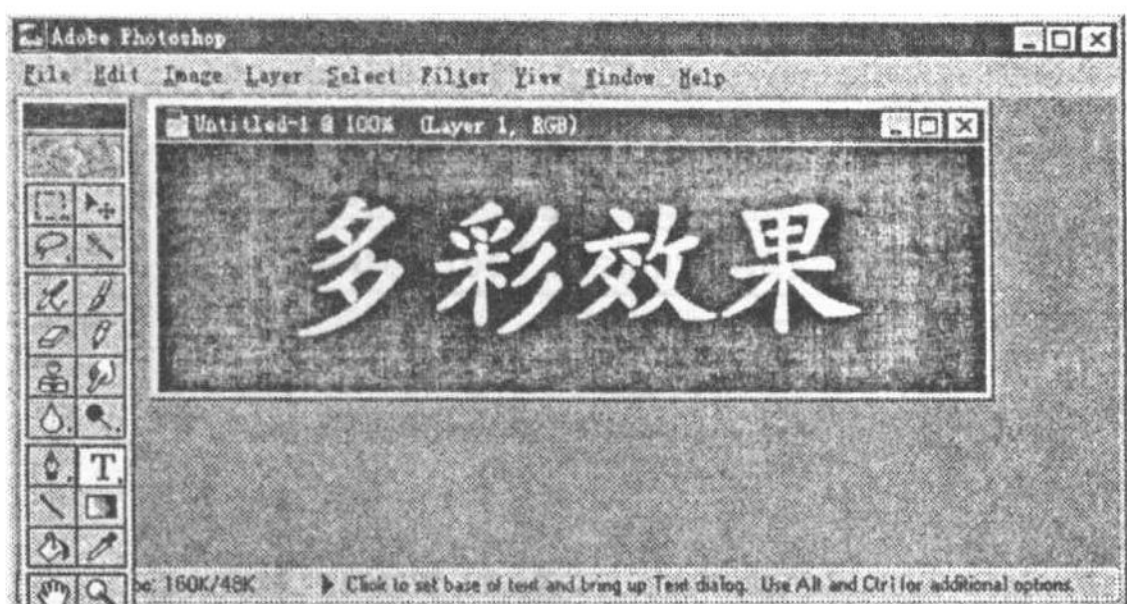
- 在“Layer”选单下,选择“New”→“Layer...”层建立命令。在“New Layer”层建立对话框中以默认的“Layer 1”为新层名后,点击“OK”。



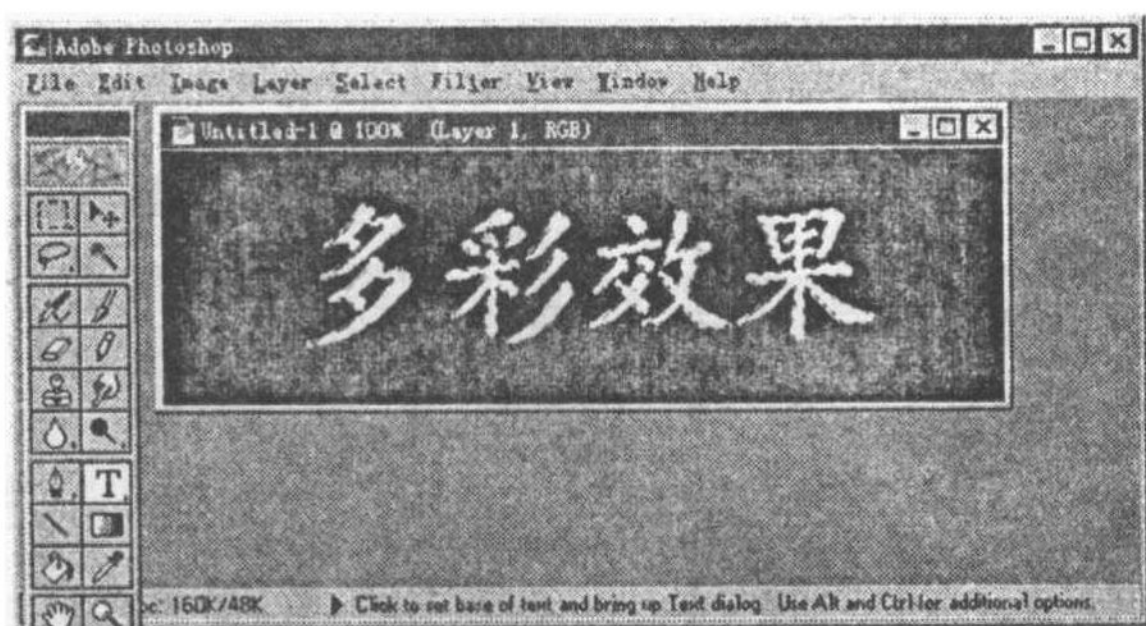
- 点击工具箱中的“Type Tool”文字工具图标 , 移动光标至文字输入的适当位置, 点击鼠标左键, “Type Tool”文字工具对话框弹出。



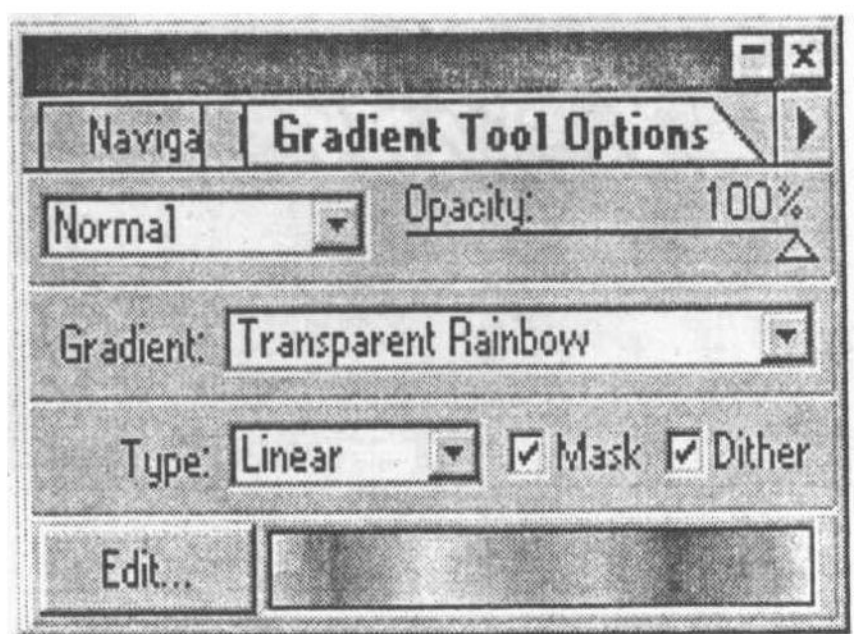
- 在“Type Tool”对话框中键入文字并确定文字的设置后，点击“OK”。



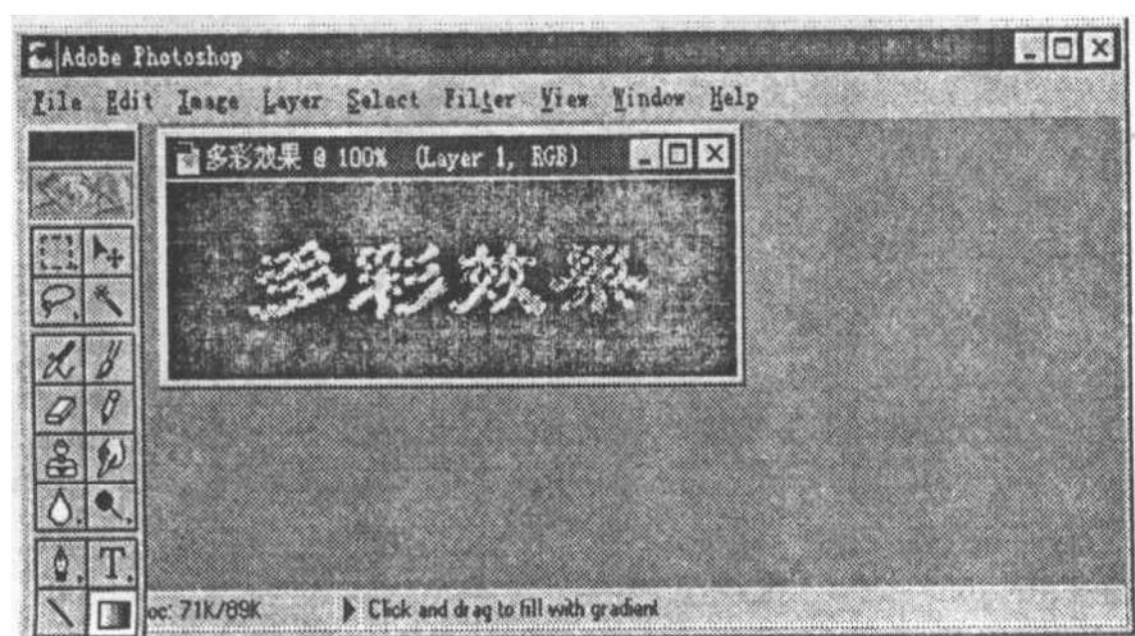
- 按“Ctrl”键后，鼠标点击层控制盘窗口□的“Layer 1”层(选中输入的文字)。



- 按“G”键(使用渐变工具 )。在“Gradient Tool Options”窗口中选“Gradient:”为“Transparent Rainbow”。



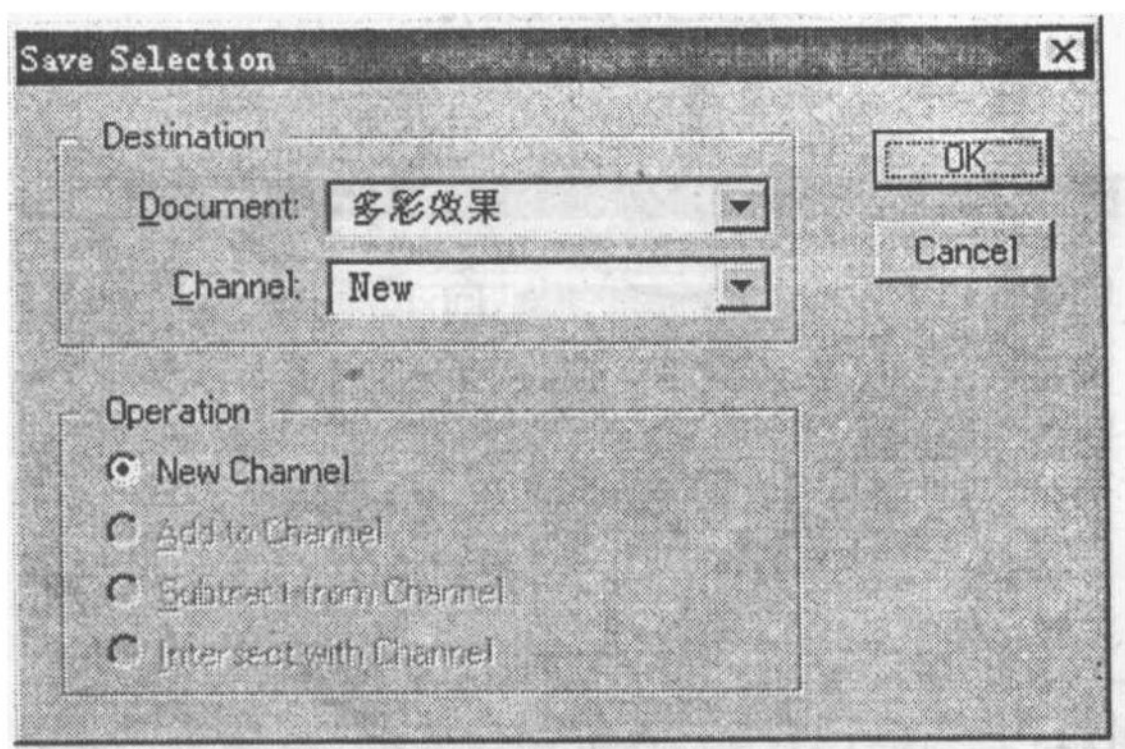
- 鼠标在选中的文字左方拖动到右方(范围内出现多彩渐变)。



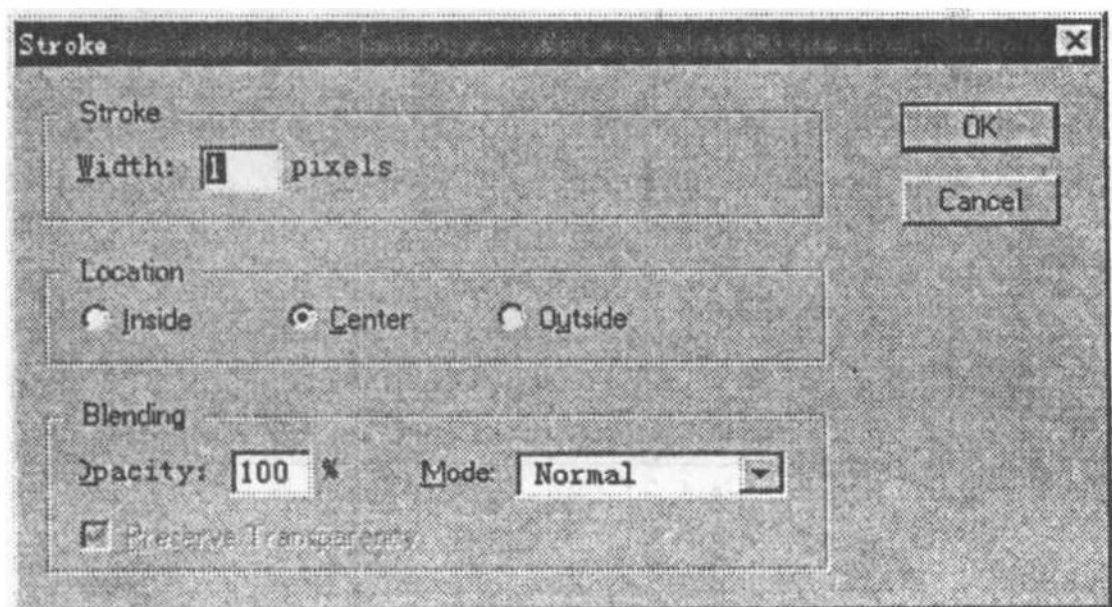
- 同时按住“Ctrl+Alt”键，按键盘的“←”和“↑”光标键(出现多彩阴影效果)。



- 在“Select”选单下，选择“Save Selection ...”命令。点击“OK”。



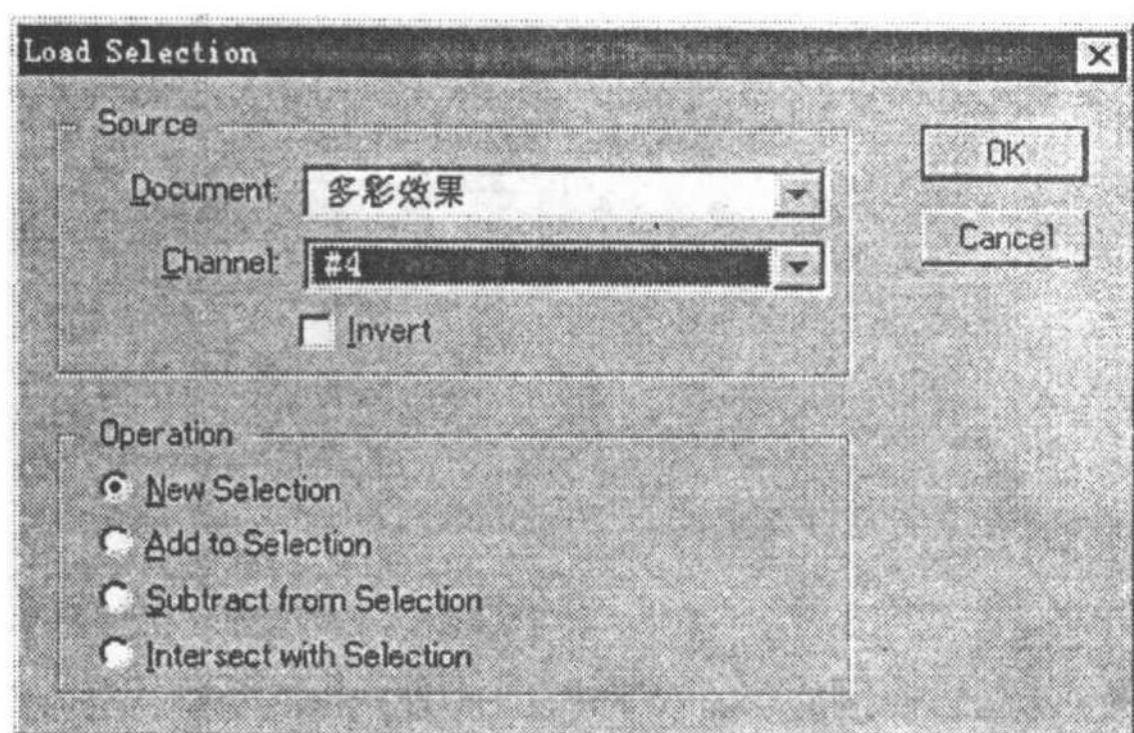
- 在“Edit”选单下，选择“Stroke...”命令。
在“Stroke”窗口中选“Width:”为“1”。
点击“OK”。



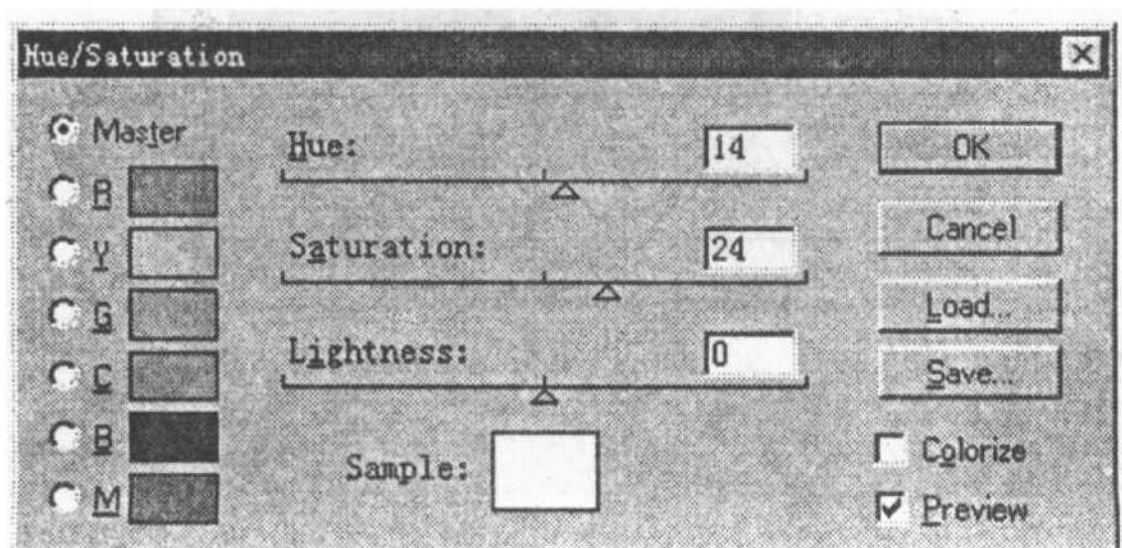
- 同时按住“Ctrl+Alt”键，按键盘的“←”和“↑”光标键(出现白色阴影效果)。



- 在“ Select ”选单下, 选择“ Load selection ... ”命令。在“ Load Selection ”窗口中选“ Channel: ”为“ #4 ”, 点击“ OK ”。



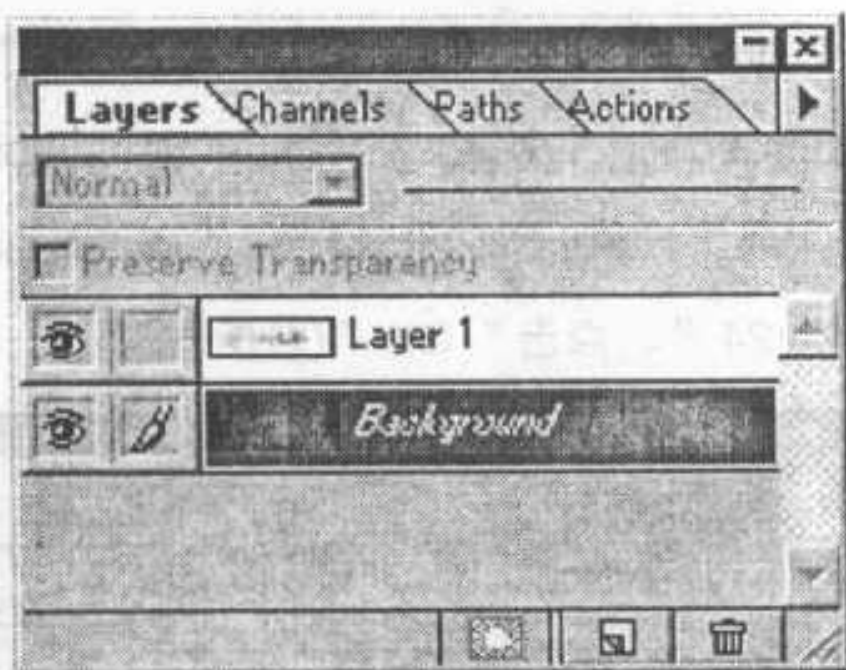
- 在“ Image ”选单下, 选择“ Adjust ”→“ Hue/ Saturation ... ”命令。在“ Hue/ Saturation ”窗口中选“ Hue: ”为“ 14 ”, “ Saturation: ”为“ 24 ”。点击“ OK ”(增加透明度)。

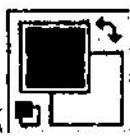


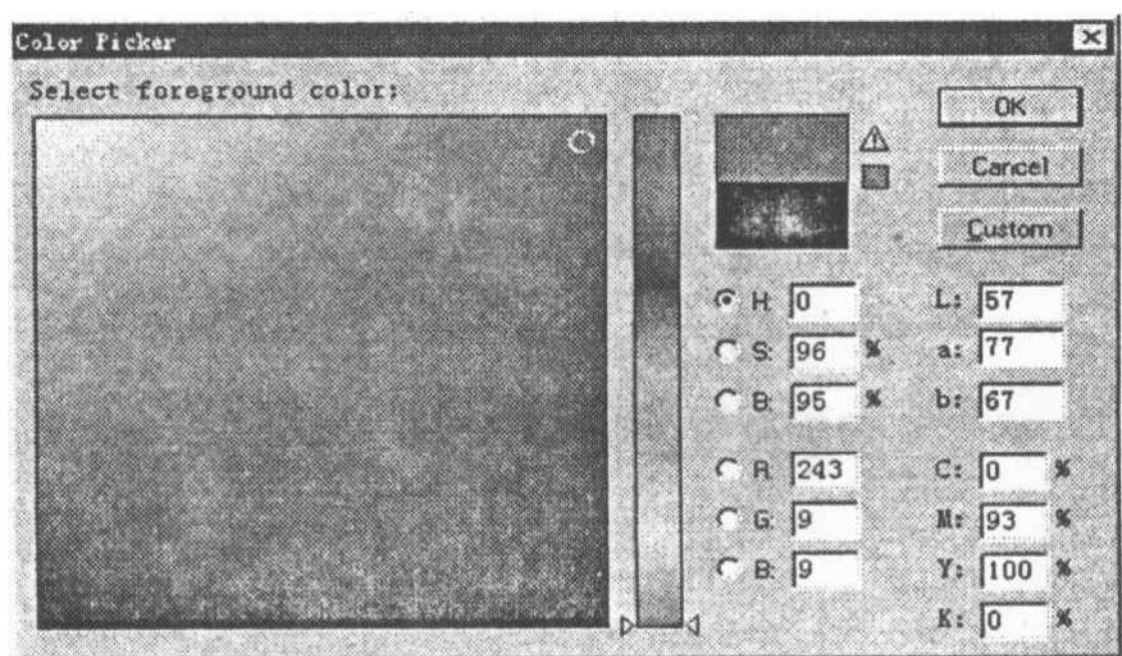
- 按“Ctrl+D”键，(取消选取范围)。



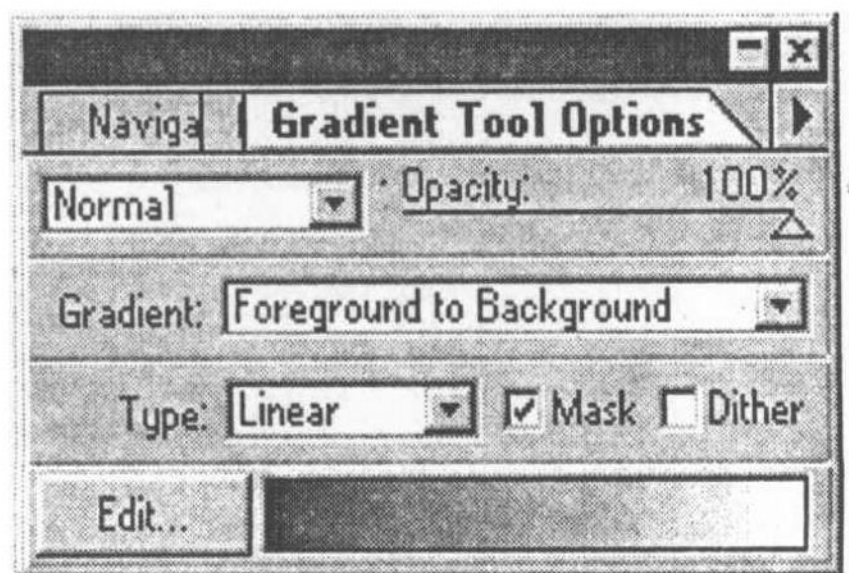
- 在层控制盘中，鼠标单击“Background”层。



- 单击工具箱中的前景色图标，在“Color Picker”调色板弹出，将前景设置成你喜欢的颜色。



- 按“G”键(使用渐变工具)，在“Gradient Tool Options”窗口中选“Gradient：”为“Foreground to Background”鼠标在图片的下方拖动到上方。





好了，**多彩效果**文字制作完成(可别忘了存盘)。

